

第一册

中华医书集成

伤寒类
金匱类

第二册 伤寒类

主编：路振平
审定：钱超尘

中医古籍出版社

中华医书集成

- 伤寒论
- 类证活人书
- 注解伤寒论
- 伤寒明理论
- 伤寒论注
- 伤寒贯珠集
- 长沙方歌括

中华医书集成编委会

总策划 卢光明 杜杰慧 何清湖 周 慎

审定工作委员会(按姓氏笔画排序)

马继兴	王永炎	王雪苍	王绵之	史常永
白永波	朱文锋	江育仁	李今庸	余瀛鳌
张灿理	陈可冀	欧阳琦	尚天裕	钱超尘
唐由之	董建华	谢海洲	裘沛然	谭新华

编辑工作委员会

主 任 朱文锋 白永波

总 编 何清湖 周 慎 卢光明

编 委(按姓氏笔画排序)

仇湘中	李元聪	杨志波	杨维华	旷惠桃	何清湖
张崇泉	吴润秋	易法银	周 慎	周小青	贺菊乔
章 威	黄政德	程丑夫	路振平	蔡铁如	潘远根

责任总编辑 杜杰慧

责任编辑 刘从明 王庆福 杜杰慧

特邀编辑 张 纲 王淑明 赵志镛 邹丽华

责任总校对 宋建勋 刘惠玲 刘 青

宾 娥 王 佳 易 莉

整理人员(按姓氏笔画排序)

卜献春	王 韬	王永宏	王书献	王维贤	王文波
王明辉	王令月	王旭东	仇湘中	文体端	邓奕辉
田令青	司银楚	朱传湘	伍大华	向显衡	刘 芳
刘丽芳	刘伶田	刘巧田	刘志龙	刘玉青	刘炳午
江建波	杜杰慧	严 洁	李 点	李佑生	李和生
李坤三	李元聪	李璜河	杨 柳	杨运高	杨维华
杨志波	杨坚贞	杨正望	杨少锋	吴永贵	吴润秋
吴勇军	旷惠桃	肖 瑄	肖森林	肖锦仁	何清湖
何江玥	何耀荣	邹青玉	宋含平	张颖清	张炜宁
张崇泉	陈其华	林 洁	欧阳剑虹	易振宁	易法银
罗青江	周 衡	周 慎	周 华	周小青	郑佑君
胡郁坤	胡静娟	钟 颖	钟共河	段晓慧	贺福元
贺菊乔	贺双腾	秦华珍	徐 英	徐基平	黄明舫
黄令月	黄水玥	黄政德	黄佑初	黄江波	黄惠勇
章 威	蒋文明	蒋士生	蒋益兰	韩育明	喻 嵘
喻桂华	喻正科	程丑夫	谢 林	谢 立	谢立科
谢春娥	蒲祖纯	路振平	解发良	蔡铁如	谭圣娥
谭光波	谭新华	潘远根	瞿岳云		

电脑制作(按姓氏笔画排序)

田赛男	何国荣	张喜辉	张惠云	吴玉华	浣金芝
-----	-----	-----	-----	-----	-----

校 对(按姓氏笔画排序)

邓子毅	叶 伟	朱宇红	刘 波	刘英曼	汤新艳
李启梅	李小琼	李智勇	杨丽娜	杨伏香	吴旭平
邹晓珊	宋宇红	张秋莲	陈 东	陈 琳	陈建兵
欧阳慧	罗文姣	赵春雷	钟小艳	徐 辉	徐 敏
黄 晓	喻华中				

