



中医养生全书

主编◎邹敏

百花洲文艺出版社

# 宫廷益寿佳肴

# 百姓养生美味

汤酒茶粥

# 养生



在历史的长河中，我们的祖先积累了丰富的中医养生经验。而养生汤、粥、茶、食疗的主要目的就是揭开中医养生食疗之奥秘。

本书对众多古典医著进行归纳整理，提炼出中医养生食疗的精华，辑录了数百个养生汤、粥、茶、酒的古方。它能使您轻松地学到许多实用的养生与食疗知识，感受到中医养生与食疗的精神所在。

本书在介绍食疗的起源与发展中，重点阐述了应用的原则和形成与发展，同时重点阐述了养生汤、粥、茶、酒的起源与发展，如何选用、其家庭制作方法与注意事项等。

【全彩图文典藏本】



中医养生全书

# 汤酒茶粥

主编 ◎ 邹 敏

百花洲文艺出版社

# 養生



---

图书在版编目 (C I P ) 数据

养生汤酒茶粥 / 邹敏编著. —南昌：百花洲文艺出版社，

2009. 5

(中医养生全书)

ISBN 978-7-80742-574-8

I . 养… II . 邹… III . ①保健－汤－菜谱②保健－茶谱③药酒－基本知识④保健－粥－食谱 IV . TS972.1 TS262.91 TS272.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 036910 号

---

重庆医科大学中医药学院养生丛书编委会

主 审：曹文富

主 编：邹 敏

副主编：许秋霞 王 刚 黄思琴

参 编：刘 娅 刘 莎 刘 培 李巧颖 张义兵 蒲晓东  
杨代放 苏咏梅 洪 蕤 洗 华 罗华丽 谭玄松

出版者 百花洲文艺出版社

社 址 南昌市阳明路 310 号 邮 编 330006

电 话 0791-6894790

书 名 养生汤酒茶粥

作 者 邹 敏

经 销 全国新华书店

印 刷 重庆华林天美印务有限公司

厂 址 重庆市南岸区茶园新区迎春路 9 号

开 本 16

印 张 12

字 数 19.2 万

版 次 2009 年 5 月 1 版

印 次 2009 年 5 月 1 版 第 1 次印刷

定 价 32.00 元

ISBN 978-7-80742-574-8

---

图书若有印装错误可向承印厂调换

特别说明：该书在编排时选用了一些当代的画作和照片，因不知个别作者的联系方式，未能与作者一一联系。请画作和照片作者与我社联系，我社将付优厚稿费，并致谢意。



## 前言



生命是父母赏赐给我们每一个人的，它的宝贵之处在于只有一次。人类的生、长、壮、老、已过程，既让我们体验到生命的茁壮、欢欣和奋斗，也让我们感受到了生命的无奈和脆弱。每一个人对社会、对家庭有一份责任，对亲朋好友有一种牵挂，那么，爱护自己，过得健康快乐，就是对他们最好的回报。但我们时常被学习和工作的压力困扰，也为病痛所折磨，那么，我们应该怎样减少这些困扰和折磨呢？又如何才能保持健康长寿呢？其实，这并不难，学习一些中医养生的基本知识，多食用养生汤、粥、茶、酒，就能让自己享受健康，获得长寿！

『养生』一词，最早见于《庄子》，所谓养，就是保养、调养；所谓生，就是生命、生存。中医养生之道是一种文化，它起源于道教，经过漫长的发展，包含了丰富的内容，如医学、饮食、武术、民俗等。中国的传统医学与饮食文化结合起来，经过千百年来的沉淀和发展，产生了中医食疗，它是中华民族祖先

遗留下来的宝贵的文化遗产。中医食疗它『寓医于食』、『寓养于食』，既将药物作为食物，又将食物赋以药用，使你在享受美味的同时，达到祛病疗疾、养生延年的作用。

食疗的剂型多种多样，使用最多的是汤、粥、茶、酒剂，具有简单、安全、应用广、便于制作、可以经常食用的特点。它根据人们不同的体质、不同的病情，选取不同的食物和药物，通过合理的烹调加工，制成色、香、味俱全，既可食用，又有药用的特殊食品，以保证饮食的科学性、合理性及安全性。几千年来，涉及到中医养生食疗的书籍繁多，对我们今天仍然具有指导意义。

