

装饰 设计 模型 库

装饰设计效果图

MAX 模型库

汤留泉 编著



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS



装饰设 计 模 型 库

装饰设计效果图

MAX

模型库

汤留泉 编著



在国内建筑装饰行业中,从事装饰设计的设计师比例最大,建筑装饰设计有着广泛的市场基础。本书以模型库的形式为广大设计师提供一套完整的参考范本,包括目前所有能用上的图样和模型,方便设计师在制图时参考、调用,能大幅度提高工作效率。本书分效果图模型和实例模型两篇,共12章,1600多件模型、图块。全部为MAX文件,制作精致、涵盖面广、时尚前卫、适用性强。并详细讲解使用方法,总结快速制图技巧。随书附带一张光盘,提供MAX电子文件,可供快速调用。本书是建筑装饰设计、环境艺术设计领域的设计师与大专院校学生必备参考资料。

图书在版编目(CIP)数据

装饰设计效果图 MAX 模型库/汤留泉编著. —北京:机械工业出版社, 2010.1

(装饰设计模型库)

ISBN 978-7-111-29285-2

I. 装… II. 汤… III. 建筑装饰—建筑设计:计算机辅助设计—图形软件, 3DS MAX IV. TU238-39

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 231625 号

机械工业出版社(北京市百万庄大街 22 号 邮政编码 100037)

策划编辑:宋晓磊 责任编辑:宋晓磊 张大勇 封面设计:鞠 杨

责任印制:李 妍

北京汇林印务有限公司印刷

2010 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

210mm×285mm·15 印张·372 千字

标准书号:ISBN 978-7-111-29285-2

978-7-89451-353-3 (光盘)

定价:68.00 元 (含 1DVD)

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社发行部调换

电话服务

网络服务

社服务中心:(010)88361066

门户网:<http://www.cmpbook.com>

销售一部:(010)68326294

销售二部:(010)88379649

教材网:<http://www.cmpedu.com>

读者服务部:(010)68993821

封面无防伪标均为盗版

前言

室内外装饰设计是当今社会经济发展的热门行业，拥有大量的从业人员，其中设计师与绘图员是主流，激烈的行业竞争要求从业人员不断提高工作效率，降低工作成本。

目前，在国内装饰设计行业中使用最频繁的制图软件当属AutoCAD和3ds Max，前者用于绘制方案图和施工图，以黑色线条居多，后者用于绘制彩色透视效果图，两者相辅相成，缺一不可。虽然其他软件也在不断更新，但是很难在规模和认知度上超越这两款软件。使用AutoCAD软件绘制装饰施工图有很大的灵活性，能完成各种类型的图纸，既能满足行业规范要求，又能自主创意，但是要从本质上提高工作效率却很困难。以绘制一套三居室约120m²的住宅平面布置图为例，每条线均由绘图者独立绘制，即使操作非常熟练也需要4~5小时才能完成，并且家具、陈设等物品的形态比较单调，很难满足客户的视觉审美要求。如果在制图中只绘制住宅的墙体结构，最后调入家具和装饰构件的成品模型，即可在30分钟内完成，图面效果十分丰富并方便修改。3ds Max也是一款传统三维造型渲染软件，它对硬件的要求不高，因此在国内很受欢迎。使用3ds Max制作装饰效果图同样也需要大量的成品模型作支撑，以制作一张商务会议室效果图为例，图中的桌椅、灯具、器械设备等物品都需要从外部调入，仅凭个人制作很难提高效率。

在长期工作实践中，很多设计师和绘图员也在不断积累常用模型，甚至自己根据需要来绘制模型，希望在日后工作中能用得上，然而花费大量时间和精力制作的模型往往只用到两三次，综合评定的工作效率仍旧不高。此外，很多电器、设备产品的细节十分丰富，本着绘制整套图纸的

