



概括^的力量

覃永恒 著



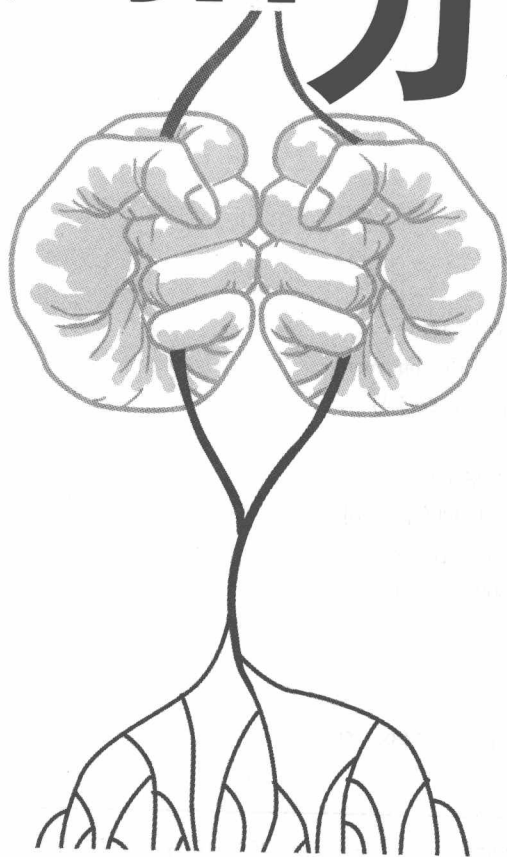
中国第一本关于概括力培育的书

湖南人民出版社



概括的**力量**

覃永恒 著



湖南人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

概括的力量 / 覃永恒著. —长沙: 湖南人民出版社,
2009. 8

ISBN 978 - 7 - 5438 - 5904 - 3

I. 概… II. 覃… III. 语文课 - 中学 - 教学参考资料
IV. G633. 303

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 132262 号

概括的力量

覃永恒 著

出版人: 李建国

责任编辑: 姚晶晶

装帧设计: 谌茜

出版、发行: 湖南人民出版社

网 址: <http://www.hnppp.com>

地 址: 长沙市营盘东路 3 号

邮 编: 410005

经 销: 湖南省新华书店

印 刷: 长沙超峰印刷有限公司

印 次: 2009 年 8 月第 1 版第 1 次印刷

开 本: 710 × 1000 1 / 16

印 张: 13

字 数: 211000

印 数: 1 - 5000

书 号: ISBN 978 - 7 - 5438 - 5904 - 3

定 价: 22.00 元

营销电话: 0731 - 82226732

(如发现印装质量问题请与承印厂调换)



