

【历史迷雾中的女人】

中国历代嫔妃传奇

Zhong Guo Li Dai Pin Fei Chuan Qi

柳咏玉 陈辉 远江·著



团结出版社

【历史迷雾中的女人】

中国历代
嫔妃
生活

柳咏玉 陈辉 远江·著

团结出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国历代嫔妃传奇 = 历史迷雾中的女人 / 柳咏玉、陈辉、远江著.
—北京: 团结出版社, 1999.7

ISBN 7-80130-022-X

I. 中… II. 柳… III. 历史—人物
IV..K·588.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 08125 号

出版: 团结出版社

(北京市东城区东皇城根南街 84 号 邮编: 100006)

电话: (010) 65133603 65238766 85113874 (发行部)

(010) 65228880 65244790 (总编室)

(010) 65244792 65126372 (编辑部)

网址: <http://www.tjpress.com>

Email: 123456@tjpress.com

65228880@tjpress.com(投稿) 65133603@tjpress.com(购书)

经销: 全国新华书店

印刷: 西安新华印刷厂

开本: 850 × 1168 毫米 1/32

印张: 7

字数: 100 千字

印数: 3000

版次: 2006 年 1 月 第 2 版

印次: 2006 年 1 月 第 1 次印刷

书号: ISBN 7-80130-022-X/K·15/

定价: 10.00 元

(如有印装差错, 请与本社联系)

前

言

“妃”的本意是配偶，夏、商用来称天子的妻，周代用来称天子的妾，位在“后”之下。“嫔”是官女官名，周代位于后、三夫人之下，称为“九嫔”，掌妇学之法以教九御。后来，帝王的妾侍统称“妃嫔”。

据《礼记》记载，周代的制度是“天子后宫，三夫人，九嫔，二十七世妇，八十一女御。”秦始皇统一天下后，将六国官女尽归己有，并将其品数爵位分为八等。汉代将妃嫔分为十四个品级：昭仪为第一等，地位如同丞相，爵号可比诸侯王；婕妤列第二等，地位如同上卿，爵号可比列侯，官娥为第三等，地位与中二千石官相同，爵位可比关内侯，容华为第四等，地位与真二千石官相同，爵号可比太上造。晋武帝后宫官女将近万人。汉、唐的内廷，在后妃之下设有官官女职，常有数百人之多，以供随侍。明代接受前朝女宠乱政的教训，确立了六官制并严格了出入制度，但是后宫佳丽依然人数众多，到了明末，内廷官女仍有9000人之众。清代的妃嫔有皇贵妃、贵妃、妃、嫔、贵人、常在、答应等品级，官女秀女、官女子两等。

要想在成千上万的后宫佳丽中脱颖而出，妃嫔们首先必须想尽一切办法获得皇帝的宠爱，其次必须能给皇帝生子续嗣。为了保证皇帝对自己的宠爱不被其他妃嫔夺走，为了自己的儿子能被立为太子，为了夺取皇后的宝座，妃嫔与妃嫔之间，妃嫔与皇后之间，演出了一幕幕争宠夺爱的悲剧。失宠的固然被抛弃，甚至被打入冷宫苦度余生；然而得宠的也未必能终身受宠，大都不能善终。这就是

妃嫔们的悲剧性所在。

该书把镜头对准中国数千年历史上的后宫女人——嫔妃，透过历史的迷雾，走入泱泱后宫，以嫔妃为主人公，展现传统男权社会中凤毛麟角的著名女性的生活画卷、奋斗历程，意在揭示她们为情为爱努力抗争的生动细腻的悲艳遭遇，意在体现她们在“做女人难，做名女人更难”的风险迭起的关头所表现出的智慧和魅力，意在通过透视她们身上的真、善、美或假、恶、丑，使后人得到启迪，有所醒悟，意在以点带面，使广大读者在一种轻松惬意的气氛中充分领略中国历史文化的深厚底蕴。

