

# 华夏文明纵览

[主编]王志艳/张杨



# 徽商文化

走进安徽文明



黑龙江人民出版社

华夏文明纵览

[主编]王志艳/张杨

K203  
325

# 徽商文化

走进安徽文明



黑龙江人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

华夏文明纵览

华夏文明纵览/王志艳编著. ——哈尔滨:黑龙江人民出版社,2006.7

ISBN 7 - 207 - 07043 - 8

I. 华… II. 王… III. 文化史—中国 IV. K203

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 077805 号

华夏文明纵览

主编 王志艳 张杨

---

出 版: 黑龙江人民出版社出版

地 址: 哈尔滨市南岗区宣庆小区 1 号楼

邮 编: 150008

网 址: [www.longpress.com](http://www.longpress.com) E-mail [hljrmcbs@yeah.net](mailto:hljrmcbs@yeah.net)

印 刷: 北京一鑫印务有限责任公司

开 本: 850 × 1168 毫米 1/32 印 张: 160

字 数: 2400 千字

版 次: 2006 年 8 月第 1 版第 1 次印刷

书 号: ISBN 7 - 207 - 07043 - 8/G · 1653

印 数: 1—4000 册

---

定 价: 648.00 元(全 24 册)

(如发现本书有印制质量问题, 印刷厂负责调换)

## 前 言

什么叫“文明”？在今天看来，文明是一个模糊的概念，要给它下一个准确的定义很难。文明包罗万象，它是政治、经济、社会和宗教的集合。文明还是一个空间，它集合了文化领域的所有特征与现象，包括价值、规则、体制和在一个既定社会中历代人赋予头等重要的思维模式。

从悠悠历史长河看，具有最顽强生命力的文明只有一个，那就是华夏文明。如果将世界民族竞争的起跑线定在六千年前，那么，迄今为止，惟有以汉族为主体的中华民族——一个黄皮肤、黑眼睛、面部线条柔和、写方块字、讲单音节的族类——完整地保留了自己的国家形式，顽强地拓展了自己的生存空间，完整地保留并不断发展了自己的原生文明！

在华夏文明演进过程中，具有非常独特的历史进程，不同于欧洲和中东的诸文明。这不是历史偶然性和地理差异的结果，而是华夏文明优越性的自我证明。

文明是人类生存竞争的结晶体，是大浪淘沙的结果。而华夏文明是众多文明中最璀璨的明珠。在整个中国历史上，华夏文明为人们提供了最广泛的认同。中国历史从奴隶制度到封建制度，再从封建制度到社会主义制度，期间制度不断转换，王朝不断更替，帝国兴起又衰弱，唯一不变的是文明。它历经政治的、经济的、社会的、甚至意识形态的动荡而延续下来。由此可见，政治制度只是华夏文明表面转瞬即逝的权宜手段，在语言文

字和思维模式上统一的中国社会命运，最终依赖于基本建构思想的幸存，历代人围绕着它们结合在一起，因此，它们标志着社会的延续性。这种生生不息的文明历程谱写了华夏文明史。

当中国崛起之际，中华民族正在走向复兴之际，回首我们的民族走过的五千年漫漫岁月，展望中国必定更美好的未来，我们更深切地感受到华夏精神的伟大力量，它是推动我们民族发展和复兴的强大驱动力。

没有这一强大的驱动力，中华民族不可能在过去五千年的岁月中生生不息，作为人类文明的主要发祥地之一，创造了辉煌灿烂的中华文明。华夏文明薪火传承，光芒照耀亚洲，影响及于世界。

没有这一强大的驱动力，中华民族不可能在其发展的进程中繁衍兴盛，融会众多民族，并且形成和维系了团结统一的趋势。这一大趋势穿越数千年时空历久而弥坚。

没有这一强大的驱动力，中华民族不可能在20世纪后期全球化趋势迅猛发展、压力与日俱增、民族的生存和命运又一次面临挑战之际，掀起改革开放大潮，革故鼎新，与时俱进，开辟民族复兴的新纪元。