前言

读一本书，只为弄懂“概括”，值得吗？有必要吗？

谁不会“概括”？从上小学开始，哪一门功课，哪一个老师没有讲过“概括”？老师天天教我们归纳概括，还用得着读一本书来专门研习吗？

“概括”很简单吗？很简单的概括用得着弄成一本厚厚的书来让你思考吗？“概括力”用得着专门进行训练吗？

然而，从小学到大学毕业，有很多人概括不好一篇文章，甚至一个段落，更不要说在实际生活中形成练达的概括力。

如果说概括可以凭简单的技巧获得，早就获得了！

对于概括，你学到的不是太多，而是太少！

我国大陆第一位语文课程与教学论博士、上海师大博士生导师王荣生说：学校里的语文知识，不是太多，而是几乎没有。

著名语文特级教师李海林说：已有的知识不管用，管用的知识却没有。一方面是知识泛滥，一方面是“知识荒”。

难怪语文教学长期以来“少费慢差”！

要改变语文教学“少费慢差”的状况，首先得改变“少”的状况！

十年磨一剑，或者你在校学习已有六七年，或者你已离开学校，曾经在校十多年，概括的训练经常做，可是你能数出几种有板有眼的概括的方法吗，你知道到底应该怎样概括吗？

语文是百科之母，语文中的概括力训练如此，其他科目的概括力培育状况就难以有很大的改善。

不仅学校语文教学对概括力培育缺少研究，对概括力要求更高的公务员申论考试培训也是如此。

下面就是从中学语文教学资料和公务员申论资料中摘录的司空见惯的“概括宝典”：

1. 2008年某《公务员录用考试教材·申论》一书中明确：“删繁就简是指考生在阅读材料全文、掌握原文全部内容并且把握主题的基础上，进行抽象概括，去掉细枝末节……如果不熟悉原文内容，当然是无法进行抽象概括的，而掌握了全文内容，进行抽象概括则是不成问题的。”到底如何“抽象”？就是“掌握全文内容”吗？什么是“细枝末节”，如何辨别？教材中丝毫不涉及。

2. 2008年某《公务员录用考试教材·申论》一书中明确：“给定材料总是有一中心，为了突出中心有时会在材料中设置关键语句，抓住了这些关键语句就能把握住材料的精髓，准确理解材料，正确立论。”但，什么是关键句？如何找关键句？书中没有提及。很多语文教辅资料都说：“关键句一般在段首或段尾，也有的在段中。”这样的话说了等于没说。难道这个问题太“白痴”，根本不值一说？关键句天生是显而易见的，只是没去“抓”而已？到底什么是关键句，怎样找到关键句？

3. 对并列关系语段的概括，中学语文教学资料、公务员申论教材都是把并列的各要素合并累加，果真那么简单吗？

对于上面引述的三个问题，第1个问题你能够在本书“走进概括的思维过程”“抽象：‘舍象’”一节和“概括的准备二：保主舍次”一节中找到答案；第2个问题你能够在本书“概括性语言和非概括性语言”一节以及“概括就是一把‘奥卡姆剃刀’”一节中找到答案；第3个问题认真研读本书“并列关系复句、文段保主舍次及概括”一节，你就会了解到更多，了解得更透彻。

看完本书，你会感到：语文有东西可学，学多学少就不一样！

本书不仅给你的概括能力以质的提升，而且概括的过程包含着分析、分类、综合、抽象等，实际上是全面提升抽象思维的质量。

对于简单的文段，理性地分析概括得来的结论，也可以经过反复地朗读、想象，凭语感感悟到，但可能会有跟着感觉走的偏差，而且费时耗力，理性的思考却可以给我们的感悟保驾护航，使我们的理解更到位，少走弯路。对于复杂的文段，就不见得光凭语感可以“书读百遍，其义自见”了，一定要进行认真艰苦的分析概括。形象思维和抽象思维是伴生的，是互相影响的。语感能力越强，对分析概括越有利；相反，语感再强，分析概括能力羸弱不堪，也不可能综观全局，深度感知。超强的语感能力的背后一定有分析概括能力在作支撑。我们要用两条腿走路，而且

两条腿都要健全有力。

这本书是笔者对当前国内外概括思维研究以及长期的教学实践进行分析、概括、创新，并结合语言和思维的特点进行创造的结晶，是国内第一本关于概括力培育的书。

《概括的力量》将给你一根思考的拐杖，引导你做一根有思想的芦苇。你在读这本书时，一定要自己动脑，甚至要有和作者 PK 的精神。真正的科学之路，也就是在怀疑中不断往前延伸的。

