

宜君县人民政协《宜君文史》第十辑

王仲德 编著

宜君楊素莊

乙亥年夏  
鍾以善題



節錄  
卷之三  
飛鷹

陕西旅游出版社

詩文兩部  
關民瘼  
彈吳一疏  
耀史冊

楊忠武題

中共宜君县委书记杨忠武题词

公直敢言

慷慨敏决

郑俊贤



二〇〇九年

宜君县人大常委会主任郑俊贤题词

府史漁人政  
因結育人政

楊尚青  
二〇〇六年十一月

政协宜君县委员会主席杨尚青题词

楊素蘊《懷鄉》詩

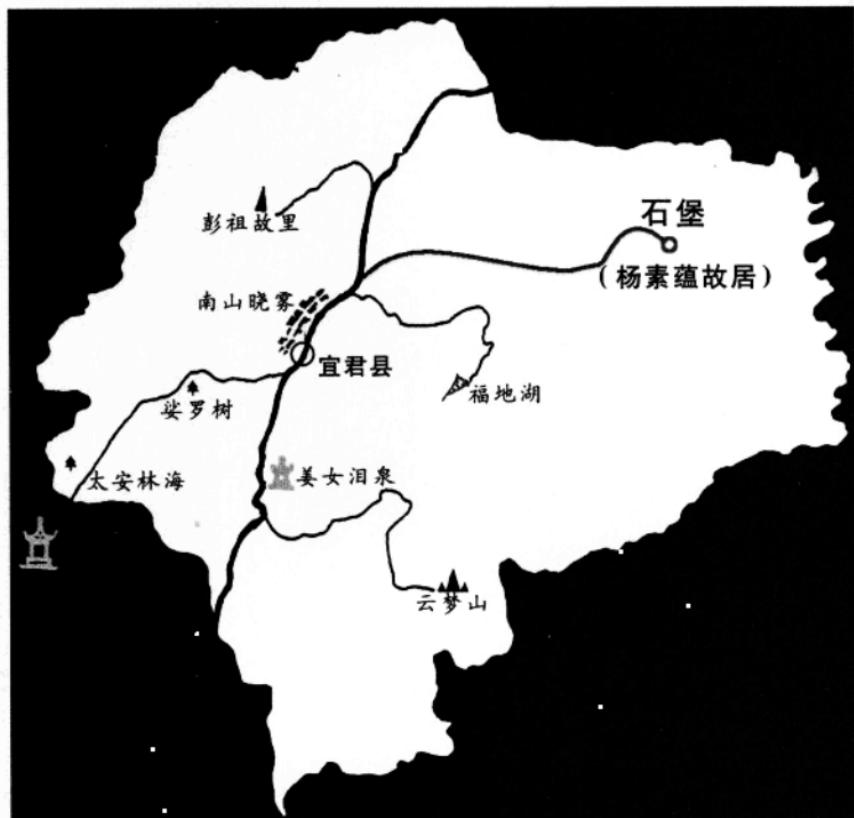
任茂理書

玉華西望起邊愁，寂寞山樓鈿網稠。  
初夜夢中家萬里，連朝春半氣三秋。  
心隨弱女天涯遠，興逐痴兒往路修。  
早晚須圖歸計就，好憑詩酒卧林丘。

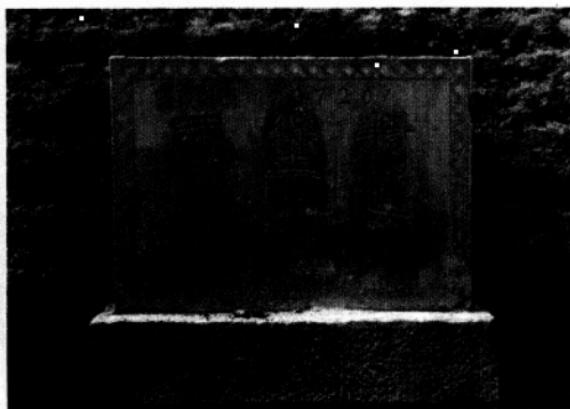
錄清代詩人楊素蘊《懷鄉》詩一首

辛巳年初仲任茂理書之





石堡村在《宜君旅游景点示意图》中的地理位置



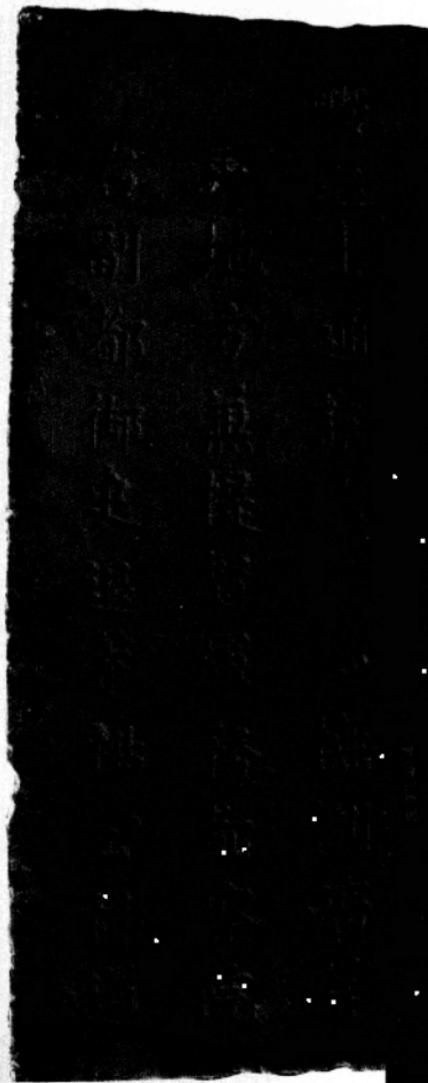
