

Oriental Smile

On the historical
background, changing
of style and aesthetical
sense of the Buddhist
sculptures of the Maiji
Cliff Cave

FUXIAO FAN DUMINGFU

——麦积山石窟佛教造像艺术的
历史背景、风格演化
及其美学意义

东方微笑

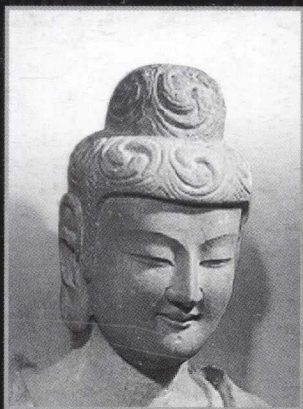
傅小凡 杜明富 著

敦煌文艺出版社



东方微笑

——麦积山石窟佛教造像艺术的历史背景、风格演化及其美学意义



傅小凡 杜明富 著
敦煌文艺出版社

Oriental Smile

On the historical
background, changing
of style and aesthetical
sense of the Buddhist
sculptures of the Maiji
Cliff Cave

FUXIAO FAN DUMINGFU

图书在版编目(CIP)数据

东方微笑:麦积山石窟佛教造像艺术的美学意义/傅小凡,杜明富著.—兰州:敦煌文艺出版社,2002
ISBN 7-80587-641-X

I. 东… II. ①傅…②杜 III. ①麦积山石窟—
美术考古②美学史—中国—古代 IV. ①K879.24②
B83-092

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 097922 号

书 名 东方微笑

作 者	傅小凡 杜明富 著
责任编辑	刘铁巍
装帧设计	刘铁巍
出版发行	敦煌文艺出版社(730000 兰州市滨河东路 296 号)
印 刷	甘肃地质印刷厂
开 本	880×1230 毫米 1/20
印 张	16 插 页 13
字 数	300 千字
版 次	2002 年 12 月第 1 版 2002 年 12 月第 1 次印刷
印 数	1—3,000
书 号	ISBN 7-80587-641-X/I·547
定 价	38.00 元

(敦煌文艺版图书若有破损、缺页可直接与印刷厂联系更换)

