

教育部人文社會科學重點研究基地重大項目《巴蜀文獻集成》

〔清〕劉沅 著

槐軒全書

十

（增補本）

四川出版集團 巴蜀書社

教育部省屬高校人文社會科學重點研究基地

四川師範大學巴蜀文化研究中心
四川師範大學文學院

學術叢書

[清]劉沅

著

槐軒全書

十

玄孫奇晉恭署



四川出版集團 巴蜀書社

图书在版编目(CIP)数据

槐轩全书. 10 / (清)刘沅著. —成都:巴蜀书社,
2006

ISBN 7-80659-858-8

I. 槐… II. 刘… III. 刘沅(1768~1855) - 哲
学思想 - 文集 IV. B249.9-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 049314 号

槐轩全书(10)

清·刘沅 著

策划编辑	施 维
责任编辑	胡新农 况正兵 施 维
装帧设计	任兆祥
出 版	四川出版集团巴蜀书社 成都市槐树街2号 邮编 610031 总编室电话:(028)86259397
网 址	www.bsbook.com
发 行	巴蜀书社 发行科电话:(028)86259422 86259423
经 销	新华书店
印 刷	成都东江印务有限公司
版 本	2006 年 9 月第 1 版
版 次	2006 年 9 月第 1 次印刷
成品尺寸	290mm×210mm
印 张	26.5
字 数	4000 千字
书 号	ISBN 7-80659-858-8/B·155
定 价	3500.00 元(全套)

本书如有印装质量问题,请与工厂调换

槐軒約言

鮮于道充題

癸酉年
二月刊

說道說

道非徒論說而已說之既不可勝說而愈說愈多愈說愈支離堯舜禹湯文武周公孔孟聖賢之極也然此數聖賢者非有好名之心非有必傳之想道得於己不忍斯民自棄其身而見於言行以覺天下盡其分所當爲與其時勢事業之所能爲不同而同知其所以不同得之所以同然後知聖人之事卽吾身之事聖人之言卽吾心之理天此道也地此道也天下古今皆此道也此道不待遠求溯吾身與理之所自來命在其中矣知吾身與心之所以承天地性在其

槐軒約言

一

西充鮮于氏特圖藏

中矣性命統於一元天地以此故能長久聖人以此故能立極凡人皆有此理故須臾不可離但言之易行之難能行之矣而所造一毫未與天地相似則於吾身心猶有未明卽無以知天地之奧聖人之眞惟聖人各造其極故曠世不謀而合大賢以下則各有瑕疵精蘊不全百家簣鼓以四子爲宗然講學授徒非孔孟之初意也道窮於下所能爲者止此當時言之固已罕能信之豈惟不信且從而非笑之道大莫容士憎茲多口子曰予欲無言孟子曰予豈好辨夫孟子好辨之心固卽孔子欲無言之心也賢智太過

愚不肖不及人莫不飲食也鮮能知味以自具之理自當爲之事天地與人如此其親道如此其不可離而人人昧焉以爲聖人非常人也我不敢學也且某某賢人如此我不敢外也噫天地之理一人有之乎人人有之乎聖人之言徒以悅人視聽乎將欲人實體之乎朱子曰物物一太極萬物共一太極惟其各一太極故人人可以自盡惟其共一太極故盡其性者可以位育參贊今天下言道者彌多矣或偏或全或精或粗吾不得而知之然聖人之言具在也萬物皆備於我反身而誠樂莫大焉天地之道可一言而

槐軒約言

二

西充鮮于氏特圖藏

盡故夫不誠於身而欲盡天地之道者未之有也四子周易譬諸法律天下古今譬諸案卷律有定是案無定情以有定律無定必本諸心性躬行始能盡其曲折而準如鑑衡不然爭諸語言執其意見規規聖賢之說惟恐失之而所失固已多多夫天地聖人之理之在我者至平至常至神至妙及之而後知履之而後言則獨善兼善幽冥始終皆達也自漢至今當說而人不敢說者頗多八卦五行天地人萬理之統滙而以粗淺盡之吾恐內無以正其性情而日用事爲皆浮而不實也因與及門共商之知其不必說而

