



2007

云南文艺 年度报告

YUNNAN

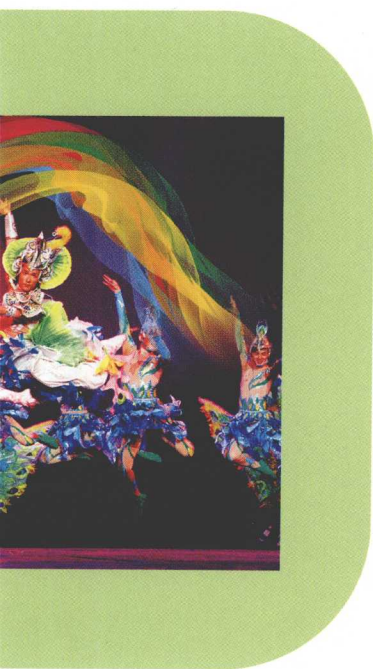
WENYI

NIANDU

BAOGAO

尹 欣◎主编

 云南大学出版社
YUNNAN UNIVERSITY PRESS



2007 云南文艺 年度报告

YUNNAN
WENYI
NIANDU
BAOGAO

尹 欣◎主编

 云南大学出版社
YUNNAN UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

2007云南文艺年度报告/尹欣主编. —昆明: 云南大学出版社, 2008

ISBN 978-7-81112-719-5

I. 2… II. 尹… III. 文化事业—研究报告—云南省—2007
IV. G127.74

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第193221号

2007 云南文艺年度报告

尹 欣 ◎ 主编

责任编辑	柴 伟
责任校对	段建堂
出版发行	云南大学出版社
印 装	昆明富新春彩色印务有限公司
开 本	787mm × 1092mm 1/16
印 张	20.75
字 数	316千
版 次	2008年12月第1版
印 次	2008年12月第1次印刷
书 号	ISBN 978-7-81112-719-5
定 价	48.00元
地 址	云南省昆明市翠湖北路2号云南大学英华园内(650091)
电 话	(0871) 5031071/5033244
网 址	http://www.ynup.com
E-mail	market@ynup.com