版权所有·翻印必究



西魏·麦积山第44窟正壁主佛



后秦·麦积山第 78 窟正壁主佛



后秦·麦积山第74窟右壁佛



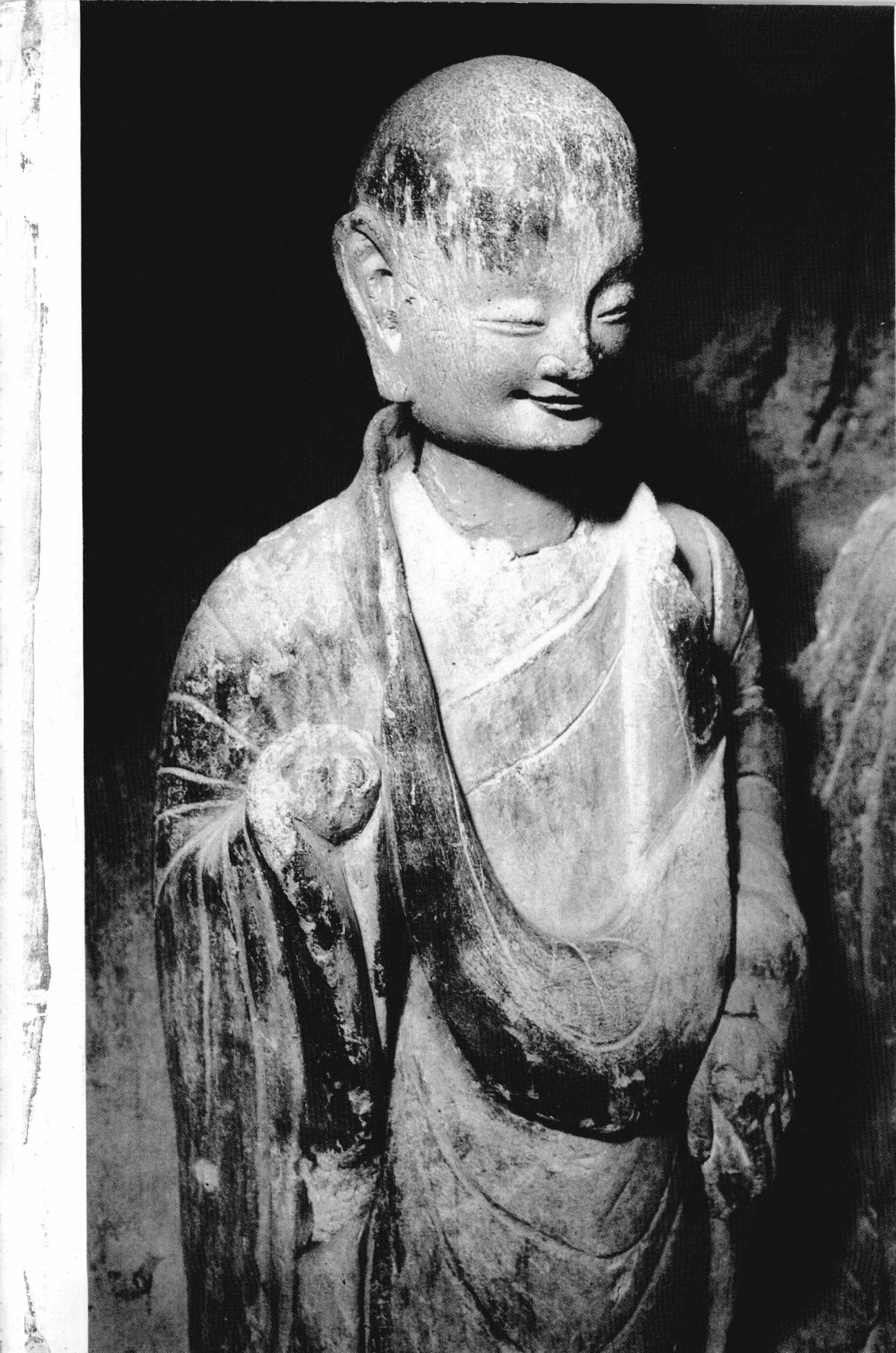
北魏·麦积山第142窟右壁弥勒菩萨



