

YONGGUSHI
GULI HAIZI BUWEI JIANNAN YU CUOZHE

【用故事教育、引导孩子健康地成长】

用故事 鼓励

孩子不畏艰难与挫折

.....故事是孩子最好的老师.....

孩子们常常会有因为痛苦而唱着哀伤，因为挫折而滞留不前，
因为失意而不见希望，当孩子的成长有痛苦的音符时，不妨用一个快乐的故事，
告诉他们用坚强去谱写一首命运交响乐。

陈添富◎编著



中国纺织出版社

故事教育法

经 | 典 | 读 | 物



用故事鼓励 孩子不畏艰难与挫折

陈添富◎编著



中国纺织出版社

图书在版编目(CIP)数据

用故事鼓励孩子不畏艰难与挫折/陈添富编著.

—北京:中国纺织出版社,2010.1

ISBN 978 - 7 - 5064 - 6071 - 2

I. ①用… II. ①陈… III. ①成功心理学—少年读物

IV. ①B848.4 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 206696 号

策划编辑:苏广贵 责任编辑:方博昌

责任印制:刘 强

中国纺织出版社出版发行

地址:北京东直门南大街 6 号 邮政编码:100027

邮购电话:010—64168110 传真:010—64168231

<http://www.c-textilep.com>

E-mail:faxing@c-textilep.com

北京世纪雨田印刷有限公司印刷 各地新华书店经销

2010 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

开本:710×1000 1/16 印张:16.5

字数:155 千字 定价:29.00 元

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社图书营销中心调换

快乐成长的路径

“故事教育法”

常常有家长痛心疾首地诉苦：“我道理说了一箩筐，可孩子却充耳不闻，还是我行我素……”

其实，很多时候，并非孩子不听你的教导，而是孩子不能理解你所说的道理。那些在大人眼里很容易明白的道理，孩子不一定能听懂。孩子的思维是感性直观的，他们往往对理性的语言不感兴趣。因此，单纯地和孩子讲道理，他们很难听懂，就更不用说他们会接受了。

那么，该如何教育、引导孩子健康地成长呢？

——运用“故事教育法”。“故事教育法”就是针对孩子随时发生的情况，把各种教育的道理蕴涵在故事中，通过讲故事的方式达到教育、引导、说服孩子的目的。实践证明：运用这种教育方式，能在轻松愉快的氛围中，达到事半功倍、皆大欢喜的教育效果。

一个9岁的小男孩，因为聪明机灵而骄傲自满，受到了同学们的孤立。为了帮助小男孩改正骄傲的坏毛病，年轻的班主任先是说了一大串道理，但并没有让男孩明白自身的错误，反而让他流下了委屈的泪水。情急之下，班主任决定给小男孩讲一个“菊花和葱头”的小故事：

在一个农村老大娘的屋子外，长着一株菊花。菊花老是沾沾自喜：“你们瞧，我多美啊！在这地方我是最美的。”在菊花旁边长着一棵葱头，一颗普普通通的葱头。夏末，葱头熟了。绿色的茎叶蔫了，葱头散发出辛辣的气味。

菊花捂着鼻子。“呸，你发出一股多难闻的味道呀！”菊花对身边的植物说，“我真的感到奇怪，人们干嘛要种这种植物呢？想必是为了熏跳蚤……”葱头没有出声，它把自己视为灰姑娘。



这时，老大娘从屋子里走出来朝菊花走去。菊花屏住了呼吸。它想：大娘马上就会说，她的花多美啊。菊花感到有点飘飘然了……

然而，老大娘走近菊花却弯腰拔起了葱头。大娘端详着葱头，惊呼了一声：“多好看的葱头啊！”

菊花感到困惑了：难道葱头这幅尊荣也能称之为好看的吗？

小男孩听完这个故事，脸上的泪痕已经干了。从这个故事中，他悟出了一条道理：人各有所长，各有所用，不能自作聪明，看不起同学。而班主任也从这场师生沟通中悟出一个教育孩子的道理，那就是：少讲些大道理，多说点小故事。

这位年轻的班主任叫苏霍姆林斯基，后来成了苏联最著名的教育家。苏霍姆林斯基发现了“故事教育法”的妙处后，为了让这种方法惠及更多的孩子，写作出版了《做人的故事》、《成长的故事》等童话故事集，用浅显的文字、抒情的语调、优美的故事，来传播有关美、爱、快乐、友谊、责任、价值、品质的道理。