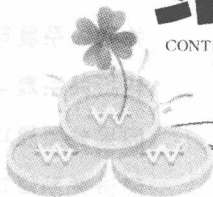
不管你是在校学生还是教师，这本书都会给你带来思维的冲击，带给你思维的力量！

我愿做一个思考的前行者，带领大家往前去。如果你也是个不折不扣的思考者，那么我也愿意被你领着向前。期待你的参与！

覃永恒
2009.7

目录

CONTENTS



概括的力量有多大 / 001

·小元方为何能一语中的 / 004

礼葬爱犬的后果有多严重 / 006

抗战初期的论述为何可以拿来作抗战总结 / 007

谁能透彻了解三国英雄 / 008

艺术典型为何能“以一当十” / 011

感知、想象与概括 / 013

概括的准备一：语言的舍弃和转化 / 017

你能比李敖强多少倍 / 017

概括性语言和非概括性语言 / 018

同一个意思可以有多少种语言表达形式 / 020

具体、形象表达的舍弃 / 022

含蓄表达的舍弃和转化 / 027

反面表达的舍弃和转化 / 033

句式的转换 / 037

概括的准备二：保主舍次 / 041

概括就是一把“奥卡姆剃刀” / 041

你能根据写作目的抓住主要人物、主要事件吗 / 046

如何认清次要材料 / 053

文段与句子全息 / 067

并列关系复句、文段保主舍次及概括 / 072

转折关系复句、文段保主舍次及概括 / 079

因果关系复句、文段保主舍次及概括 / 090

递进关系复句、文段保主舍次及概括 / 096

总分关系复句、文段保主舍次及概括 / 101

其他关系复句、文段保主舍次及概括 / 106

走进概括的思维过程 / 110

遗漏要点和无中生有 / 110

分析：包含概括的全过程 / 114

分类和归类：大巧若拙 / 121

抽象：“舍象” / 134

综合：“舍次”与累加 / 140

比较：大智若愚 / 147

复杂文段概括 / 152

文本解读过程：感性和理性的充分参与 / 165

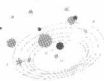
《台阶》解读 / 165

《断章》解读 / 174

归纳、演绎与概括 / 180

概括思维在写作中的运用 / 182

后记 / 197



概括的力量有多大

概括就是要发现事物的本质!

把握了本质才能从本质上找到事物的发展规律，才能根据规律作出预见，趋吉避凶，扬长避短，制定策略，高屋建瓴地解决问题，因此，训练概括力可以培养谋略!

能够抓住纷繁复杂的事物的本质特征，就是有“识”，有识才有胆，没有“识”的“胆”只可能是匹夫之勇，是鲁莽。因此，训练概括力可以让人获得胆识!

韬略胆识俱全才称得上真正的人才，才具有开拓性，具有创造力。

谋略和胆识首先从对事物的本质认识中来!

伯乐是春秋战国时期秦国有名的相马能手，他的相马技能是天下有名的。

在伯乐暮年之时，有一回秦国国君秦穆公召见他对他说：“您的年纪也很大了啊！在您的后辈人中有谁能够继承您寻找千里马呢？”

伯乐回答道：“一匹好马，可以从它的体形、外形和骨架上看出来。而要找天下特殊的千里马，好像没有固定的标准，没法子用言语来表达。像这样的马奔驰起来，脚步非常轻盈，蹄子不扬起灰尘，跑后不留下脚印，一闪而过，好像看不到身影。”

千里马到底有什么特征？连伯乐都认为只可意会，不可言传。

而我们今天要学习和探究的却是“用什么样的方法来识别千里马、抓住千里马的特征”，是一种观察、思考事物的本质特征的方法。这个问题可比“伯乐相马”还要难，但我们能够从另一个比伯乐还厉害的相马能手那里得到启示——

识别千里马太难了，伯乐对秦穆公说：“我的儿子都是些下等的人才，他们能



够说出什么是好马，却不能识别什么是千里马。我有个打柴卖菜的朋友叫九方皋，他相马的能力不在我之下。请让我把他推荐给您吧。”

秦穆公便召见了九方皋，叫他到各地去寻找千里马。

九方皋到各处寻找了三个月后，回来报告说：“我好不容易为大王您寻找到了——一匹千里马。不过，那匹千里马眼下正在沙丘那个地方。”

秦穆公问：“那匹马是什么样的马呢？”

九方皋回答：“那是一匹黄色的母马。”

秦穆公派人去把马牵来，却是黑色的公马！

穆公很不高兴，把伯乐叫来说：“糟糕透了！你推荐的找马的人，连马的颜色和雌雄都搞不清楚，又怎么能识别哪是天下的少有千里马呢？”