說以四子之說定天下古今之說可以說可以無說
一人之說實乃人人之說諸子靜而體焉漸而幾焉
毋徒張吾說以重予罪也止唐劉沅自識

先生不欲吾等刊其說故示此然此說又先生之
自序其說也故特以此冠於篇首

槐軒約言

三

西充鮮子
氏特園藏

約言自記

嘉慶甲子門人輯愚論說爲槐軒要語今四十九
年矣間一繙閱大都四子五經恆解中所有特其
詞較簡約耳因渠等久藏書簞不忍捐棄仍之而
節其繁蕪顏曰約言與拾餘四種留以訓兒輩焉
止唐書時年八十有五

槐軒約言

四

西充鮮子
氏特園藏

槐軒約言目錄

無極太極圖解

三元圖解

八卦圖解

性命圖解

五行圖解

四象圖解

述道

原教 引蒙

河圖洛書說

槐軒約言

目錄

中庸論

忠孝說

三綱說

孔顏樂處說

五

西充鮮于氏特園藏

正誨

問道對

五行說

五性說

心性說

性情說

性命說

義命說

數命說

理氣說

文章說

風流說

乾坤坎離說

先天後天說

天地說

鬼神說

釋老解

地理說

是是非非約記

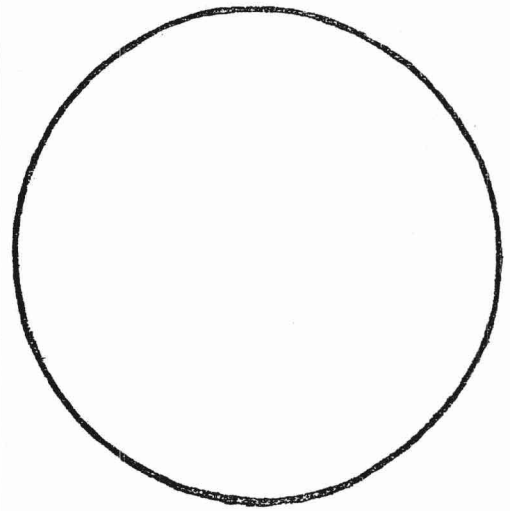
槐軒約言

目錄

六

西充鮮于氏特園藏

無極太極圖



槐軒約言

圖解

七

西充鮮于氏特圖藏

太極一而已以其至無而實至有曰太極以其至有而實至無曰無極陰陽五氣渾然在中不可測也言其主宰曰神運行曰氣凝聚曰精天之精氣神道流謂之元元始人之精氣神道流謂之水火土二而一而二皆含於先天而本於太極故人可以與天參失其先天而徒養後天之精氣神雖亦可以延齡卻病而與太極之本不相似故會三元而生太極本太極而會一元即盡人合天之學窮理盡性之要也

三元圖

先天乾性	日神火木龍	後天離命
乾坤之門	氣土	天地之中
先天坤命	月精水金虎	後天坎性

槐軒約言

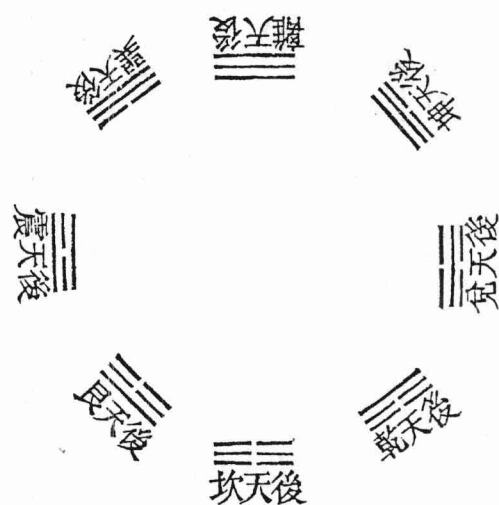
圖解

八

西充鮮于氏特圖藏

三元一元之所分也聚而為太極分而為三元天之精氣神渾然耳而命之於人則各得之以成其太極太極之理即性也性不可見以精氣神目之而可見也二五之精非男女交感之精一元之氣非口鼻呼吸之氣不二之神非氣質思慮之神也存心養性克己復禮無非全先天之精氣神以通於太極故曰盡人合天