目录

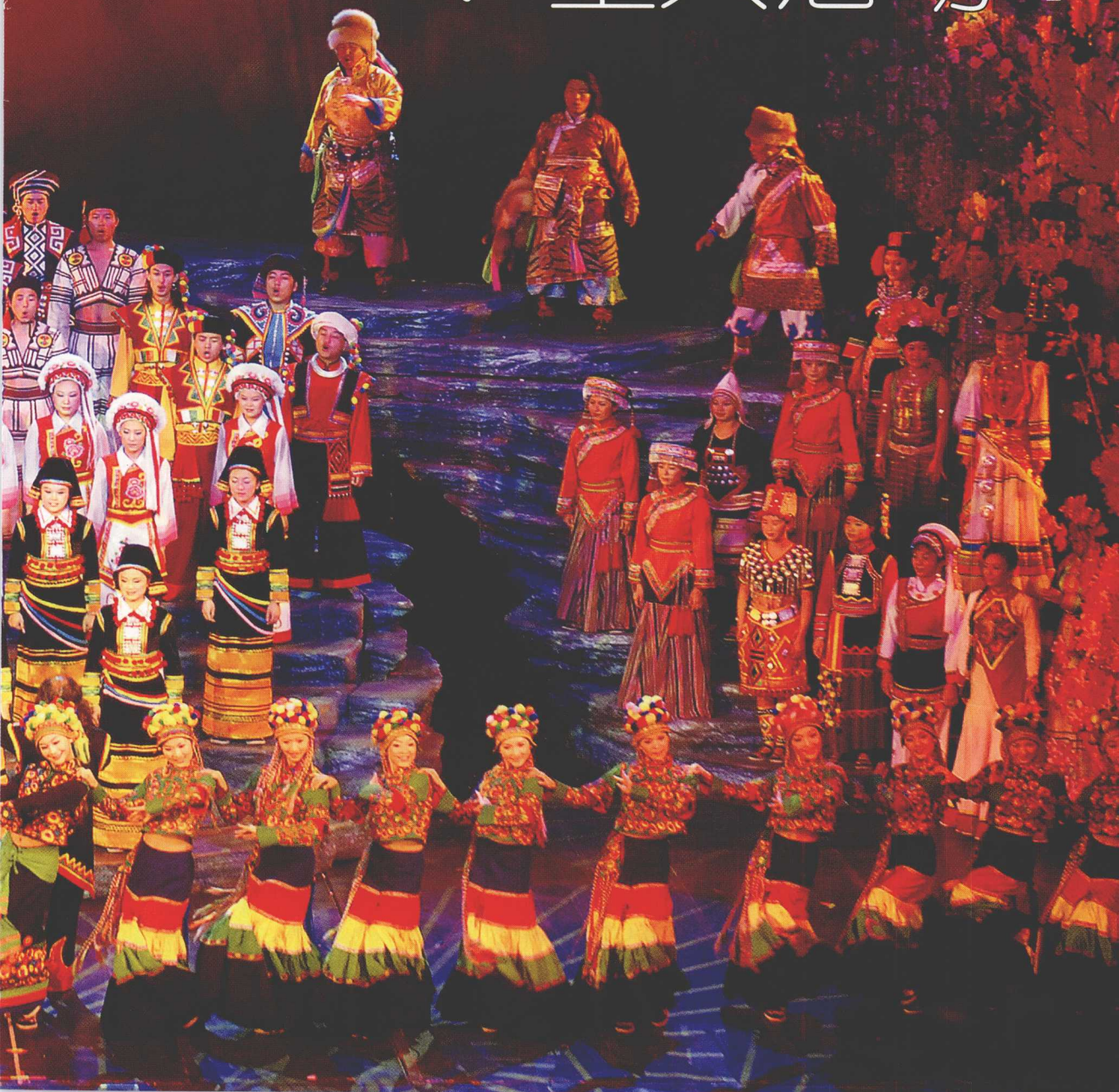
3	一、重大活动
77	二、文学
107	三、影视
131	四、戏剧·曲艺·杂技
151	五、舞蹈
191	六、音乐
223	七、美术·书法
245	八、摄影
275	九、民间文艺
287	十、对外文化交流
305	附录 2007年云南文艺繁荣发展大事记



云南
2007

年度报告

一、重大活动



概述

伴随着具有重要历史意义的党的十七大的胜利召开和实现云南民族文化大省向民族文化强省跨越目标的提出，2007年成为云南文化建设和繁荣文艺发展史上的重要一年。

党的十七大从中国特色社会主义经济、政治、社会、文化四位一体的总体战略布局出发，从我国新时期新阶段科学发展、和谐发展、和平发展的需要出发，从保障人民文化权益、满足人民精神文化需求出发，对文化建设提出了新的时代要求。

结合深入贯彻落实党的十七大精神，全省上下把文化建设纳入经济社会又好又快发展的整体推进中，切实提高对文化建设重要性、紧迫性的认识，进一步解放思想，转变观念，以更大的气魄，更加自觉、更加主动地推动社会主义文化大发展大繁荣。

2007年，全省各地以开拓创新的文化行为和一系列丰富多彩、各具特色的文艺活动，在更好地保障人民群众基本文化权益、丰富社会文化生活的同时，在新的起点上开始了民族文化大省向民族文化强省迈进的实践，展示了文艺持续繁荣、文化建设向更高层次提升的可喜成果，展示了“文化云南”植根民族沃土、彰显地域特色、吸纳优秀成果、面向世界和大众的新的时代形象。

省委省政府举行《云岭天籁》总结表彰会

1月8日晚，省委、省政府举行大型原生态民族音乐集《云岭天籁》总结表彰会，祝贺这台节目在2006云南文化赴京宣传系列活动中取得骄人成绩。

省委书记、省人大常委会主任白恩培对表彰活动作出批示。他指出，《云岭天籁》的成功凝聚了全体编创、组织和演职人员的心血，向他们深表敬意和感谢，衷心希望《云岭天籁》通过市场运作持续商演，成为我省文化产业的又