目的来单独制作其中一件模型，会让操作者情绪低落，造成思维疲劳，所建模型也枯燥单一，毫无生气。现在设计网站发展很快，不少网站为行业交流提供了下载平台，设计师和绘图员可以将自己绘制的图纸或模型上传供他人下载使用，这类模型质量参差不齐，绘制习惯也不尽相同，甚至很不规范，下载后仍然需要花费时间来修改，无法在本质上提高效率。

这套书在根本上解决了上述问题，所编排的模型比较齐全，均以现实生活中的实物为参照，精确制作，在制作中把握前沿样式，部分模型甚至有所超前。无论是DWG格式还是MAX格式均按照软件使用规范正确绘制，经过严格检查后才收入模型库，没有隐藏的重复线条和结构，保证调入后能正常使用，对计算机系统不造成任何负担。装饰设计模型库是当今设计制图的重要工具，能大幅提高工作效率，提升作品档次，正确并合理地运用模型库能在行业竞争中抢尽先机。同时，希望广大读者朋友为本书提出宝贵意见，支持装饰设计事业。

本书中的模型主要由以下设计师绘制，在此表示衷心感谢！

吕 菲	程媛媛	吴程程	李 平	刘 涛
罗 浩	杨 清	汪俊林	高宏杰	张春鹏
陆 焰	桑永亮	邓贵艳	邓世超	陈庆伟
付 洁	付士苔	柯 李	李 恒	李吉章
李建华	刘惠芳	刘 敏	刘艳芳	邱丽莎
权春艳	施艳萍	施 琦	孙莎莎	万 阳
肖 萍	熊 威	周 娴	徐 莉	

编 者

2009年12月

使用说明

《装饰设计效果图MAX模型库》能快速提高设计师、绘图员的绘图速度 and 设计质量，丰富精致的模型可以直接合并到3ds Max模型场景中，所有模型均作了优化处理，对齐了各个构件，删除了不必要的过程线条和参考构件。上篇中的效果图模型大多数没有给予材质和贴图，为设计师保留了修改和创意的空间，下篇中的实例模型均附有材质和贴图，可以在此基础上直接修改。本书中的max格式模型均为3ds Max9版本，在使用该模型库之前，应先了解以下注意事项。

1. 调入模型

本书分为“上篇·效果图模型”和“下篇·实例模型”两大部分。

上篇·效果图模型中包括各种单件模型，可以随时调入到正在制作的场景中，由于图书版面和所附DVD光碟容量有限，大多数模型没有设置贴图，只作了统一材质，这些材质主要为普通漫反射（灰白色）、金属（银灰色）和玻璃（半透明）三种，少数模型根据形体结构特征还增加了普通漫反射（深色）和装饰贴图。更多的色彩和图样需要设计师根据设计要求来指定，避免了风格单一、形式雷同的缺点。使用时，首先根据设计要求在3ds Max中建立室内外建筑结构形体，并同步设计材质和贴图，待基本形体构造创建完毕后即可查阅本书，选择合适的模型，记下章节名称和模型编号，在DVD光碟中查找所在文件夹，然后在3ds Max界面中点击“文件(F)”——“合并(M)”，将其导入场景中，放置到需要的部位，最后给予材质或贴图即可，待整个模型场景制作完成后统一渲染，可以获得丰富而精美的效果图图片。

下篇·实例模型中的场景包括复杂的形体结构、灯光、摄像机等物件，将成套模型整体合并至新制作的场景中可能会造成系统缓慢或停滞，具体情况视计算机硬件配置水平而定。因此，不建议全部合并，可以预先打开成套模型，删除模型中不需要的构件，另起文件名保存并关闭，然后在新制作的场景中将模型合并进来。使用中不建议将模型直接拖拽到场景中来，避免出现系统错误，当合并复杂模型之前，最好对原有场景作必要的保存。

2. 修改模型

本书中的任何模型都可以根据设计要求作随意修改，大多数单件模型所使用过的修改器被合并为“可编辑网格”，少数具有典型特征的模型保留了修改记录，使用者可以回到其中任意一步修改，但是为了节省储存容量，删除了制作过程中产生的“放样线”和“参考物体”。针对本书中的模型，建议使用“编辑网格”、“FFD”等修改器来操作，修改中可以改变模型的形体结构、大小、状态等诸多要素，直至符合设计要求。