为了传承华夏文明，延续民族血脉，弘扬传统文化，展现世纪风情，我们特意精心编写了本套图书——《华夏文明纵览》。本套丛书共分24卷，以华夏地域为线索，将中华文明悠久历史沉淀下来的丰富的“资料”进行编排，内容涵盖政治、军事、经济、文化、民俗、科技、宗教、艺术等诸多领域，是一部了解华夏历史、探求华夏根源、感受华夏文化的优秀图书。

“往事越千年，魏武挥鞭，东临碣石有遗篇。”悠悠古国，灿烂历史。《华夏文明纵览》宛如一宗弥足珍贵的巨卷，为我们揭开了中华民族上下五千年一页页的辉煌篇章。

目 录

徽州服饰	(99)
古今习俗	(43)
丧葬仪式	(24)
生产习俗	(25)
徽州饮食	(60)
重阳盛会	(65)
腊月山庙会	(64)
嫁女嫁女	(107)
安徽历史概况	(1)
古文安史	(108)
安徽文明渊源	(8)
徽州在哪里	(8)
徽商兴衰史	(10)
明代徽商的崛起	(16)
徽商的诚信仁义	(19)
徽商的小农意识	(21)
自古徽商多儒生	(22)
徽商好儒的文化渊源与现实体现	(23)
儒商精神的现代价值	(26)
安徽盐商	(28)
安徽粮商	(30)
安徽布商	(31)
安徽市商	(33)
安徽茶商	(35)
新安理学	(36)
新安医学	(39)
徽派朴学	(41)

## ◎ 华夏文明纵览

走进徽州人的家庙	(43)
“血缘树”下的徽州	(54)
徽州贞节坊	(57)
中国牌坊城	(60)
敬亭山人文历史	(62)
九华山文明	(64)
<b>安徽文化艺术</b>	(73)
建安文学	(73)
桐城古文派	(73)
新安画派	(74)
黄山画派	(75)
徽州戏曲	(77)
徽州朴学	(78)
凤台推剧	(79)
黄梅戏	(85)
安徽大鼓	(87)
皖南花鼓戏	(88)
池州傩戏	(88)
青阳腔	(90)
泗州戏	(91)
阜阳剪纸	(92)
<b>安徽民俗节日</b>	(95)
婚嫁习俗	(95)
寿庆仪式	(97)

徽州服饰	(99)
节令习俗	(100)
丧葬仪式	(102)
生产习俗	(103)
徽州饮食	(104)
重阳庙会	(105)
琅琊山庙会	(106)
嬉钟馗	(107)
五猖会	(107)
仗鼓舞	(108)
上九庙会	(108)
阜阳火把节	(109)
亮船会	(109)
九华山庙会	(110)
安徽风景名胜	(111)
黄山	(111)
九华山	(115)
天柱山	(118)
小西天	(120)
齐云山	(121)
琅琊山	(123)
云峰峡谷	(127)
大禹渡	(128)
巢湖	(129)
太平湖	(131)
龙兴古刹	(133)

(00) 龙川胡氏宗祠	.....	(134)
(00) 天静宫	.....	(136)
(00) 李鸿章故居	.....	(138)
(00) 阜县古民居	.....	(139)
(00) 采石矶	.....	(139)
(00) 迎江寺	.....	(142)
(00) 逍遥津	.....	(145)
(00) 包公祠	.....	(146)
(00) 桐城文庙	.....	(148)
(00)	.....	
<b>安徽特色产品</b>	.....	(150)
(00) 徽州砖雕	.....	(150)
(00) 徽州石雕	.....	(152)
(00) 徽州市雕	.....	(155)
(00) 徽州竹雕	.....	(157)
(00) 固镇石雕茶壶	.....	(159)
(00) 宣笔	.....	(160)
(00) 宣纸	.....	(161)
(00) 洪滨丝画	.....	(162)
(00) 芜湖铁画	.....	(163)
(00) 绣绣画	.....	(163)
(00) 舒席	.....	(163)
(00) 徽州漆器	.....	(165)
(00) 屯溪绿茶	.....	(166)
(00) 太平猴魁	.....	(167)
(00) 黄山绿牡丹	.....	(168)
(00) 祁门红茶	.....	(168)