我们在精心搜集材料，系统整理，理清头绪的基础上，精选了历史上影响较大，特色各异的嫔妃共13位，以通俗的形式、多维的视角、轻松的笔调、大众的口味，对历史上著名的嫔妃来一番立体透视，系统扫描，将严肃沉重的史书化解为一个个迷人的故事，一首首动听的史诗，让寻常百姓都能在历史的迷宫中得到开心，得到充实。

由于水平有限，不足之处敬请批评指正。

编者

2006年1月

目

录

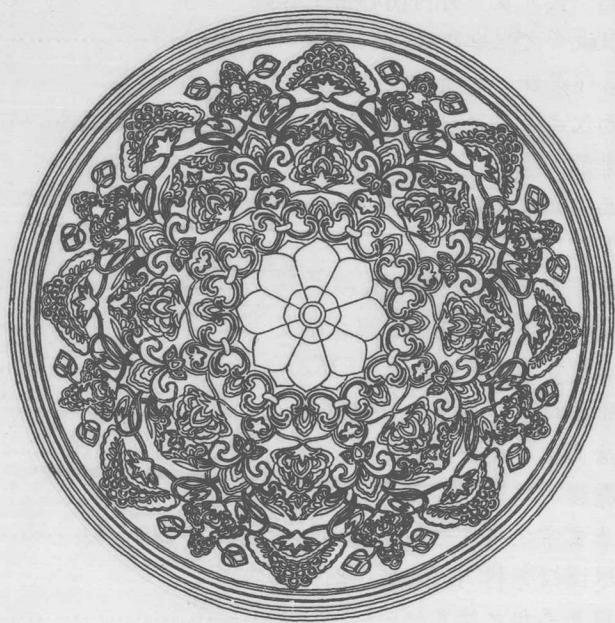
- 可怜美女变人薨 此恨绵绵无绝期
——汉高祖宠妃戚姬……………(1)
- 千载传唱一代才女 万古伤心帝王弃奴
——汉成帝之妃班婕妤……………(15)
- 工于心计飞燕妹 为所欲为帝王妃
——西汉成帝之妃赵昭仪……………(33)
- 绵绵悱悱都因缘 几多风雨总关情
——西晋武帝宠胡贵妃……………(59)
- 丽质争天宠 纤手弑君王
——东晋孝武帝之妃张贵人……………(72)
- 自掌国柄临天下 利欲熏心终亡国
——北魏宣武帝宠妃胡贵妃……………(90)
- 兰心蕙质事君王 争宠夺爱殒香魂
——唐高宗宠妃萧淑妃……………(108)
- 深宫舞霓裳 马嵬葬香魂
——唐玄宗之杨贵妃……………(130)
- 机关算尽谋权夺利 国破身亡南柯一梦
——前蜀高祖之徐贤妃……………(152)
- 身在汴京心在蜀 柔肠百转泣花魂
——蜀主孟昶之妃花蕊夫人……………(167)
- 落寞凄凉一生 泪尽魂归故乡
——宋真宗之李宸妃……………(179)

柔嘉玉质受至宠 心计难工空悲怒

——明神宗宠妃郑贵妃……………(196)

绝代姿容，生性活泼 壮志难酬，魂归古井

——清光绪帝之珍妃……………(207)