当合并至新场景中的模型需要设置材质时，应该先用材质采集器点取模型中的物体，再修改材质球的名称和各种参数。经过反复修改的模型请将使用过的修改器合并为“可编辑网格”状态，保证最终能顺利输出或渲染。

下篇·实例模型中所附带的场景均经过简化处理，尽量满足不同设计场合的需要，在使用中甚至可以通过“编辑网格”修改器来改变建筑形体，以符合具体的设计要求，再根据需要增加小型配饰，大幅度提高了制作效率。

3. 保存模型



使用本书附带的模型后要注意及时保存新场景，不要覆盖光碟所附带的原始文件，也不建议

根据个人习惯为模型重命名，这样会与图书上的模型名称不符，为日后工作带来不便。

目 录

前言		4.2 灯具	108
使用说明		4.3 卫浴设备	113
上篇·效果图模型	1	4.4 娱乐健身设备	120
第一章 门窗	2	第五章 装饰、陈设	123
1.1 单扇门	2	5.1 窗帘	123
1.2 双扇门	8	5.2 绿化植物	127
1.3 推拉门	16	5.3 陈设品	131
1.4 大门	20	5.4 装饰挂件	141
1.5 现代窗	21	5.5 日用品	144
1.6 古典窗	23	5.6 办公用品	151
第二章 构件	27	第六章 交通工具、工程机械	155
2.1 楼梯	27	6.1 自行车	155
2.2 铁艺栏杆	35	6.2 摩托车	156
2.3 柱式	43	6.3 小型车	157
2.4 线条	47	6.4 大型车	161
2.5 配件	51	6.5 工程机械	163
第三章 家具	55	6.6 军用车	164
3.1 玄关鞋柜	55	6.7 飞机	165
3.2 电视柜	58	6.8 船舶	166
3.3 装饰酒柜	62	6.9 交通设施	167
3.4 橱柜	66	下篇·实例模型	169
3.5 书柜	69	第七章 住宅设计	170
3.6 衣柜	72	7.1 客厅	170
3.7 台柜	76	7.2 餐厅	175
3.8 床头柜	80	7.3 书房	177
3.9 货架展柜	82	7.4 卧室	178
3.10 沙发	86	7.5 卫生间	181
3.11 茶几	90	第八章 宾馆设计	182
3.12 桌椅	92	8.1 大厅	182
3.13 床	97	8.2 接待室	186
第四章 电器、设备	100	8.3 走道	187
4.1 电器	100		

8.4 卫生间	187	第十一章 办公设计	212
8.5 客房	188	11.1 办公间	212
第九章 餐饮设计	192	11.2 会议室	215
9.1 大堂	192	11.3 营业厅	221
9.2 茶座	196	第十二章 展示设计	222
9.3 包房	198	12.1 科技材料	222
第十章 娱乐设计	202	12.2 太阳能产品	226
10.1 走道	202	12.3 化工产品	228
10.2 包房	204	12.4 机械产品	229

