

于右任年譜 附手書

標準草書千字文

陳墨石 編著



卷之四十五

元朝通志

卷之四十五



J292.28

60

陳墨石 編著

于右任年譜 附手書

標準草書千字文

寧夏人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

于右任年谱附手书标准草书千字文 / 陈墨石编著.
银川:宁夏人民出版社,2004.8
ISBN 7-227-02767-8

I.于... II.陈... III.①于右任(1879-1964)
-年谱②草书-法帖-中国-现代 IV.①K827=6②
J292.28

中国版本图书馆CIP数据核字(2004)第064145号

于右任年谱附手书标准草书千字文

陈墨石 编著

责任编辑: 许家麟 吕 棣
装帧设计: 许 键
责任印制: 来学军
邮购地址: 中国标准草书学社
南京市北京西路30号18楼
邮购电话: (025)86638924
出版发行: 宁夏人民出版社
地 址: 宁夏银川市北京东路139号
网 址: www.nx - cb .com
电子信箱: nrs @public.yc.nx.com
经 销: 新华书店
制 版: 宁夏可为电子有限公司
印 刷: 银川市税务印刷厂
开 本: 850×1168 1/16
印 张: 19.5
插 页: 8
字 数: 218千
版 次: 2004年8月第1版
印 次: 2004年8月第1次印刷
印 数: 3000册
书 号: ISBN 7 - 227 - 02767 - 8 / J·208
定 价: ¥ 39.80元

版权所有 翻印必究

一、葬我於高山之上兮 望余大陸
 大陸ふりて見兮
 只存痛哭

二、葬我於高山之上兮

望我故國

故國ふりて見兮 願ふ死處

三、至美之望也

此之上 有國焉



灣臺於年〇六九一任右于

前言

這是一部介紹當代中國民主革命的先驅、愛國詩人、書法藝術大師于右任先生偉大平凡一生的資料性讀物，年譜詳實記錄了先生從出生至八十六歲去世的生平事迹，敘述了先生一生從事的藝術活動和藝術創作情況，內容包括先生創作的詩詞、書法、演講等。

這又是一部推廣、普及標準草書的讀物。這裏我們按單字重新編排，加繁體字、簡化字楷書注釋并以書法範本格式，供習書者賞析臨寫。

先生手書的千字文多部，晚期作品較早期作品有鮮明的發展變化，但字的結構規律是一致的。這部作品系先生在抗戰期間出版的一部手書墨本，數量極少，戰後中國內地尚未見有此版本，今以此格式出版，或可給讀者以新見佳作之感。

于右任先生年譜

一八七九年

光緒五年

己卯

一歲

四月

十一日（農曆三月二十日），先生誕生在陝西省三原縣東關城河道巷。這裏瀕臨渭河之濱，

八百里秦川自此開始，自古英雄才人輩出，人傑地靈。

先生原名：伯循，字誘人，後爲右任。別署劉學裕。

先生筆名：神州舊主、騷心、大風、剝果、半哭半笑樓主、關西餘子等。

先生晚號：太平老人。

先生書齋：獨樹齋、鴛鴦七志齋、老學齋等。

先生祖籍：陝西涇陽縣鬥口村。祖父于峻堂，得二子：長子于寶銘（字漢卿），妻房太夫人，

爲先生伯父母；次子于寶文（字新三），妻趙太夫人，爲先生父母。

先生誕生前後數年，因關中連年天災，水利日廢，百姓生活非常困難。先生父親于寶文十二歲起就隨長兄于寶銘徒步到四川謀生。曾做過當舖，刻過書等，在四川生活九年方移居故里三原縣東關城河道巷。一八七八年，于寶文二十五歲時與趙太夫人結婚。

一八八〇年

光緒六年

庚辰

二歲

先生母親趙太夫人病逝，年僅二十一歲。

先生在一九四〇年《牧羊兒自述》中曰：「先母生我後即多病，既感於家庭處境艱難，又無錢醫治，遂鬱鬱以終。時我尚未滿二歲……」又據先生一九二四年十月《先伯母房太夫人行述》中曰：「先母趙太夫人卒之前半月，伯母方歸甯。夜夢迷離風雨中，牆頭有婦人攜一兒，垂淚相招，覺而知不祥；及歸，先母病已劇，即指右任托之曰：此子今委嫂矣。我與嫂今生先後，來世當爲弟妹妻子以還報耳。」

先生的母親趙太夫人，原籍在甘肅省靜寧縣。因連年戰禍和自然災害，百業凋零，土地荒蕪，盜匪四起，民不聊生，中華大地處於內憂外患、水深火熱之中。趙氏隨其父親逃荒落難到陝西涇陽縣。二十歲時經媒人撮合，嫁給了三原縣相公于寶文。先生的母親去世時，其父親在四川經商謀生也未能歸來。由此，先生便寄居其伯母房太夫人家。