中华医书集成总目录

- 第一册 医经类 素问 灵枢经 难经本义 类经 内经知要
- 第二册 伤寒类 伤寒论 类证活人书 注解伤寒论 伤寒明理论 伤寒论注 伤寒贯珠集 长沙方歌括
- 金匱类 金匱要略方论 金匱方论衍义 金匱要略心典 金匱方歌括
- 第三册 温病类 温疫论 痧胀玉衡 广温疫论 外感温热篇 疫疹一得 温病条辨 温热经纬 随息居重订霍乱论 六因条辨 伤寒温疫条辨 时病论
- 第四册 诊断类 脉经 濒湖脉学 诊家正眼 脉诀汇辨 四诊抉微 三指禅 望诊遵经 察舌辨症新法 辨舌指南
- 第五册 本草类 1 神农本草经 雷公炮炙论 珍珠囊补遗药性赋 汤液本草 本草备要 得配本草 本草纲目拾遗
- 第六册 本草类 2 本草纲目(一)
- 第七册 本草类 3 本草纲目(二)
- 第八册 方书类 1 肘后备急方 备急千金要方 太平惠民和剂局方 普济本事方 济生方
- 第九册 方书类 2 世医得效方 医方考 名医方论 医方集解 重校汤头歌诀 串雅内编 串雅外编 串雅补
- 第十册 内科类 1 素问玄机原病式 宣明方论 内外伤辨 脾胃论 兰室秘藏 医学发明 阴证略例 十药神书 内科摘要 杂病证治准绳

- 第十一册 内科类 2 济阳纲目
- 第十二册 内科类 3 痰火点雪 症因脉治 理虚元鉴 傅青主
男科 金匱翼 风劳臆膈四大证治 医醇
膳义 血证论 中风辨论
- 第十三册 外科类 1 刘涓子鬼遗方 卫济宝书 外科精要 外
科精义 外科理例 解围元藪 疮疡经验
全书 外科启玄 外科正宗 霉疮秘录
- 第十四册 外科类 2 洞天奥旨 外科证治全生集 瘍科心得集
外科真詮 瘍科纲要
- 伤科类 理伤续断方 跌打损伤妙方 正体类要
 伤科汇纂 伤科补要 救伤秘旨 救伤秘
 旨续刻 伤科大成
- 第十五册 妇科类 女科万金方 卫生家宝产科备要 妇人大
全良方 济阴纲目 陈素庵妇科补解 傅
青主女科 达生编 妇科玉尺 女科要旨
- 第十六册 儿科类 小儿药证直诀 小儿斑疹备急方论 婴童
百问 幼科发挥 幼科铁镜 幼幼集成
幼科释谜 遂生编 福幼编
- 第十七册 五官科类 原机启微 银海精微 秘传眼科龙木论
审视瑶函 目经大成 尤氏喉科秘书 经
验喉科紫珍集 咽喉脉证通论 重楼玉钥
 白喉全生集 口齿类要
- 第十八册 针灸类 针灸甲乙经 铜人腧穴针灸图经 子午流
注针经 针灸资生经 十四经发挥 针灸
聚英 奇经八脉考 针灸大成 厘正按摩
要术

- 第十九册 养生类 十问 合阴阳 天下至道谈 素女经
养性延命录 新刻奉亲养老书 三元
参赞延寿书 养生类要 饮膳正要
遵生八笺 内功图说
- 第二十册 医论医话 格致余论 局方发挥 医经溯洄集
医案类 1 推求师意 医贯 医旨绪余 质疑录
医学真传 医学读书记 医学源流论
重庆堂随笔 冷庐医话 医原 存存
斋医话稿 西溪书屋夜话录 名医类
案
- 第二十一册 医论医话 寓意草 临证指南医案 古今医案按
医案类 2 清代名医医案精华
- 第二十二册 综合类 1 诸病源候论 华氏中藏经 三因极一
病证方论 医学启源 洁古家珍 儒
门事亲 洗冤集录 卫生宝鉴
- 第二十三册 综合类 2 此事难知 丹溪心法 脉因证治 玉
机微义 证治要诀及类方 明医杂著
- 第二十四册 综合类 3 医学纲目
- 第二十五册 综合类 4 医学正传 韩氏医通 赤水玄珠
- 第二十六册 综合类 5 医学入门 古今医鉴
- 第二十七册 综合类 6 万病回春 先醒斋医学广笔记 医宗
必读 医门法律 增补病机沙篆 证
治汇补
- 第二十八册 综合类 7 景岳全书
- 第二十九册 综合类 8 石室秘录 辨证录 张氏医通
- 第三十册 综合类 9 医学心悟 医方一盘珠 医编 兰台
轨范 医林改错
- 第三十一册 综合类 10 医宗金鉴
- 第三十二册 综合类 11 杂病源流犀烛 类证治裁
- 第三十三册 综合类 12 医学三字经 理渝骈文 医学衷中参
西录