八卦圖



槐軒約言

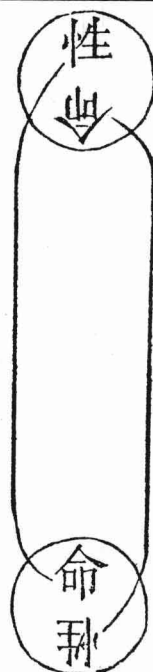
圖解

九

西充鮮于氏特圖藏

八卦一陰陽之變而已先儒分先後天為一體一用其實不然乾老於南坤老於北日生於東月生於西已具天地運行之機故山澤雷風乃得鼓其氣是先天之靜中動也火旺於南水旺於北木旺於東金旺於西是乃氣化流行之體而乾坤艮巽實陰藏其用是後天之動中靜也要之天地以日月為功水火以金木為神此造化至神至確之機即大道無始無終之妙在天在人其理一也

性命圖



槐軒約言

圖解

十

西充鮮于氏特圖藏

乾性也坤命也合而言之道也天包乎地故天之命即性天之性即命其在於人先天之性即心後天之心非性先天之命即身後天之身藏性乾性交於地坤命交於天性命所以顛倒也坤為主而孕乾乾為賓而就坤性命所以合一也由後天之性命以返先天運先天之性命以符造化是日至人

五行圖

火

金

土

水

木

槐軒約言

圖解

士

西充鮮于氏特圖藏

五行者陰陽之用也陰靜陽動陽靜陰動而五行布焉分之各爲其氣合之共爲其氣一陰陽消長之樞而已五行各有陰陽五行互爲生化散而成形偏具者多合而成氣全具者多先天水火合一金木同神土胎中氣天地自然之氣化也後天金水並域木火同居土幹中氣人身自然之消息也生而化化而又生天地之五行無窮生而化化而不復生凡人之五行易盡惟聖人全五性正五倫合五音慎五事順五氣而天地之性立矣故曰全人

四象圖

☰

☷

☱

☴

槐軒約言

圖解

士

西充鮮于氏特圖藏

兩儀判而四象分邵子以爲少陰少陽老陰老陽是也然陰生於午老於子陽生於子老於午是四象一乾坤消長之機而已離以老陽而含少陰坎以老陰而孕少陽是四象一坎離生化之門而已故青龍白虎朱雀玄武仍東西南北之華心腎肝肺特人身氣質之末耳茲取先天四象以定其說其他諸說皆鱗爪矣

止唐劉沅曰右圖六章乃天地自然之理而具於人身者也先儒曾言其大概而百家更助其波瀾惜其說多混而不明偏而不備今愚略爲分疏之以示及門俾知聖人設象立說盡洩天地之藏而示人以盡人合天之學本有至中至正之理毋容矯誣支蔓學者先取周子太極圖說朱子太極圖說解邵子先後天大圓大方等圖玩之然後觀此則有以知天人合一之原而愚說之簡明矣大雅君子幸其教之