是的，讲故事是最好的教育方法。好就好在这种方法不霸道、不空洞、不说教，化枯燥为生动，寓教育于娱乐，于润物细无声中潜移默化。如果作为家长或老师的你，被苏霍姆林斯教育孩子的小故事所吸引，并从中悟出一些关于教育的道理；那么，毫无疑问：“故事教育法”是有效的。至少，其效果在你的身上已经体现出来了。

为了将“故事教育法”这一神奇的教育方法推广介绍给大家，我们编辑了这套丛书。本系列丛书可以成为家长、老师案头必备的工具书，方便家长（老师）在孩子出现问题后，快速方便地从图书中按图索骥找到对应的故事，去改变令自己束手无策的孩子。同时，本丛书也可以成为孩子提升自我的课外读物。

千高原

2009年10月

前言

“蹲下身来”在孩子的高度去看外界事物，你才会真正读懂孩子并找到最有效的教子方法。

如果说人生是一首优美的乐曲，那么痛苦则是其中一个不可缺少的音符；如果说人生是一望无际的大海，那么挫折则是一个骤然翻起的浪花；如果说人生是湛蓝的天空，那么失意则是一朵漂浮的白云。没有痛苦磨砺的孩子，没有挫折锤炼的孩子，没有失意打磨的孩子，是演奏不出天籁之音，体验不到大海的博大，翱翔不了天空的蔚蓝的。

孩子们常常有会因为痛苦而唱着哀伤，因为挫折而滞留不前，因为失意而不见希望，当孩子的成长有痛苦的音符时，不妨用一个快乐的故事，告诉他们用坚强去谱写一首命运交响乐。当孩子的成长有挫折的浪花时，不妨用一个乘风破浪的故事，告诉他们用乐观去冲刺成功的终点，当孩子的成功有失意的云朵时，不妨用一个风雨任平生的故事，告诉他们用达观去点燃希望的火花。因为痛苦、挫折、失意不会让我们贬值而会让我们增值：

在一次讨论会上，著名的演说家没讲一句开场白，手里却高举着一张 20 美元的钞票。面对会议室里的 200 个人，他问：“谁要这 20 美元？”一只只手举了起来。

演说家接着说：“我打算把这 20 美元送给你们中的一位，但在这之前，请准许我做一件事。”他说着将钞票揉成一团，然后说：“谁还要？”仍有人举手。

演说家又说：“那么假如我这样做又会怎样呢？”他把钞票扔在地上，



又踩上一脚，并且用脚碾它。尔后他拾起钞票，钞票已变得又脏又皱。“现在谁还要？”还是有人举手。

“朋友们，你们已经上了一堂很有意义的课。无论我如何对待这张钞票，你们还是想要它，因为它并没有贬值，它依旧值 20 美元。”

在人生道路上，我们会无数次被自己的决定或碰到的逆境击倒、欺凌甚至碾得粉身碎骨。我们觉得自己似乎一文不值，但无论发生什么，或将会发生什么，在价值眼中，你们永远不会贬值。生命的价值不取决于我们的所作所为，也不依仗我们结交的人物，而是取决于我们本身！你们是增值的——永远不要忘记这一点！”

生命的价值取决于我们自身，除了自己，没有谁能让我们贬值，不论我们出身如何，逆境如何，人生的价值都不会因此而改变，恰恰因为我们用坚强、乐观去面对艰难与挫折，人生才得以升值。

本书列举了十几种容易遭受挫折的孩子，用近两百个意味深长的小故事并结合编者自身的“育女心经”跃然纸上，让孩子们从故事里走出痛苦的阴影，越过挫折的雷池，不再畏惧艰难与挫折，收获一种异样的人生。

编 者

2009 年 10 月



000

contents

第一章 大海里没有一帆风顺的船

谁没有受过伤，谁没有流过泪，大海里没有一帆风顺的船，天空也不可能一直晴朗，每个孩子成长中都会有这样那样的风雨，成长的道路上，总是有坎坷，有泥泞，有挫折。只要孩子们敢于踩过泥泞，路就会变得平坦，勇于越过风雨，船就能抵达彼岸，善于跨过挫折，挫折就会成为一笔财富。