(18) 黄山毛峰 .....	(169)
(18) 豪门贡菊冰茶 .....	(170)
(28) 泡桐 .....	(171)
(28) 晴雪香茶 .....	(172)
(28) 雪湖贡藕 .....	(172)
(28) 九华毛峰 .....	(173)
(28) 九华黄精 .....	(173)
(28) 观堂大蒜 .....	(174)
(18) 安徽名人 .....	(175)
庄子 .....	(175)
华佗 .....	(175)
曹操 .....	(176)
张良 .....	(176)
周瑜 .....	(177)
包拯 .....	(177)
戚继光 .....	(178)
朱元璋 .....	(178)
方苞 .....	(179)
姚鼐 .....	(179)
丁汝昌 .....	(180)
李鸿章 .....	(180)
张恨水 .....	(181)
冯玉祥 .....	(181)
胡雪岩 .....	(182)
段祺瑞 .....	(182)
许世英 .....	(183)

## ◎ 华夏文明纵览

黄宾虹	(184)
胡适	(184)
陶行知	(185)
朱光潜	(185)
王稼祥	(186)
邓稼先	(186)
张治中	(186)
吴敬梓	(187)
陈独秀	(187)
李克农	(188)
姚依林	(188)
严凤英	(189)
杨振宁	(189)
录	
(07) 阿房宫	身世(55)
(07) 荆轲刺秦王	雄图(57)
(07) 国破山河在春来	恩怨(59)
(07) 鹿柴	长恨歌(60)
(07) 独坐幽篁里	章示禁(61)
(07) 深林人不知	荀子(62)
(07) 明月松间照	麻雀(63)
(08) 渔歌西	昌黎诗(63)
(08) 烟雨	章颠叟(63)
(18) 情深意	水调歌头(65)
(18) 淡绿叶	半生缘(66)
(18) 小红娘	告别信(67)
(18) 踏山寻秋月	游其境(68)
(18) 月夜独茶	英唐书(68)