伯乐却感慨地赞叹说：“想不到他识别马的技术竟然高到这种地步了啊！这就是要高出我千倍万倍乃至无法计算的长处了。九方皋看到的，是马具有的精神和机能，他看马时，眼里只看到了马的特征而不看马的皮毛，注重它的本质，去掉它的现象；他只看那应该看到的东西，不去注意那不该注意的东西；他审察研究时，只注意那应该审察研究的方面，抛弃了那不必审察的方面。九方皋相马的价值，远远高于千里马的价值，这正是他超过我的地方啊！”

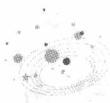
马牵来了，果然是天下少有的千里马！

这是有名的九方皋相马的故事。下面是《列子》中的原文：

秦穆公谓伯乐曰：“子之年长矣，子姓可有使求马者乎？”伯乐对曰：“良马可形容筋骨相也；天下之马者，若减若没，若亡若失，若此者绝尘弭辙。臣之子皆下才也，可告以良马，不可告以天下之马也。臣有所与者共担墨薪菜者，有九方皋，此其于马非臣之下也，请见之。”

穆公见之，使行求马，三月而反报曰：“已得之矣，在沙丘。”穆公曰：“何马也？”对曰：“牝而黄。”使人往取之，牡而骊。穆公不说，召伯乐而谓之曰：“败矣，子所使求马者！色物牝牡尚弗能知，又何马之能知也？”伯乐喟然太息曰：“一至于此乎？是乃其所以千万臣无数者也！若皋之所观，天机也；得其精而忘其粗，在其内而忘其外，见其所见，不见其所不见，视其所视，而遗其所不视。若皋之相者，乃有贵乎马者也！”马至，果天下之马也。

得到千里马已是很不容易了，可伯乐认为：“九方皋相马的价值，远远高于千里马的价值（若皋之相者，乃有贵乎马者也）。”也就是说九方皋相马的方法，看待



事物的方法，远远比千里马有价值！

这种才能便是概括的才能。九方皋采用的方法就是概括的思维方法。

概括？这种方法我们不天天都讲，天天都练吗？概括段意，概括中心思想，概括史实，概括三角形的特点……概括真是那么高妙吗？什么是概括？九方皋和我们一样也采用概括的方法？为什么“世上岂无千里马，人中难得九方皋”？几千年来，人们有没有认识到这种看待事物的方法的重大意义，有没有尝试像九方皋一样去相马？有没有研究九方皋观察看待事物的方法？我们能成为九方皋吗？

概括是思维的第一特征。“思维乃至智力的最显著的特征是概括性。”

概括是在思想中把从某些具有若干相同属性的事物中抽取出来的本质属性，推广到具有这些相同属性的一切事物，从而形成关于这类事物的普遍概念。也就是说，概括使人们对具体问题的认识提高到一般原则的高度，发现、把握事物的本质特征和规律并使之推广。

概括就是要发现事物的本质！概括需要透过现象看本质，并要舍弃现象、舍弃次要因素，要探察事物之间、事物内部的关系，提取本质的、主要的因素进行综合。

能够发现千里马的本质，这就是非凡的概括才能！只有发现千里马的本质，才能识别千里马。

九方皋观察马时，采用了概括的两种策略：一、“舍象”——舍弃现象、注重本质：“皋之所观，天机也：得其精而忘其粗，在其内而忘其外。”二、“舍次”——舍弃次要的以及无关的因素，只看那应该看到的，不去注意那不该注意的东西，只注意那应该审察研究的方面，抛弃了那不必审察的方面：“见其所见，不见其所不见，视其所视，而遣其所不视。”

这两种概括策略虽然使九方皋连马的毛色和公母都不分，令人啼笑皆非，但却使他获得了识别千里马的非凡才能。

这种才能并非九方皋所独有。从古到今，有很多取得非凡成就的人不约而同地或多或少采用了九方皋观察判断事物的方法，只是这种方法没有经过整理、研究，不能够被更多的人有效地研习，也就不能让更多的人获得这种“相马”的才能！

