

紹興名人的故事



绍兴名人的故事

绍兴市文化馆编

一九八二年十二月

目 录

越王勾践的传说	1
卧薪尝胆	1
蕺菜	3
蠡城	5
招贤馆	6
苎萝河	8
文种与伍子胥	9
霸王与虞姬	13
王羲之的传说	20
墨池	20
入木三分	21

洪姑失珠	23
永垂千古	28
徐文长的故事	31
寒公子反难徐文长	31
三个烧饼买“涌金”	35
题画改诗	39
南镇详梦	42
九两漆	46
甲乙堂	49
赵之谦的传说	52
卖字求师	52
立此存照	55
秋瑾喋血轩亭口	58
徐锡麟怒斥洋教士	63
陶成章的传说	66
放贼	66
五块钱	68

越王勾践的传说

卧薪尝胆

春秋时候，越国被吴国打败，越王勾践夫妇也被抓到吴国，给吴王夫差做奴仆，白天养马，晚上被关押在阴暗潮湿的石屋里，这样整整过了三年，后来他的臣子大夫文种、范蠡东奔西走，想方设法，才被释放回国。

那时，越国每年被迫要向吴国进贡大量的金银财宝、美女和当地名产。光葛布一项，一次就要交十万匹哩！老百姓被压得透不过气来，苦极啦。勾践回国，越国百姓受到了很大的鼓舞，他们希望勾践能发愤图强，报仇雪耻。

越王勾践回国后，受到了越国人民刻苦自励，不求苟安的精神鼓励，为了复国报仇，洗雪在吴国的耻辱，他无时无刻不铭记心间。他决心和百姓同甘共苦，没日没夜地干。有时眼



睛熬红了，困倦得睁不开眼，就用辣蓼草的辣汁来刺激；冬天脚冻得冰冰阴，就往冷水里浸，苦其心智，劳其筋骨。他还在西郭门头，朝着吴国的方向，造起一间简陋的小屋，叫“箭楼”，勾践住在这里，穿的是布衣，吃的是糙米粗饭，晚上睡在柴草堆上。这还不够，还在梁上挂了一个猪苦胆，每天起床，吃饭的时候都要尝尝胆汁的苦味，面向吴国，仰天自问：“勾践啊勾践！你忘记了会稽之耻吗？！”现在绍兴西郭门外箭楼下，相传就是越王勾践卧薪尝胆的地方。

蕺菜

勾践从吴国返回会稽，悲痛国破家亡，自己也受百般凌辱。于是卧薪尝胆，发愤图强，与全国百姓同甘共苦。不料头一年，就碰上大灾荒，弄得人们连吃的东西都没有。

勾践见了，自己领头爬山越野到处去尝草根，觅野菜。有一天，在王家山上尝草根，竟

中了毒，脸都肿了起来。有人劝他：“大王，你要保重贵体呵，整个越国复兴的担子都在大王肩上哩！”

勾践听了，摇摇头说：“我是个无能无才的人，才把国家弄到破碎不堪的地步。复兴越国的担子，我一人是担不起呵！何况，纵然有了越国，有了我，没有了老百姓，还成个什么样的国家呢？我不领头尝草，这饥荒是度不过的。度不过饥荒，用不着人家来攻打，越国自己就会灭亡的呵。”

当时在王家山的老百姓听了，都很感动，泪落如雨，齐呼万岁。

第二天，勾践亲自又爬上王家山去挑野菜。突然发现漫山遍野都长着绿茵茵的小草，草里长出许多小花朵朵。勾践拔根尝尝，有些鱼腥味，煮煮吃，也不涩口。于是就领着人们来收割。这种草很怪，割了又生出。人们竟然靠它度过了这次可怕的大饥荒哩。

因为这草有些鱼腥味，人们称呼它为“鱼腥草”。也因为它帮人度过饥荒，大家就称呼它为“饥草”。后人叫白口，称呼为“蕺草”。又叫“蕺菜”。而王家山打从那时起也就称为“蕺山”了。

范蠡 城

越国古都原在诸暨，越王勾践从吴国释放回来后，念念不忘在会稽被夫差打败的耻辱，就决意迁都会稽山。把建造新城的重任委托大夫范蠡去办。

范蠡四出奔波，足迹踏遍稽山、鉴水，选择了会稽、山阴两地中间的一块平地。这块平地东靠舜江（曹娥江）西濒浙水（钱塘江），南有峻岭，北滨大海，境内江河纵横，群山起伏，良田万顷，真是个能攻可守、富国裕民的好地方。

