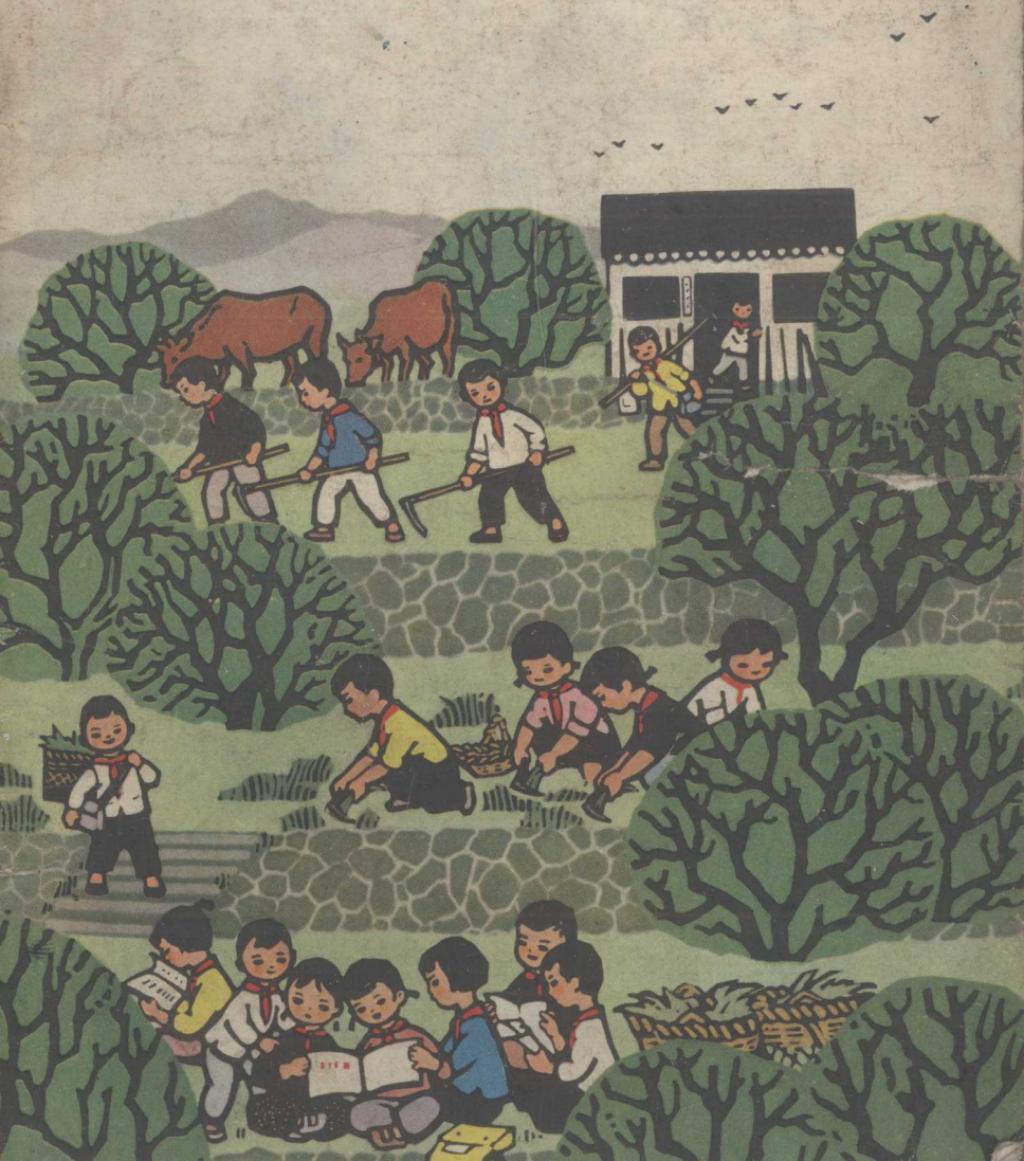


少年俱乐部

SHAO NIAN JULE BU

2
1965



少年俱乐部

第一
九
二
六
五
輯年

- 祖国祖国我爱你(歌曲)供 源詞 唐 詞曲(2)
毛主席的光輝(小歌舞)西藏民歌 杨书明編舞(3)
新年秧歌(歌曲)黃亦波配詞(8)