可怜美女变人彘，此恨绵绵无绝期

——汉高祖宠妃戚姬

长安城南巷，污秽肮脏，臭气冲天的一个粪池里蠕动着一团东西，它有人的躯干却无人的四肢，有人的头颅却无人的耳目，它甚至可以发出嘤嘤的声音，犹如身边成群的绿蝇。

“皇帝驾到——”一声悠远尖细的声音自远处传来。一会儿，一群雍容华贵的官宦之人极静穆地来到此处，尽管这儿不堪入目，他们还是毕恭毕敬地站着，看不出半点嫌恶之情。这群人站定之后，后面一队御林军拥簇着一黄袍着身的弱冠少年和一威严无比的中年妇女。这少年便是当今皇上——高祖之子刘盈，这妇女显然是手操大权、威震天下的吕后了。吕后笑眼一扫，“盈儿，你可认得那池中之物？”刘盈掩住鼻子连连后退：“母后，这就是你所说的人彘？”吕后点点头，仍目透笑意，“不错，这正是‘人彘’，你不会想到，它就是受宠一时、美艳无比的戚姬吧？哈哈——”。她仰天大笑，笑声中充满妒意，令人不寒而栗，两旁的大臣都情不自禁地打了一个冷颤。“什么？！她就是戚夫人——”刘



盈一阵头眩，随即扑地。戚夫人，昔日宫中艳压群芳，回眸媚生的美人，昨日高祖身边红极一时、无人可比的妃子怎么变成了如此狰狞恐怖的人彘？

一、同是天涯落泊人 相识何必要相爱

秦末，由于二世横征暴敛，百姓苦不堪言。各种赋税杂如牛毛，而徭役兵役把全国的男子都征走了，只好让妇女来运送战时粮饷。终于，公元前209年，陈胜、吴广揭竿而起，“王侯将相，宁有种乎？”崤山以东的各路英雄“云集影从”，与陈吴遥相呼应，一时狼烟烽起。项羽、刘邦就是在此时脱颖而出的，正是他俩带领的农民军最终成为灭秦的主力。秦灭后，楚汉之争就提到日程上来了。

在项羽率兵伐齐时，彭城空虚，刘邦趁此良机拿下彭城。项羽闻讯，率精兵3万人星夜赶回夺城，把刘邦打得落花流水。刘邦单枪匹马逃出重围。一路上，他心乱如麻，懊悔自己不该大意，让项羽钻了空子，“煮好的鸭子又飞了”。眼下人困马乏，而自己又身无分文，怎么办呢？正想着，忽然马腿一斜，自己从马上摔了下来。他站起来，拍拍身上的灰土，正要破口大骂，却发现马已经累死了，嘴边还冒着白沫子。他摸摸长长的马鬃，这匹马儿跟随自己征战沙场多年，立了大功，没想到它会卧于此地而不是死在战场。“唉！”刘邦长叹一声，失去了自己最亲爱的伙伴，他不知要飘向何处。

“官爷，你要去哪里？”一声招呼打断了刘邦，他扭头一看，见一白发老翁，衣着得体，面慈目善，正用征询的目光注视着他。他不由得道出自己的苦衷：“老人家，我本姓刘，因战乱流落此地，在这里我举目无亲，希望你老人家能救我一命。日后我若成大业必有所报。”老人见刘邦虽衣衫褴褛，蓬头垢面，但眉目间有一股将相之气，且说话语气诚恳，不似那种涎皮赖脸的市井人物。他抚须颌首，“在下姓戚，人曰戚公，寒舍就在前面，官爷若不嫌弃，可到蔽舍歇一歇。”刘邦大喜，再拜，随老人而行。

“到了，到了，此处即是寒舍，条件简陋，还请官人多多包涵。”刘

邦随老人手指的方向看到一座颇舒心的房子，由于战乱，村中废墟残垣比比皆是，但这座房子却修整得可以，茅草铺成的屋顶，木头做成的栅栏，庭前还盛开着几株不知名的花。刘邦不住地点头。

倏地，一张娇滴滴的面孔在窗户前一掠而过，虽是一瞬，但她那清澈的双眸，凝脂般的脸蛋，乌黑的鬓发，甚至粉嫩的脖颈都令刘邦怦然心动，使他魂不守舍。“难道是我遇到了佳人？”刘邦惊喜无比。