一知名品牌。省委副书记、代省长秦光荣致电祝贺《云岭天籁》在北京和昆明成功上演，感谢全体演职人员奉献了一台艺术精品，希望该剧能在走市场、建机制的过程中越走越好、越走越远。

省委常委、省委宣传部部长张田欣，中国文联副主席、中国作协副主席、省人大常委会党组副书记丹增，省人大常委会党组成员晏友琼，副省长高峰等出席总结表彰会并讲话。

全国人大教科文卫委员会副主任委员徐荣凯在表彰会上说，每一次观看《云岭天籁》都很新鲜，每个节目都很生动精彩。《云岭天籁》为云南省厚重的民族文化又画上了厚重的一笔，希望《云岭天籁》继续市场化，建立适应商业演出的体制和机制。各有关部门要积极支持剧组进行整合改革，让这部优秀的作品打响全国、走向世界，成为立得起、站得住的持久的文艺品牌。

表彰会上，张田欣代表省委、省政府向《云岭天籁》全体演职人员表示祝贺和感谢。他说，《云岭天籁》在云南文化赴京宣传系列活动中捷报频



云南省委、省政府领导观看《云岭天籁》汇报演出后与全体演职人员合影。◎ 禹江宁 摄影



大型原生态民族音乐集《云岭天籁》剧照。◎ 禹江宁 摄影



大型原生态民族音乐集《云岭天籁》剧照。◎ 禹江宁 摄影

传，鼓舞人心，该作品像诗歌、像散文、像小说，有着无穷的魅力。《云岭天籁》歌美、舞美、意境更美，充分展示了云南丰富多彩的民族文化以及人与人、人与自然的和谐美，这与党中央、国务院提出的建设和谐文化的要求是一致的。张田欣指出，《云岭天籁》完全可以推向市场，目前已有多个机构对此产生了浓厚的兴趣。他强调，省委、省政府将一如既往地关心、重视《云岭天籁》的发展，各有关部门在《云岭天籁》走市场的过程中，要不断推出优惠政策、设立奖励资金，举全力留住现有人才并推出更多的优秀人才，相信在全省各级领导的高度重视和全体演职

人员的共同努力下，《云岭天籁》的明天一定会更加美好。

丹增在讲话中指出，《云岭天籁》在北京的演出获得了首都观众的广泛赞誉、业内专家学者的普遍肯定、国家有关领导的高度评价。该剧的成功得益于云南丰富的民族文化资源，得益于汇集了一批有世界眼光、全国一流水准的艺术家，得益于拥有一支优秀的创作编排队伍。他希望《云岭天籁》进一步坚持市场化运作模式，在全国特别是经济发达地区如上海、广东、香港、澳门等地演出，最终通过商业化运作走向世界，成为《云南映象》真正的姊妹篇。

总结表彰会前，出席表彰会的有关领导与千余名昆明观众共同观看了由省委宣传部、云南电网公司共同主办的2007年迎新春《云岭天籁》专场演出。

我省举行文艺界新春联谊会

2月1日，由省委宣传部、省文化厅、省广电局、省文联共同举办的“2007年云南省文艺界新春联谊会”在昆明举行。

全国人大教科文卫委员会副主任委员徐荣凯，省委常委、省委宣传部部长张田欣，省人大常委会副主任、省文联主席梁公卿，省人大常委会副主任晏友琼，副省长高峰，省政协副主席李先猷，有关部门负责人和我省各门类文艺家代表以及云南省“四个一批”人才文艺类代表等出席。

张田欣代表省委及活动主办方，向全省的文艺工作者致以新春的问候和美好的祝福。他说，近年来，在省委、省政府的正确领导和高度重视下，全省宣传文化工作特别是文艺工作成绩斐然，较好地实现了“立足云南、打入全国、走向世界”的目标要求，形成了引人注目的“云南现象”。2006年，全省宣传文化战线高举旗帜、围绕中心，团结奋斗、开拓创新，为促进我省改革开放和现代化建设，实现我省“十一五”经济社会发展的良好开局作出了积极贡献。张田欣强调，今年是深入贯彻落实党的十六届六中全会精神、落实“十一五”发展规划、全面推进社会主义和谐社会建设的重要一年，也是我省全面建设富裕民主文明开放和谐云南的重要一年。新一届省委已对新时期云南文化建设提出新的更高的要求，全省宣传文化工作面临新的形势、新的任务、新的要求和新的机遇，广大文艺工作者要为建设富有特色的云南民族文化大省和富有云南特色的和谐文化作出新的贡献。