## 安徽历史概况

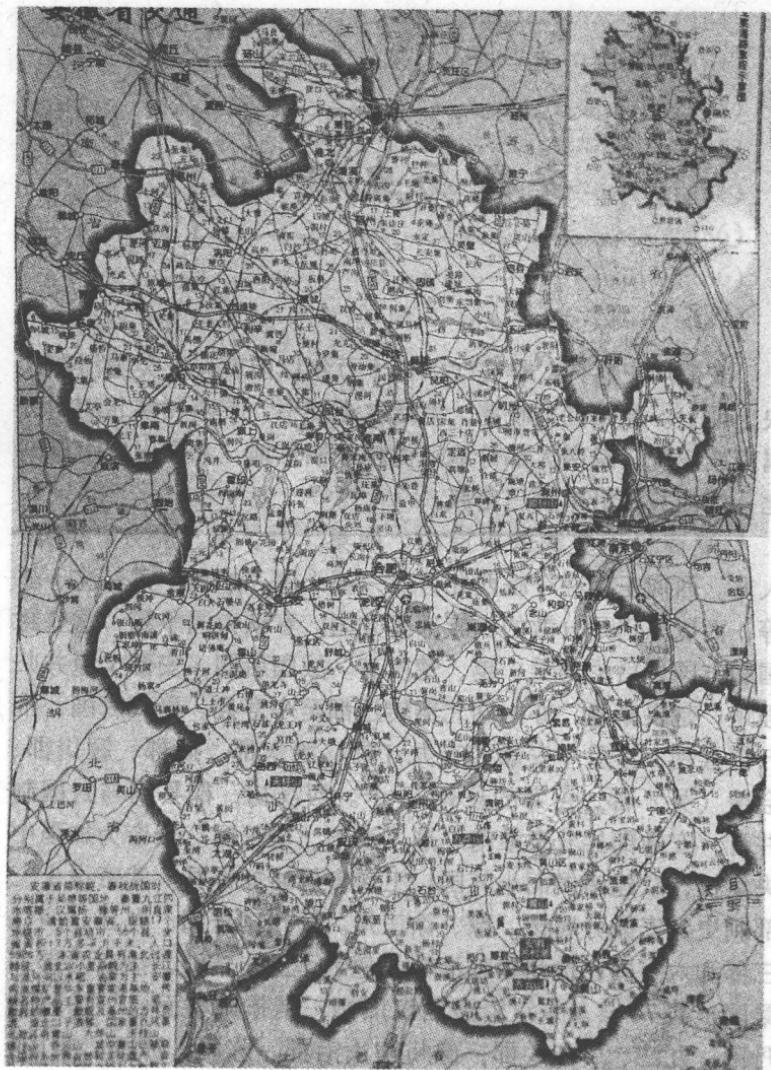
安徽历史悠久，早在二、三十万年以前就有人类生活在这块土地上。原始社会晚期，生活在今皖中、皖西和皖北的居民属夷族系统，皖南大部分地区为越族栖息地，大别山以南靠湖北、江西长江沿岸属三苗族。

夏商见于史籍的有涂山、南巢、六、英、虎方、林方、人方。西周王朝在今皖西北分封一些小国，如焦、夷、沈、胡等，而以东仍是分散的氏族部落方国。春秋大国争霸，这些封国和方国先后沦为吴、越、楚所有。战国后期，安徽全境并归强楚，楚畏秦逼，亦由湖北辗转迁都至今寿县。秦灭六国，推行郡县制，涉及今安徽的有九江郡、泗水郡、砀郡、颍川郡、会稽（吴）郡，可考的县有 25 个。西汉初，郡县制与封国制并行，安徽郡县分隶淮南、荆、淮阳、梁等国。景帝为加强中央集权，众建诸侯而小其国，王侯食邑略如郡县。武帝设十三部刺史，安徽分属扬、豫、徐三州。扬州辖丹阳、九江、庐江三郡和六安国，徐州辖临淮郡、楚国，豫州辖沛、汝南两郡和梁国，共 74 县。东汉沿袭西汉旧制，稍作调整而已，扬州辖丹阳、九江、庐江 3 郡，豫州辖汝南郡、陈国、沛国、梁国，徐州辖彭城国、下邳国，共 69 县。

三国时期，安徽为魏、吴分割。魏属豫州辖安丰、汝南、



安徽历史概况



安徽地图

谯3郡和梁国、沛国，徐州辖下邳郡、彭城国，扬州辖庐江、淮南两郡，置39县。吴属扬州辖丹阳、新都、庐江3郡，置19县。西晋安徽仍属扬、徐、豫三州。扬州辖淮南、庐江、丹阳、宣城、新安5郡；徐州辖临淮郡、彭城国、下邳国；豫州辖汝阴、安丰两郡和沛国、谯国、梁国。共设74县。