虎胆英雄打敌车(說唱)叶 峰(9)
小英雄水斗鬼子兵(快板)孙 繁(12)

大寨风光(小歌剧)叶小白改編 原国威 翻 敏配曲(16)
保险箱(快书)金世华(24)

我們是貧下中农好后代(歌曲) ...七極袖 劉 健詞曲(28)
紅領巾(对口)

找籬(小戏曲)畢 寧改寫(30)
捉“水鬼”(快书)黃宗康(37)

运送弹药(军事游戏)中國福利会少年宮供稿(40)
又耕又讀育新苗(封面画)何艳荣



祖国祖国我爱你

1=C $\frac{4}{4}$

洪唐 源詞曲

光荣、自豪地

1 5 3 4 5 | 1 2 3 4 5 - | 5 5 3 2 · 1 | 7 6 2 5 - |

祖国 祖 国 我 爱 你， 我們是 你 的 好 儿女，
祖国 祖 国 我 爱 你， 我們是 你 的 好 儿女，

1 5 3 4 5 | 1 2 3 4 5 - | 5 3 2 · 1 | 7 6 5 1 - |

生在 你 的 紅 旗 下， 長 在 你 的 怀 抱 里，
你教“我”們 爱 劳 动， 你 教 我 們 爱 学 习，

$\frac{2}{4}$

i 5 6 | 5 3 2 | 1 3 - | 3 1 2 | i 6 |

从 小 懂 得 爱 和 恨， 从 小 不 怕
理 想 远 大 志 气 高， 展 翅 高 飞

5 2 | 5 - | 5 3 | 6. 7 | i 7 | 6 5 7 |

风 千 和 雨， 斗 爭 当 中 长 成
千 万 里， 誓 做 革 命 接 班

6 v 5 | i . 2 | 3 - | 2 - | 5 3 | i - | i 0 |

人， 千 斤 重 担 担 得 起。
人， 一 顆 紅 心 献 給 你。

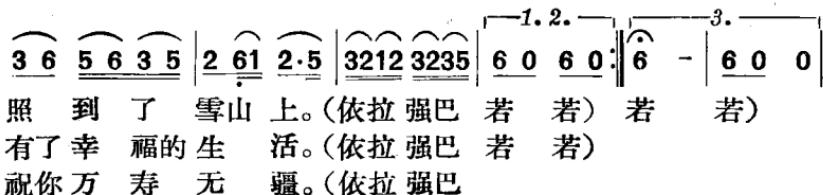
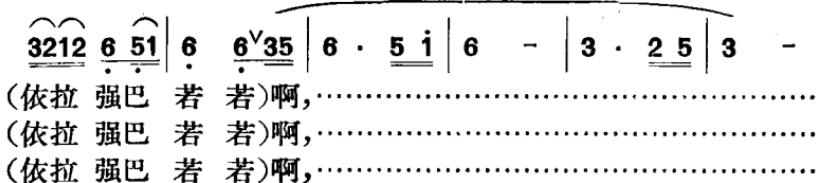
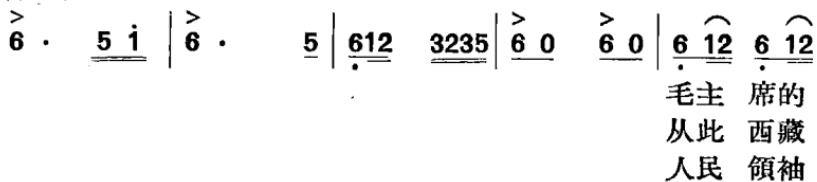
毛主席的光輝

A = 1 $\frac{2}{4}$

(小歌舞)