槐軒約言

一

西氏特圖藏

述道

劉沅

予類廢課蒙文字之暇閒及於身心之學聞者難焉因撰述道原教引蒙圖書諸說略陳聖賢傳心之概仰遵

盛世中正之教同學猶不甚晰復授之解自言自詰殊乖體裁然予聊以私語及門耳敢公世乎哉識者諒之

無始之始是爲元始元始太極也太極莫測其極曰無極

太極無極一也因恐人以太極爲滯於實故先圖無極之像其實太極本無極以其至無而含至有

槐軒約言

二

西氏特圖藏

爲萬物之母則曰太焉耳元始二字本於易易曰乾元資始乾始能以美利利天下即元始之義也太極爲陰陽之蘊陰陽有動靜之機五行萬化由茲出焉

陰陽動靜是生五行五行消長萬物生成五行該乎萬物之理有合有分不可一言一端盡也下文言之

其麗於天日月五星爲周天之經緯而風雲雷雨鼓其幾五行自然之機括也地孕於天山河萬象儲其精而人獨秉其秀靈五行自然之胚胎也

日陽精而孕陰月陰精而孕陽陰陽合而變化生五星則金木水火土之精也周天星辰以五星爲綱陰陽開闢以風雲雷雨鼓其妙人爲天地之主天地之真精人獨全具故曰自然之胚胎

五行一陰陽之妙陰陽即太極之體故性者天地人共之

五行消息變化不可窮詰然祇是陰陽屈伸往來之機陰陽動靜不離太極人為天地之心天地與人祇是一氣

性在先天不雜於氣性在後天常囿於形形氣駁而天人遠復性者非養氣無以全真

先天未生以前後天有生以後性者理也而理寓乎氣氣有清濁氣質拘物欲蔽祇是形氣駁雜非得天之正耳復性之功自養浩然之氣始

理氣之主也氣理之用也馭氣者神神心之妙也心正而神清神靈而氣璞中和位育備矣

槐軒約言

三

西充鮮于氏特園藏

理宰乎氣離氣則理又無着璞如玉之在璞粹然無損也心之靈妙處曰神神靈氣璞則心即天地之心氣即天地之氣

惟聖人全理氣之粹其下則氣常勝理窮理者必先盡心

理無精粗氣有清濁為理之主宰者心也故盡心然後可以復性

靜心體也動心用也動靜交養其要曰誠其功曰敬

心本虛靈靜而不雜則其體立動而無失則其用行靜存動察所以正心即所以葆性誠真實无妄敬存省常嚴

聖人以萬物為一體合乎天之仁裁成輔相而成宜合乎天之義仁義道之體用而心之剛柔故盡性者

必以天地之心為吾心以萬物之命為吾命

萬物皆天之所生而人為貴體天地之德則萬物皆着一毫隔碍不得仁義具於心而應於物體用剛柔祇是陰陽動靜之意所分

天地生萬物而不有其功聖人憂萬物而必全其性

由周公而上道行於君相乘天位而代天工者也

周公而下道存於師儒本天德而闡天化者也

聖賢祇是體天地之心以曲成萬物所以為人中之至人

禮節其中樂導其和所以體天地之撰而全神明之德本諸心形諸外視聽言動協其宜刑賞舉措宏其治

槐軒約言

四

西充鮮于氏特園藏

中和祇是天地陰陽之理人能踐之則合乎天地通乎神明體樂不必玉帛鐘鼓成已成人得其序即是其和

性命與事功分途則道裂矣天子與庶人異學則教

龐矣為學曰為人為道曰事天天德曰五性故道以五倫為綱學以志於聖人為正

事功者性命之發皇反是則非道天子與庶人無二理則無二學學者學成就一個人而已能盡乎人之量則可以事天道之大者在五倫聖人

聖人一太極也學之者以恆以慎以不惑

聖人備天地之德即是備太極之理恆則不息慎則不肆不惑則造次顚沛必於是

變化氣質而後理可純不徇世好而後功可竟富貴

貧賤微矣哉

氣質不能變化則形氣駁何以復性徇於嗜好則擾乎其中微矣哉者言無所加損於我也

原教

兩儀奠而三才分義圖闢而萬化闢大哉易乎性命之全即道源之粹也

三才竝立非教則道不明伏羲觀天察地作八卦以闡造化之微爲古今教化之祖

皇古以前民利未興民氣亦樸遞傳而後風會開而天性亦漸澆漓龍馬負圖天洩機緘以啟聖人之智

上古之世一切宮室衣食之利未備故民生嗜欲少而風氣淳數代之後則混濛墜而攻取多龍馬負圖天心特露大道機緘以啟伏羲也而後人或以爲妄曰不知道也

槐軒約言

五 百九十一 氏特圖藏

乾坤者天地之性情也陽健陰順動靜互爲其樞而生六子三男三女幹造化之綱維而坎離獨括其精

一陰一陽之謂道乾健陰順動靜開闢而生化萬物性命之理於斯全具乾坤爲先天坎離爲後天

惟人備陰陽理氣之全而不能不囿於情質聖人應運而興本倫立教所以除其慝而使歸於中和乾坤爲先天之父母父母即後天之乾坤萬理莫不統於乾元萬事莫不根於心性性寂而情易流所以教化之方乃不得不多其術矣