范蠡把筑城的规划提交越王，勾践看了很赞赏。这座城东西、南北都相距十里，新城依仗自然形势，沿着卧龙山、蕺山、白马山、九梧山、鲍龙山、火珠山、土城山筑起城墙，踞高临下，能攻易守。在卧龙山山巅筑起一座飞翼楼，可以瞭望吴国的动静。新城还开了九头城门，叫做昌安、都泗、五云、东郭、稽山、

南门、水偏、常禧和西郭，当勾践看到西北角的西郭门不筑城墙，不设城门，感到不解时，范蠡看出了勾践的心思，就说：“西郭不设城墙，表示对吴国不设防备，不敢堵塞向吴国进贡之道，可以使夫差相信臣服于吴，达到麻痹的目的。”勾践听了恍然大悟。故西郭不但不设城墙，在西郭门内还竖起一座高大的石牌坊，牌坊上刻着“畏天保国”四个大字，表示畏吴的天威，只求越国的生存。

为了纪念范蠡建城有功，所以后人把城称为“蠡城”。

招 贤 馆

越国与吴国经历了这一仗规模空前的战争，被吴国打得惨败以后，只剩下一些孤寡，青壮年寥寥无几，人口缺乏，土地荒芜，一片萧瑟景象。

现在虽然有忠心耿耿的大夫文种治理国政，范蠡训练士卒，但越王深知要强国必须富

民，要强国富民又必须有更多的爱国志士一起共同努力，他和大臣们商量，决定设立“招贤馆”，招集各方谋士，献计献策。相传“招贤馆”设立在卧龙山下的越王台。

“招贤馆”广开言路，勾践集众人的智慧，采取了鼓励生育的办法，规定青壮年不能娶衰老的妻子，年老的不准娶年青的姑娘。又努力发展生产，奖励开垦荒地，减免赋税，七年不收民税，自己还亲自下田，与农民一起耕种；他夫人也和民妇一样，纺纱织布，相传纺车桥是勾践夫人纺织之处。他还关心百姓的疾苦，对为战争死难的家属进行抚恤，对贫困的百姓发放粮米救济，这样一来，越国贫穷落后面貌得到迅速改变，使国库大为充实，他在城外建造了十个大粮仓，相传双渚、薛渚、洋渚、木渚、袍渚、檀渚、亭渚、仁渚、石渚、北渚都是当时的粮仓，连百姓也有三年储蓄粮哩！

另一方面，勾践在城南面的山湾里设立了许多冶炼作坊，取铜坑的矿石，在平水的上灶、中灶、下灶、铸铺岙的地方铸造青铜剑。同时选精兵操练，日夜习武，在城内设大营、西营、铁甲营等兵营，伺机复国雪耻。

夫差听到越国训练士卒，养精蓄锐，就派了密探到会稽山来探听消息。勾践早就防备这

着，故意要百姓白天佯作懒散，胸无大志，晚上趁探子熟睡，就抓紧操练。夫差信以为真，加上勾践按时纳贡，就放松警惕。

这就是越国志士“十年生聚，十年教训”的主要内容，经过二十年努力，越国果然富强起来。卧薪尝胆，“十年生聚，十年教训”的故事，虽然过去了二千多年，但发愤图强，自力更生的精神，广开言路，以身作则的作风至今还被人们传颂着。

箪 醪 河

越王勾践经过“十年生聚，十年教训”，兵强马壮。得知吴王夫差沉醉于美女酒色，残害忠良，不理朝政，老百姓怨声载道，就发兵大举伐吴。

在出师的时候，越国父老特地送给勾践一坛美酒，祝愿他旗开得胜，马到成功。勾践接受了酒后，心想：要败吴复仇，首先要靠全军将士，而美酒只有一坛，怎么办呢？就和大臣

们商量，勾践听取了大臣文种的意见，亲自把美酒倒入塔山下的一条小河内，命令军士迎流而饮。虽然每个士兵只喝了一簞水酒（注），但酒薄情厚，越国将士大受感动，于是上下一致，齐心效力，奋勇杀敌，终于打败了吴国。后人就将这条小河，取名“簞醪河”，也有叫“投醪河”和“劳师河”的。

注：簞：古代盛食的园竹器。一簞约一小碗。

史声远 陈玮君 搜集整理

文种与伍子胥

每年的农历八月十八，绍兴三江、宋家楼、镇塘殿和后桑盆等地的海塘上，全都站满了看潮的人。从前，这些村坊还要请戏班子做戏，艺人们待到涨了潮的时候，还要走下戏台，向潮神落地“请寿”。人们为什么要这般行动，这里有个缘故。