“官人，请。”戚公用手朝屋内一指。“哦，哦，”刘邦有些失态。屋内摆设虽称不上豪华，但雅从俗来，俗中透雅，且给人一种浑然一体的感觉。“难道，难道这一切都是那女子所布置？”他好奇心大增。戚公招呼刘邦入座，“此屋是老夫和小女子的避难之所，粗陋之处实在寒心。”刘邦道，“哪里，哪里。戚公过于谦逊，在下生平还从未看到如此精巧的陈设，真是雅致。”

不一会儿，酒菜端上，刘邦多日未食，此刻见美酒佳肴，恨不得一口气吞下。戚公见刘邦急不可待，忙端起酒杯，“官人，请。”刘邦也跟着举起酒杯，“戚公，请。”酒过三巡，刘邦已有三分微醉，这空儿，戚公向里屋大喊，“姬儿，出来给官人敬酒。”轻袅袅地，由里屋走出一位少女，刘邦一看，几乎怔住。此刻近在眼前的她更是妙不可言，袅娜的身体在长袖罗衫下时隐时现，纤细的柳腰左摆右扭，一双含情目，两弯柳叶眉。她斟上酒，双手送到刘邦跟前，声音如黄莺鸣歌，布谷婉唱，“官人，请。”刘邦眼都直了，就差没流口水。“咳，”戚公咳了一声，刘邦清醒过来，拿起戚姬呈上的酒杯仰头喝下，“好酒，好酒。”这一杯酒好比一服慰贴剂，喝得刘邦浑身三万六千个毛孔都张开了。

这时戚公向刘邦讲起自己的家史：他本是定陶县人，因秦末群雄纷起，战乱不断，举家迁到此地；途中由于饥饿疾病，老伴儿死了，仆人们死的死，逃的逃，一家人只剩了父女俩人；女儿年方18岁，由于有几分姿色，村中少年都来取悦于她。以前有个老先生给女儿算过命，说她有贵相，将来定是富贵人之妻。说到这儿，戚公打量了一番刘邦，“官人，姬儿今天遇到你是她的福份，不知你是否能容纳她——”“戚公说到哪里去了，我刘邦三生有幸见到姬儿这样一个如花似玉的女孩，只不



过，只不过——”

“只不过什么？难道是你看不上姬儿？”戚公有些愠意。

“不，不，只是刘邦未曾建功立业，甚至连安身之地都没有，怎可养家？”刘邦急忙申辩。他很想得到戚姬，但惧于妻子吕雉的威力，因此编出一个借口。吕雉，这个充满妒意的女人能答应吗？转念又一想，将来自己功成名就，怎么能少得了三宫六院七十二佳丽呢？想到这里，他解下腰间的玉佩，

“戚公，这玉佩多年来我一直带在身边，就是在途中我差点饿死时也没舍得卖。现在我把它送给戚姬，作为我们俩的定情之物。”

戚公接过玉佩，仔细地抚摩，“好玉，真是好玉。”半晌他说，“今天由我作主，把姬儿许配给刘邦，刘邦，从今往后你可要善待姬儿，不要让她受委屈，知道吗？”

当夜，刘邦即与戚姬成亲。戚姬对这个父亲指定的丈夫十分体贴，仿佛前世姻缘，他喜欢她，她也爱他。

第二天，刘邦决定要走，在他面前还有一个强大的对手在等着他，他不能妥协，即使是在有了戚姬之后。他把想法告诉了心上人，“戚姬，你一定要等我，我有了安身之处，就来接你和戚公。”戚姬已泣不成声，“我已是你的人了，无论如何我会等你。”

目送着心爱的人渐渐离去，戚姬的心仿佛被人挖去一般，她不知自己的丈夫此去凶吉有多少，更不知自己将来的路应该怎么走。

二、别后相思人似月 云间水上到层城

春去春又回。田野里绿草萋萋，五色斑斓的蝴蝶围着野花翩翩起舞。稀疏的农人星罗棋布地点缀于田间，战乱仍在继续，太平何日复来？

戚姬斜倚残垣，目光慵懶。与一年前相比，她出落得更加动人。远近少年慕名前来一睹其芳容的不计其数，以致庭前的门槛换了又换。村中的老木匠佝偻着腰，笑咪咪地对戚姬说，“姑娘哪，选个小伙子早点嫁出去，我老了，做不动活儿，过些日子恐怕没人给你做门槛儿。”戚姬笑了，极酸楚，“老伯，你不知道，我已有了心上人，除了他我谁也不会嫁的。”