北魏·麦积山「五」窟主佛

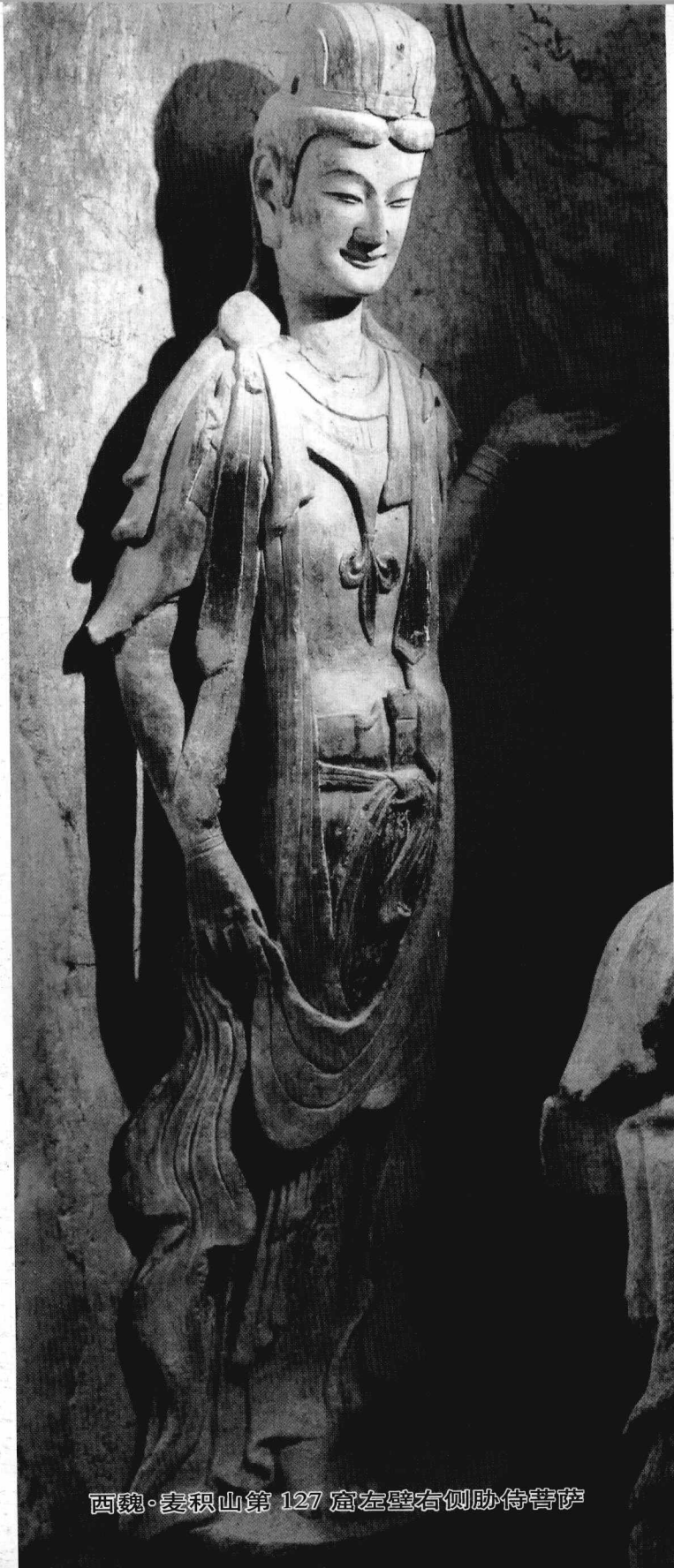
北魏·麦积山 二窟正壁右侧胁侍菩萨与弟子



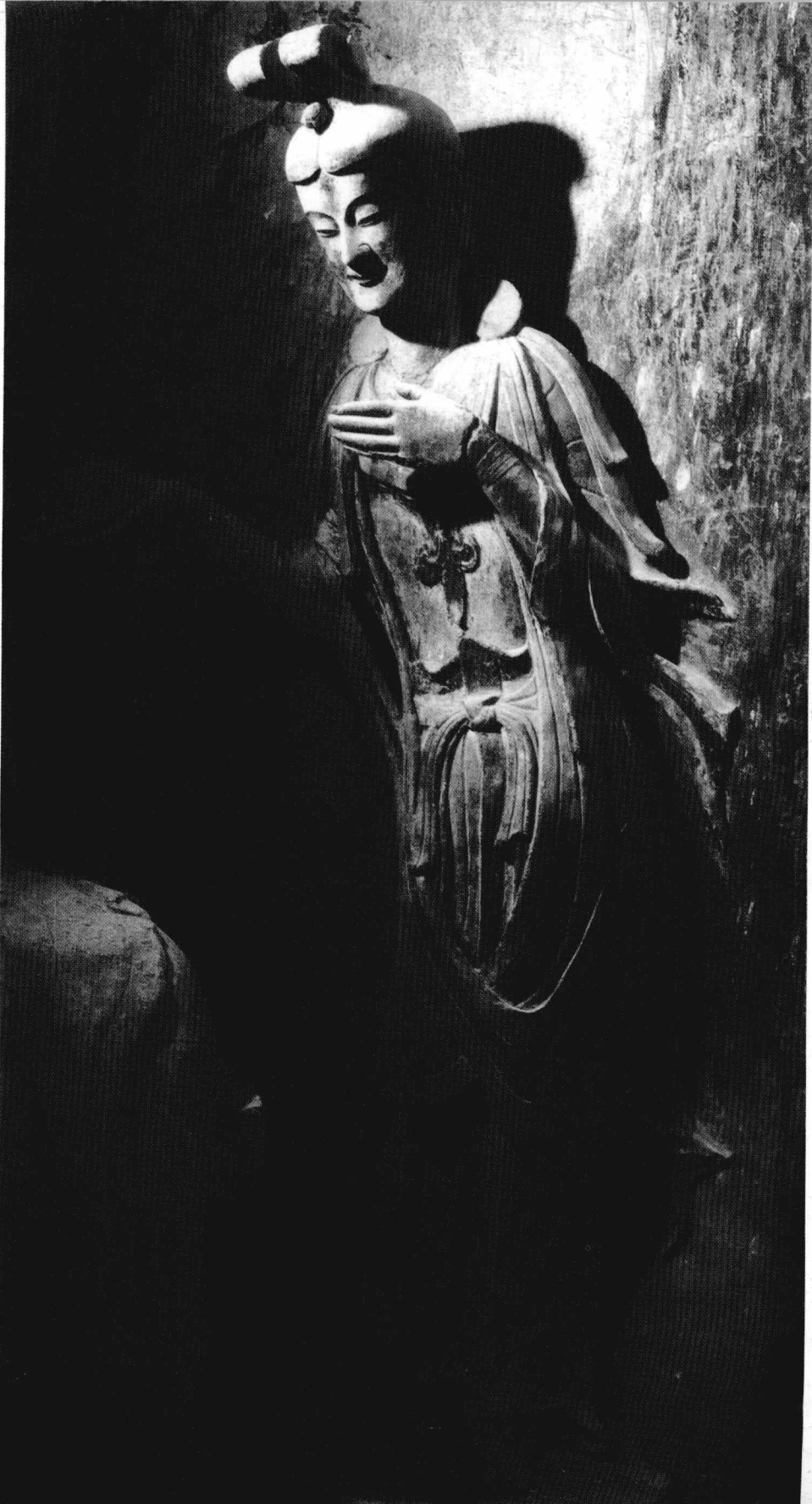