伤 寒 论

〔汉〕张 机 述
〔晋〕王叔和 撰次
〔宋〕林 亿等 校正
〔明〕赵开美 校刻
路振平 整理

整理说明

《伤寒论》，约成书于公元三世纪初，东汉·张机撰。原为《伤寒杂病论》中的伤寒部分，一度散佚，晋时经王叔和搜集整理，名为《伤寒论》，北宋经林亿等校定，流传至今。张机（二世纪中至三世纪），字仲景，南郡涅阳（今河南南阳）人。为东汉时期杰出医学家，是辨证论治理论的奠基人，对我国医学的发展作出了杰出的贡献。著述还有《金匱要略》。

全书 10 卷，共 22 篇，列方 113 首，应用药物 82 种。第一卷为“辨脉法”和“平脉法”两篇，主要论述伤寒及杂病的脉、证与预后；第二卷为“伤寒例”、“辨痉湿喝脉证”、“太阳病脉证并治上”，主要总论六经发生、发展、治疗、预后的一般规律、痉湿喝的证治；第三卷至第六卷，主要论述太阳、阳明、少阳、太阴、少阴、厥阴等六经病的脉、证、治疗与预后；第七卷至第十卷主要论述霍乱、阴阳易、劳复的证治及伤寒病的可汗不可汗、可吐不可吐、可下不可下等。

本书是张仲景勤求《素问》、《灵枢》、《难经》等古训，博采各家之方，结合自己丰富的临床经验撰写而成，是一部阐述外感热病辨证论治的经典，是我国第一部理法方药比较完善、理论联系实际的划时代的医学著作。

自北宋校正医书局刊行以来，有许多刊本，如明赵开美影宋刻本、《古今医统正脉全书》本、日明治二十年（1887）刻本和 1912 年武昌医馆刻本等，此次整理以明赵开美影宋刻本为底本。

《伤寒卒病论》序

论曰：余每览越人入虢之诊，望齐侯之色，未尝不慨然叹其才秀也。怪当今居世之士，曾不留神医药，精究方术，上以疗君亲之疾，下以救贫贱之厄，中以保身长全，以养其生。但竞逐荣势，企踵权豪，孜孜汲汲，惟名利是务，崇饰其末，忽弃其本，华其外而悴其内。皮之不存，毛将安附焉？卒然遭邪风之气，婴非常之疾，患及祸至，而方震栗，降志屈节，钦望巫祝，告穷归天，束手受败，赍百年之寿命，持至贵之重器，委付凡医，恣其所措。咄嗟呜呼！厥身已毙，神明消灭，变为异物，幽潜重泉，徒为啼泣。痛夫！举世昏迷，莫能觉悟，不惜其命，若是轻生，彼何荣势之云哉？而进不能爱人知人，退不能爱身知己，遇灾值祸，身居厄地，蒙蒙昧昧，蠢若游魂。哀乎！趋世之士，驰竞浮华，不固根本，忘躯徇物，危若冰谷，至于是也。

余宗族素多，向余二百。建安纪年以来，犹未十稔，其死亡者三分有二，伤寒十居其七。感往昔之沦丧，伤横夭之莫救，乃勤求古训，博采众方，撰用《素问》、《九卷》、《八十一难》、《阴阳大论》、《胎胪》、《药录》并平脉辨证，为《伤寒杂病论》合十六卷，虽未能尽愈诸病，庶可以见病知源。若能寻余所集，思过半矣。