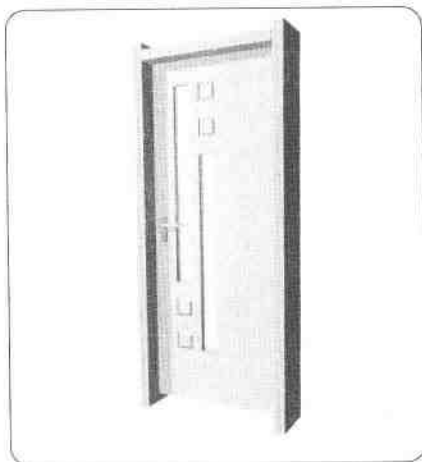
上篇 · 效果图模型

第一章 门窗

1.1 单扇门



MAX01001



MAX01002



MAX01003



MAX01004



MAX01005



MAX01006



MAX01007



MAX01008



MAX01009



MAX01010



MAX01011



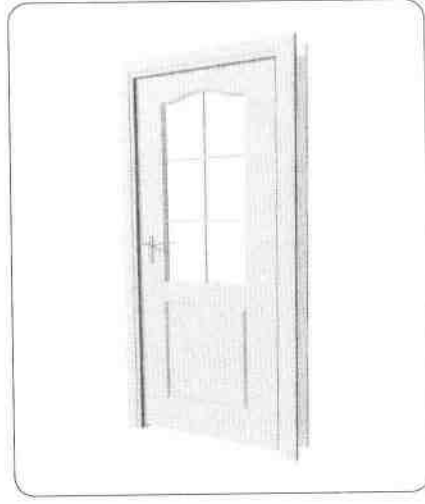
MAX01012



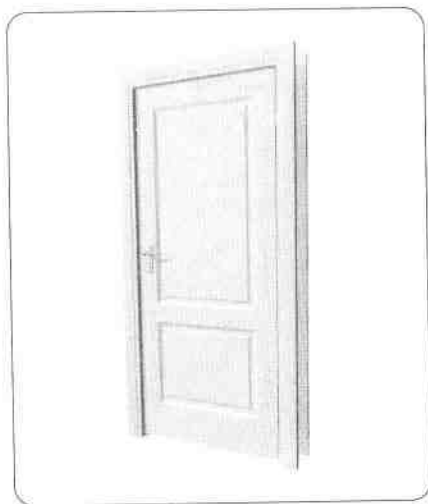
MAX01013



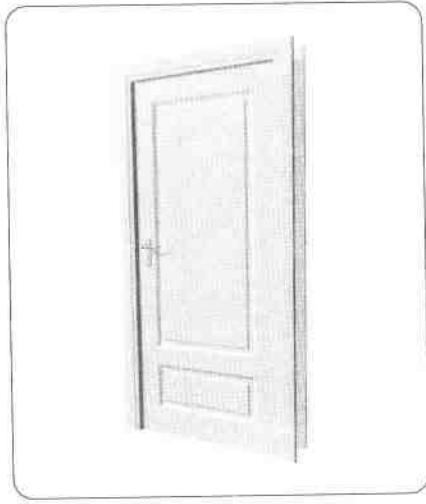
MAX01014



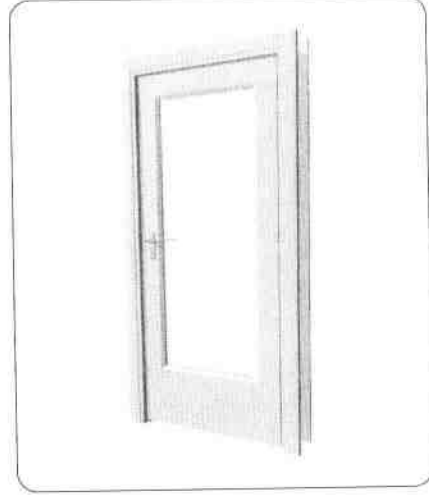
MAX01015



MAX01016