隋罢郡为州，以州统县，先后设颍、亳、宋、陈、徐、仁、寿、庐、熙、和、濠、滁、扬、蒋、宣、歙等17州，辖55县。大业初，复汉制，安徽分属扬、豫、徐三州。徐州领彭城、下邳2郡，豫州领梁、谯、汝阴、淮阳4郡，扬州领淮南、庐江、同安、历阳、江都、钟离、丹阳、宣城、新安9郡。共56县。唐贞观元年，实行道、州（郡）、县三级管理，安徽为河南、淮南、江南三道分领。其中，河南道辖颍、亳、宋、徐、泗5州，淮南道辖濠、扬、滁、和、庐、寿、舒7州，江南道辖宣、歙2州。共设44县。中唐时期，道成为正式行政区划，安徽分属河南、淮南、江东、江西四道。河南道领颍、亳、宋、徐、泗5州，淮南道领扬、滁、濠、寿、庐、和、舒7州，江东道先后领歙、宣2州，江西道先后领宣、池2州。共55县，1军。晚唐藩镇林立，安徽境内有4个节镇。宣武军治宋州，领亳、颍、宋3州；武宁军辖徐、宿、濠、泗4州；淮南节度使抚有扬、滁、寿、庐、和、舒、光、黄8州；宁国军有宣、歙、池3州。

五代十国时期，淮北地区先后为后梁、后唐、后晋、后汉、后周所据，江淮、江南地区先后为吴国、南唐所据，行政区划制度仍循唐末藩镇、州、县制。北宋立国，实行路、府（州）、县（军、监）三级制，安徽分属五个路。京东西路辖单、徐2州，京西北路辖颍州，淮南东路辖亳、宿、泗、扬、滁5州，淮南西路辖庐、和、舒、濠4州和六安、无为2军及

寿春 1 府，江南东路辖宣、歙（徽）、池、太平 4 州和广德 1 军。共计 62 县，2 监。南宋在淮河以南设淮南东、淮南西、江南西 3 个道，领 3 府 8 州 7 军，辖 51 县 2 监。金国在淮河以北安徽境内设南京路、山东西路，领 7 州 16 县。

元朝实行省、路（府、直隶州）、散州（军）、县四级制，行政区划繁复，隶属关系混乱多变。安徽分属 3 个行省：中书省领济宁路，辖境内 1 县；河南行省领归德府（辖徐、宿、亳 3 州）、汝宁府（辖颍州）、庐州路（辖无为、六安、和州 3 州）、安丰路（辖濠州）、安庆路（直管 6 县）、扬州路（辖滁州）、淮安路（辖泗州）；江浙行省领宁国路（直管 6 县）、徽州路（直管 5 县和婺源州）、太平路（直管 3 县）、池州路（直管 6 县）、广德路（直管 2 县）。共计 60 个县。

明朝实行三级区划，南北直隶和布政使司为一级区划，府、直隶州（厅）为二级区划，散州、县（厅）为三级区划。安徽属南直隶西部地区，设凤阳、庐州、安庆、太平、池州、宁国、徽州 7 府，及徐州、滁州、和州、广德 4 直隶州。共置 49 个县，7 个散州。清朝初期，改南直隶为江苏省，二、三级区划仍袭明制。清顺治十八年（1661 年），江苏省划为左、右两藩分片治理。康熙四年（1665 年），调整左、右藩辖区，奠定了安徽、江苏两省的疆域。康熙六年（1667 年）正式建省，取安庆府和徽州府首字合成为省名。乾隆二十五年（1760 年），定安庆为省垣，健全了省级三司衙门。

同治四年（1865 年），析为三道：凤颍六泗道领 2 府 2 直隶州，共 19 县（州）。凤阳府辖凤阳县、怀远县、定远县、凤台县、寿州、宿州（领灵璧县），颍州府辖阜阳县、颍上县、霍邱县、涡阳县、亳州、太和县、蒙城县，六安直隶州辖霍山县、英山县（今属湖北省），泗州直隶州辖天长县、五河