联谊会上，主办单位对2006年度我省部分取得全国性重要文艺赛事的集体和个人进行了表彰慰问，省文联对第五届云南省文学艺术创作奖获奖者进行了表彰。

云南企业文艺界举行新春恳谈联谊活动

2月11日，我省部分知名企业家代表和文艺界代表在昆明欢聚一堂，畅谈企业与文化携手共同繁荣发展大计，共贺新春佳节。

省委常委、省委宣传部部长张田欣代表省委向企业家和艺术家们表示新春的祝贺和感谢。张田欣说，经过多年的努力，云南文化在全国乃至世界都占有了一席之地，有力地提升了云南的知名度和影响力，这与全省企业家的大力支持和艺术家的努力是分不开的。经济文化化和文化经济化是当今世界的潮流趋势，企业与文化相结合，不仅能为企业树立形象，还可获得较好的经济回报。同时，在市场的推动下，我省的文化产业才能取得长足进步。张田欣强调，云南的企业可以进一步拓宽视野，以慧眼识艺术，在企业与文化之间找到契合点，以此促进企业更好更快地发展。事实证明，企业只要有经济实力、有好的创意，就可以做好文化产业。省委、省政府一定会创造好的环境，推出优惠政策，让文化和企业更好



省委常委、省委宣传部部长张田欣代表省委向企业家和艺术家们表示新春祝贺和感谢。◎ 刘建华 摄影

地结合，真正把企业和文化产业共同做大做强。

会上，企业家和文艺家代表积极发言，表示将加强彼此间的交流与合作，为促进云南文艺事业的繁荣和文化产业的发展，推动云南民族文化大省建设作出新的努力。座谈结束后，企业家和文艺家们共同举行了欢快热烈的新春联谊会。

春节文艺晚会《和谐彩云南》在昆举行

2月15日晚，由省委宣传部、省文化厅、省广电局、省文联主办的2007年云南省春节文艺晚会《和谐彩云南》在云南大剧院隆重举行。

白恩培、秦光荣、李纪恒、徐荣凯、王学仁、李江、杨应楠、张田欣、黄毅、曹建方、牛绍尧、梁公卿、王义明、江巴吉才、晏友琼、孔垂柱、刘平、高峰、陈勋儒、李先猷、李炳军等党政军领导，省老领导刘树生、尹俊、李桂英等，与来自全省100多位劳动模范和千余名观众一同观看精彩的文艺节目，共同分享云南改革发展带来的喜悦。

在花灯歌舞《闹新春》营造的欢乐喜庆的气氛中，省委书记、省人大常委会主任白恩培发表了热情洋溢的新春致辞。他代表中共云南省委、省人大、省政府、省政协，向全省各族人民，向驻滇人民解放军指战员、武警官兵和公安干警，向居住在港澳台及旅居海外的云南同胞，向一切关心和支持云南经济社会发展的国内朋友、国际友人，致以良好的祝愿和节日的问候。他指出，过去的一年，全省各族人民以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，全面贯彻落实科学发展观，锐意进取，团结拼搏，开拓创新，全面推进社会主义经济建设、政治建设、文化建设、社会建设和党的建设，较好地完成了各项目标任务，继续巩固了经济发展、社会进步、文化繁荣、民族团结、边境安宁、人民生活水平不断提高的



省委书记、省人大常委会主任白恩培在晚会上发表新春致辞。
◎ 范春荣 摄影



《和谐彩云南》剧照。◎ 尹欣 摄影

良好局面，云南又向全面建设小康社会的目标迈出了坚实的一步。今年是全面落实科学发展观、加快构建社会主义和谐社会的重要一年，我们要深入贯彻党的十六届六中全会和中央经济工作会议精神，认真落实胡锦涛总书记视察云南的重要讲话，突出又好又快发展这个主题，紧紧围绕全面建设小康社会的宏伟目标，圆满完成今年的各项目标任务，扎实推进富裕民主文明开放和谐云南建设，以优异的成绩迎接党的十七大胜利召开。