“石堡村”地名碑



杨素蕴影轴画像

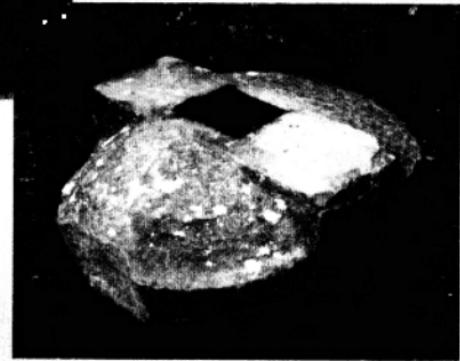


石堡村杨素蕴陵园遗址



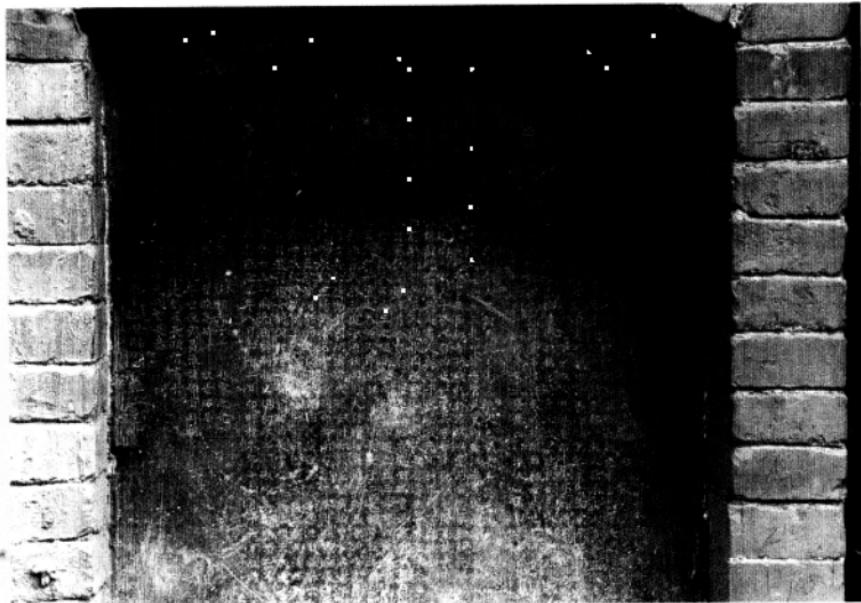
杨素蕴陵园神道碑

杨素蕴神道碑龟形碑座





杨素蕴墓志篆盖



杨素蕴墓志铭石



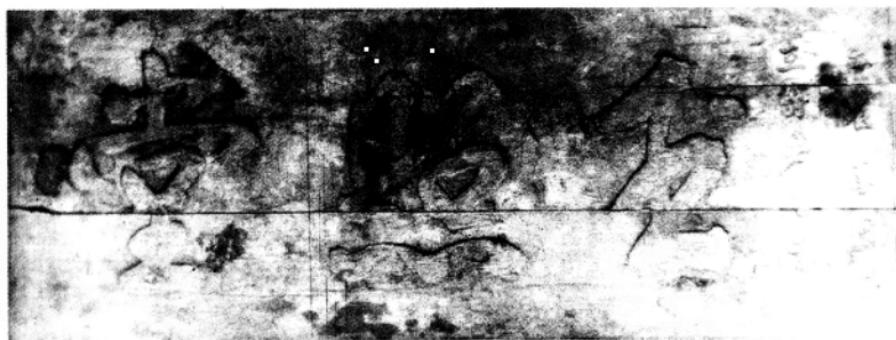
石堡杨素蕴故居南府存留大厅



南府大厅中“树滋堂”木匾



南府大厅雕花柱础



南府西院“玉照堂”木匾



南府东侧厢房下部残留砖房



南府东侧厢房上层拆下材料重盖的原石堡学校教室

者恒不易星移物換人有不能盡知知有未詳  
十數年事已茫然不可問而况千百里之下也  
哉如此凜凜大節空克塞天壤或採載談毫或  
詣入新聲令匹夫匹婦盡知之而盡言之此屬  
予好義之心也因彙前後疏書共成一帙以付  
梓使天下後世讀之者必曰曲突徙薪吾知其  
不獨一茂陵徐生已也豈不快哉