此節原教之所由來而先言心性之理蓋性外無教也乾坤父母是一是二理氣之妙即性命之原

六十四卦一陰陽動靜之所推而萬事萬理咸具於此體其道而修於身則爲天德本其理而措諸世則爲王功天人萬變一以貫之也

六十四卦由八卦而遞推之其象則該天地萬物之象其理亦該天地萬物之全修己治人之術無不全備

唐虞三代之興以天位爲兢兢而非以爲身榮蓋其心即天地之心而其道皆天地生成之道是以德成於上教成於下撫五辰而敘九疇天與人無形氣之隔而君相師儒無貴賤之分

唐虞三代之隆作君師者皆聖人是以能體天心而我成輔相之天道人道相爲契合氣運昌明所

槐軒約言

六 西九十一 氏特圖藏

由來也

周之衰也禮崩樂壞事雜言龐孔孟因周公之遺法以教人而折衷先王之道以貽後其心至苦於時太上老子隱於柱下存先王之舊聞造化之奇其告夫子也曰至陰肅肅至陽赫赫肅肅出乎天赫赫本乎地夫天地者太極之孕含而萬理之統體至陰則藏其用至陽則顯其仁而本天本地互爲其機一往一來特微其用是以赫赫者未嘗非天而天自莫藏其妙肅肅者未嘗非地而地自特神其樞一神兩化之淵源即性命精微之奧旨吾子所以歎其猶龍也

周室雖衰然其時周公禮樂遺法猶有存者特王政不行於天下漸就散亂耳孔孟因其禮法而修明之傳諸其徒以詔將來恐民心陷溺猶是文武周公之意也太上老子其來甚遠值周之衰隱於柱下而告孔子以至道其他書亦無詭誕未嘗背人倫亂風化也而後世因方士技術半多誕妄遂誣及老子殆由未知至陰肅肅四語及道德五千言耳此略言其概詳見問道對及政乎異端章解

祖龍毒焰文獻無徵易以卜筮不廢孔以壁經而興然格致誠正之實罕傳修齊治平之道難逮儒術衰而精一危微之義隱神仙之學乃為世所詬病

秦皇焚書坑儒易以卜筮之書獨存孔子之教賴諸儒綴輯然大學之道不明於上即有一二志古之說尤詭以傳詛為世詬病者也

夫道以河圖洛書為宗日用倫常為竟伏羲因圖以槐軒約言

作易大禹因書以演疇天人體用之學於斯大備

河圖洛書天地自然之妙聖人觀象以成文其中天性人命之旨大道體用之全靡不咸具

圖以五行相生為序而各居其方書以五行相剋為功而分著其妙是陰陽生化自然之機即天人性命無窮之蘊

五行相生相剋如環無端萬化由是生成天人以斯合德窮理盡性此其要也

五行播為五氣五氣攝乎萬物以質而言五方五材五腑五官五事五音五色五味其變莫可窮也以理而言五性五常其原可以一言盡也

此言五行之該乎萬物如此一言可盡蓋謂太極

善乎來知德之言曰主宰者理流行者氣對待者數數也者天地萬物所由終始而其實則一氣屈伸消長變化之妙而已後儒以推測為數知覺運動為性是以其說愈紛其旨愈晦

理氣數三者盡乎天地人物之道然言理氣已足該數蓋數者只是氣之屈伸消長變化者也占驗推測知覺運動不本於理則為術數支離之學

不知三元統於太極人性根於陰陽日生於東月生於西乾坤之功用萬類之璇璣也聖人體天地之撰通神明之德運吾身之日月具仁智之全功靜極而見天地之心觸類而妙時中之應世味莫得動其中

槐軒約言

利害莫能攬其慮是聖而不可知者也是人而神仙者也易不云乎範圍天地之化而不過曲成萬物而不遺通乎晝夜之道而知故神無方而易無體

日月在天為陰陽之精在人為性命之理聖人與天地合德只是二氣經緯合於中和全體大用符乎造化故本末畢貫幽明相通此即神仙之說也

今之學道者曰長生日辟穀日服餌而不知天地萬物與吾身相關則必廢人紀而惑於小術旁門學儒者曰文章曰事業曰榮利而不知百行萬善本性功為推則必逐紛華而忘乎存誠主敬故道者本諸心而善諸世全其人以合乎天也教者先成己而後成

人節民性以和民情也

道之真者即儒之粹也而後世歧而二之或偏於寂或務於華其道均失

秦皇漢武貪生而妄徵宗世宗齋醮而愚身承天命不務仁育義正而求住世長年久享榮祿何惑乎賊己而殃民哉

世宗明世宗也天子代天理物能以大學之道正己治人即是真神仙真儒術乃妄求長生害及黎庶豈非大謬

古有不得志於時之聖賢而斷無廢倫紀之神仙聖賢而隱於下則爲避世之神仙神仙而用於時則爲治世之聖賢其遭逢顯晦意量大小雖不無稍殊然

槐軒約言

九

西充鮮于氏特園藏

忘名則一也

避世不見知而不悔惟聖者能之故凡聖賢神仙皆無求名之心而有飢溺斯民之志舜禹有天下而不與孔顏舍之則祇者此也

故學道者匹夫而有天下之志幽獨而有帝謂之通以養氣爲始基以化神爲究竟戒懼無一息之或忘天理無毫髮之駁雜知其道而道行則以其身爲天下先而教養天下之赤子俾人人悉歸於聖賢廢其身而道否則以其心爲後世計而維持天下之大經俾人人不迷於趨向是故君相師儒主持風化之權不可得而輕重也