文艺晚会以欢快热烈的民族歌舞，浓郁的民族特色、丰富多彩的表演形式，烘托出欢度佳节的喜庆气氛，铺展出一幅幅云岭儿女普天同庆、壮志豪迈的动人画卷。晚会《和谐彩云南》共分四个乐章：第一乐章《春童拜年》等节目，以欢快喜庆的歌舞渲染出对新一年的美好憧憬和无限希冀；第二乐章《为祖国干杯》、《水电建设者之歌》等节目，唱响“歌唱祖国、歌唱家乡、歌唱劳动者”这一主题；第三乐章《云岭春光》等节目，呈现了云南丰富多彩的艺

术形式；第四乐章彝族烟盒乐舞《春到彝山》等节目，再现了我省基层文艺工作者创作的高水平、原生态歌舞。凝聚着全体主创人员和演出人员心血与汗水的精彩晚会，讴歌了全省劳动者建设七彩云南的坚定信念，展现了我省春光无限的美好未来。

《东南亚的微笑》春节联欢会举办

2月19日，由云南电视台与东南亚国家相关机构联手打造的春节联欢晚会《东南亚的微笑》在云南电视台直播厅举行。泰国驻昆明总领事克西·查派文、马来西亚驻昆明总领事阿约夫·巴奇、越南驻昆明总领事阮文同、缅甸驻昆明总领事吴苗丁、柬埔寨驻昆明总领事馆领事萧柯拉丁及老挝驻昆总领馆官员等应邀出席晚会。

《东南亚的微笑》春节晚会是一台以旅游内容为主，融趣味性、知识性、艺术性为一体的特别的“春节晚会”。该晚会以“一水相连”为主线，将东南亚国家，尤其是将湄公河次区域国家的有关旅游知识、世界文化遗产、时尚美食、传统风味以及民俗民情等——展示给观众。

在央视春节晚会亮相后及时赶到的马来西亚歌手阿牛及丽江演唱队的歌唱演员们在晚会上表演了精彩的节目。

滇沪合作共建和谐专场文艺演出在沪举行

3月16日，为纪念滇沪合作10周年，由农工民主党云南省委和农工民主党上海市委共同主办的“滇沪合作共建和谐——农工民主党滇沪艺术家联袂专场文艺演出”在上海美琪剧院举行。中共上海市委副书记罗世谦，农工民主党中央副主席陈宗兴，农工民主党中央副主席、上海市政协副主席、农工民主党上

海市委主委左焕琛，农工民主党中央副主席、云南省政协副主席、农工民主党云南省委主委陈勋儒，上海市各党派、各界代表人士以及农工民主党浙江、湖南等地负责人观看了演出。

演出在充满激情的云南少数民族歌曲联唱声中拉开帷幕。我省著名演员、优秀歌手曹新华、杨益琨、何纾、欧阳丽梅、苒芭莘那、李怀秀、李怀福等纷纷登台，用歌声抒发边疆人民对美好生活的憧憬，表达云南各族群众对滇沪合作的美好祝愿。上海艺术家则献上了《蜻蜓姑娘》、《我是一个中国人》、《由您掌舵主航》等精彩节目。

1996年上海与我省开始结对帮扶以来，农工民主党云南省委与农工民主党上海市委积极促进两地在科技、文化、教育和医疗卫生等领域的合作，为我省社会事业建设作出了贡献。此次演出，既加强了两地情谊，也有利于促进两地合作。

省文联五届七次全委会召开

3月27日，云南省文联五届七次全委会在昆明召开，会议总结2006年工作，部署2007年工作任务，提出大力推进文艺创新发展，积极建设和谐文化，总结经验、巩固成果、与时俱进、创新发展，团结带领全省广大文艺工作者，为云南文艺事业的繁荣发展和建设富裕民主文明开放和谐云南提供强大的精神动力，为构建社会主义和谐社会作出应有的贡献。