春秋时代，越王勾践一度被吴王夫差战败。为了东山再起，他曾经两次派大夫文种去吴国请求投降，还表示愿意到吴国去当臣奴。那晓得勾践的计谋骗中了夫差，却瞒不过夫差手下的太师伍子胥。伍子胥坚决主张杀死越王勾践，反对纳降；还扳起面孔把吴王夫差狠狠地教训了一通。他说：“大王你这样糊涂下去，老臣我总有一天能看到越国的军队侵入吴国来！”夫差是个听不得半点相反意见的人，起先还念伍子胥是先王阶前的旧臣，能忍则忍；可伍子胥一再唠叨，要夫差小心，切不可上了勾践的当，使得夫差很不好受，于是就越来越忌恨伍子胥。何况为了阻止越国献送美女等事，伍子胥不止一次地得罪了吴王，几年之后，夫差终于借口伍子胥里通外国，想谋王篡位，特意赐给一把“属镂”宝剑，教他自杀了。那天便是农历的八月十八。伍子胥早上自杀，不到旁午，吴王便命令手下用一张马皮把他的尸体包裹起来，扔进江里，并忿忿地说：

“伍子胥呀伍子胥，我叫你永远也看不到越国侵犯吴国之日了！”谁知话未说完，伍子胥的尸首勃然大怒，忽地朝天吐了一口怨气，使正在暗涨起来的潮水，突然白浪翻滚，声同雷鸣，犹似万马奔腾，吓得夫差没命地逃回“姑苏台”去了。所以人们便称伍子胥为“涨潮”。

神”。

勾践回到越国之后，卧薪尝胆，生聚教训，用了文种的计策很快地消灭了吴国，报了家仇，雪了国耻，还意外地缴获了夫差最心爱的宝剑——“属镂”。按理，大夫文种劳苦功高，晚年应该过几天舒心的日子了。想不到勾践是个只能共患难，不能同安乐的人。他想，这个文种肚子里点子可真多，他教了我九个计策，我只用了三个便灭了吴国，还有六个计策倘若教别人，越国岂不仍有被人吞并之忧；我这个越王还有重当臣奴之虑。后患无穷哪！干脆趁早除掉他吧。于是以“对我不满”为借口，将那把“属镂”剑赐给文种，也教他自杀了。不过，文种死后，勾践总算发了点“慈悲”之心，把他葬在绍兴的龙山之上（所以这龙山又名种山），没有抛进海里去饲鱼。

伍子胥活着的时候，最恨的是文种，认为亡吴兴越，都是文种之辜，没有一天不想找文种算账。果然，文种死后第一年的八月十八那天，伍子胥就涨起大潮，直扑龙山，穿山凿穴，把文种的尸骨卷走了。越国的老百姓听说涨潮神卷去了文种的尸骨，便不约而同地追上前去。追到海滩上一看，只见文种与伍子胥站在潮头上正在激烈争辩。

那文种不解地说：“伍子胥，你何必非要

毀我墓穴，卷我骸骨？”

伍子胥气呼呼地说：“还来问我呢。为什么不去想想我姓伍的被你害得死于非命，连骨殖都没剩一根哩！”

“你我各为其主，理当至忠至诚。夫差不听你的忠言，甚至加害于你，错在夫差，与我文种无涉，为什么要遣怒于我呢？再说，我虽掏尽忠心，也不得好死呀！”说到这里，文种的声音哽咽了。“什么什么，你说什么？”伍子胥有点莫明其妙起来。

“千古忠勇都含冤。我与你一样，也死在那把可恶的‘属镂’剑下……”

“啊！原来如此。”伍子胥这才明白过来，“文大夫，子胥错怪你了，得罪之处，还请海涵。”于是，二人相揖言和。因为文种生前性情温柔，便由他主司退潮。从此人们又称文种为退潮神。

尽管八月十五、十六的潮水要比八月十八的来得大，来得齐，但绍兴人却爱在八月十八看潮，其中就有缅怀涨潮神伍子胥和退潮神文种的意思。

易 木 搜集整理

霸王与虞姬

绍兴西部山区与诸几县交界的地方，有两座山，一座叫项王山（俗呼小王山），一座叫美女山。相传它们是楚霸王项羽与虞姬娘娘的化身。所以，远远望去，恰似一双情侣在窃窃私语，相对叹息。

山岙间有个村落叫塔石（现棠棣公社塔石大队）。美丽的虞姬就出生在这个小山村里。她从小跟随阿爹打猎，不但熟习刀剑弓戟等十八般武艺，还练就了一副轻身功。从山上跳下来，好比四两棉花落地，悄然无声。

有一天，父女二人上山打猎。发现一只大野猪正在咬竹笋。阿爹“嗖”地一箭，没有射中野猪的要害，只见那只带箭野猪，两眼火红，狠命地朝着虞姬反扑过来，俗语说，“伤箭野猪猛似虎”，这时的虞姬正处在一条狭窄的险路上，无处躲闪，真把爹急死了。可是她毫不心慌，但见她一个转身与那野猪同时向山