先生的伯母房太夫人是楊府村人，房氏娘家計有姊妹兄弟十五人，她排行第九，家裏和村上人都喚她九姑娘。她十七歲嫁給先生的伯父于寶銘爲妻，無兒女。自趙太夫人去世後，她收養侄兒右任視爲親生骨肉般疼愛。一日，先生生病，房太夫人帶他到娘家就醫，待幾日回來時，東關

城河道巷房屋遭亂兵所毀。房太夫人含淚帶侄兒右任到楊府村娘家居住。先生依房太夫人養育達九年。

一八八四年

光緒十年

甲申

六歲

先生在《先伯母房太夫人行述》中曰：「自此隨伯母旅食外祖家九年，外祖家中人，莫不敬伯母，亦莫不愛右任；雖食指數十，農產有限，豐歉寒暖，從無不歡。」房太夫人十分疼愛右任，先生曾很喜歡一隻跛羊，房太夫人在生活很困難的情況下，仍花三百錢買了這只跛羊。

是年初冬，先生隨村童牧羊，遭三隻野狼襲擊，險丟性命。先生在《先伯母房太夫人行述》中曰：「某日冬牧，右任竊隨群牧兒往，伏古墓上掘野紅根而食，忽三狼從荒草中躍出，牧兒與羊皆驚走，兩狼各齧一跛羊於墳角，一狼踞墓旁，距右任僅數尺，村人楊姓芟苜蓿於鄰田，喘汗持鎌至，挾右任歸。」方保住了先生的性命。當時房太夫人聞驚急出，猶精神錯亂，一時急得無法行走，在道中爬著向前呼喚著右任的名字。得知右任平安歸來，房太夫人因焦急過度大病一場。

一八八五年

光緒十一年

乙酉

七歲

是年春月，先生入楊府村神農廟（亦稱馬王廟）私塾。神農廟私塾是先生舅父房宗海應房太夫人的懇求，爲了讓侄兒右任讀書而設立起來的。請的塾師爲三水宿儒第五先生，先生自此從其

讀書兩年。據先生《牧羊兒自述》中曰：『第五先生授課凡兩年，見我入學時，衣敝而潔，詢知其故，深為歎異，於是教我益加盡力。離館時，撫我曰：世間無母之兒，安得所遇盡如汝哉？蓋先生幼時亦抱家庭之痛也。』原來第五先生也是無母之兒，見先生雖無母親，然其伯母撫養勝似母親的情景，使第五先生特別感動，又特別羨慕。

一八八八年

光緒十四年

戊子

十歲

寒食節（清明），房太夫人帶先生到門口村于家墓地去掃墓。因兩村相距十二裏，和往年一樣，都是由先生的舅舅用牛車相送。房太夫人每年帶右任來掃墓，都要將于家墳墓一座一座地敘述一遍，告訴右任是于家什麼人。是年，房太夫人帶先生在他母親趙太夫人墓前祭拜時，右任跪在墓前，她站在一旁邊哭邊禱告：弟妹，右任今年十歲了，學習很用功，念完了好幾本書，常得到老師的誇獎，你安息吧！先生聽了伯母的祝告，不禁放聲大哭，跟伯母抱在一起，心中發誓一定努力讀書，要對得起伯母和死去的母親。先生在後來的詩裏憶及兒時伯母帶他在清明時節上墳的往事道：『無母無家兩歲兒，十年留養極無期。傷心諸舅墳前淚，風雨牛車送我時。』『水環三面白公渠，垂老重來省故居。猶記阿娘哭阿母，報兒今歲讀何書。』

一八八九年

光緒十五年

己丑

十一歲

第五先生在楊府村神農廟私塾授課約二年，因故辭館。後來請的一位塾師是位冬烘先生。房太

夫人怕侄兒讀不好書，影響將來，便決定送回三原縣城去讀書。是年春，先生隨伯母房太夫人回到三原縣城，住在東關石頭巷先生的叔祖于英（字重臣）家中。

三原縣有位塾師叫毛班香（字經疇），此人飽讀經書，滿腹文章，遠近聞名。先生的叔祖與他關係甚好，便介紹讓右任入毛班香先生私塾。

先生在《牧羊兒自述》中曰：『毛班香先生，是當時有名的塾師，我從遊九年，讀經書，學詩文而外，對於他專心一志的精神尤其佩服。』使先生學益大進。

毛先生的父親亞農公是位學識淵博的老塾師。如遇毛先生有事就由他代授，大家都稱他爲「太夫子」。先生在《牧羊兒自述》中曰：『……他（太夫子）生平涉獵甚廣，喜爲詩，性情詼諧，循循善誘……太夫子又喜作草書，其所寫是王羲之的《十七鵝》，每個鵝字，飛、行、坐、臥、偃、仰、正、側，個個不同，字中有畫，畫中有字……』這位太夫子又成了先生學習書法的啓蒙老師。他教先生臨習趙孟頫《千字文》楷書，又教先生臨習王羲之《十七鵝》帖，此乃爲先生習書臨帖之始。