夫天布五行，以运万类；人禀五常，以有五藏。经络府俞，阴阳会通，玄冥幽微，变化难极。自非才高识妙，岂能探其理致哉！上古有神农、黄帝、岐伯、伯高、雷公、少俞、少师、仲文，中世有长桑、扁鹊，汉有公乘阳庆及仓公，下此以往，未之闻也。观今之医，不念思求经旨，以演其所知；各承家技，始终顺旧，省疾问病，务在口给；相对斯须，便处汤药；按寸不及尺，握手不及足；人迎、跌阳，三部不参；动数发息，不满五十。短期未知决诊，九候曾无仿佛；明堂阙庭，尽不见察，所谓窥管而已。夫欲视死别生，实为难矣！孔子云：生而知之者上，学则亚之，多闻博识，知之次也。余宿尚方术，请事斯语。

《伤寒论》序

夫《伤寒论》，盖祖述大圣人之意，诸家莫其伦拟。故晋·皇甫谧序《甲乙针经》云：伊尹以元圣之才，撰用《神农本草》，以为《汤液》；汉·张仲景论广《汤液》，为十数卷，用之多验；近世太医令王叔和，撰次仲景遗论甚精，皆可施用。是仲景本伊尹之法，伊尹本神农之经，得不谓祖述大圣人之意乎。张仲景，《汉书》无传，见《名医录》云：南阳人，名机，仲景乃其字也。举孝廉，官至长沙太守，始受术于同郡张伯祖。时人言，识用精微，过其师。所著论，其言精而奥，其法简而详，非浅闻寡见者所能及。自仲景于今八百余年，惟王叔和能学之，其间如葛洪、陶弘景、胡洽、徐之才、孙思邈辈，非不才也，但各自名家，而不能修明之。开宝中，节度使高继冲曾编录进上，其文理舛错，未尝考证。历代虽藏之书府，亦阙于讎校，是使治病之流，举天下无或知者。国家诏儒臣校正医书，臣奇续被其选，以为百病之急，无急于伤寒，今先校正张仲景《伤寒论》十卷，总二十二篇，证外合三百九十七法，除重复，定有一百一十二方，今请颁行。

太子右赞善大夫臣高保衡
尚书屯田员外郎臣孙奇等谨上
尚书司封郎中秘阁校理臣林亿

目 录

卷第一

- 辨脉法第一 1
平脉法第二 4

卷第二

- 伤寒例第三 8
辨痉湿喝脉证第四 12
辨太阳病脉证并治上第五 13

卷第三

- 辨太阳病脉证并治中第六 17

卷第四

- 辨太阳病脉证并治下第七 28

卷第五

- 辨阳明病脉证并治第八 36
辨少阳病脉证并治第九 43

卷第六

- 辨太阴病脉证并治第十 44

- 辨少阴病脉证并治第十一 45
辨厥阴病脉证并治第十二 49

卷第七

- 辨霍乱病脉证并治第十三 54
辨阴阳易差后劳复病脉证并治第十四 55
辨不可发汗病脉证并治第十五 56
辨可发汗病脉证并治第十六 58

卷第八

- 辨发汗后病脉证并治第十七 63
辨不可吐第十八 67
辨可吐第十九 68

卷第九

- 辨不可下病脉证并治第二十 68
辨可下病脉证并治第二十一 72

卷第十

- 辨发汗吐下后病脉证并治第二十二 76

卷 第 一

辨脉法第一

问曰：脉有阴阳，何谓也？答曰：凡脉大、浮、数、动、滑，此名阳也；脉沉、涩、弱、弦、微，此名阴也。凡阴病见阳脉者生，阳病见阴脉者死。

问曰：脉有阳结、阴结者，何以别之？答曰：其脉浮而数，能食，不大便者，此为实，名曰阳结也，期十七日当剧。其脉沉而迟，不能食，身体重，大便反硬（音硬，下同），名曰阴结也，期十四日当剧。

问曰：病有洒淅恶寒，而复发热者何？答曰：阴脉不足，阳往从之；阳脉不足，阴往乘之。曰：何谓阳不足？答曰：假令寸口脉微，名曰阳不足，阴气上入阳中，则洒淅恶寒也。曰：何谓阴不足？答曰：尺脉弱，名曰阴不足，阳气下陷入阴中，则发热也。