西藏民歌
杨书明編舞

欢快地



基本动作

三进一靠步 第1拍到第2拍的前半拍：右、左、右向右斜前方連續踏三小步，踏脚不要过高，落地时膝盖微微屈伸，双手在两侧自然下垂。第2拍后半拍左脚跟在右脚尖旁踏地，脚尖自然翘起，左手心朝里，由下向上經胸前到右眉梢后，手心向上往外撩袖，同时左肩向前，右肩向后，头向右倾，眼看左手（如图1）。第3至4拍动作同第1至2拍，方向相反。做这动作时，脚步斜綫向前进行，上身稍向前倾，两腿保持松弛的屈伸。

双划横八字退踏步 这个动作以左脚为軸心，右脚向前向后踏地。第1拍前半拍右脚向后踏一步，脚掌着地，重心在左脚上，同时右手心朝下，左手心朝上，由胸前往左划半个横八字（如图2），第1拍后半拍左脚原地踏一下。第2拍右脚向前踏一步，全脚着地，重心仍在左脚上，同时右手心朝上，左手心朝下，由胸前往右划半个横八字（如图3），后半拍时左脚再在原地踏一下。每拍动作膝盖要松弛，自然颤动，但身体不能上下起伏，肩部可以自然地左右摆动，但身体不能前后摆动。

三退一抬悠踢步 第1拍到第2拍的前半拍，右、左、右向后連續退三步，要求同三进一靠步第一拍到第2拍的前半拍，第2拍后半拍左脚抬起小腿松弛地往前悠踢出去，同时右腿弯曲重心在右脚上。手的动作同三进一靠步第2拍后半拍（如图4）。第3至4拍与第1至2拍动作相反。

横进悠踢步 做法同上，唯步法是向左右两旁行进的。



平步屈伸 第1拍：前半拍右脚向右旁一步踏地，双腿伸直；同时双手在身体两侧自然伸平，上身稍向右倾，面朝前边。后半拍左脚抬起，双腿弯曲（如图5）。第2拍前半拍左脚向右旁一步踏地，双腿伸直，上身与手的动作同第1拍。后半拍右脚抬起，双腿弯曲。第3拍同第1拍。第4拍：前半拍左脚跟在右脚尖旁踏地，脚尖自然翘起，双腿伸直；手的动作同三进一靠步第2拍后半拍。后半拍左脚抬起，双腿弯曲，同时身体向左转。第5至8拍与第1至4拍动作相反。

单靠步 第1拍：前半拍右脚踏地（双腿直），后半拍左脚抬起（双腿弯曲）。第2拍：前半拍左脚跟在右脚尖旁踏地，脚尖自然翘起（双腿直），手的动作同三进一靠步第2拍后半拍。后半拍左脚抬起（双腿弯曲），第3至4拍与第1至2拍动作相反。

抬踏步移动转圈 第1拍右脚向右旁踏地，左脚抬起同时向右旁转1/2圈，第2拍左脚踏地，右脚抬起，继续向右旁转1/2圈，第3拍右脚踏地，左脚抬起，第4拍左脚在右脚旁踩地，双腿弯曲。上述动作过程中，双腿没有绝对伸直，边移动脚步转圈，边双手由胸前交叉掏出，右手心朝上至头右侧旁，左手心朝里抵在腰下（如图6）。至第4拍时，上身与头向右倾。第5至8拍与第1至4拍动作相反。

小平步 一拍两次向前或向后连续踏小步，每踏一步膝盖都有快的屈伸（颤动），上身稍向前倾，微微的左右晃动。

双手礼 第1拍右脚踏地，第2拍左脚踏地右脚提起，同时从



腋下掏出，第3拍右脚跟落地，脚尖自然翘起，左腿弯曲，重心在左脚上，同时双手手心朝上向前伸出，作行礼状（如图7）。

场記

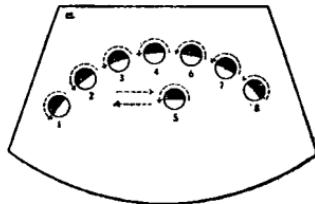
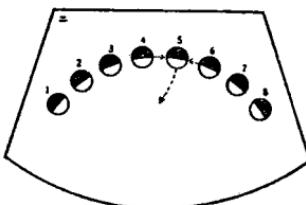
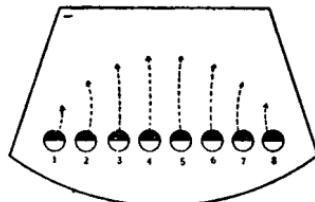
一、前奏及第一段歌詞1至4小节。前奏八小节，在台两侧各四人准备出场。“毛主席的光輝，戛拉呀西若若”8个演员按次序，（台右4、3、2、1；台左5、6、7、8）同时做三进一靠步面对面出场，至台前成一排。