MAX01017



MAX01018



MAX01019



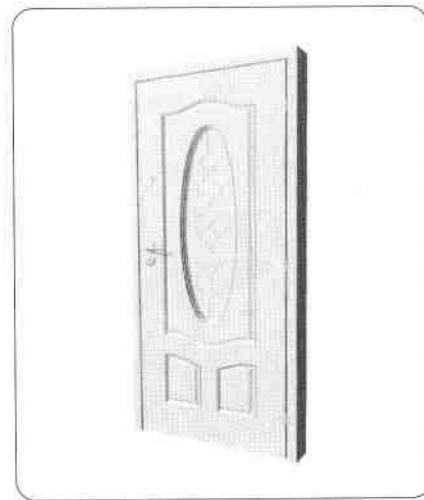
MAX01020



MAX01021



MAX01022



MAX01023



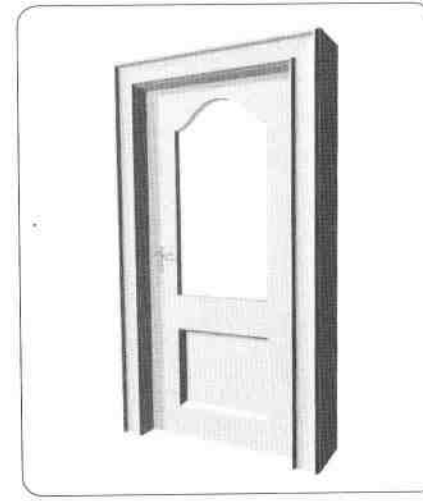
MAX01024



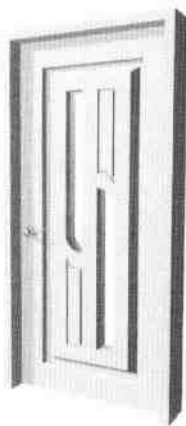
MAX01025



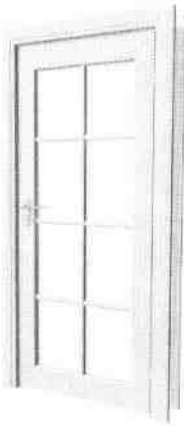
MAX01026



MAX01027



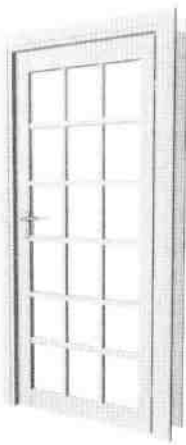
MAX01028



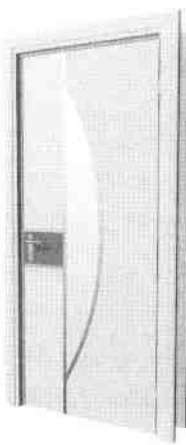
MAX01029



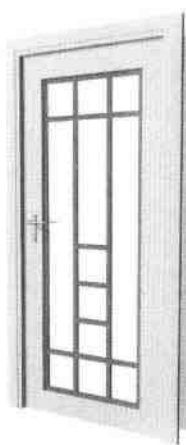