省委常委、省委宣传部部长张田欣，副省长高峰，省委办公厅、省政府办公厅负责人，全省16个州市省文联全委会委员、在昆全委会委员，省文联各协会主席、副主席和省文联离退休文艺家及文艺工作者，共计140多人出席会议。

张田欣在会上指出，这次会议是在文艺界深入学习贯彻胡锦涛总书记在中国文联第八次全国代表大会和中国作协第七次全国代表大会重要讲话精神，积极推进和谐文化建设，在全省各族人民为建设富裕民主文明开放和谐云南团结奋斗、昂扬进取的新形势下召开的一次重要会议。他认为，在省委

的正确领导下，2006年全省文艺界创作出了一批精品佳作，为云南民族文化大省建设作出了积极贡献，全省文艺界和省文联取得了骄人的成绩，可喜可贺。2007年，新的形势和任务对文艺界和文联的工作提出了新的更高的标准。张田欣提出几点要求：一、认真学习讲话精神，正确把握前进方向。省文联及各团体会员要把认真学习贯彻胡锦涛总书记在全国文代会、作代会上的重要讲话精神，作为今年文艺领域的首要任务。通过学习，在方向问题上，坚持先进文化的前进方向。解决好方向问题，最重要的是以社会主义核心价值观体系为根本，扎实推进和谐文化建设。在方针政策上，始终坚持“二为”方向和“双百”方针，坚持“三贴近”原则，弘扬主旋律，提供多样化，始终把社会效益放在首位，努力实现社会效益和经济效益的统一，多出精品、多出人才，促进社会主义文艺事业的全面发展。作家艺术家引领人们追求美好的精神境界。各级文化部门要尊重文艺规律，用反映文艺规律的方式繁荣文艺，使文艺工作者的创造精神和创造活力竞相迸发。二、置身火热生活，推出文艺精品。文艺工作者要真诚投身时代大潮，努力把个人的追求融入民族复兴的伟大事业之中，把文艺创作寓于时代的进步之中写出最新最美的乐章。三、发挥文联优势，促进文化繁荣。要总结经验，巩固成果，与时俱进，创新发展。四、加强党的领导，创造工作条件。各级党委、政府和艺术家以诚相待，以情感人，政治上充分信任，创作上热情支持，生活上真诚关怀，在全社会营造尊重知识、尊重人才、尊重劳动、尊重创造的良好氛围。要把对文联工作的重视落到实处，加大投入，改善条件，使文艺家的采风、调研、深入生活等活动及文联工作得以正常开展。

《云岭天籁》参加上海国际音乐节 并获最高奖

5月9日晚，气势恢弘的上海大剧院内洋溢着云南少数民族原生态艺术之花的芬芳，大型原生态民族音乐集《云岭天籁》在这里举行了参加“上海之春”

国际音乐节的首场演出。

作为一年一度的国际性音乐盛会，2007“上海之春”国际音乐节于4月28日至5月13日在上海举行，俄罗斯钢琴大师马祖耶夫、原创音乐剧《金沙》、阿根廷音乐舞蹈《探戈之火》等一系列世界经典舞台艺术陆续登陆上海。

2006年11月，作为云南文化赴京宣传系列活动的重头戏，《云岭天籁》在北京连演数场，受到中央领导、中央各部委负责人和全国文艺界知名专家的高度赞誉以及首都观众的一致好评。经过半年的精心雕琢和完善，这一绮丽多姿的云南原生态音乐作品又在国际大都市上海的舞台上绚烂绽放。名家经典荟萃的“上海之春”国际音乐节，在国际上具有较高的知名度和影响力，《云岭天籁》与世界一流的剧（节）目共同献演这一音乐盛会，为“上海之春”增添了一份自然和谐之美。

潮水般的掌声贯穿首场演出，异彩纷呈的民族音乐、优美翩跹的动人舞



大型原生态民族音乐集《云岭天籁》参加“上海之春”国际音乐节。◎ 尹欣 摄影