阳脉浮（一作微），阴脉弱者，则血虚，血虚则筋急也。其脉沉者，荣气微也；其脉浮，而汗出如流珠者，卫气衰也。荣气微者，加烧针则血留不行，更发热而躁烦也。

脉蔼蔼如车盖者，名曰阳结也（一云秋脉）。

脉累累如循长竿者，名曰阴结也（一云夏脉）。

脉瞥瞥如羹上肥者，阳气微也。

脉萦萦如蜘蛛丝者，阳⁽¹⁾气衰也（一云阴气）。

脉绵绵如泻漆之绝者，亡其血也。

脉来缓，时一止复来者，名曰结；脉来数，时一止复来者，名曰促（一作纵）。脉阳盛则促，阴盛则结，此皆病脉。

阴阳相搏，名曰动。阳动则汗出，阴动则发热。形冷恶寒者，此三焦伤也。若数脉见于关上，上下无头尾，如豆大，厥厥动摇者，名曰动也。

阳脉浮大而濡，阴脉浮大而濡，阴脉与阳脉同等者，名曰缓也。

脉浮而紧者，名曰弦也。弦者，状如弓弦，按之不移也。脉紧者，如转索无常也。

脉弦而大，弦则为减，大则为芤，减则为寒，芤则为虚，寒虚相搏，此

名为革，妇人则半产漏下，男子则亡血失精。

问曰：病有战而汗出，因得解者，何也？答曰：脉浮而紧，按之反芤，此为本虚，故当战而汗出也。其人本虚，是以发战；以脉浮，故当汗出而解也。若脉浮而数，按之不芤，此人本不虚，若欲自解，但汗出耳，不发战也。

问曰：病有不战而汗出解者，何也？答曰：脉大而浮数，故知不战汗出而解也。

问曰：病有不战不汗出而解者，何也？答曰：其脉自微，此以曾发汗，若吐，若下，若亡血，以内无津液，此阴阳自和，必自愈，故不战不汗出而解也。

问曰：伤寒三日，脉浮数而微，病人身凉和者，何也？答曰：此为欲解也，解以夜半。脉浮而解者，漐然汗出也；脉数而解者，必能食也；脉微而解者，必大汗出也。

问曰：脉病欲知愈未愈者，何以别之？答曰：寸口、关上、尺中三处，大小、浮沉、迟数同等，虽有寒热不解者，此脉阴阳为和平，虽剧当愈。

师曰：立夏得洪（一作浮）大脉，是其本位，其人病身体苦疼重者，须发其汗。若明日身不疼不重者，不须发汗。若汗漐漐自出者，明日便解矣。何以言之？立夏脉洪大，是其时脉，故使然也。四时仿此。

问曰：凡病欲知何时得，何时愈？答曰：假令夜半得病者，明日日中愈；日中得病者，夜半愈。何以言之？日中得病夜半愈者，以阳得阴则解也；夜半得病明日日中愈者，以阴得阳则解也。

寸口脉浮为在表，沉为在里；数为在府，迟为在藏。假令脉迟，此为在藏也。

趺阳脉浮而涩，少阴脉如经者，其病在脾，法当下利。何以知之？若脉浮太者，气实血虚也。今趺阳脉浮而涩，故知脾气不足，胃气虚也，以少阴脉弦而浮（一作沉）才见，此为调脉，故称如经也。若反滑而数者，故知当尿脓也（《玉函》作溺）。

寸口脉浮而紧，浮则为风，紧则为寒，风则伤卫，寒则伤荣，荣卫俱病，骨节烦疼，当发其汗也。

趺阳脉迟而缓，胃气如经也。趺阳脉浮而数，浮则伤胃，数则动脾，此非本病，医特下之所为也。荣卫内陷，其数先微，脉反但浮，其人必大便秘，气噎而除。何以言之？本以数脉动脾，其数先微，故知脾气不治，大便秘，气噎而除。今脉反浮，其数改微，邪气独留，心中则饥；邪热不

