



Aiqing Miaoyu

爱情妙语

精到的人生妙语对谁都不多余

〈上〉

于 唐·邢世凤·陈崇宇/编著



辽海出版社

H019
179
:1



Aiqing Miaoyu

爱情妙语

精到的人生妙语对谁都不多余

〈上〉

于 唐·邢世凤·陈崇宇/编著



辽海出版

前言

警言妙语,是汉语言的精华,有极强的感染力和说服力,在政界,在商场,在折冲尊俎的外交场合,语言得体,把握分寸,说理透彻,又不失风度,是一个人文化修养的最好体现,也是不战而屈人之兵的最好方法。

说话不得体,不但于事业无益,就是在日常生活中,也常陷自己于尴尬之地。

如何使自己语言得体,妙语连珠,实在是人生中不可忽视的问题。

要想使自己的语言能准确表达自己的思想,除了应有相当的文化功底之外,经常训练也是不可缺少的步骤。

当然,说话要分场合,也要看对象,对一个普通人大讲典故或文言,无疑是不恰当的,但在正式外交场合,大讲俗言俚语,也是不恰当的。

本书依据作者多年工作实践,将人生中几个关键场合中应该如何表达自己的思想,达到说服人、感化人,从而实现自己的目的的“妙语”收集,整理,分门别类发表出来,以

便和有心者共同学习，一起欣赏，以期抛砖引玉，共同提高。

本书收录了五个方面的“妙语”：一、辩论妙语；二、爱情妙语；三、对联妙语；四、演讲妙语；五、解说妙语，希望对读者有所启迪。

当然“妙语”的范围极广，远不是几本书所能涵括的，我们的目的只是希望读者能在生活、工作中，注意自己的语言表达技巧，并不是想包办代替读者的表达，本书的例子都是有一定时间、场合背景的，其实每个人所处的位置不同，表达方式当然也就千差万别，但只要用心练习，细心揣摩，每个人都可以在生活、工作实践中找到自己的“妙语”。

如果读者通过阅读本书，能明白这个道理，那么我们的努力，就不是无的放矢了。

由于水平所限，不当之处，在所难免，诚望广大读者批评指正。

编者

序

吴翠芬

妙语——精妙言语，是人们在社会交际活动中运用的一种精湛巧妙的应对酬答语言艺术。

妙语是各个民族在长期历史演进中的智慧与辩才的结晶，是人类极其宝贵的精神财富。

世界事物纷繁复杂，人类生活丰富多采，言语对象和场合更是千变万化，妙语艺术由

此便随机应变，落地生花，呈现出多姿多彩的风貌；或简洁明快，或机智敏捷，或委婉含蓄，或诙谐幽默，或睿智深刻，生气流动，精光内蕴，有着不可抗拒的感召力与魅力。

我们这个具有五千年光辉历史的文明古国，从古到今妙语连珠，自是语言艺术的渊薮，中华民族特有的智慧与辩才都可从启人心智的妙语中得以窥见。

妙语应人际交往活动而产生、发展。随着社会的进步和人类文明程度的不断提高，人际交往日益频繁，妙语的社会作用便愈来愈被人们所重视。早在二千五百多年前就有“一言而可以兴邦”，“一言而丧邦”的记载（孔子《论语·子路篇》）。妙语的实用性与重要性一再被人们强调，所谓“出言陈词，身之得

失，国之安危也”（汉·刘向《说苑·善说篇》引子贡语）。大到国家的存亡，小至个人利害，无不与妙语运用的成败息息相关。

翻开古代典籍，记载妙语效用的历史故事不胜枚举：

烛之武以杰出的辩才前去说服了秦穆公。从而解救了自己的郑国，避免了一场危难（《左传·僖公三十年》）。

晏子使楚，以超人的智慧与胆识。运用妙语挫败了出使国的刁难与侮辱，维护了国格与人格的尊严（《晏子春秋·内篇杂下》）。

一名小小的宫廷警卫武士，在吃了献给楚王的长生不死药，被楚王下令处死时，竟凭三寸不烂之舌，使楚王收回了成命，最后挽救了自己的生命（《战国策·楚策四》）。

……

今天，人们置身于改革开放的大潮中，为了要建立、维系、强化良好的公共关系，更要精通语言艺术，以促进相互的沟通、了解与合作。妙语在政治、军事、外交、经济、文化各个领域运用愈来愈广泛，对国家民族、对社会生活愈来愈显示出其重要的作用。

我们看到，在重大的国际争端中，双方剑拔弩张，一触即发，一席妙语可将干戈化为玉帛；在外交谈判中，荆棘丛生，一席妙语可将之犁为坦途，从而维护了祖国的尊严与荣誉；在商务洽谈中，争执不下，一席妙语可使对方心悦诚服，大开财源通道；在施政演说中，听众一旁观望，一席妙语直扣心扉。可赢得他们的折服与信赖；在唇枪舌战的辩论

中，一方妙语如珠，形同排炮，直落对方阵地，击而败之，顿时博得满堂喝彩声。……

人们在日常生活中，时时处处离不了妙语的滋润：

关心体贴的妙语，给亲情、友情、爱情带来无限的欢乐、温馨与慰藉；礼仪得体的妙语，使陌生的上下、长幼、男女个个如沐春风，如聆乐音；匕首投枪般的妙语，是刺向仇敌的利器；香茗甜醪的妙语，是献给嘉宾的佳酿；批评他人时，妙语委婉中听，忠言入耳；称赞他人时，妙语热诚实在，恰当中肯。在处理复杂的人际关系时，“谈言微中，亦可以解纷”（《史记·滑稽列传》），这或许是妙语艺术的一种成功的实践吧。