为了方便读者制作美味可口的养生饮食，作者特在众多古典医著中选取了部分行之有效的养生食疗古方，希望对读者学习和掌握养生与食疗有所帮助。本书介绍了食疗的基本知识，辑录了一部分养生汤、粥、茶、酒古方，它可使您轻松地学到许多实用的养生与食疗知识，感受到中医养生与食疗的精髓所在。

尽管我们力求做到精益求精，但限于作者的水平，在写作中难免有不足，敬请读者批评指正。



高逸养性图 孙位 绢本设色 唐代

# 目 录



## 前　言

### 第一章　养生之道与食疗/001



第一节	食疗的起源形成与发展 .....	002
第二节	四性五味 .....	004
第三节	药食兼用中药 .....	008

### 第二章　食疗原则 /011



第一节	辨体质食疗 .....	012
第二节	顺四时食疗 .....	015
第三节	分年龄食疗 .....	020
第四节	针对疾病食疗 .....	024

### 第三章　养生汤 /027



第一节	养生汤的起源形成和发展 .....	028
第二节	养生汤的特点 .....	030
第三节	养生汤的作用 .....	031
第四节	养生汤的选用 .....	032
第五节	养生汤的家庭制作方法与注意事项 .....	033
第六节	常用养生汤方选 .....	035



#### 第四章 养生粥 /057

第一节	养生粥的起源形成与发展 .....	058
第二节	养生粥的特点 .....	060
第三节	养生粥的作用 .....	061
第四节	养生粥的选用 .....	062
第五节	养生粥的家庭制作方法与注意事项 .....	064
第六节	常用养生粥方选 .....	066



#### 第五章 养生茶 /093

第一节	养生茶的起源形成与发展 .....	094
第二节	养生茶的特点 .....	096
第三节	养生茶的作用 .....	098
第四节	养生茶的选用 .....	099
第五节	养生茶的家庭制作方法与注意事项 .....	101
第六节	常用养生茶方选 .....	102



#### 第六章 养生酒 /129

第一节	养生酒的起源形成与发展 .....	130
第二节	养生酒的特点 .....	133
第三节	养生酒的作用 .....	135
第四节	养生酒的选用 .....	136
第五节	养生酒的家庭制作方法 .....	138
第六节	常用养生酒方选 .....	141

# 目 录



---

## 第七章 养生膏滋 /161

---



第一节	养生膏滋的起源形成与发展 .....	162
第二节	养生膏滋的特点 .....	163
第三节	养生膏滋的作用 .....	164
第四节	养生膏滋的制作方法 .....	165
第五节	养生膏滋的服用季节 .....	166
第六节	养生膏滋的收藏 .....	167
第七节	养生膏滋服用的注意事项 .....	167
第八节	常用养生膏滋方选 .....	168

---

---

## 第八章 食疗应用 /169

---



第一节	食疗延年益寿 .....	170
第二节	食疗驻颜靓丽 .....	172
第三节	食疗苗条身材 .....	174
第四节	食疗帮助睡眠 .....	176
第五节	食疗排毒通便 .....	178
第六节	食疗增长个子 .....	181

---



# 第一章 养生之道与食疗



中医养生之道是一种文化，它起源于道教，经过漫长的发展，涵盖了哲学、医学、饮食、武术、民俗等丰富的内容。食物疗法就是其中独具特色的内容之一。

中医食物疗法，简称食疗，是在中医基础理论指导下，应用食物及药物来防治疾病、保健强身、延年益寿以及促进机体康复的一门学科。





中医食物疗法，简称食疗，它是在中医基础理论指导下，应用食物及药物来防治疾病、保健强身、延年益寿以及促进机体康复的一门学科。它和药物疗法、针灸、推拿、气功、导引等学科一样，都是中医学的重要组成部分。中医食疗的剂型多种多样，有汤、粥、茶、酒、膏、羹、饼、面、散、饮等，其中，使用最多的是汤、粥、茶、酒剂。