县、盱眙县（今属江苏省）。安庐滁和道领 2 府 2 直隶州，共 14 县（州）。安庆府辖怀宁县、桐城县、潜山县、太湖县、宿松县、望江县，庐州府辖合肥县、舒城县、庐江县、巢县、无为州，滁州（直隶州），辖全椒县、来安县，和州直隶州辖含山县。徽宁池太道领 4 府 1 直隶州，共 22 县。徽州府辖歙县、休宁县、祁门县、黟县、绩溪县、婺源县（今属江西省），宁国府辖宣城县、宁国县、泾县、太平县、旌德县、南陵县，池州府辖贵池县、青阳县、铜陵县、石埭县、建德县、东流县，太平府辖当涂县、芜湖县、繁昌县，广德直隶州辖建平县。与现今安徽辖区比较，少砀山县、萧县，属江苏省淮徐道，多婺源县、盱眙县、英山县，基本与今安徽境域同。

中华民国北京政府时期，实行省、道、县三级制。安庆道辖怀宁、桐城、太湖、潜山、宿松、望江、合肥、庐江、舒城、巢县、无为、和县、含山、六安、霍山、英山等 16 县，芜湖道辖芜湖、繁昌、当涂、宣城、南陵、泾县、太平、旌德、宁国、歙县、休宁、祁门、绩溪、贵池、铜陵、石埭、东流、至德、青阳、广德、黟县、婺源等 22 县，淮泗道辖凤阳、定远、凤台、怀远、灵璧、寿县、宿县、阜阳、颍上、太和、霍邱、蒙城、涡阳、亳县、泗县、五河、盱眙、天长、滁县、全椒、来安等 21 县。共 59 县。今砀山县、萧县属江苏省徐海道。

国民党统治安徽后，于 1928 年改行省、县两级制，设 60 县。1932 年，推行行政督察专员制，为省的派出机构，所辖区称为专区。安徽全省划为 10 个专区。1945 年，第一专区辖怀宁、桐城、潜山、宿松、望江、太湖、岳西等 7 县，第二专区辖六安、立煌、舒城、霍山、霍邱等 5 县，第三专区辖阜阳、亳县、临泉、颍上、太和、涡阳等 6 县，第四专区辖宿

县、蒙城、灵璧、五河、泗县等5县，第五专区辖嘉山、凤阳、滁县、来安、天长、盱眙（今属江苏省）等6县，第六专区辖芜湖、宣城、泾县、广德、当涂、南陵、郎溪、繁昌等8县，第七专区辖休宁、歙县、祁门、黟县、绩溪、宁国、旌德、婺源（今属江西省）等8县，第八专区辖贵池、至德、太平、东流、石埭、青阳、铜陵等7县，第九专区辖巢县、全椒、和县、含山、无为、庐江等6县，第十专区辖寿县、合肥、定远、怀远、凤台等5县。1947年元旦，正式成立蚌埠市。至此，安徽省辖1市63县，砀山县、萧县仍属江苏省。

1949年5月，成立皖北人民行政公署和皖南人民行政公署。建国后，1952年8月，撤销皖北、皖南行署，成立安徽省政府，省会设在合肥。

安徽历史悠久，是个人文大省，境内有国家级重点文物保护单位36处，省级重点文物保护单位300多处，国家级历史文化名城3座，省级历史文化名城11座。古寿春（今寿县）在战国末曾为楚都。秦末，中国封建社会第一次农民大起义发生在宿州大泽乡，随后刘项又决战于皖东北一带。三国时期，江淮之间为魏吴争战之地。东晋时期，在淮南八公山一带发生了著名的淝水之战。唐宋时期，李白、杜牧、刘禹锡、欧阳修等文坛泰斗都在江淮大地上留下著名的诗篇。元末郭子兴、朱元璋起兵濠州（今凤阳、定远一带），朱元璋最终推翻了元朝统治，建立明朝。辛亥革命前夕，发生过徐锡麟刺杀恩铭（安徽巡抚）、熊成基领导马炮营起义等较有影响的事件。1941年1月，在泾县（新四军军部）一带发生了震惊中外的皖南事变。1978年冬，凤阳小岗村农民创造的家庭联产承包责任制，揭开了中国改革开放的序幕。

在安徽历史上，政治家、军事家、科学家、文学艺术家层