二、第5至12小节。“照到了雪山上，依拉强巴若若”在台前面向观众做双划横八字退踏步四次。

“啊……”身体稍向后仰，向台后做三退一抬悠踢步四次成半圆圈。（场記图一）

三、第13至16小节。“照到了雪山上，依拉强巴若若”做双划横八字退踏步四次，5号边做边移动脚步出来，4、6号边做边向旁移动补5号空下的位置。（场記图二）

四、第二段歌詞第1至16小节。“从此西藏人民，戛拉呀西若若”5号在前边做平步屈伸，众在后边做单靠步二次。“有了幸福的生活，依拉强巴若若”5号做双划横八字退踏步中脚的动作四次，同时双手手心朝上，由下往上慢慢举起至头前上方（如图8）。众做双划横八字退踏步四次。“啊……”5号向旁做抬踏步移动，众做单靠步二次。“有了幸福的生活，依拉强巴若若”5号做双划横八字退踏步中脚的动作三次原地向左转一圈，同时双手由



两侧向中间按胸(如图9)。至“若若”时，一拍两步，左、右连续踏两次，第三下右脚落地，左脚向前踢出落地，右腿弯曲，同时双手从胸下，前向左下方甩袖，头向右倾(如图10)。众在后做双划横八字退踏步四次，原地向左转一圈。(场记图三)

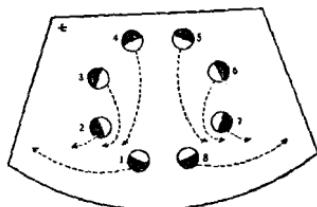
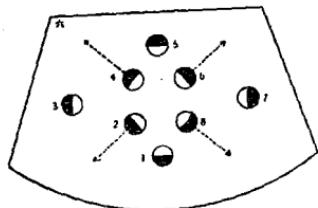
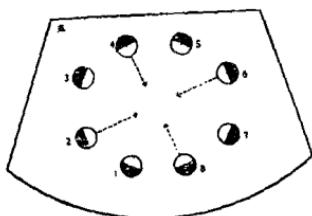
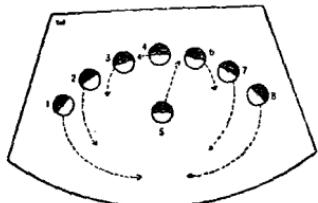
五、反复第12至16小节。“有了幸福的生活，依拉强巴若若”全体按路线做三进一靠步二次，成大圆圈。(场记图四)

六、第三段歌词第1至2小节“人民领袖毛主席”1、3、5、7号原地做小平步八次，2、4、6、8号做小平步八次向圈里，同时大家双手手心朝上由下往上慢慢举起至头前上方。(场记图五)

七、第3至8小节。“戛拉呀西若若”里外圈同时原地做双划横八字退踏步中脚的动作四次，双手仍在头上方平举。“祝你万寿无疆”里外圈同时做横进悠脚步二次。“依拉强巴若若”2、4、6、8号做小平步退回外圈。1、3、5、7号原地做小平步，同时大家双手手心朝上由上往下慢慢落回。(场记图六)

八、第9至16小节。“啊……”全体围大圆圈做抬踏步移动转圈“祝你万寿无疆，依拉强巴若若”众按路线做三进一靠步四次至台前成一排。(场记图七)

