

# 总有一个故事 让你泪流满面

总有一种爱情让你无语哽咽

总有一种亲情让你涕泪交流

总有一种友情让你潸然泪下

总有一种忠诚让你热泪盈眶

总有一种理想让你心酸不已

总有一种情感让你无限唏嘘

感动

Moved Story 华业 编著

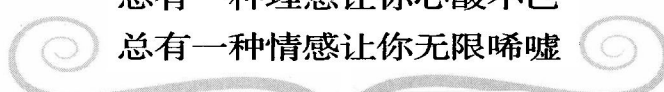
憾

中国商业出版社



# 总有一个故事 让你泪流满面

zongyouyigegushi  
rangnileiliumanmian



总有一种爱情让你无语哽咽  
总有一种亲情让你涕泪交流  
总有一种友情让你潜然泪下  
总有一种忠诚让你热泪盈眶  
总有一种理想让你心酸不已  
总有一种情感让你无限唏嘘

图书在版编目 (CIP) 数据

总有一个故事让你泪流满面/华业编著. —北京: 中国商业出版社,  
2009. 12

ISBN 978 - 7 - 5044 - 6687 - 7

I. 总… II. 华… III. 故事 - 作品集 - 世界 IV. 114

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 205730 号

责任编辑: 唐伟荣

中国商业出版社出版发行

010 - 63180647 www. c - cbook. com

(100053 北京广安门内报国寺 1 号)

新华书店总店北京发行所经销

北京嘉业印刷厂印刷

\*

710 × 1000mm 1/16 16 印张 230 千字

2010 年 1 月第 1 版 2010 年 1 月第 1 次印刷

定价: 32.00 元

\* \* \* \*

(如有印装质量问题可更换)

# LOVE AFFECTION FRIENDSHIP

---

总有一种**爱情**让你无语哽咽

总有一种**亲情**让你涕泪交流

总有一种**友情**让你潸然泪下

总有一种**忠诚**让你热泪盈眶

总有一种**理想**让你心酸不已

总有一种**情感**让你无限唏嘘

# 前言1

## FOREWORD

生活中总有一些故事让我们感动，总有一些情感让我们落泪。

当自己孤独前行的时候，当追逐与渴望不再的时候，当激情与兴奋褪散的时候，当繁华与灿烂落尽的时候，我们会想到很多的已往、好多的过去、许多的曾经——那些读过的书、经过的事、做过的梦、唱过的歌、流逝的情、爱过的人。

那时，岁月和时光会积淀些具体和物质的东西。然而，记忆和回想中展示更多的，会是一种情绪、意识和思想的刻痕与存储，会为一种情感的产生和释放带来触动和感悟。

我们体会和感受幸福、开怀、惬意和快乐的心情，也经历和承受失望、焦虑、困惑、挫折甚至痛苦的侵扰。我们，幸福的时候会高兴地流泪，不幸的时候会悲伤地流泪，当遭遇到不公会委屈地流泪。

## 2 总有一个故事让你泪流满面 zongyouyigegushirangni leiliumanmian

我们为自己的遭遇和感情哭泣，当我们阅读别人的故事，我们感同身受，我们为他人的故事而泪流满面。

我们在命运的征程中不断行走，渴望温暖，期待亲情，盼望有家，我们从这些故事里引起共鸣，从中得到令人温暖和安心的力量，视书中人物为知己，引导我们继续前行。

最重要的，我们想学会善待我们宝贵的友情，重视我们珍贵的亲情，经营我们无价的爱情，热爱我们伟大的民族，以及永不放弃对自我理想的追求！这些都是我们自己最期待、最依赖、最渴望、最想要的情感需求。拥有了就不要轻易放弃，获得了就应该加倍珍惜！