本书是国内第一本系统研习“概括”方法、训练“概括”能力的书。当你看完本书，攻克了概括这个思维的“堡垒”后，学习和生活中的很多问题都会迎刃而解；概括力在手，学业、人生、事业将如鱼得水。



■ ■ ■小元方为何能一语中的■ ■ ■

《陈太丘与友期》这则故事的主人公小元方历来让人“啧啧”称奇，但有多少人想过主人公为何如此聪敏，他运用了什么思维方法？有多少人研究过怎样去获得这种思维方法？这种思维方法一般人能够学到吗？这则故事早已选编入人教版初中语文教材，很多人非常熟悉，但中学课堂上多只作人物分析、道德判断。今天我们读这则故事却是为了了解和获得一种思维方法：

陈太丘与朋友约定好中午一同上路，过了中午朋友还没有到，陈太丘就不再等候自己走掉了。朋友到陈太丘家，看到陈太丘七岁的儿子元方正在门外玩耍，问元方：“你父亲在家吗？”

“他等了您好久，不见您来，已经走掉了。”

“真不是人哪！与别人约定好一同上路，却丢下人家自个儿走了！”那位朋友愤愤不平，没想到小元方竟针锋相对：“您和我父亲约定好在中午，到中午不来，便是不守信用；当着儿子的面骂父亲，便是不懂礼仪！”

那位朋友感到羞愧，从车上下来拉他，元方向门里走去，连头也不回。

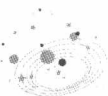
这则故事出自《世说新语》，《世说新语》是南北朝时期一部记述东汉末年至东晋时豪门贵族和官僚士大夫的言谈轶事的书。下面是原文：

陈太丘与友期行，期日中，过中不至，太丘舍去。去后乃至。元方时年七岁，门外戏。客问元方：“尊君在不？”答曰：“待君久不至，已去。”友人便怒曰：“非人哉！与人期行，相委而去。”元方曰：“君与家君期日中，日中不至，则是无信；对子骂父，则是无礼。”友人惭，下车引之。元方入门，不顾。

年仅七岁的小元方是怎样让父亲的朋友哑口无言，心悦诚服的呢？因为元方能够一针见血指出对方“无信”、“无礼”，也就是一语道破事情的本质，让人无可辩驳。而一语道破事情的本质所运用的思维武器就是概括。

所谓概括，从认识的角度说，就是站在更高的层次上认识一类事物的共同本质特征及发展规律；从思维的角度说，就是从分析到综合，从具体到抽象；从表达的角度说，是从含蓄到直白，从间接到直接，就是以简驭繁、化繁为简的语言运用过程。

简短的瞬间对话，元方却是扎扎实实地经历了概括的过程：由整体到部分再到



整体，即分析、分类、综合并归类、抽象——把具体的事物、事情分解为部分，整理分类，再为它们找到上位概念以抽象出本质特征。

对具体事物、事情进行分析、整理、分类综合并初步归类，一般属于初级概括。初级概括是“在感知和表象水平上的概括”，如我们平时归纳段意、用一句话概括事件以及其他对文章内容的概括，就是初级概括。这种概括虽然是初级的，但要求简明扼要，能够抓住事物的主要矛盾，抓住实质。如果概括不能做到简明，就不利于进一步归类、抽象；如果抓不住要点，进一步归类抽象把握本质就会出现偏差。因此初级概括必然是建立在对事物、事情扎实的分析基础上的。元方把父亲朋友的言行整理综合为两类：“与家君期日中，日中不至”和“对子骂父”，看起来简单，实际上体现了元方对事情的充分的洞悉。