不久，村中谣言纷起，传播得最起劲的当然是那些长舌妇。

“喏，听说戚公的女儿生了个胖小子，也不知是谁的种？”

“我知道呀，不就是邻庄那个王大户嘛，他整天跑来讨好戚姬，绛罗绸缎地拉了几车，孩子不是他的还会是谁的？”

“错了，你知道什么？我家那位亲眼见戚公留一个浓眉大眼的汉子过夜，那汉子相貌不凡。第二天他就走了，戚姬送他时哭哭啼啼，他就是孩子的爹了。”

她们七嘴八舌，仿佛在嚼一块已无多少肉的骨头，肉越少嚼得越香。

光阴荏苒，一晃二三年过去了。

“妈妈，妈妈，我爸爸哪儿去了，别的小孩子都有爸爸，为什么偏偏我没有？”每逢聪慧的儿子如意拉着戚姬的手这样问时，她的心像被针扎了般难受，“如意，爸爸去了老远的地方，很快他就会回来接咱们的。”她只能这样对孩子说，私下里她的心却在喊，“官人啊，你在哪里？你难道撇下我们孤儿寡母不管了吗？你知道这几年来我们过得是什么样的日子？四年来，没有一天我不是在回忆中度过的，白天手里有活，身边有儿子陪伴，日子还可以打发。到了晚上，一个人独守空房，面对孤灯徒壁，看着如意儿越发像你的面庞，我，我无数次地泪湿衣襟。难道你让我永远地过这种以泪洗面的日子？”

戚姬只顾哀怨，她没有注意到村中微妙的变化，原来一度属二世管

辖的定陶不见了遮天蔽日的“秦”字旗，压在百姓身上的苛税、徭役、兵役不见了，愁云满面的老乡渐渐有了笑意，他们奔走相告：

“听说有个刘姓的官人攻进咸阳，把前朝的东西砸得稀巴烂。”

“可不，听说他还把压在咱老百姓身上的严刑酷法、苛捐杂税全给取消了。”

“他可真是一个大好人啊。”

“他可救了咱们。”

几个老乡说到这儿都滴下了沧桑的眼泪。

这时，秦已灭，刘、项之争也接近尾声，天下马上就要改姓刘了。

刘邦念念不忘的是戚姬，她还在吗？最近几天，他每次做梦都梦见戚姬，梦中的她，泪光涟涟，憔悴无比，更加楚楚怜人。她向他招手，他拼命向前跑，却总也抓不到，就要握住时，“啪”，梦醒了。

他一刻也等不住了，骑着马，仅带了几个亲信随从，快马加鞭朝定陶赶来。

近了，近了，梦萦魂绕的定陶！梦萦魂绕的爱姬！刘邦抑制不住心头的兴奋。“驾——”他狠命甩了一鞭，两腿一夹，马儿受了惊，越发跑得疯了。

在熟悉的房子前，他停住了，他看见戚姬领着一个孩子站在门口，她深情款款地望着他，孩子瞪大陌生的眼睛望着他，……他，她，他们再也忍不住了，压抑的情感如火山爆发般磅礴而出，他们相拥而泣，……这便是撕心裂肺的重会？这便是惊天地泣鬼神的相爱？