杀谷，潮热发渴，数脉当迟缓，脉因前后度数如法，病者则饥，数脉不时，则生恶疮也。

师曰：病人脉微而涩者，此为医所病也。大发其汗，又数大下之，其人亡血，病当恶寒，后乃发热，无休止时，夏月盛热，欲着复衣，冬月盛寒，欲裸其身。所以然者，阳微则恶寒，阴弱则发热，此医发其汗，使阳气微，又大下之，令阴气弱。五月之时，阳气在表，胃中虚冷，以阳气内微，不能胜冷，故欲着复衣。十一月之时，阳气在里，胃中烦热，以阴气内弱，不能胜热，故欲裸其身。又阴脉迟涩，故知亡血也。

脉浮而大，心下反硬，有热，属藏者，攻之不令发汗；属府者，不令溲数，溲数则大便硬。汗多则热愈，汗少则便难，脉迟，尚未可攻。

脉浮而洪，身汗如油，喘而不休，水浆不下，形体不仁，乍静乍乱，此为命绝也。又未知何藏先受其灾，若汗出发润，喘不休者，此为肺先绝也；阳反独留，形体如烟熏，直视摇头者，此为心绝也；唇吻反青，四肢紧习者，此为肝绝也；环口黧黑，柔汗发黄者，此为脾绝也；溲便遗失，狂言，目反直视者，此为肾绝也。又未知何藏阴阳前绝，若阳气前绝，阴气后竭者，其人死，身色必青；阴气前绝，阳气后竭者，其人死，身色必赤，腋下温，心下热也。

寸口脉浮大，而医反下之，此为大逆。浮则无血，大则为寒，寒气相搏，则为肠鸣。医乃不知，而反饮冷水，令汗大出，水得寒气，冷必相搏，其人即餒（音噎，下同）。

跌阳脉浮，浮则为虚，浮虚相搏，故令气餒，言胃气虚竭也。脉滑则为哕，此为医咎，责虚取实，守空迫血。脉浮，鼻中燥者，必衄也。

诸脉浮数，当发热而洒渐恶寒；若有痛处，饮食如常者，畜积有脓也。

脉浮而迟，面热赤而战惕者，六七日当汗出而解，反发热者差迟。迟为无阳，不能作汗，其身必痒也。

寸口脉阴阳俱紧者，法当清邪中于上焦，浊邪中于下焦。清邪中上，名曰洁也；浊邪中下，名曰浑也，阴中于邪，必内栗也。表气微虚，里气不守，故使邪中于阴也。阳中于邪，必发热头痛，项强颈挛，腰痛胫酸，所为阳中雾露之气。故曰清邪中上，浊邪中下。阴气为栗，足膝逆冷，便溺妄出，表气微虚，里气微急，三焦相混，内外不通。上焦拂（音佛，下同）郁，藏气相熏，口烂食断也。中焦不治，胃气上冲，脾气不转，胃中为浊，荣卫不通，血凝不流。若卫气前通者，小便赤黄，与热相搏，因热

作使，游于经络，出入藏府，热气所过，则为痈脓。若阴气前通者，阳气厥微，阴无所使，客气内入，嚏而出之，声啞（乙骨切）咽塞，寒厥相追^[2]，为热所拥，血凝自下，状如豚肝。阴阳俱厥，脾气孤弱，五液注下，下焦不盍（一作阖），清便下重，令便数难，齐筑痼痛，命将难全。

脉阴阳俱紧者，口中气出，唇口干燥，蹠卧足冷，鼻中涕出，舌上胎滑，勿妄治也。到七日以来，其人微发热，手足温者，此为欲解；或到八日以上，反大发热者，此为难治。设使恶寒者，必欲呕也；腹内痛者，必欲利也。

脉阴阳俱紧，至于吐利，其脉独不解；紧去入^[3]安，此为欲解。若脉迟，至六七日不欲食，此为晚发，水停故也，为未解；食自可者，为欲解。病六七日，手足三部脉皆至，大烦而口噤不能言，其人躁扰者，必欲解也。若脉和，其人大烦，目重脸^[4]内际黄者，此欲解也。