## 第一节 食疗的起源形成与发展

食疗是中华民族历经数千年不断探索、积累而逐渐形成的独具特色的 一门临床实用学科，是中华民族祖先遗留下来的宝贵的文化遗产。

### 蒙昧时期

远古是食疗学的蒙昧时期。《淮南子·修务训》说：“神农……尝百草之滋味，水泉之甘苦，令民知所避就，当此之时，一日而遇七十毒”，就生动地描述了先民在寻找食物时，避开有毒食物，摄取无毒食物的过程。于是，许多既可果腹，又能疗疾的食物被人们所重视，这就是中医学中“药食同源”的理论依据。“药食同源”就形成了原始的食疗。

### 萌芽时期

夏朝至春秋是食疗学的萌芽时期。

至商代，食疗的雏形形成。此时有伊尹制汤液，著有《汤液经》，以烹调之法治疗疾病。



轩辕黄帝

公孙姓，因长于姬水，故又姓姬。因他发明了轩辕，故称之为轩辕。又因崇尚土德，而土又呈黄色，故称黄帝。

周代，人们对食疗已经有了较丰富的知识，出现了专门掌管饮食营养保健的“食医”。《周礼》中记载了“食医”。食医的职责主要是掌配周天子的“六食”、“六饮”、“六膳”、“百馐”、“百酱”的滋味、温凉和分量。

春秋时期的孔子，对饮食也很讲究。在《论语·乡党》中提到：“食不厌精，脍不厌细，食鱼馁而肉败不食，色恶不食”等。

### 奠基时期

战国至汉代是食疗学的奠基时期。成书于战国时期的《黄帝内经》，在前人长期



实践所积累的食疗经验上，提出了系统的食疗学理论，对我国的食疗产生了深远的影响。

成书于汉代的《神农本草经》是我国最早的一部药物学专著，共收载了365种药物，其中载药用食物50种左右，至今还常被用来作为食疗的原料。

被后人称为医圣的张仲景，在东汉时期写成了《伤寒杂病论》、《金匮要略》等，进一步发展了中医理论。在治疗上除了药物治疗外，还采用了大量的饮食调养方法来配合治疗。

### ● 形成时期

晋唐时期为食疗学的形成阶段，出现了一些专门的著述。东晋葛洪的《肘后备急方》中载有很多食疗方剂。

南北朝时期，陶弘景著有《本草经集注》记载了大量的药用食物，并较深入地提出食物的禁忌和食品卫生。

唐代药王孙思邈所著的《千金方》中设有“食治”专篇，该书标志着食疗学成为一门独立的学科。其中共收载药用食物164种，详述了每种食物的性味、归经、毒性、治疗作用、宜忌、服法等。他所推崇的养生最高境界是经常食用适当的食物来防病治病，如羊肉黄芪汤，就是治疗虚弱的食疗要方。孙思邈活了101岁，也与他身体力行、重视养生和食疗有关。

我国现存最早的一部以食疗命名的药物学专著《食疗本草》，由唐代孟诜以《千金方》“食治”篇增订编成。该书早佚，但其内容被后代有关著作所引用。

### ● 全面发展时期

宋代至清代是食疗学全面发展时期。北宋官方修订的几部大型方书中，食疗学已经作为一门独立专科而存在。在《太平圣惠方》及《圣济总录》两部书中，都专设“食治门”。

元代的饮膳太医忽思慧著的《饮膳正要》，是我国最早的一部营养学专著，是中医食疗学发展史上的一个里程碑，它标志着中国食疗学的成熟和高度发展水平。它超越了食疗的旧观点，从营养的角度出发，提出了对食物营养的要求，强调正常人应加强饮食卫生，营养调摄以预防疾病。

明清时期中医食疗学进入更加完善的阶段。几乎所有关于本草的著作



药王山

在药王孙思邈的故乡陕西耀县，人们把他隐居过的山改名为“药王山”。



### 《黄帝内经》

《黄帝内经》为中医学奠基之作，中华民族第一部养生宝典，第一部生命百科全书。

都注意到了中药与食疗学的密切关系。明代伟大的医药学家李时珍所写的《本草纲目》一书中，记载了数以百计的可供药用的食物，还有相当多的食疗方，其中“卷三、四百病主治药”中，对一百几十门病症的治疗，提供了数百个食疗方。