本书辑录了最震撼心灵、情感跌宕的动人故事，让人既喜欢，又心酸落泪。让你的内心在一次次感动中充实，让你的灵魂在一次次感动中升华！

# 目录

## 第一章 总有一种爱情让你无语哽咽

“问世间情为何物，直教人生死相许”，爱情是人类永恒的主题，“金风玉露一相逢，便胜却人间无数”。有时候，一个人要用他的一生来说这样一句简单的话——我爱你；而有时候，这句话也许永远也没有机会说出口……

|                 |      |
|-----------------|------|
| 女诗人的爱情 .....    | (2)  |
| 学者吴晗的旷世之恋 ..... | (6)  |
| 爱的奉献 .....      | (10) |
| 和你在一起 .....     | (14) |
| 刻在墓碑上的情诗 .....  | (19) |
| 守候这份美丽 .....    | (24) |
| 逝去的爱情蝶 .....    | (27) |
| 玫瑰信物 .....      | (30) |
| 无味的香草 .....     | (33) |
| 战火中的真情 .....    | (36) |
| 来世再做你的爱人 .....  | (39) |
| 爱情的花，只开一季 ..... | (44) |
| 陕北婆姨 .....      | (48) |
| 今生欠你一个拥抱 .....  | (51) |

## 第二章 总有一种亲情让你涕泪交流

“独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲”。当我们背起行囊浪迹天涯，当我们怀揣梦想独自打拼，当我们遭遇不平满腹委屈，家，永远是避风的港湾；亲人，永远是我们坚强的后盾！

|                  |       |
|------------------|-------|
| 至爱小妹 .....       | (56)  |
| 血色亲情 .....       | (61)  |
| 十六岁的花季 .....     | (66)  |
| 幸福的六指 .....      | (69)  |
| 妈妈的来信 .....      | (73)  |
| 最后一盘磁带 .....     | (78)  |
| 无声漂落的雪花 .....    | (82)  |
| 情证母爱 .....       | (87)  |
| 六岁的情人节 .....     | (93)  |
| 妈妈，在我心中您最美 ..... | (98)  |
| 相约天堂共起舞 .....    | (101) |

## 第三章 总有一种友情让你潸然泪下

“海内存知己，天涯若比邻”。人生之路上，有风雨也有晴朗，有阴晦还有明媚，朋友总是相伴左右。友情，没有血缘作依靠，没有爱情那般热烈，却更显无私，更加长久。君子之交，雅淡如水，有一种真情，可以平静地相忘于江湖。

|                 |       |
|-----------------|-------|
| 完美的情意 .....     | (106) |
| 走时，请带上白玫瑰 ..... | (111) |
| 远去的歌 .....      | (114) |
| 最后一次握手 .....    | (118) |

|               |       |
|---------------|-------|
| 最后的歌声 .....   | (122) |
| 生命温情 .....    | (125) |
| 平安夜的玫瑰花 ..... | (129) |
| 最后的生日卡 .....  | (133) |
| 永恒的生命之歌 ..... | (136) |
| 芭芭拉 .....     | (141) |
| 战场上的友情 .....  | (145) |

## 第四章 总有一种忠诚让你热泪盈眶

“为什么我的眼里常含泪水？因为我对这土地爱得深沉……”

生于斯，长于斯，你和这片土地上的许许多多其他人一样，有着共同的血脉和祖先，有着共同思想和感情。我们爱这片土地如同爱我们的母亲，为它的苦难而痛苦，为它的屈辱而愤怒，为它的进步而骄傲，为它的伟大而自豪！

|                         |       |
|-------------------------|-------|
| 精忠报国 .....              | (150) |
| 人义犬忠 .....              | (153) |
| 大峡谷里的“背菜兵”用脚步丈量忠诚 ..... | (156) |
| 瞎子背瘸子 .....             | (158) |
| 黄继光式的英雄 .....           | (163) |
| 何惜百死报家国 .....           | (167) |