是年，先生父親于寶文偕繼母劉氏回歸三原。他對嫂嫂盡心養育右任，心裏十分感激但又很內疚。爲了減輕嫂嫂的勞累，他在督兒課業上下了一番功夫。每日夜晚，于寶文陪著他兒子右任一起

讀書、背書。實文對兒子、對自己學習的要求都很嚴，讀到精彩的文章，父子兩人往往是聲調激越，意氣高昂。先生背書時，按照師生禮儀，先給父親恭恭敬敬地作一個揖，然後背誦，先生的父親背書時，向書本也恭恭敬敬地作一個揖。父子二人都把要背的課文背得滾瓜爛熟為止。一時，「一燈如豆下苦心，父子相揖背章文」的佳話在三原廣為美傳。先生的父親省親故里一年，不但進了父子感情，而且還對先生學業的影響很深。

一八九〇年

光緒十六年

庚寅

十二歲

先生利用課餘時間常到前院喻宅紙炮房幫工，掙得工錢，以貼補伯母家用及添買紙筆。一天夜裏，這家炮竹房突然失火爆炸，掌櫃的全家人被燒死，先生失去了經濟來源。大幸的是，第二天在這家炮竹房的廢墟中人們發現後院牆根處還有三大甕加有石蓋的火藥未爆炸，這裏緊靠房太夫人住屋背牆，如爆炸，先生和伯母也將難逃此難。

先生繼母劉氏隨先生父親入川後，在綏定府東鄉縣（現為宜漢縣），生下一女兒，取名仲華，為先生的長妹。

先生在毛班香先生私塾讀書進步很快，特別是學習古詩收益匪淺。先生在《牧羊兒自述》中曰：『在毛先生私塾時，我已開始學作古近體詩，如《唐詩三百首》、《古詩源》、《選詩》等，都

曾讀過。但是循文雜誦，終覺不生興味。一日，先生外出，我以大學生的資格，照料館事，書架上更有文文山、謝疊山詩集殘本，我取而私閱，見其聲調激越，意氣高昂，滿紙的家國興亡之感，忽然詩興大發，我之做詩，殆可以說由此悟入。」先生後來能成爲曠代詩人，與少年時期跟毛班香先生學詩、作詩，尤其是私閱文文山、謝疊山詩集受之啓迪很大。

一八九二年

光緒十八年

壬辰

十四歲

清朝末期，三原有學古、宏道、正誼三大書院，都是陝甘著名的學府。學古書院是元延祐七年（一三二〇年）邑人李子敬出資五萬貫創建，在三大書院中歷史最久，名氣最大。光緒帝親政時，政府教育官署，每年按期「考課」，以獎勵優秀學生。

先生前院炮竹房失火後，房太夫人家境經濟更爲困難，先生雖學業長進，但難以繼續。毛班香從教多年，惜才如命，對先生尤爲器重。一日，毛班香把先生叫去說：「伯循，你跟我從學兩年，極爲用功，似這等苦學不輟，持之以恆，他日必有造就。過幾日學古書院就要考課，你應去一試，以鑒學業。再說，或許還能獲取獎銀，以資學費。」毛先生平時對學生十分嚴厲，使學生望而生畏。但此時的毛先生很動感情，還贈送先生一篇自己親手抄寫的宋濂的《送東陽馬生序》寄予厚望。先生非常體諒老師的心情，抓緊考課前幾日時間溫習課業，果然成績在上百名優秀考

生中名列前茅，並獲得獎銀兩錢（當時一錢銀兌換製錢一百一十五文）。此次考課對先生有很大的激勵作用。以後的幾年，先生在毛班香先生的精心哺育下，學業大進，並經常參加「考課」，而且經常名列榜首，獲得較豐的獎銀，使房太夫人家中經濟大為改善，先生在三原各學府也大為出名。

一八九五年 光緒二十一年 乙未 十七歲

清廷教育官員趙芝珊（字維熙）督學陝西，先生參加歲考，以優異的成績榮獲案首（第一名），成爲秀才入了三原縣學。進學以後，先生仍從毛班香私塾，但課業就自由多了，可以自由選擇自己要讀的書，請毛先生給他講解一二，先生即可通曉。

一八九七年 光緒二十三年 丁酉 十九歲

先生的學業已有成就，使毛班香先生及其伯母房太夫人感到極其寬慰。毛先生非常惜才，認爲于伯循應走出師門，易從名師了。一日，毛班香先生鄭重其事地對先生說：「你的學業已經小有成就了，應該出外廣尋名師，以求更上一層樓。」