九、反复第9至16小节。“祝你



万寿无疆，依拉强巴” 全体原地做 双划横八字退踏步 中脚的动作三次，同时相互拉起手来由下往上举至头前上方。“若若”(音乐渐慢) 做双手礼。

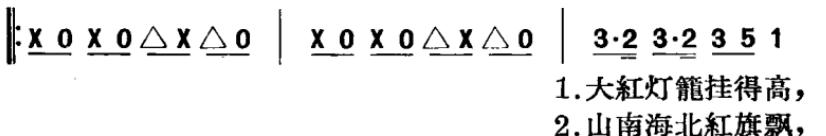
李克瑜插图

新年秧歌

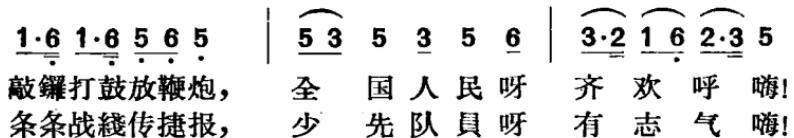
1=F $\frac{4}{4}$

黄亦波配词

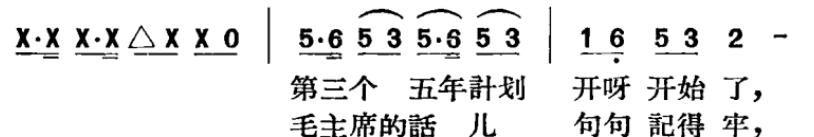
欢快、热烈



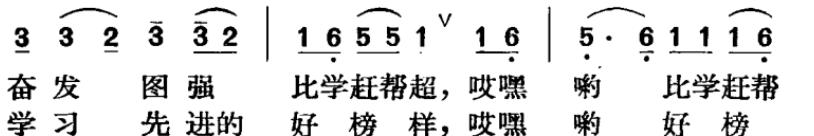
1. 大紅灯籠挂得高，
2. 山南海北紅旗飘，



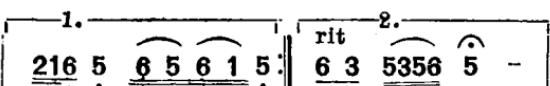
敲鑼打鼓放鞭炮，全 国 人 民 呀 齐 欢 呼 嗨！
条条战綫传捷报，少 先 队 員 呀 有 志 气 嗨！



第三个 五年計劃 开呀 开始了，
毛主席的話 儿 句句 記得牢，



奋发 图 强 比 学 赶 帮
学 习 先 进 的 好 榜 样，哎 嘿 哟 比 学 赶 帮



1 X 0 3·2 1 3 1. rit 2.
超， 要把祖国 建設好，建 設 好！ 举 得 高！
样， 革命红旗 举得高，举 得 高！

虎胆英雄打敌车

(說 唱)

叶 峰

反帝怒火烧得旺，
南越人民斗志昂，
一手拿鐵錘，
一手拿鋼槍，
全民一心反侵略，
堅決消灭美國狼。
英雄事迹千千万，
今天單表一虎將。
你看他，
中等身材闊肩膀，
雙目炯炯閃光芒，
人人叫他山大伯，
“虎胆英雄”威名揚。
偽軍們
一聽他名字就吓破膽，
美國佬
更是渾身發抖像篩糠。

其实山大伯是越南南方一个曾曾祖
祖、平平凡凡的老百姓，是一位老火车
司机。他眼看万恶的美帝国主义

魔爪伸到他家乡，
祖國河山受創傷，
千千万万同胞遭屠殺，
不由得他怒火高萬丈，
因此參加游击队，
拿起鋼槍上战场。

因为他开过火车，所以领导上分配
他带领一个小組，专门在鐵路线上打击
敌人，有一天，
夕阳西下近黃昏，
远远传来火车声，
“嗚，轰隆轰隆……”
游击队来到鐵路边，
胸膛里烧着仇和恨。
只见一列炮车前面跑，
又见一列兵车后面跟。