## 第五章 总有一种理想让你心酸不已

“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”，生命的宝贵在于有限，我们用有限的生命去追求那无边的理想，坚信沙漠的尽头是绿洲，高山的背后是另一番风光。也许前路茫茫，也许长夜漫漫，即使如凤凰涅槃，也绝不放弃！

|                      |       |
|----------------------|-------|
| 不抛弃，不放弃 .....        | (172) |
| 阿拉伯的劳伦斯 .....        | (174) |
| 178 名孩子的“代理爸爸” ..... | (178) |
| 父子的感恩之旅 .....        | (182) |
| 常书鸿的故事 .....         | (187) |
| 蹬三轮车的老人 .....        | (192) |

## 第六章 总有一种情感让你无限唏嘘

“万物多有灵，众生皆有情”，地球家园不只是人类自己的，它也属于自然万物。人类没有权利随意夺走它们的自由、生命和家园。每一个生灵都是神奇的，都是大自然创造出来的杰作，我们应该遵从自然，尊重每一个生命个体。爱护他们就等于爱护我们自己。

|                |       |
|----------------|-------|
| 蟒蛇“保姆” .....   | (198) |
| 飞渡山崖的斑羚群 ..... | (201) |
| 用爱取暖 .....     | (204) |
| 人鳄情缘 .....     | (207) |
| 野象回归 .....     | (210) |
| 含泪的风景 .....    | (213) |
| 梅花鹿的守候 .....   | (216) |
| 熊猫急救 .....     | (219) |
| 草原情深 .....     | (222) |
| 勇牛救主 .....     | (225) |
| 多情的大海龟 .....   | (230) |
| 白鹭车 .....      | (233) |
| 最后的悲鸣 .....    | (236) |
| 凄凄爱子情 .....    | (240) |
| 难舍救命情 .....    | (243) |

# 第一章

总有一种爱情让你无语哽咽

RANGNILEILUMANMIAN  
ZONGYOUYIGEGUSHI

『问世间情为何物，直教人生死相许』，爱情是人类永恒的主题，『金风玉露一相逢，便胜却人间无数』。有时候，一个人要用他的一生来说这样一句简单的话——我爱你；而有时候，这句话也许永远也没有机会说出口……

## 女诗人的爱情



被供奉给海怪的公主，替公主打开了缠绕在她周身的铁链；她那不知疲倦的情人也帮她摆脱了她的惊慌、她的疑虑、她的哀怨，扶着她一步步来到了阳光底下。她动荡不安的感情逐渐变得稳定了；她对于人生开始有了信心，产生了眷恋。未来的幸福，不再是一团强烈的幻光，叫她不敢逼视，不敢伸出手去碰一下了。她敢于拿爱情来报答爱情了。

伊丽莎白·巴雷特，是19世纪英国著名女诗人，十四岁时，不幸骑马跌损了脊椎。从此，她开始躺在床上，下肢瘫痪达24年。“我仿佛站在人世的边缘，什么都完了。有一段时间看来，我从此无法再跨出房门一步。”

紧接着，母亲去世，至亲的弟弟溺水死在河里，更可悲的是，她靠着枕头，只要临窗一望，便可看见那淹没骨肉的河流。这意味着什么？意味着那段日子，屋内是一片死气沉沉，卧床的她快要发疯时，偶尔不自主地凭窗一望，便又可看见埋伏在窗外的死神。这种残忍也许无法述及。当常人遇到一系列挫折时，他们通常会走到郊外，呼吸新鲜的空气，即所谓的“散散”心。然而对于她来讲，她能做的只是硬生生地躺在那，忍受着死亡以各种形式带来的恫吓。

身体的残疾，至爱的离去，死亡的纠缠，伊丽莎白只有在诗歌的世界里才能得到稍许的解脱。然而，与此同时，另有一个脚步，正悄悄地向她走来。在她39岁那年，结识了33岁的诗人罗伯特·勃朗宁，她那充满着哀怨的生命从此打开了新的一章。他俩尽情地讨论着诗歌、文学和艺术，罗伯特深为伊丽莎白的博学多才和不俗的谈吐所折服，尽管伊丽莎白比他大了整整六岁，还痼疾缠身，他仍然不顾一切地爱上了她。