先生很感激毛先生的精心培育與教導，並遵囑經常出入附近的幾家書院住讀。如三原的宏道書院，涇陽的味經書院，西安的關中書院等，使先生詩、賦、經、解都能應付自如。治學的眼界愈來愈開闊，興趣愈來愈廣泛，胸懷也愈來愈寬廣。

一八九八年

光緒二十四年

戊戌

二十歲

六月 十一日，清帝下「明定國是」詔書，「戊戌變法」開始。

九月 二十一日，「戊戌變法」失敗，史稱「百日維新」。此後，康有為、梁啟超等先後逃亡日本，先生及全國各地進步青年極為感動。

是年，陝西學政葉爾愷『觀風全省』，時逢冬季，先生在一月內連作十九篇文章，對「戊戌變法」、「百日維新」提出許多新的見解，因天氣寒冷，屋內沒有爐火，先生只有呵開凍墨，不起草一氣呵成，未想到，葉爾愷讀到先生文章極為賞識，稱先生為「西北奇才」。遂以歲試第一名，補廩膳生。葉爾愷特地招見了先生，並將薛福成出使四國日記贈送給先生，勉勵他除了讀書之外，還要留心國內外形勢。自此，先生得到學政要人的獎掖後，在陝西乃至全國都有了一定的影響，並能經常與葉瀾、葉瀚、朱佛光、毛俊臣、賀瑞麟、劉古愚等諸名士交往，受益良多。

先生開始作詩，代表作有：雜感《柳下愛祖國》等。

是年 月，先生與三原西關高煥章之女高仲林結婚。

一八九九年

光緒二十五年

己亥

二十一歲

陝西春夏未雨，旱災甚重，災民挖草根、啃樹皮度日，餓死災民不計其數。陝西當局沈淇泉

繼葉爾愷後，設法從東南各省募捐購回糧食救濟災民。在三原開辦粥廠，沈淇泉早聞先生是個品學兼優的年青人才，意下要先生出任三原粥廠廠長。

先生自得到葉爾愷的獎掖及教誨後，除了在三原、西安各書院精心讀書外，積極參與社會服務活動。此時，在三原救濟災民，籌備粥廠，沈淇泉又有先生老師孫芷沅的薦舉，特地到三原宏道書院調先生任粥廠廠長。先生在任期間，體諒災民饑餓之苦，忘我地工作，把苦難的災民視為父母兄妹，累得自己病倒在竈台邊，自此先生有了服務於社會之志。

一九〇〇年

光緒二十六年

庚子

二十二歲

春月

先生結束了粥廠工作。督學沈淇泉薦保先生入陝西中學堂深造。中學堂為西安著名的學府，校址設在西安有名的北院。總教習（校長）丁保樹（信夫）精熟經史，講解得非常詳盡精闢，對先生影響很大。

七月

中國歷史上最令人矚目的大事發生了。因民族危機不斷加深，國人自發地掀起了一場義和團反帝愛國運動。是月二十八日，八國聯軍攻入北京。在陝西的許多地區如西安、延安、定邊、靖邊等地相繼也發生了反洋愛國鬥爭。此時，先生雖身在中學堂讀書，但每日義和團反帝愛國的消息令他無比振奮。

十月 慈禧太后挾光緒皇帝一行駕臨西安，陝西中學堂被改作行宮。學校停課，當局令師生出城跪迎聖駕。先生對聖駕憤慨至極，於當晚奮筆疾書，準備第二天上書陝西巡撫岑春煊，手刃慈禧，重行新政。幸虧當晚王炳靈同學夜訪，得知了先生這一舉動，再三說服了先生，隨即毀去『上書』。否則後果不堪設想。

一九〇一年

光緒二十七年

辛丑

二十三歲

先生的革命思想日漸發展為革命行動，尤其是慈禧及光緒皇帝駕臨西安，視國家存亡而不顧，仍擺出一副養尊處優的架勢，使先生極為氣憤，由此，先生有了強烈的愛國憂民意識。

涇陽味經書院，有位劉山長先生，是關中經學家的領袖。當時他就是赫赫有名的南康（有為）北劉的劉山長。「戊戌變法」後，劉感慨至深，曾遙祭譚嗣同、康有為六君子，被清廷官吏嚴加管束之人，很少有人與之來往。是年十月，先生著一襲灰色長袍，特地往涇陽書院拜謁劉山長先生，使劉極為感動，劉握住先生的手曰：『孺子可教也！』先生住在味經書院，聆聽劉先生的教誨近一月。劉山長解職與先生分手時，用灼灼的眼神注視著先生曰：『未來的歲月，就要靠老弟的作爲了！』