匹夫以天下爲志民胞物與之量也幽獨與帝謂潛通誠精神應之妙也君相有行道之權師儒有明道之責爲天下後世則一

古禮古樂不可強行於今視聽言動要求必衷於道心性之實功非真儒不傳則求士者當於名利之外矣忠孝之本原非慎獨難踐則爲學者當思人禽之分矣因時以立法觀變而宜民先貽之以生養之安次定以中正之制數傳而民不凍餒顛沛而士不違仁邇隆也哉

聖賢修己治人隨時處中原不拘於成法但求可以長治久安而已本諸心性衷諸正中爲禮樂制度以化民民不困於飢寒土不慕於浮利到隆之治如此

槐軒約言

十

西充鮮于氏特園藏

引蒙

性外無道道外無教而秦漢後三教分門言理者純雜互見則以未嘗兼涉三家實致其功是以文字異同之迹不化牛鬼蛇神之術彌多而吾身中真義理遂亂於外說矣沅不佞幸沐浴聖朝之化頗通其說今爲及門括其要略如左語不欲文期於眾曉並爲小註發明之誠循序而稽毋欲速毋怠妄久將自得爲學始終之功蓋不越乎此也

道者何一而已太極也性也仁也誠也

道祖是一個一字一者不貳之名以其居於萬物之先而無以尚曰太極在人爲性如木果之有仁曰仁以其至真言之曰誠

大哉乾元一之始也至哉坤元一之終也人受天地之中以生太極在我降而愈紛則性惑

乾元坤元一陰一陽之眞實太極之體也人爲萬物之靈得眞陰眞陽之氣而生即得眞陰眞陽之理爲性天地之中太極發生之地也人受此中氣以生故人身有太極之理即有太極之地但自降生以後則眞陰眞陽紊亂性轉爲情人心道心爭勝故曰惑

先天心性之始也後天心情之苗也性情顛倒而生坎離日月水火之氣寄於心腎心腎者坎離之眞位非形質也

槐軒約言

士 西充鮮于氏特園藏

先天生初後天生後先天心屬乾純陽也是爲人生而靜之性後天心屬離陽中陰也是爲流動忘返之情乾破而爲離坤實而爲坎離中之陰是爲情坎中之陽是爲性坎月也水也陽也離日也火也陰也心屬離腎屬坎而坎非思慮之心肉團之心與夫外腎內腎也乃人身先天坎離之虛位耳此關最當辨之

離抱陰而坎抱陽火反上而水居下伏羲以乾坤定子午而文王以坎離代乾坤天地之定理也

未生以前心腎是乾坤既生以後心腎是離坎火上水下未濟卦也惟乾坤變爲坎離於是心中含陰腎中含陽陰者爲情陽者爲性故欲反性情之正者當變易坎離之眞伏羲八卦之位文王由此而分後天乃自然之定理也

乾坤日月天地生化之門水火金木人物性情之正

義文以此明變化而行鬼神

承上言伏羲文王先後天八卦之故乃性命理學之眞源也

六子皆乾坤所化而坎離獨得其眞坎離分則八卦分坎離合則八卦合

長男長女少男少女皆得乾坤之偏體惟坎離得乾坤之正體故天以日月爲綱人以水火爲命坎離一易位長少男女皆易位也

五行一陰陽也金母木公寄於水火而土握其樞眞意土也二五之精妙合而凝一念迴虛水火合璧而一元化生焉

槐軒約言

士 西充鮮于氏特園藏

五行祇是一陰一陽之所變化坎離雖僅水火而離中有木液是爲木公坎中有金精是爲金母金木者水火之性情所本也至於土胎中氣惟戊己爲中央之土坎爲戊土離爲己土坎離之變必賴中土中土者何人身眞意是也一私不雜返迴虛靜即是戊己會合坎離交媾而三家既合一元之氣自生五者土數也