明清时期对老年人的食疗尤为重视。其中较有名的高濂的《遵生八笺》，详尽记载了适合老年人的饮食。清代曹慈山的《老老恒言》中，尤其注意老年人应用食疗来防病养生，主张老人食粥最宜。

明清时期食疗著作达30种以上，从不同的侧面论述了食疗中药、食疗制作、饮食调理等。

近代医家认为食物本身就有“养”和“治”两方面的作用，且具相对安全性。张锡纯在《医学衷中参西录》中曾指出：食物“病人服之，不但疗病，并可充饥；不但充饥，更可适口。用之对症，病自渐愈；即不对症，亦无他患”。

综上所述，中医食疗内容丰富，源远流长。现在，随着社会经济的发展和人民物质生活水平的提高，人们越来越意识到健康的饮食结构不仅能维持人体正常的生理功能，合理的使用更能祛病强身、延年益寿。

## 第二节 四性五味

### ● 四性

中药的四性，又称四气，是指药物的寒、凉、温、热四种药性。四性之外还有一类平性药。

寒凉与温热是相互对立的两种药性，寒凉药材属阴，具有清热、泻火、凉血、解毒的作用，适用于热症、阳症，如高热烦渴、面红目赤、咽喉肿痛、中暑、便秘等。寒凉药材的代表有黄连、黄芩、石膏、金银花、菊花、桑叶、知母、石决明、西洋参、薏仁、罗汉果等。温热药材属阳，具有温里、散寒、助阳的作用，适用于寒症、阴症，如四肢厥冷、面色苍白、腹中冷痛、



桂枝

桂枝性味辛甘，有发汗解表，温经止痛，助阳化气的作用。



阳气不足。温热药材的代表有红枣、核桃、当归、川芎、陈皮、龙眼、肉桂、附子、干姜、小茴香等。

平性药，是指寒热偏向不明显、药性平和、作用较缓的一类药。平性药对于寒症、热症都可应用，能健脾开胃、强壮补虚，如枸杞、甘草、芡实、白木耳等药物。

中医认为，食物与中药相似，也有寒、凉、温、热四性，如以各种畜肉为例，羊肉、狗肉性温，兔肉性凉，马肉性寒，猪肉、牛肉、驴肉性平。

## ● 五味

### 1. 五味

每种食物都有自己独特的味道，但用中医理论来归纳，药物和食物却只有五种“味”——酸、甘（甜）、苦、辛（辣）、咸。此外还有不太常提到的淡味、涩味，习惯上淡附于甘，酸与涩功效相似。

五味的产生，首先是通过口尝，即用人的感觉器官辨别出来的，它既是药物真实味道的反应，更是对药物作用的高度概括。中医把五味的作用特点总结为：“酸收、苦坚、甘补、辛散、咸软”。这五种味，不光决定了食物的味道，更和健康是息息相关的。

(1) 辛味 口尝有麻辣或清凉感，有的具香气，能发散解表、行气活血、温肾壮阳，适用于外感表征、气滞血瘀症、风寒痹症、肾阳虚亏症等。中药如荆芥、桂枝、紫苏、陈皮、木香、当归、韭菜子、蛇床子、菟丝子等。食物有生姜、胡椒、辣椒、葱、蒜、韭菜、花椒等。

(2) 苦味 能清热解毒、燥湿、泻火、降气、通便，适用于热症、湿热症、痈肿疮疡、喘咳等症。中药如黄连、山栀、大黄、黄芩、白芍、杏仁、白果、金银花、青果等。食物有苦菜、苦瓜、大头菜、百合、白果等。

(3) 酸(涩)味 具收敛、固涩作用，适用于自汗、盗汗、久泻脱肛、尿频失禁、遗精带下、崩漏下血等症。中药如乌梅、莲子、芡实、五味子、五倍子、山茱萸、山楂、酸枣仁。食物有橙子、橘子、橄榄、柠檬、枇杷、葡萄、石榴、调味品醋等。