元方父亲丢下朋友一个人走了的根本原因是“与友期日中”而朋友却“日中不至”，如果元方不能迅速对根本原因作出分析判断，也许就会被父亲朋友偏激的言辞“与人期行，相委而去”所蒙蔽，认为父亲也做得不对，就不可能理直气壮地反驳了。迅速地对事情的本质原因作出判断，并不容易。别说七岁的小孩，就是大人，常常因为抓不住主要矛盾、根本原因而糊里糊涂，人云亦云，遇事没有主见，一辈子平庸窝囊。可见概括力训练是多么重要！

元方把父亲朋友的另一种言行说成“对子骂父”，看似简单，实则是对事件的初步归类概括：由个人与个人之间的关系，概括为一类人与一类人之间的关系，初步揭示了本质。如果元方不作归类概括，而说“你这样对着我骂我的父亲，便是不懂礼仪”，就没有通过概括了的“对子骂父，则是无礼”有说服力。

归类抽象把握事情的本质并进一步综合，一般属于高级概括。即“根据事物的内在联系和本质属性进行的概括”，如我们常常在语文训练中做的“分析、概括人物形象特征”、“概括文章主题”等就属于高级概括，因为是在文章内容概括的基础上对事物、事情本质属性的把握。元方把父亲朋友的言行“与家君期日中，日中不至”和“对子骂父”，分别归入到“无信”和“无礼”的上位概念，也就抽象出了这两种言行的本质。如果元方不运用概括这种武器去归类，就算从父母的教导中懂得“守信重礼”这些概念，也很难把父亲朋友的行为与“无信”、“无礼”的上位概念链接起来，不能洞见本质，就不可能一针见血。

高级概括常常要以初级概括为基础。初级概括是否精准直接关系到高级概括的质量。



《人民日报》副总编米博华在《关于概括力》一文中指出：“概括力贯穿于一切思维活动之中。它是一种智慧，能够在复杂万端的矛盾中理出头绪；它是一种力量，‘究天人之际（追求认识天人的关系），通古今之变（认识历史古今发展变化的规律）’，只手掂起沉甸甸的历史；它是一种境界，简洁，明快，清晰，透彻，深刻，常常一语道破天机。这是一种妙不可言的才能和深度。而这一切来自学识的积累，来自经验的总结，更来自长期不懈的艰苦的思想劳动。”概括能力不是深不可测的，概括能力的获得也不是一蹴而就的。这种能力的提升得益于概括的前层次能力：分析、综合、比较、分类、抽象、推理、判断、归纳能力的提升，而概括的过程也就是分析、分类、比较、抽象、综合等的全息过程。所以，历练概括能力，实际上是以概括力为契机，全面地培养抽象思维能力，提高思维的质量。分析、分类、归类、比较、抽象、综合这些思维方法是我们常用的，能够掌握的。只要把握概括的本质和规律，掌握方法，经过系统的训练，就一定可以练就概括的才能。

概括的目的是要全面把握事物的本质属性，形成对事物的普遍概念。为什么一定要抓住事物的本质？抓住事物的本质很重要吗？

我们来看看下面这则故事：

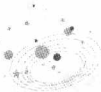
■ ■ ■ 礼葬爱犬的后果有多严重 ■ ■ ■

《晏子春秋》中记载着这样一则故事：春秋时期，齐景公的一条猎狗死了，他命令宫外的臣子出钱给它买一口棺材，宫里出钱给它举行祭礼。晏子听说了，就去劝解。齐景公不以为然：“这是件小事，不过是为了和身边的人取笑罢了。”那么，怎么劝解呢？晏子就把事情的本质说给齐景公听：

“过度收取赋税却不返还给百姓，浪费钱财不过为了使身边的人高兴，对小民的忧患视而不见，却把身边的人的喜乐看得很重，这样，国家就没有希望了。再说，现在孤儿老人受冻挨饿，一条死去的狗却享有祭奠，无家室的人得不到救济，一条死去的狗却有棺材，行事邪僻到这种程度，百姓听说了一定会怨恨您，诸侯听说了一定会轻视您，怨恨在百姓心里积聚，地位在诸侯中越来越低，您却认为这是件小事，请您仔细考虑一下吧！”