原来敌人在鐵路线上开动兵车，受
到好多次伏击，这次用炮车保護，以为
万无一失，气焰嚣张得很。
別看敌人詭計多，

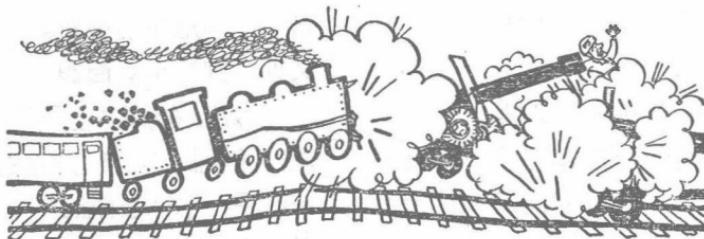
山大伯早就摆下攻车阵，
山上堆着大木头，
山下躲着一队人。

游击队们屏住气，瞪着眼睛，单等敌人前来送死。山大伯放那炮车开过去，转眼兵车到山前，山大伯一声号令下，冲杀声顿时震动天。山上的大木头骨碌骨碌往下滚，山下的队员们猛打猛冲真勇敢。兵车被迫急刹车，立刻陷入包围圈。“缴枪不杀！”“缴枪不杀！”伪军吓得掉了魂，以为天上降神兵；慌慌张张跳下车，

举手投降喊“饶命”。

山大伯一边派人押送俘虏，带了战利品撤退，一边派人把拦在铁路上的大木头搬开。他一个人留了下来。你看这位虎胆英雄，蹬一个箭步，跳上机车，扳开汽门，“呜——”火车头就开动了，拖了空车厢，飞快地向前面的敌人炮车奔去。

再说敌人的炮车开着开着，忽然发现兵车在后面拉了一大段路，正好前边是个大转弯的地方，就放慢了车速，好！你慢，我就快，山大伯猛地加快车速，自己却纵身一跳，跳下车来，一闪就隐蔽到铁路边树林里去了。这时候，只见那无人机车拉了两节空车厢，好比脱缰野马快如飞，一千米，八百米，一个劲地朝着炮车追。



炮车上全是美国佬，
正在喝酒作乐笑咪咪。
大鼻子司机猛回头，
只见两车相距百来米。
吓得直着喉嚨大声喊：
“停车，停车，我的上帝！”
“嗚——轰隆轰隆……”
任你喊得喉嚨哑，

无人机车它不理。
只听得“轰”的一声响，
两列軍车行了“见面礼”。
前面的炮车出了軌，
后面的兵车翻了底。
敌人好容易想的新詭計，
到头来全軍覆灭一敗涂地。

朱 然插图

編 后 記

《少年俱乐部》1965年第一輯出版后，我們收到許多热心的讀者的來信，對它提出了寶貴意見。我們在這裡向他們致謝。

根據讀者的意見，我們將從第二輯起，把刊物的篇幅改為四十面，并將定价改為一角。另外，我們還將出版《少年俱乐部选页》。一份选页一般刊登三四个演唱歌舞材料，定价为二分或三分，便于广大农村少年朋友选购。

這一輯《少年俱乐部》出版时，正值一九六六年元旦前，我們刊登了歌舞《毛主席的光輝》、歌曲《祖国祖国我爱你》和《新年秧歌》，讓我們載歌載舞，热烈歌頌伟大的領袖和伟大的祖國，來迎接开始第三个五年計劃的一九六六年。小歌剧《大寨风光》从侧面反映了大寨人“敢教日月換新天”的英雄气概和自力更生精神。《找籮》、《保险箱》等都是反映农村新人新事的作品。我国广大少年儿童在党的领导下組織起来了，戴上了紅領巾。对口詞《紅領巾》从革命的紅旗說到紅旗的一角，有力地表明接班人的重大責任。