至于“两行诗”的对联妙语，真堪称中华

之一绝，凝诗词曲赋之精华，集意美、声美、形美于一体，词约义丰，美不胜收。请看：“室雅何须大，花香不在多”（郑板桥），“板凳要坐十年冷，文章不写一句空”（范文澜），雅俗共赏，底蕴无尽。直可悬之于斗室，作为清贫爬格者的座右铭。

妙语，确实妙不可喻，它无处不用，无往而不胜。俗话说：“一句话让人笑，一句话让人跳。”妙语的作用可谓大矣。

人生在世。谁不说话，谁不想把话说得好，说得妙？因此追求妙语、提高语言艺术水平极为重要，它可以激活智能，涵养情操，提高生活质量；用它去实现您的人生价值，促进社会的和谐与进步。我们编选这套《妙语丛书》的初衷正在于此。

奉献给您的这套《妙语丛书》，计五种，其中《爱情妙语》荟萃了古今中外情语之精华，《辩论妙语》荟萃了古今中外能言善辩者言论之精华；《演讲妙语》荟萃了古今中外名人演讲之精华；《对联妙语》荟萃了古今各种对联之精华；《解说妙语》精选了山水风光、世态人情、文化艺术、民风民俗等各种电视解说词。同时每一种书中都介绍了该门类妙语的基本常识、写作方法和运用技巧。总之，这套丛书所选的都是语言精品，流光溢彩，精妙绝伦，您读后定会心领神会，拍案叫绝。

愿《妙语丛书》伴您同行，给您增添智慧与力量！

◎要诀 (5)

◎妙语参考第一部分 (5)

中国古代初恋妙语 (15)

◎妙语参考第二部分 (15)



目 录

(上 册)

第一章 恋爱妙语 (上)

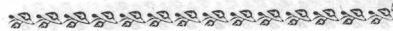
一、初恋妙语 (3)

 ◎要诀 (5)

 ◎妙语参考第一部分:

 中国古代初恋妙语 (15)

 ◎妙语参考第二部分:





——目 录——

中国现代初恋妙语 (17)

◎妙语参考第三部分:

外国初恋妙语 (21)

二、爱情表露妙语 (27)

◎要诀 (27)

◎男方如何说出“我爱你”? (31)

◎女方如何说出“我爱你”? (37)

◎怎样才能说出去又能收

回来不失体面? (40)

◎女方拒绝求爱怎样说? (44)

◎男方拒绝求爱怎样说? (46)

◎妙语参考第一部分:

中国古代爱情表露妙语 (49)

◎妙语参考第二部分:

中国现代爱情表露妙语 (51)



◎妙语参考第三部分:

外国爱情表露妙语 (70)

三、热恋妙语 (上) (106)

◎要诀 (108)

◎妙语参考第一部分:

中国古代热恋妙语 (125)

◎妙语参考第二部分:

中国现代热恋妙语 (128)

(中 册)

第一章 恋爱妙语 (下)

三、热恋妙语 (下) (137)

◎妙语参考第三部分:



——目 录——

外国热恋妙语…………… (137)

四、约会妙语…………… (145)

◎要诀…………… (145)

◎妙语参考第一部分:…………… (145)

中国古代约会妙语…………… (147)

◎妙语参考第二部分:…………… (147)

中国现代约会妙语…………… (152)

◎妙语参考第三部分:…………… (152)

外国约会妙语…………… (160)

五、海誓山盟妙语…………… (168)

◎要诀…………… (168)

◎妙语参考第一部分:…………… (168)

中国古代海誓山盟妙语…………… (171)

◎妙语参考第二部分:…………… (171)

中国现代海誓山盟妙语…………… (175)



◎妙语参考第三部分：

(105) 外国海誓山盟妙语..... (180)

二、相思妙语..... (247)

(805) 第二章 新婚与平时恩爱妙语 (247)

◎妙语参考第一部分：

(215) 一、新婚妙语..... (187)

◎要诀..... (187)

◎妙语参考第一部分：..... (260)

◎中国古代新婚妙语..... (189)

(855) ◎妙语参考第二部分：..... (268)

(855) ◎中国现代新婚妙语..... (193)

◎妙语参考第三部分：..... (273)

(855) ◎外国新婚妙语..... (195)

二、平时恩爱妙语..... (199)

(855) ◎要诀..... (199)



——目 录——

◎妙语参考第一部分： (137)

(181) 中国古代夫妻恩爱妙语…………… (201)

◎妙语参考第二部分： (145)

(181) 中国现代夫妻恩爱妙语…………… (208)

◎妙语参考第三部分： (147)

(181) 外国夫妻恩爱妙语…………… (215)

(181) 中国现代约会妙语…………… (152)

第三章 离别相思书信寄赠妙语

(181) 外国约会妙语…………… (160)

五、离别妙语…………… (223)

(181) ◎要诀…………… (223)

◎妙语参考第一部分：中国古代 (181)

(181) 恋人或夫妇离别妙语…………… (225)

(181) ◎妙语参考第二部分：中国现代 (181)

(181) 恋人与夫妻离别妙语…………… (233)