然而，病痛的折磨、年龄的差距和世俗的偏见使得伊丽莎白不敢相信这份爱情。于是，当英俊潇洒的罗伯特前来求爱时，已经39岁的伊丽莎白告诉他，以后再也别说这种“不知轻重”的话——“为了我，请忘了这件事吧。”“我已认定我的生命将像青苔一样寂寞。”

深爱着伊丽莎白的罗伯特答应了，并承诺只做朋友。然而，熊熊燃烧的爱情之火并没有熄灭，罗伯特献给伊丽莎白一首诗：



## 失去的恋人

那么，一切都过去了。难道实情的滋味  
真有预想的那么难咽？  
听，麻雀在你家村居的屋檐周围  
唧唧喳喳地道着晚安。

今天我发现葡萄藤上的芽苞  
毛茸茸地，鼓了起来；  
再一天时光就会把嫩叶催开，瞧；  
暗红正渐渐转为灰白。

最亲爱的。明天我们能否照样相遇？  
我能否仍旧握住你的手？  
“仅仅是朋友，”好吧，我失去的许多东西，  
最一般的朋友倒还能保留：

你乌黑澄澈的眼睛每一次闪烁  
我都永远铭刻在心；  
我心底也永远保留着你说  
“愿白雪花回来”的声音！

但是，我将只说一般朋友的语言，  
或许再稍微强烈一丝；  
我握你的手，将只握礼节允许的时间  
或许再稍微长一霎时！

罗伯特执着的追求和深沉的情感终于打动了伊丽莎白，她接受了这份爱情。这份爱情还使她奇迹般地重新站了起来。在罗伯特的精心照顾和鼓励下，在病室中被禁锢了24年之后，她终于可以凭自己的双脚重新走到阳光下了。

勃朗宁夫妇一起度过了15年幸福的生活，在这15年中，从没有一天

的分离。1861年6月29日，勃朗宁夫人永别了她的罗伯特。那夜，该是星淡月明，屋里该是没有开灯，但升着炉火，闪闪跳跃的火苗，抚在恋人的脸上，更显祥和。一片柔光中，惟有他和她彼此相望，一片静寂中，惟有各自甜蜜的喘息，虽是微弱，却搏动着彼此的心房。

他们开始谈论消夏的计划，谈到潺潺的溪水，谈到静谧的幽谷，谈到田野的麦香，谈到清凉的树荫下牧羊人多情的歌唱。

“呵，我有些累了。”她突然疲惫地说，并顺势躺在他的怀抱，沉沉睡去，似是迫不及待地赶去赴那仲夏夜之梦了。安详的面容上还残留着淡淡的笑意。

他以为她是一时昏晕，但是她去了，再不回来了。她在他的怀抱中永远地闭了眼。但她的微笑依然像少女一般快乐、甜蜜。

也许是那梦太长，也许是那梦太美，也许……

合上的眼从此再没睁开。

我爱你，以我终生的呼吸，微笑和泪珠，

假使是上帝的意旨，

那么，我死了，还要更加爱你！

她实现了这誓言：她让生命最后的呵气温暖了他的心房，她让生命最后一抹微笑收敛在他的怀抱，甚至，她的体温，她的心跳，她流动着的血液与眼眸中射出的最后一抹绮丽的火花全都静息在他的心房，如一朵疲惫的睡莲甜蜜地拢起花瓣，把自己整个地交付给厚实的夜空。而他的怀抱，被她拒绝过、仰望过、沉醉过的天堂，如今，终于迎来了自己圣洁的使者。

罗伯特·勃朗宁至死都还爱着他的妻子，再未结婚。

最真挚的情会浸透于血液里，也会融注于灵魂中。她在他的怀抱中重获新生。深情中，女诗人的一句：“假使是上帝的意旨，那么，我死了，还要更加爱你！”情幽空绝，感人涕零。她在他的怀抱中安然长眠时仍残留淡淡笑意。这样的情纵然是凄哀，也已然是爱的最高诗意，生命的无限慰藉了。