MAX01030



MAX01031



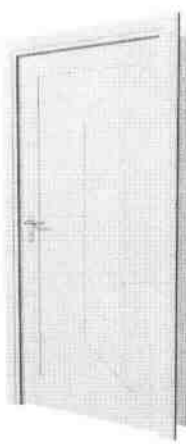
MAX01032



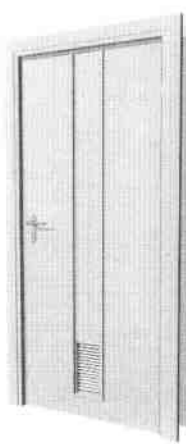
MAX01033



MAX01034



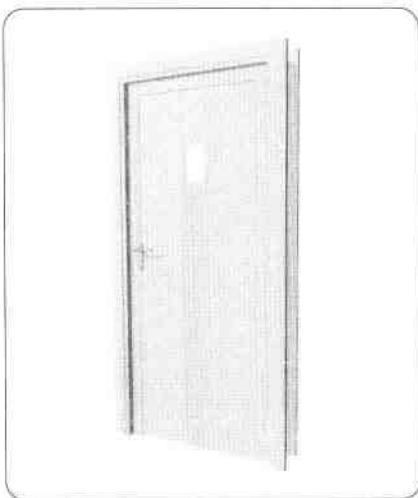
MAX01035



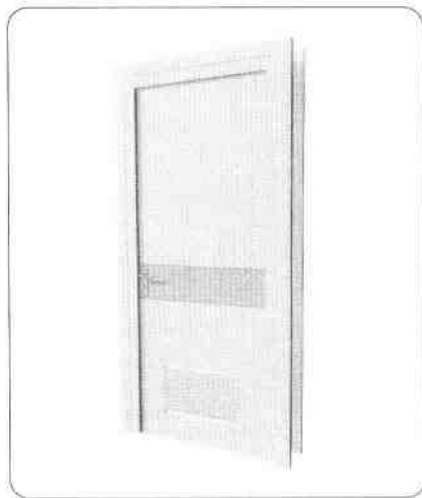
MAX01036



MAX01037



MAX01038



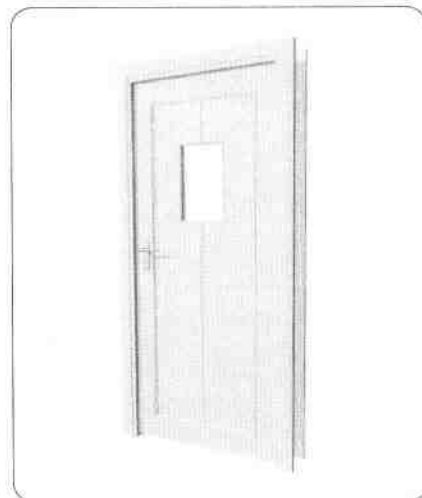
MAX01039



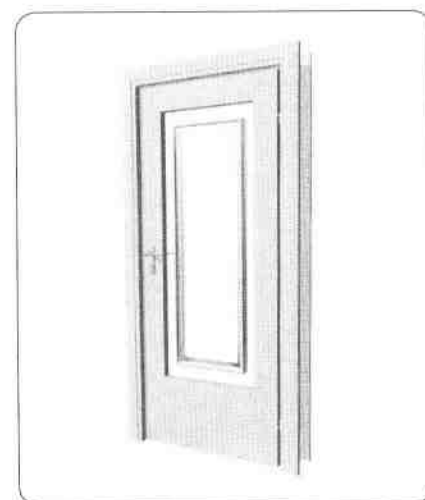
MAX01040



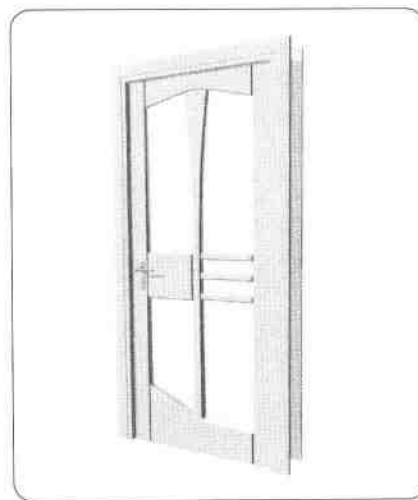