脉浮而数，浮为风，数为虚，风为热，虚为寒，风虚相搏，则洒淅恶寒也。

脉浮而滑，浮为阳，滑为实，阳实相搏，其脉数疾，卫气失度。浮滑之脉数疾，发热汗出者，此为不治。

伤寒咳逆上气，其脉散者死，谓其形损故也。

平脉法第二

问曰：脉有三部，阴阳相乘，荣卫血气，在人体躬，呼吸出入，上下于中，因息游布，津液流通，随时动作，效象形容，春弦秋浮，冬沉夏洪。察色观脉，大小不同。一时之间，变无经常，尺寸参差，或短或长，上下乖错，或存或亡，病辄改易，进退低昂，心迷意惑，动失纪纲。愿为具陈，令得分明。师曰：子之所问，道之根源。脉有三部，尺寸及关，荣卫流行，不失衡铨。肾沉心洪，肺浮肝弦，此自经常，不失铢分。出入升降，漏刻周旋，水下百刻，一周循环，当复寸口，虚实见焉。变化相乘，阴阳相干，风则浮虚，寒则牢坚，沉潜水溜，支饮急弦，动则为痛，数则热烦。设有不应，知变所缘。三部不同，病各异端，太过可怪，不及亦然。邪不空见，终必有奸，审察表里，三焦别焉，知其所舍，消息诊看，料度府藏，独见若神，为子条记，传与贤人。

师曰：呼吸者，脉之头也。初持脉，来疾去迟，此出疾入迟，名曰内虚外实也；初持脉，来迟去疾，此出迟入疾，名曰内实外虚也。

问曰：上工望而知之，中工问而知之，下工脉而知之，愿闻其说。师曰：病家人请云：病人苦发热，身体疼。病人自卧。师到诊其脉，沉而迟者，知其差也。何以知之？若表有病者，脉当浮大，今脉反沉迟，故知愈也。假令病人云腹内卒痛，病人自坐，师到脉之，浮而大者，知其差也。何以知之？若里有病者，脉当沉而细，今脉浮大，故知愈也。

师曰：病家人来请云：病人发热烦极。明日师到，病人向壁卧，此热已去也。设令脉不和，处言已愈。设令向壁卧，闻师到，不惊起而眄视，若三言三止，脉之咽唾者，此诈病也。设令脉自和，处言此病大重，当须服吐下药，针灸数十百处乃愈。

师持脉，病人欠者，无病也；脉之呻者，病也。言迟者，风也；摇头言者，里痛也；行迟者，表强也；坐而伏者，短气也；坐而下一脚者，腰痛也；里实护腹如怀卵物者，心痛也。

师曰：伏气之病，以意候之。今月之内，欲有伏气，假令旧有伏气，当须脉之，若脉微弱者，当喉中痛似伤，非喉痹也。病人云实咽中痛，虽尔，今复欲下利。

问曰：人恐怖者，其脉何状？师曰：脉形如循丝累累然，其面白，脱色也。

问曰：人不饮，其脉何类？师曰：脉自涩，唇口干燥也。

问曰：人愧者，其脉何类？师曰：脉浮而面色乍白乍赤。

问曰：《经》说脉有三菽、六菽重者，何谓也？师曰：脉人以指按之，如三菽之重者，肺气也；如六菽之重者，心气也；如九菽之重者，脾气也；如十二菽之重者，肝气也；按之至骨者，肾气也（菽者，小豆也）。假令下利，寸口、关上、尺中悉不见脉，然尺中时一小见，脉再举头（一云按投）者，肾气也。若见损脉来至，为难治（肾为脾所胜，脾胜不应时）。

问曰：脉有相乘，有纵有横，有逆有顺，何谓也？师曰：水行乘火，金行乘木，名曰纵；火行乘水，木行乘金，名曰横；水行乘金，火行乘木，名曰逆；金行乘水，木行乘火，名曰顺也。

问曰：脉有残贼，何谓也？师曰：脉有弦、紧、浮、滑、沉、涩，此六脉名曰残贼，能为诸脉作病也。

问曰：脉有灾怪，何谓也？师曰：假令人病，脉得太阳，与形证相应，因为作汤，比还送汤如食顷，病人乃大吐，若下利，腹中痛。师曰：我前不见此证，今乃变异，是名灾怪。又问曰：何缘作此吐利？答曰：或有旧时服药，今乃发作，故为灾怪耳。