(4) 甘味 口尝味甜，能调和脾胃、补益气血、缓急止痛，适用于机体虚弱，功能不足之症，及某些拘急挛痛，并能调和药性。中药如人参、党参、红枣、甘草、山药、饴糖、薏仁、熟地、枸杞子。食物有蘑菇、茄子、胡萝卜、土豆、黄瓜、冬瓜、西红柿、南瓜、藕、梨、桃、苹果、香蕉、



黄连

黄连苦寒，有清热燥湿，泻火解毒的作用。



西瓜、鸡肉、蜂蜜等。

淡味，能渗湿利水，治疗水肿、泄泻、淋浊、癃闭、小便不利等症，药物如茯苓、猪苓、泽泻。

(5) 咸味 能软坚散结、泻下通便、平肝潜阳，适用于大便秘结、瘰疬痰核、癰瘤、肝阳头痛眩晕。中药如海藻、昆布、芒硝、肉苁蓉、芒硝、鳖甲、牡蛎、龙骨、石决明、玉米须。食物有苋菜、紫菜、海带、海参、螃蟹、火腿等。

## 2. 五味与五脏的关系

在古典医著《黄帝内经》中就介绍了五味与五脏的对应关系，认为五味对五脏各有所偏，即：酸入肝，辛入肺，苦入心，咸入肾，甘入脾。治疗疾病时，可以根据不同脏腑的病变，选用不同性味的药物。只有根据五味合理选用药物和食物，才能达到滋补身体、防治疾病的目的。

(1) 辛入肺 即辛味养肺。当肺虚有寒时，表现为感冒等表征以及气血阻滞等情况的人适合食用辛味。

(2) 苦入心 即苦味清心。心火较重者宜食苦。

(3) 甘入脾 即甘味补脾。脾虚者宜食甘味。

(4) 酸入肝 即酸味补肝。肝虚血枯者宜食酸味。

(5) 咸入肾 即咸味滋肾。肾虚者宜食咸味。

由于五味入五脏，因此，我们可以选用适当的味道来养五脏。如脾虚四肢无力、精神倦怠者，可用甘味的党参、红枣、蜂蜜养脾；夏季心烦、口渴、心火旺盛时，选用苦味的金银花泡茶可清心除烦。

通过对各种药物的现代研究，发现药物对人体不同的作用，是与药物所含的有效成分相关的，如辛味药含挥发油、皂甙，甘味药含糖类及一些营养物质，酸味药含有有机酸等，苦味药含生物碱、黄酮类物质，咸味药含有一些无机盐类物质。



五味子

五味子能滋肾涩精。适用于身体虚弱、失眠、多梦。

## 3. 五味宜调和

人们的口味千差万别，酸、甜、苦、辣、咸，各不相同。适宜的五味，可以促进食欲，帮助消化，提供人体不可缺少的营养物质。五味的太过与不及，均不利于养生。为了健康，各种味道的食物都应该均衡进食。

(1) 五味宜适度 由于五味分归于五脏，故五味能养五脏，但五味太过，反伤五脏。



#### 五味宜搭配

五味协调搭配，使食物具有多样性，均衡补充营养。

辛味补肺，但味过于辛，反而能伤肺，出现筋脉迟缓不利(金克木，肝属木，肝主筋)，又因为肺主气，伤气可引起伤神而发生的精神衰弱。

苦味补心，但味过于苦，反而能伤心，导致心肺功能障碍(火克金)。

甘味补脾，但味过于甘，反而能伤脾，引起胃胀不适，还会克伐肾水(土克水)，出现面黑。

酸味补肝，但过食辛味，反而伤肝，引起肝气偏盛，出现克伐脾胃(木克土)，导致脾胃消化功能障碍。

咸味补肾，但过食咸味，反而能伤肾，损坏骨头(肾主骨生髓)，肾气偏盛，还会导致抑心气(水克火)，引起心悸、气短。

(2) 五味宜搭配 五味的协调搭配，可使食物具有多样性，各有不同的特色，可以提高食欲，达到食养的作用。《黄帝内经》就已明确指出：“谨和五味，骨正筋柔，气血以流，腠理以密，如是则骨气以精，谨道如法，长有天命。”这说明五味调和得当是身体健康、延年益寿的重要条件。