晏子也就是走进概括的过程全面认清了事情的本质：

晏子首先把齐景公礼葬爱犬这件小事归入两类：一、礼葬爱犬是“浪费钱财，



使身边人高兴的事”，反映出齐景公“把身边人的喜乐看得很重”。二、礼葬爱犬是不关心百姓疾苦的邪僻的行为。

晏子在归类的同时进行比较：把齐景公对身边人的喜乐和对天下百姓的疾苦的态度作比较，把狗得到的待遇和百姓的处境作比较，进一步使齐景公认识到这件事的本质：反映了他重视身边人的喜乐，而忽视百姓疾苦，这样下去，必将会导致百姓怨恨，让诸侯轻视。

礼葬爱犬带来的后果将不堪设想。齐景公听了晏子的劝说后马上改变了礼葬爱犬的想法，并且命令厨师赶快把那条狗做成菜肴，用来招待朝臣。

齐景公为什么一开始没有意识到问题的严重性呢？因为他根本就没有去思考事情的本质。

概括让人透过现象全面把握事情的本质，把握了本质才能找到事情的发展规律，才能根据规律作出预见，趋吉避凶，扬长避短，制定策略，高屋建瓴地解决问题。从这一点上来说，训练概括力可以培养谋略。

能够抓住纷繁复杂的事物的本质特征，就是有“识”，有识才有胆，没有“识”的“胆”只可能是匹夫之勇，是鲁莽。有胆有识才称得上真正的人才，才具有开拓性，具有创造力；没有胆识，才学就可能缩水，难以充分发挥作用，“才高八斗”也可能平庸一生。概括给人胆识，从这一点来说，概括思维训练也就是让人获得胆识的训练。）

因此，谋略和胆识首先是从对事物的本质认识中来的。一个人具有谋略和胆识，一定不同凡响，一定可以成为“修身齐家治国平天下”的典范。

■ ■ ■ 抗战初期的论述为何可以拿来作抗战总结 ■ ■ ■

一代伟人毛泽东，博古通今，一生对时局、对战事国事不断地分析概括，提出高瞻远瞩、又对现实具有指导意义的纲领性的策略。如农村包围城市的战略决策，红军在土地革命战争时期进行游击战争的作战指导原则“敌进我退，敌驻我扰，敌疲我打，敌退我追”等，都使红军变被动为主动，变不利为有利，取得革命胜利。如1938年5月写的《论持久战》被称为经典，有人认为可与《孙子兵法》、《三十六计》并称为中国三大经典军事著作。

《论持久战》最令人称奇的是——它是在抗日战争初期写成并发表的，对抗日



战争做了论述，将抗日战争分为几个阶段：第一个阶段，是敌之战略进攻、我之战略防御的时期，第二个阶段，是敌之战略保守、我之准备反攻的时期，第三个阶段，是我之战略反攻、敌之战略退却的时期；而现在再重读《论持久战》时，与当时抗日战争的历史完全对应，甚至可以说是抗日战争的总结报告！

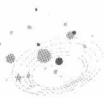
为什么毛泽东具有如此准确的预见呢？

因为他有超乎常人的概括力，能够把握中日战争的基本特征，把握了特征，就能把握规律，就有了超乎常人的胆识、预见和谋略。毛泽东在《论持久战》的演讲结尾说道：“伟大的抗日战争正在开展，很多人希望总结经验，以便争取全部的胜利。我所说的，只是十个月经验中的一般的东西，也算一个总结吧。”《论持久战》正是毛泽东对十个月的抗日战争进行总结概括的结晶，从抗战初期十个月的经验中把握到抗日战争的本质特征并从中产生了预见和谋略。《论持久战》不仅成为抗战的纲领性文件，为在抗战迷惘中的中国人民指明了方向，指导了抗战，而且对现实生活的各个方面都有借鉴意义。