三、三千宠爱在一身 由是祸起妇之妒

戚姬被刘邦带到洛阳，在那里，她成了汉朝开国皇帝的爱妃。舒适、安逸的宫廷生活使她恢复了原貌，原来槁枯的面庞如今光彩照人。她聪明、温柔、体贴，能歌善舞，难怪刘邦对她情有独钟。儿子如意是她凌越众女人之上的法宝，刘邦对这个儿子爱护倍加，整天“如意类我，如意类我”地挂在口边。

有一天，御史大夫周昌有事要向皇帝禀告，当他急匆匆地走到殿下



时，听到宫中传来嘻笑声，他大怒：堂堂皇宫何人敢如此撒野？他刚要发作，见刘邦拥着戚姬从眼前而过，身上酒气冲天。他又急又怒，本来他就有些口吃，这回急得越发连话也说不出口。倒是刘邦先问：“爱卿觉得我是哪种皇帝？”

周昌再也憋不住了：“你就是那个，那，那个淫乱荒谬的商纣！”他说完就等着御林军把他拖出去。

孰知刘邦不但没有怪罪他，反而笑嘻嘻地说：“爱卿言之极是，言之极是。”

身旁的戚姬听了周昌的一番话，心头似一条小鹿在跳，她并不想做祸国殃民的姐己，也没有勾引刘邦，使他荒于国事，她只是喜欢

和他在一起。她见刘邦和周昌闹得很僵，忙打圆场，“周大夫先退下去吧，皇上今天喝多了。”周昌把袖子一甩，愤愤而去。

第二日，戚姬见了刘邦有意躲让，刘邦紧随其后，“爱卿，你怎么了？”“没，没什么。”戚姬停在一株盛开的海棠前，心事重重。刘邦似乎猜透她的心，“爱卿，朕知道你是在为何事烦忧，放心，昨天晚上是我酒后乱言，其实也是为了试探一下周昌，日后朕也好有所托。”戚姬回眸，平静地望着刘邦，“我不是姐己，我不会乱国。”刘邦笑了，“我也不是商纣。”顿了顿，他接着说：“爱卿，答应朕一件事情好不好？”

这天晚上，戚姬失眠了，她一个人走出寝宫。君臣之事她实在是不明白，比方皇帝和周昌，还有一些有关社稷的大事，哪个王叛乱了，哪个王效忠了，她也搞不懂，她只会服侍皇上，明天皇上要带她东征，东征会不会很危险？会不会很刺激？——这时，她听到有人谈话，寻着

声音，她来到一间僻宫前，声音就由此屋传出，她屏住气。

“皇帝近来沉湎酒色，荒于国事，咱们如何劝谏？”这是一个结结巴巴的声音。

“全怪那个妖女戚姬，自她回宫以来，皇帝没有一天不和她在一起。”

“自古女人就是祸水，这话一点不假。”

“长安皇后那边一直在探皇帝的行踪，沉静了这么多天，怕不是什么好兆头。”

“皇后这人妒意很深，戚姬怎是她的对手？”

“啊!?”听到这里，她如披冰雪，手足冰凉，一时怔住了。

聪明乖巧的她尽管能占据皇帝的心，可万万没想到与她对立的是皇后，是诸多大臣，她一个孤弱女子，怎么办呢？

浩浩的东征队伍中，有一辆极豪华的马车，前后两三里地尽是黄衣卫士，很明显，这是皇帝的御车。

东征已有十多天了，汉军所到之处势如破竹，所向披靡，敌军溃不可击。刘邦一路杀将过去，真可谓运筹帷幄之中，决胜千里之外。这当然少不了戚姬的功劳，她每天细心服侍皇上的衣食起居，用女性肉体的温柔来满足刘邦的欲望，消除他的疲劳。在戚姬怀中，刘邦极其温顺，仿佛回到了母亲身边。

戚姬表面看来和以前并无大异，其实是苦在心中。自从那晚听了周昌和其他大臣们的谈话，她有种感觉，自己是一棵无根的草，是一枝柔弱的柳条，风一来，便会飘来飘去，说不定哪天风大，稻草会飘进沼泽地，柳条会从树干折落然后慢慢枯萎。看着