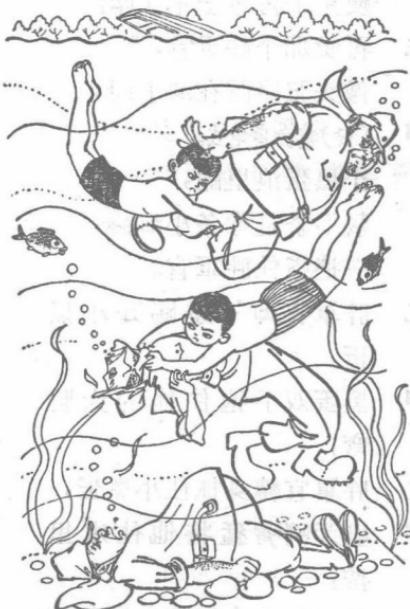
小英雄 水斗鬼子兵

(快板) 孙毅

- 甲 打起竹板說一段，
乙 說說抗日兒童團。
甲 兒童團員個個都勇敢，
乙 兒童團的故事千千万。
甲 今天不把別的說，
乙 說一說“浪里翻”和“水里
窜”。
甲 (白)浪里翻? 水里窜?
乙 (白)說的是兩個兒童團員哪!
甲 浪里翻名叫小黑蛋，
那年才十三。
乙 水里窜名叫小鐵栓，
他比黑蛋小一點。
甲 這兩個兒童團員真勇敢，
乙 讓我把小英雄的故事表一
番：
甲 黑蛋、鐵栓放哨在河邊，
監視對岸的鬼子和漢奸。
乙 這兩天對岸有個鬼子胖軍
- 官，
水桶般的腰杆大豬臉，
帶了兩個鬼子到河邊，
東點點來西點點。
甲 (白)他們想干什么?
乙 測量河里水深淺，
要在河上架座橋，
向根據地來侵犯!
甲 (白)呸! 白天做大夢!
決不让鬼子陰謀來實現，
大人小孩兒齊動員，
日夜放哨看得嚴。
乙 这一天天剛亮，
民兵在地里搞生產，
甲 黑蛋、鐵栓早把崗來站。
乙 深秋天气風帶寒，
河面上霧氣騰騰遮人眼，
甲 他倆在芦葦叢里看對岸，
模模糊糊看不見!

乙 (白) 雾真大，要加倍警惕！
甲 (白) 对，你听！
乙 突然间对岸摩托车秃秃秃
秃响，
甲 难道说鬼子乘着大雾来侵
犯？
乙 (白) 咱们游到对岸看看去。
甲 (白) 行！
乙 他俩不怕河水冷，
不怕浪急有危险，
甲 手一划脚一蹬，
潜在水里游到河对岸。
乙 躲在芦葦丛里仔细看，
甲 (白) 瞧，一只小船！
乙 哟，那胖军官抬腿正上
船……
甲 黑蛋一看船上鬼子只有三
个人，
心里真是好喜欢，
乙 铁栓捂着嘴儿要想笑，
心想你们这下要完蛋。
甲 两人暗暗商量好，
要将三个鬼子一锅端。
乙 矮鬼子，来划船，
胖鬼子，坐中间，
瘦鬼子，在船头端枪来察
看。

小船偷偷向前行，
眼看来到河中间。
甲 黑蛋、铁栓慢慢后面跟，
悄悄游到小船边。
乙 胖军官撅着屁股正朝河里
看，
把小船压得歪一边，
甲 他俩一见机会到，
乘势猛把小船翻。
乙 只听“哇呀呀……卜通
通……”，