倒了，吴晗心服口服，认为难得。袁震知道吴晗崇拜胡适，就取笑他说：“你怎么老是在胡适之先生面前矮三尺呢？”吴晗听了哈哈大笑：“那么，我在你袁震面前就矮一丈！”把袁震说得咯咯直乐。

由于饮食不足、营养不够，袁震的病情逐渐加重，肺病之外，又得了骨结核病，被一副石膏固定着躺

在病床上，完全丧失了自理生活的能力。面对浑身是病、一贫如洗的袁震，吴晗没有被吓倒，他来探望袁震的次数更多了。这不仅缘于学术遇到知己的激动，更重要的是，吴晗已对袁震产生了一种难舍难分的爱慕之情。

袁震也对吴晗一往情深，在她眼中，吴晗不仅文章写得好，而且品德高尚，待人热忱。可自己得的是重症，不能拖累这位才华出众的青年。躺在床上的袁震经常对姐姐说的一句话就是：“要把住那个关，不能误了吴晗。”

吴晗在北京找了一位瘫痪在床且长他3岁的姑娘做未婚妻，急坏了家乡的老娘。母亲立即写信发往北京，坚决反对这桩婚事，吴晗婉言奉禀，极力称赞袁震的人品学识。母亲心急如焚，千里迢迢从浙江义乌乡下赶到北京，她要亲眼看看使儿子如此眷恋情深的姑娘究竟是个什么样子。吴晗深知，这种不愉快的见面只会加深双方的痛苦，他只得违心地声称，袁震的健康大有起色，刚刚动身到外地疗养去了。母亲只好带着满腹疑虑回乡





下去了。

袁震也是别具慧眼，识英雄于莘莘学子之中。她同吴晗认识之前，中学时代就坚决废弃了同一个家财万贯的独养公子的婚约，接着又谢绝了清华大学教务长、一位年轻的留美博士的追求，而把自己的纯洁的爱情，献给了尚未成名的吴晗。

袁震也在吴晗执着的爱情的鼓舞下，对生活充满了信心，终于可以从病床上下地行走了。吴晗关山万里把袁震接到昆明。吴晗的母亲这时也到了昆明，她老人家心地善良，她在袁震面前强忍悲痛，好言相慰。但她对儿子如此固执地对待自己的终身大事，非常伤心。她痛哭流涕地对吴晗说：“这个姑娘端庄大方，彬彬有礼，是个好姑娘，但她已病成这个样子，又不能生育，你怎么能同她结婚？只要你答应同她结婚，我可以把家乡的房屋、田产全部变卖了替她治病，替你尽心！”

吴晗满含热泪地对母亲说：“您完全错了！我们相爱，是因为我们今生今世互相不可缺少，我不能没有她，她也不能没有我。这种同生共死的感情，是1万两黄金也买不到的！”忠贞之士，金石之言，真是万金难买生死情！

与袁震结婚，无疑意味着要照料她一辈子，吴晗对此早有思想准备。多灾多难的袁震婚后没多久，又患上了子宫肌瘤，出血不止。大量的出血又引起了严重的贫血，不得不每十来天就要输一次血。西南联大的一些学生得知此事，主动提出要为他们敬爱的吴晗教授的妻子献血，但都被吴晗一一谢绝了。吴晗得知自己的血型与妻子的血型相匹配后，便瞒着学生和好友将自己的血输给了妻子。由于输血太多，吴晗一度患上了脑贫血，几次在讲课时晕倒。袁震知道后，十分痛心地说：“你不要再为我输血了，我反正是这个样子啦，多活一年与少活一年也没多大差别的，可你肩上的担子重啊，你的身体千万不能垮呀！”吴晗听后却轻松一笑，安慰妻子说：“我的生命中不能没有你。为了使你早日康复，我就是少活十年八年又有什么关系呢！”

为了支付袁震的医药费，吴晗把自己的生活费用降到了最低限度，身上穿的是大学时代的破旧衣衫，脚下是露出了后跟的布鞋，每次去上课来