一元本無狀也上天之載寄於人身太極之所名曰中黃知止止焉沈潛定靜保合太和浩然之氣自胎誠敬而已矣

一元之氣一元之理所寓天與人未始異也但其理甚微本無形聲迹象故曰上天之載無聲無臭至矣承上言一元之生非有名象只是得太極之所而致功自然一元太和之氣無中而有如受胎然太極虛藏如來藏不動道場其名甚多只是舍利國空虛藏如來藏不動道場其名甚多只是人身暗竅不可得而見存養者先以心目疑住於外丹田即是中黃謂其居天地之中黃中央土色

沈潛如沈水中而潛伏定不搖靜不躁皆謂真意
下注時時洗心退藏於密耳浩然之氣即元氣誠
則無私偶敬則無懈
肆此用功之切要

道者天之所以立而人載焉可不慎乎一念之褻將

殞其軀幾希之妄不恆其德明冥譴咎上聖稟之故

曰苟不至德至道不凝君子修之吉小人悖之凶也

上文已明告人以修道之實功然此道者自有天

地以來隱寓於流行之內而無神人明言非不欲言

也不欲言也天之為天至尊至神其道可以一言

盡人亦一天也得此道而造其極將與天同體故

自古聖人皆慎重罕言誠恐人泛常視之反遭罪

戾也修此道者念念克己存誠主敬一稍不謹明

冥誅罰必及故中庸及周子戒之至德

謂立心行事無愧於天地鬼神者也

塞兌垂簾屏聽黜慮所以一天乙之神而生乾元之

槐軒約言

氣採取烹鍊沐浴溫養一存心養氣之別名耳主靜

以立基存誠以厚德敦善以不惑三者廢其一則身

病

兌口也簾目也聽聽也慮私欲之神也閉目不言

屏妄聽哉妄想然後外無以擾端坐調息以意運

津下至丹田凝注真神混沌合一先天一元之氣

自無而有天乙甲木生氣天之貴神人身之主宰

也採取採坎中之一陽取而煅煉烹鍊以神火薰

蒸丹田煅煉坎中一金也沐浴洗心滌慮時守中

也溫養則真氣已生而時以神光護照如溫鼎然

也靜而後凝謂用功時也誠則不欺不肆謂不用

功時也敦重善行不惑於世俗乃有至德以凝至

道孟子所謂配義與道無是餒也身病言神氣無

以疑而災病將作

由其輕道悖德也

天地之生物也非物物而生化之氣聚而理疑斗為

之樞也惟人亦然故元關性命之府而百神所聚會

得其道者精化氣氣化神神返於虛太極合一迴光

返照斯謂之活子時矣

天地以一元生化萬物而又非物物而生化之惟

真理真氣聚於斗台故能分佈周天樞運星辰人

身之元牝猶天地太極之所也坎離會合而周身

關竅無不通性命靈神自會精即坎陽氣乃元氣神

即虛無清淨不貳不雜之一念耳迴光返照目光

心光常內視於丹田如日光之返照活子時非子

時而實不啻子時靜

極而見天心之候也

金氣既生聖人守之以至德月晦而日蒙合朔之間

乾坤所貴天一動五神開震來復坎飛騰天根月窟

通乎帝載陰陽消長之機判矣

槐軒約言

乾性為金故一元之氣曰金氣承上言一元真氣

已生則固有其基矣從古聖人之下學也知乾坤

真氣難聚易散故必戒慎恐懼敦倫踐禮一念無

欺然後集義生氣其氣易充月晦之日陰陽交媾

日月合璧乾坤精氣由茲胎孕前賢云晦蒙否塞

月受日光蓋氣化不能久故曰乾坤所貴天一之水

即坎中一陽也動謂正子時動五神五行之精開

開闢陰陽靜極而生一陽為地雷復坎中真氣飛

騰邵子以為天根動極而生一陰為天風垢離中

真氣下降邵子以為月窟造化亦祇此一

陰一陽消長之理而人身肖之故為聖功

天不能以無陰陰聚而陽散地不能以無陽陽施而

陰生天地之陰陽以氣人身之陰陽以神神者氣之

主欲粹其神必懋其德禁嗜慾去聲色慎言行稟帝

天君子所以養其心也