怀中刘邦熟睡的面容，想着自己孤苦的命运，泪，一滴滴地从脸庞滑落，冰凉的泪滴在枕上，滴在刘邦的脸上，也滴在自己心里。

刘邦是个警性很高的人，他睁开眼睛，一骨碌坐起来，“爱卿，你怎么了？”戚姬独自垂泪，哽咽不已。“到底怎么回事？”

“皇上，我的命好苦啊！”戚姬忍不住了，她抽泣着向刘邦讲了自己的心事。

“皇上，你一定要救我，一定要救我，你可以把爱儿如意立为太子，这样，不管皇后还是周昌，他们就不会小觑我，否则，否则我——”

刘邦沉默。

“皇上，如果你不立如意为太子，臣妾命苦倒也认了，可是如意儿，他那么可爱，那么聪明，他会被恶虎咬伤！皇上，你平时不是最疼爱他的吗？”

刘邦心乱如麻。

长安城，新建皇宫戒备森严，由于皇帝喜爱洛阳，这所宫殿便只有皇后和一些宫女还有几个不是身居要职的臣属住着。

皇后，姓吕名雉，是刘邦的结发之妻。当年刘邦为泗水亭亭长时，有一次单父县的吕公到沛公家作客，沛中的文武豪杰都前去祝贺，刘邦也随人前去。他刚一入门，吕公就大吃一惊，亲自起身迎接，对他说：“我懂得一点相星术，曾经相过许多人，但从来没有一个能及过你。我有一个女儿，希望她成为你的妻子。”这样，吕雉就嫁给了刘邦，她生有一子一女，子刘盈，即后来的孝惠帝；女鲁元公主。后司马迁这样评价吕雉：“吕后为人刚毅，佐高祖定天下，所诛大臣多吕后为。”

自刘邦有了戚姬后，几乎不和吕后见面，她一个人呆在清冷的皇宫，百无聊赖。由于年纪关系，她的昔日风采消失殆尽，每次面对镜子，她都愤愤不平，“要不是为了你，我能老得这样快！”当消息传来说戚姬随刘邦一块东征时，她更是妒火中烧，每天骂戚姬一百遍，“这个小狐狸媚子，把皇帝的魂都勾走了，看她还能得意几天，只要落在我手里，看我不剥了她的皮！”

太子刘盈性情温和，为人仁弱，每次听到母亲大骂戚姬时，他都会劝

道：“母亲，你过于专断了，朝中大臣对你有些看法，你也该为父皇的事业想一想。”这话无疑是火上浇油，吕后骂得更凶，“你到底是誰的儿子，是我的还是那个狐狸媚子的，我做娘的竟用得着儿子来管，真是反了！”

四、任是深山更深处

也应无计避世俗刘邦决意改立太子。

作为一个修身齐家治国平天下的男人，他必须要勇猛，要能用刚柔相济的手腕。昔日刘邦被征发徭役到咸阳，看到秦始皇，他喟然长叹：“嗟乎！大丈夫当如此也。”刘盈软弱，如意倒可以鞭策海内。

东征归来，满朝上下同声庆贺，“吾皇恩及四海，德推海内，天下百姓皆安居乐业，此乃百年来前所未有的事。”



刘邦听了颂词，心花怒放，他趁此以商议机密为由召集了众大臣。张良、周昌、萧何等面面相觑，不知皇帝葫芦里卖的是什么药。

“众卿觉得如意儿比之盈儿，哪一个更像我？”

此话一说，众臣都明白了几分，他们夙夜担忧的事终于发生了。

“启奏皇上，赵王与太子各有所长，前者胆识过人，沉着果断，后者仁爱天下，顾全大局，两人都是皇上的孩子，都像皇上。”张良不愧为老谋臣。

其他人听张良这么一说，均附和表示赞同。刘邦心里暗骂，“你这个老头子，明知我要说什