如果一个时代，没有人对时局作出概括总结，不能从概括中把握本质特征形成正确的纲领性的策略，缺少了这些策略的引路，一个国家和民族将在盲目中进行，将失掉机遇和前进的动力，将陷入被动和落后。尤其在民族危亡的关头，更需要一面鲜明的旗帜引领，找到正确的方向，增强信心，增强民族凝聚力。如果没有这样一面旗帜，危难中的民族乱打乱撞，要么自轻自贱，要么自大轻敌，后果是不敢想象的。所以说，世界上最强大的力量不是靠武器得来，而是靠思想得来，思想从哪里来？从观察思考、从思维训练中来。（真正有见地的思想，一定是与超强的分析概括力分不开的。）

■ ■ ■ 谁能透彻了解三国英雄 ■ ■ ■

三国时的刘备为什么那样求贤若渴？因为他吃够了乱打乱撞的苦，在得到诸葛亮之前居无定所，被人赶得到处乱窜，带着勇猛无比的关羽、张飞二人，却不知出路在哪里，置身天下争雄的乱世，脑中一头雾水，看不清方向。等得遇诸葛亮，诸葛亮三言两语就把天下的形势分析清楚：曹操、孙权势力强大，暂时不可与之争锋；荆州是一个军事要地，可是刘表是守不住这块地方的；益州土地肥沃广阔，向来称为“天府之国”，可是那里的主人刘璋也是个懦弱无能的人，大家都对他不满



意；刘备你自己是皇室后代，天下闻名，有一定的优势。

这几个方面我们今天看起来简单，可是在当时纷繁复杂的天下形势中，能够提炼出最主要的几个方面，淘沙见金，化繁为简，决非易事。如果你觉得没什么了不起，那么请你就当前世界的局势进行分析，进行预见，看看能有几分把握。如果你对世界未来的局势发展能预见得很准确，你也就具有经天纬国之才。诸葛亮也不过是未出茅庐而预知天下行将三分，现在是信息高速发展的时代，你应该比诸葛先生有更多的优势。

对形势的准确把握，不仅要客观全面地分析、概括出各部分、各方面的本质特征，更要抓住主要矛盾、主要方面进行分类整合概括。当时的刘备可能清楚地抓住了主要矛盾，可能清楚地掌握了曹操、孙权、刘表、刘璋几大主要军事集团的特点吗？如果他能看得清楚，他难道不知道怎么办吗？难道会去“以卵击石”，会“错失良机”吗？正因为看不很清楚，概括不了天下形势的特点，也就不能针对特点采取策略。

一般人提不出上策，遇事没有谋略，关键还是“识”不足，也就是不会分析概括——要么一叶障目，不见泰山，像只没头的苍蝇误打误撞；要么偏听偏信，不能全局清理，整体把握，往往顾此失彼；要么对于全局浮光掠影，难以准确概括，导致判断失误而惨败；要么抓不住主要方面、主要矛盾而因小失大。“知己知彼”，也就是把双方（全局）的因素归类、分析、比较、整合、概括，形成识见，然后揣摩出上策。面对纷繁复杂的形势，为什么诸葛亮就看得清，别人看不清？这得益于他对全局的准确分析、概括，别人是当局者迷，而诸葛亮是站在一定的高度纵观全局。别人或许可以就局部分析、判断，但不具备诸葛亮那样杰出的概括才能。

诸葛亮三分天下的妙算，其实并不神奇，是以超强的分析概括能力为基础的。如果通过训练，你也具有超强的概括力，你也就和刘备得到诸葛亮一样，“如鱼得水”了。

概括的力量不仅是“修身齐家治国平天下”的支柱，而且是治学和艺术创作等不可缺少的脊梁。

诸葛亮运用概括的才能在政治军事、方针谋略上大放异彩后两千多年，李宗吾由概括三国英雄特点得来灵感，于1912年发明了“厚黑学”。《厚黑学》对中国专制制度下虚伪的封建伦理和圣贤进行了无情的揭露和批判，把封建专制统治者给历史糊上的仁义道德一把撕了个干干净净，不但如此，还把批判的利剑直指“尧舜