MAX01041



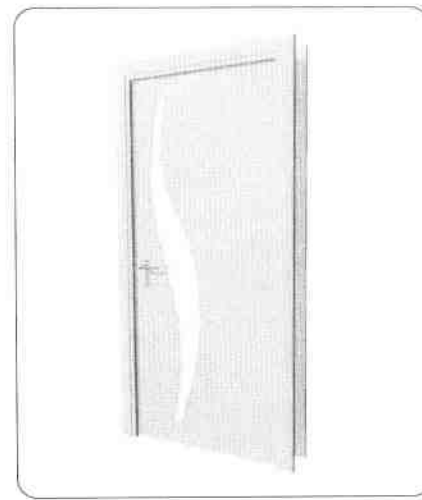
MAX01042



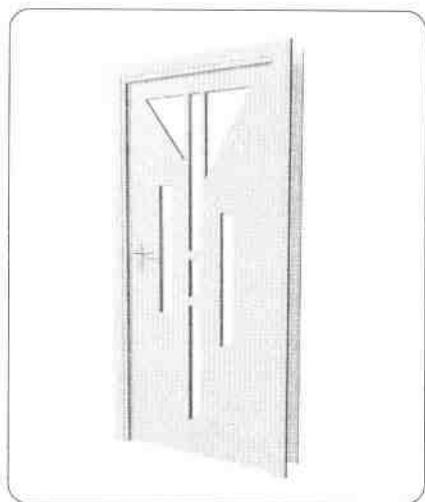
MAX01043



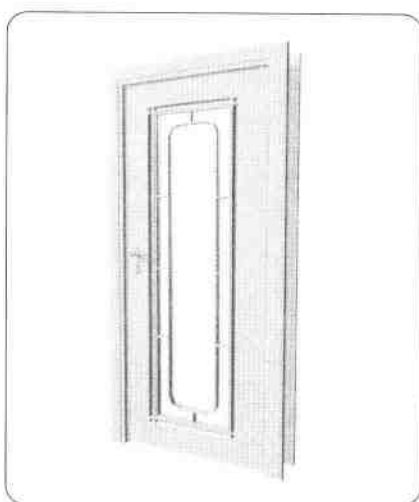
MAX01044



MAX01045



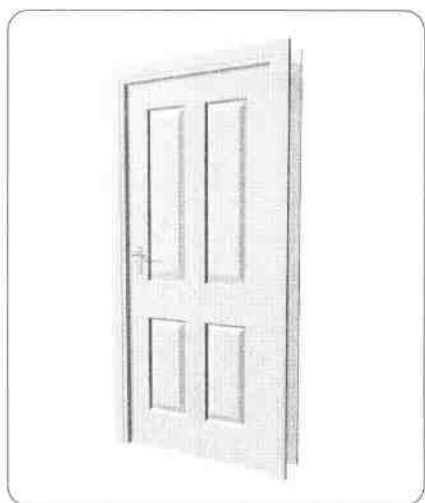
MAX01046



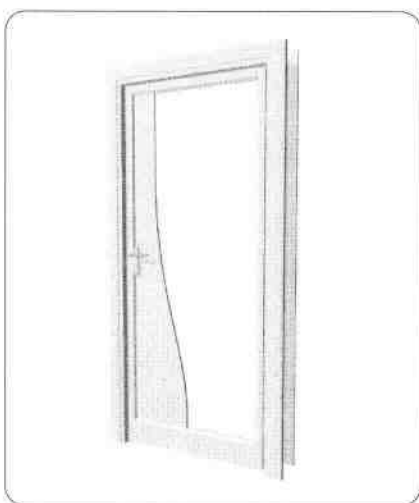
MAX01047



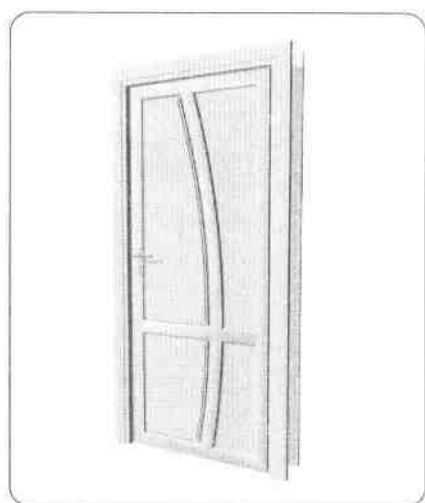
MAX01048



MAX01049



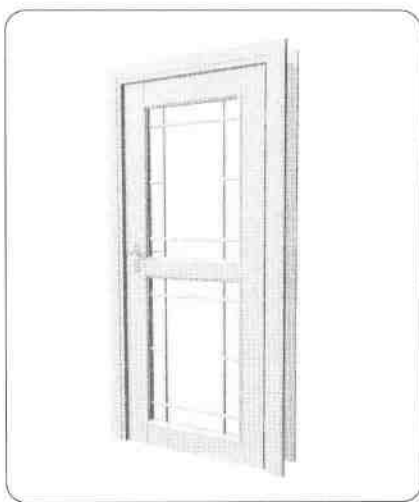
MAX01050



MAX01051