西魏·麦积山第 135 窟室前部立佛



西魏·麦积山第 127 窟左壁右侧胁侍菩萨



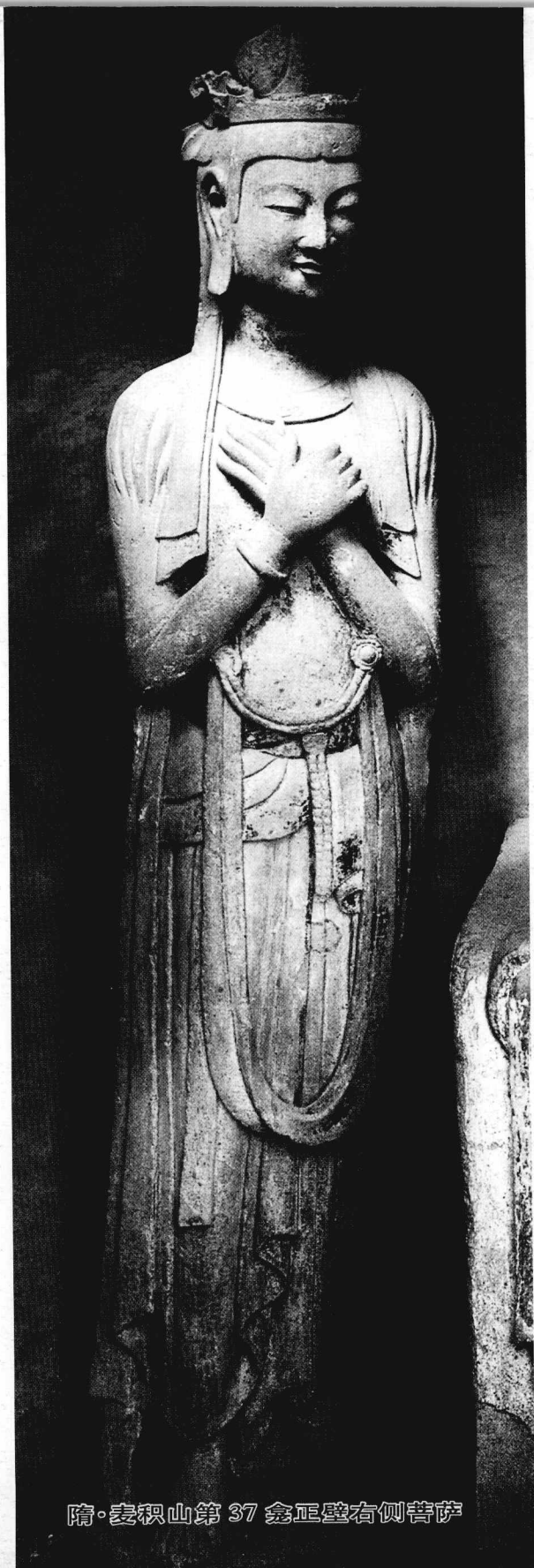
西魏·麦积山第127窟左壁龕左胁侍菩萨