- 甲 三个鬼子掉进了大河川!
- 乙 矮鬼子咕噜咕噜往下沉,
- 甲 (白)他不会水,完了蛋!
- 乙 瘦鬼子扔了枪手忙脚又乱,
- 甲 (白)这小子刚学狗爬式呢!
- 小铁栓水里窜,
双手就像老虎钳,
抓住狗腿这一拖,
瘦鬼子一个劲儿地往水下钻,
大口大口河水往里灌,
瘦鬼子再也上不了岸!
- 乙 再说那个胖军官,
像头肥猪漂在河上面,
- 甲 (白)他会乌龟式。
小黑蛋浪里翻,
紧追紧赶像条小海鳗,
一把抓住胖军官。
- 乙 胖军官脚一蹬踢开小黑蛋,
- 甲 黑蛋双手抱住他的大腿弯,
- 乙 胖军官转身抓住小黑蛋,
- 甲 啼牙咧嘴猛将他往水里按,
黑蛋像条小蛟龙,
- 一个劲儿缠住胖军官……
- 乙 只听水声哗啦响,
- 甲 只见浪花四飞溅,
- 乙 一会儿在水底,
- 甲 一会儿在水面,
两人搏斗浪里翻!
- 乙 这一边赶来了小铁栓,
照准胖军官的大猪眼,
嘭嘭嘭揍了好几拳……
- 甲 打得鬼子两眼冒金星,
- 乙 打得鬼子噢噢像猪喊!
- 甲 胖军官双手擦着眼,
心发慌身发软。
- 乙 铁栓照着他鼻子又一拳,
胖军官鼻子酸来头发眩。
- 甲 黑蛋在水底乘势猛一拖,
一转眼胖军官肚里河水就灌满。
- 乙 谁知狗急来跳墙,
- 甲 胖军官垂死挣扎甩开了小黑蛋!
- 乙 胖军官的脑袋刚刚露水面,
铁栓顺手捞起小船桨,
- 甲 只听“咔叭”船桨劈两片!
- 乙 (白)胖军官的脑袋也开了花喽!
- 甲 黑蛋、铁栓好喜欢,

乙 轉身就往水里钻，
甲 (自)三个日本鬼子又活啦?
乙 不，他們携上三支枪，
甲 两支长来一支短!
乙 (唱)“沒有枪沒有炮……”
甲 (唱)“敌人給我們造……”
合 哈……
乙 小黑蛋 小铁栓，
甲 唱起歌 摆着船，
乙 到岸边 抬头看，
甲 老支书 民兵班，
乙 妇女們 儿童团，
甲 来欢迎 笑开顏，
乙 个个說 人人贊：
甲 小黑蛋 小铁栓，
乙 浪里翻 水里窜，
甲 人虽小 混身胆！
乙 打鬼子 真勇敢！
甲 抗日胜利整整二十年，
黑蛋铁栓今年……

乙 (自)多大啦？
甲 今年整整三十三！
乙 他們从小經受革命考驗和
鍛煉，
甲 現在他們成为解放軍的指
揮員，
乙 日夜保卫祖国海岸綫，
甲 时刻警惕敌人来侵犯！
乙 他們打下美帝各式各样的
偵察机，
甲 他們打沉美帝造的蔣匪大
兵舰。
合 我們要学习黑蛋和铁栓，
从小立大志，
接好革命班，
帝国主义敢来侵犯，
坚决彻底全部把它消灭
完！

陈永鑑插图

大寨风光

(小歌剧)

叶小白改編 原国威 聰 敏配曲

人物 老伯伯——美术爱好者。

小 瑞——十三岁，少先队员，女。

小 瑛——十二岁，少先队员，男。

地点 山西省昔阳县大寨大队。

幕启 乐声中，老伯伯背画夹，提画箱和提包上，边走边擦汗，放眼眺望景色。

1=G $\frac{2}{4}$ 欢快、明朗地

f_{tr} ff_{tr} mf

5 - | 5 - | 1 - | 1 - | 1 4 | 3 2 | 556 5432

$>\triangledown$ $\triangledown\triangledown$ $>\triangledown$ $\triangledown\triangledown$ $\overbrace{332 \ 35} | 2 \ 6 \ 1 | \underline{665 \ 32} | 5 \ 1 \ \triangledown \ 2 | \overbrace{\begin{smallmatrix} 3 & 3 \\ 5 & 5 \end{smallmatrix}} | \overbrace{6532} |$

1 1 | 0 2 2 | 53 21 | 662 76 | 1 5 $\overset{\triangledown}{6}$ | $\overset{7}{2} \overset{7}{2}$ | 3276 | 5 . 5 |

$1 \cdot 6$ 11 | 022 27 | 676566 | 0 3 3 | 2 3 5 | 665 3 2 | 5 . 3 |

662 76 | 5 . 6 | $\overset{\triangleright}{\triangledown}$ $\overset{\triangleright}{\triangledown}$ $\overset{\triangleright}{\triangledown}$ $\overset{\triangleright}{\triangledown}$ |