MAX01052



MAX01053



MAX01054

1.2 双扇门



MAX01055



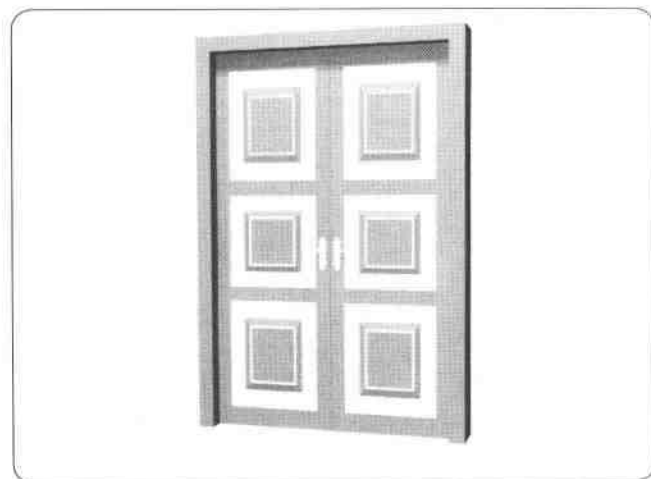
MAX01056



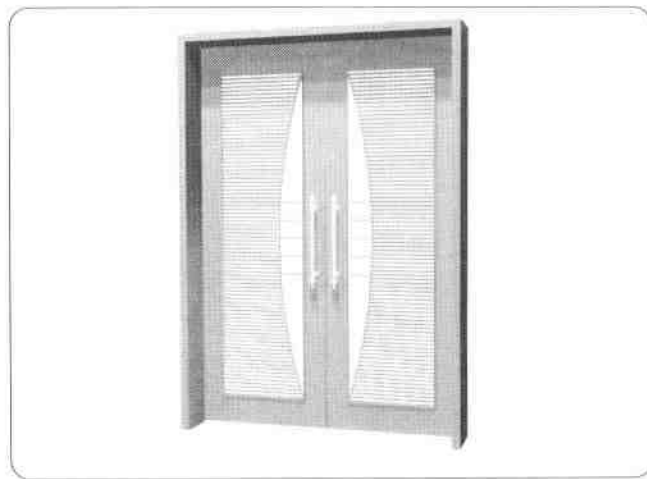
MAX01057



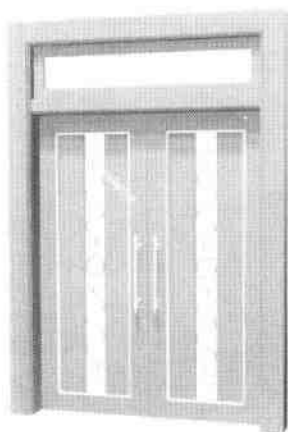
MAX01058



MAX01059



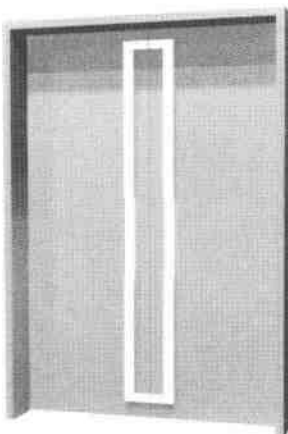
MAX01060



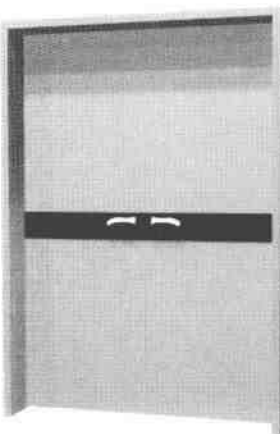
MAX01061



MAX01062



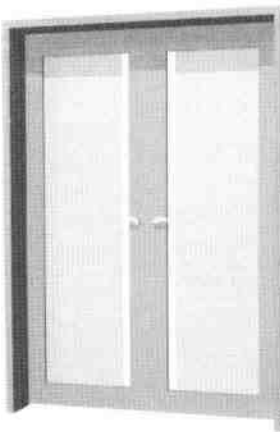
MAX01063



MAX01064



MAX01065



MAX01066