年家治脫生劉祚昌頓首題於

遜山堂

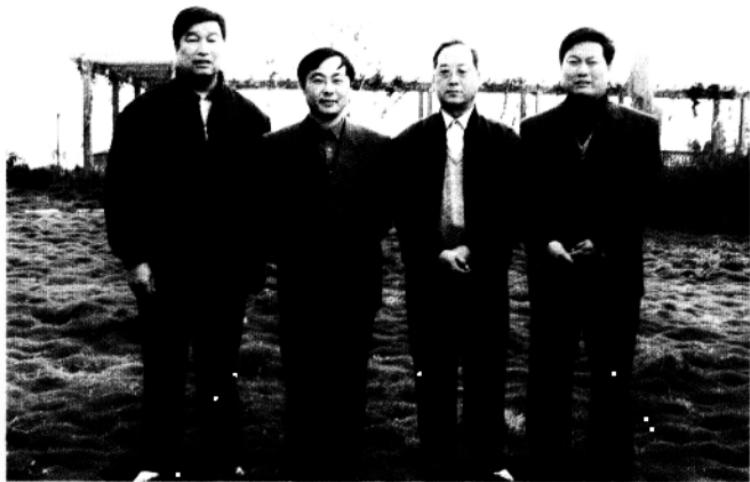
曲徒錄

小引



杨素蕴著作《曲徒录》木雕印版拓样

中共宜君县委书记杨忠武（左一）、宜君县人大主任郑俊贤（右二）、宜君县政府县长王海中（右一）、宜君县政协主席杨尚青（左一）合影。



宜君县政协副主席党振民（中）、王雅慧（右二）、王士刚（左二），政协办公室主任白宽心（右一）、文史委员会主任李文华（左一）在研究《宜君文史》的发展。

## 序

清代巡抚杨素蕴，是我们宜君县人。然而，惜其历来所存于本县的文献史料太少（总共只有数千字），一些很基本的史料，也都久付阙如。

今王仲德先生编著的《宜君杨素蕴》一书，经政协宜君县委员会审定、由其文史资料委员会策划，决定将此书作为宜君县人民政协《宜君文史》第十辑，交由陕西旅游出版社出版。此书新添文献史料甚丰（全书约十八万字），即将问世，令人深感欣慰，我谨对此表示热烈的祝贺！因为，这一为开发宜君县而建立的历史文化工程，是宜君县文化史上的一件大事。其深远的历史意义和直接的现实意义，必将随着时间的推移而逐渐明显地展现出来。

清代康熙年间，安徽、湖广巡抚杨素蕴，是我县西村乡石堡村人。23岁中进士，先为东明县令，继擢西台御史。特别是在任御史时，他一身浩然正气，为了国家的安全和统一，亢直敢言，大胆弹劾强藩吴三桂，表现了超凡的先见之明；事后却不幸遭贬。岂料十三年后，吴三桂果然叛清，于是大臣交章荐举，他再起为川北道参议、

分守郧襄道、山西督学副使、通政司参议、奉天府丞、顺天府尹。晚年出为安徽巡抚年余；继任湖广巡抚，有志激扬，加意兴除，未久病故任上。其次，杨素蕴的文学历史功底相当深厚，又勤于撰述，著有《见山楼诗集》、《见山楼文集》等，颇受文坛好评。因此，本书作者简称其为“巡抚诗人”，的确是点出了杨素蕴的生平特色。而杨素蕴一生的精华所在，正如宜君县委书记杨忠武在本书扉页上概括性的题词：“诗文两部关民瘼，弹吴一疏耀史册”！应当强调的是，杨素蕴是宜君史上影响最大的一个历史人物。这是宜君县历史上的亮点，也是宜君县历史上的光荣和骄傲！

康熙三十年，宜君知县范某，详准其入乡贤祠。此外，杨素蕴在《宜君县志》有传、《陕西省志》有载、中国历史有名，是有清一代名臣。杨素蕴有很多地方，是值得我们后世人进一步研究和学习的。

然而，由于本地古、今《宜君县志》所收文献史料有限（仅约占本书所辑文献史料的百分之三），对于其记载简略，漏掉了其经历中许多重大的史实和细节，因而人们对于杨素蕴的印象还是比较模糊，认识不够完整和清晰；对他存留下来的文物古迹及历史文化遗产，也忽略了应有的保护和研究。特别是在那个忽视文化的年代，人们甚至轻率地依据一些民间支离破碎的谬传，误以为杨素蕴为朝庭所杀，后配以金头而葬，竟导致了“文化大革命”中毁陵、掘墓、开棺的悲剧发生，留下了历史教训。