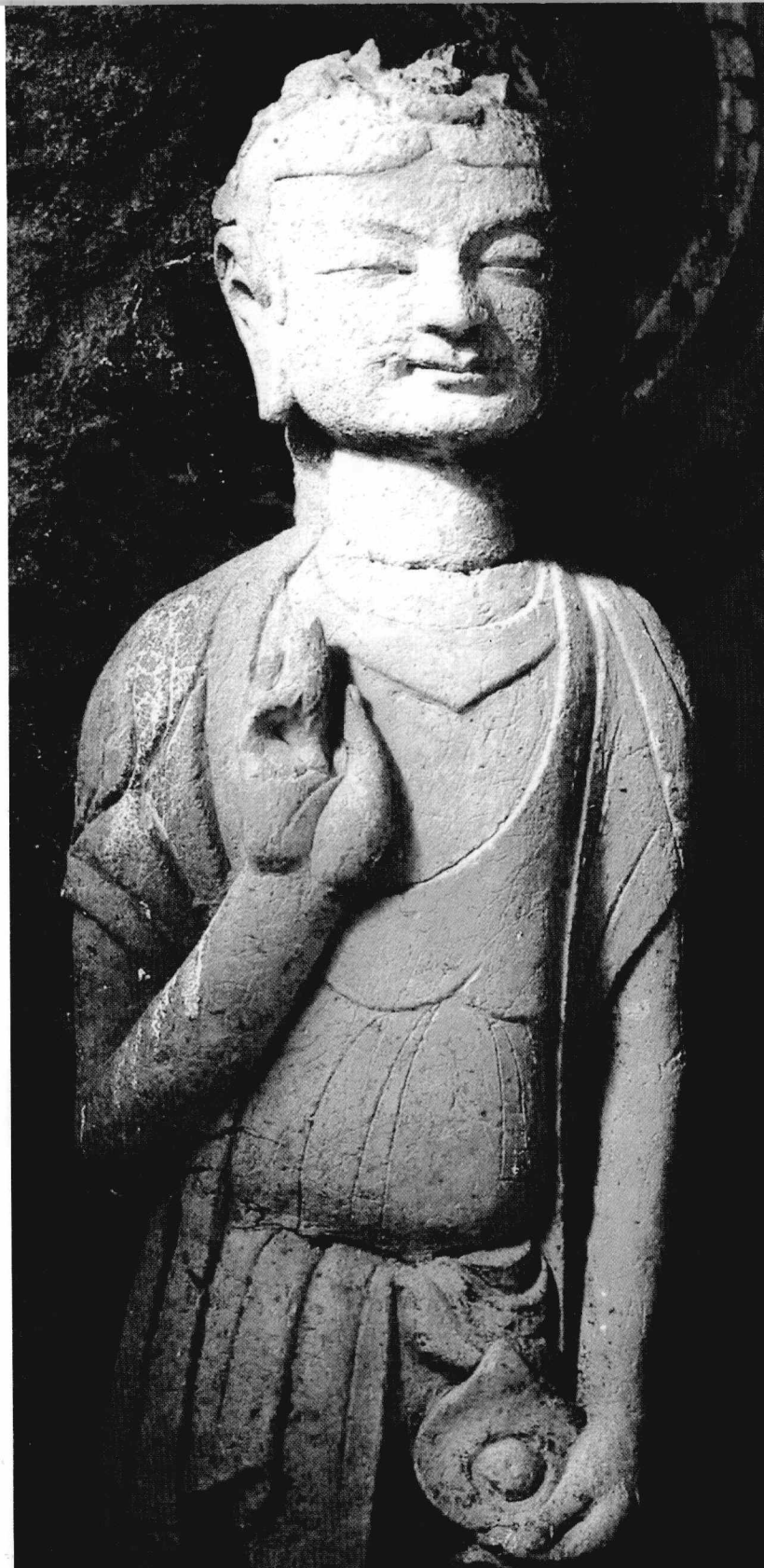
北周·麦积山第 62 窟正壁主佛



北周·麦积山第 12 窟正壁左侧菩萨



隋·麦积山第 37 龕正壁右侧菩萨



隋·麦积山第 60 龕右壁菩薩