四性五味是药物性能的两个方面，两者密切联系，共存于一体之中，决定着药物不同的功能和主治，因此，必须把气和味两者结合起来分析，才能做到对药物的全面认识和正确使用。例如，同属于清热泻火的中药及食物，一般都具有寒凉的偏性，但其作用，有偏于清肺的，有偏于清心的，也有偏于清胃的。如梨、香蕉、桑葚、柿子、猕猴桃等水果，它们的性味都是甘寒的，但梨偏于清肺热，香蕉偏于清大肠热(如肠热便秘)，桑葚偏于清肝之虚热，猕猴桃偏于清膀胱热。中药的石膏、知母清肺、胃热，淡竹叶、栀子消心火，决明子、夏枯草泻肝火。

#### 4. 五味的禁忌

酸味不宜多食，多食会损伤筋骨，酸味收敛，感冒者不宜服用，以免敛邪。苦味多食易导致消化不良、口干舌燥、干咳，因此，体虚者慎服，肺脏有病的人应少食。甘味多食易发胖、伤齿、腹胀，故肥胖、上腹胀痛、



#### 五味宜调和

适宜的五味，可以促进食欲，帮助消化。



糖尿病及龋齿患者应少食。辛味走窜，肝血不足者宜少食，阴虚火旺者忌用。咸味多食引起水纳潴留，可升高血压，并使血液流速变缓，因而心血管疾病及中风患者忌多食咸味。

### 第三节 药食兼用中药

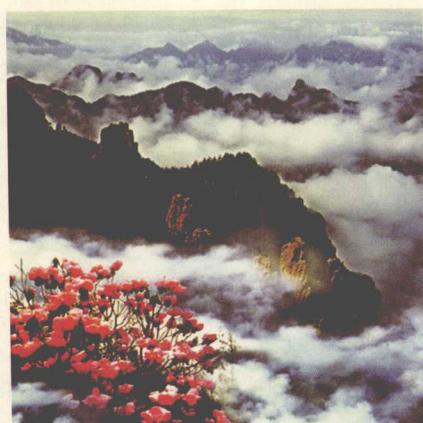
#### ◎ 药食兼用中药的概念

药食兼用中药是指既是药物，又可作食物之用的中药。它体现了“寓医于食”。在我国的历代医书中，药物与食物有着千丝万缕的联系，不但药物与食物的作用难以区分，甚至就一些品种来说（如薏苡仁、白扁豆等）其到底归于药物还是食物，医家也往往各有所论。成书于春秋战国时期的《黄帝内经》提出了食养的概念，认为“药补不如食补”，并论述了药物与食物对人体相得益彰、互相补益的配合关系。我国第一部药物学专著——东汉时期的《神农本草经》载药365种，按药性特征将其分上、中、下三品，上品120种为药中之君，主养命，以应天，无毒，多服久服不伤人，可轻身益气，不老延年；中品120种为药中之臣，主养性，以应人，有毒无毒斟酌为宜，可遏病补虚羸者；下品125种，为佐使，主治病，以应地，有毒，不可久服。自唐以后，食疗专著大量涌现，《千金方》、《食医心鉴》、《食疗本草》、《本草纲目》等都对后世的食疗发展产生了很大的影响。《本草纲目》载药1892种，其中有相当一部分是既作食物又作药物“药食兼用”的中药。

#### ◎ 药食兼用中药

目前在我国，药品与保健食品是有严格的界定的。随着《保健食品管理办法》等法规性文件的出台，使保健食品的研制和生产有法可依。2002年3月1日卫生部公布了《关于进一步规范保健食品原料管理的通知》，对药食同源药品、可用于保健食品的物品、保健食品禁用物品，给出了具体规定，是中药保健食品组方中必须遵守的法规。

为了让读者全面了解此规定，现将三类物品名单介绍如下：



神农架

神农架地处鄂西北。相传上古时代神农氏（炎帝）曾在此遍尝百草，采集药草，为民除病。