3 / 人生之旅多坎坷

6 / 从“最倒霉的人”谈起

7 / 备选故事任你挑

14 / 给家长的悄悄话

第二章 信念是挫折中最美的花

信念是根脊梁，支撑着一个不倒的灵魂，支撑着人生的大厦；信念是盏明灯，照亮着一个期盼的心灵，照亮着人生的殿堂；信念是个路标，指引着一个前进的方向，指引着人生的道路。一个有信念的孩子，是不会惧怕困难险阻的，因为他们的心里始终绽放着一朵艳丽的信念之花，可以给他们希望，给他们力量。

19 / 让孩子的信念如花般绽放

22 / 讲一个“信念值多少钱”的故事

25 / 备选故事任你挑

34 / 给家长的悄悄话



第三章 磨难是人生的一份厚礼

磨难也是命运给予人们的一份厚礼啊！看看吧，普通的水因了高压而成了壮观的喷泉，柔软的泥因了高温而成了坚硬的砖头，平凡的铁因了千锤百炼而成了锋利的宝剑……可以说，正是一种磨难，成就了世间珍贵的物品。

- 39 / 聪明人和傻子的区别
- 41 / 讲个“马云创业”的故事
- 44 / 备选故事任你挑
- 53 / 给家长的悄悄话

第四章 绝不推卸自己的责任

莎士比亚说：“智慧是命运的一部分，一个人所遭遇的外界环境是会影响他的头脑的。”在同一困境中，有没有智慧的头脑，造出来的是天堂与地狱之别：地狱里，一大群人手拿长勺围着一桶汤，却因为勺太长而够不到自己的嘴，就这样人人只能望汤兴叹，愁眉苦脸；而天堂里，一大群人也是手拿长勺围着一桶汤，虽然勺柄是一样长，但大家都舀起汤来喂对方，这样就都高高兴兴地喝到了汤……

- 59 / 责任是一种力量
- 62 / 从“一切责任在我”谈起
- 63 / 备选故事任你挑
- 68 / 给家长的悄悄话



第五章 有时候困难是只纸老虎

人生路上有许多困难原本是算不上困难的,仅仅是因为我们心里认为它是困难它才成了困难。其实,只要我们心里并不把困难当回事,不仅有许多困难我们会避免遭遇,而且就算真的遇到了困难,我们也会具有足够战胜困难的力量和勇气。

- 73 / 困难的三种类型
- 76 / 讲个“一点勇气”的故事
- 78 / 备选故事任你挑
- 82 / 给家长的悄悄话



第六章 没什么也不能没有勇气

石缝中的野草,悬崖上的松柏,暴风雨中的海燕……它们并非具有天生的神力,但是它们却创造了人们想象不到的奇迹。希腊有句谚语:“勇气是上天的羽翼,怯懦却引人入地狱。”谁都无法编织、预测孩子未来的生命蓝图。但无论怎样,挑战与压力是一定会出现的。这时,你希望孩子以什么样的态度去面对?

- 87 / 勇敢地跨出你的脚步
- 90 / 讲一个“勇敢的拿破仑”的故事
- 91 / 备选故事任你挑
- 97 / 给家长的悄悄话



目 录

contents

第七章 微笑着抹去眼角的泪水

微笑是人心灵深处盛开的一朵解语之花，生长的一棵忘忧之草。面对成长的风雨时，微笑若能绽放如花，就会有一种力量伴随孩子们前行。面对成长的挫折时，微笑若能生如蔓草，就会有一种忘记伤痛的力量催促孩子们前进。学会对镜子微微一笑，就会雨过天晴，学会对自己微微一笑，抹去眼角的泪水，就会看到眼泪过后的彩虹。

103 / 微笑的生活没难题

104 / 从“劫匪投降”谈起

107 / 备选故事任你挑

117 / 给家长的悄悄话

第八章 让挫折变成垫脚石

法国作家巴尔扎克说：“苦难对于天才是一块垫脚石，对于能干的人是一笔财富，对于弱者是万丈深渊。”天才、能人、弱者，谁都不会选择弱者，但不幸落入低谷，或被困境所绊倒时，该怎么办呢？教孩子踩着挫折勇敢地站起来，踮起脚跟，看着前方。把挫折当成垫脚石，成功就会越来越近。

121 / 珍视生命，越过挫折

123 / 讲一个“落难的驴子”的故事

125 / 备选故事任你挑

131 / 给家长的悄悄话



第九章 按照自己的节奏继续前进

日出日落，云卷云舒，都有一种节奏，就像我们走路一样，一二一地走，但也常常会因为失败乱了节奏。节奏一乱，步子就不稳，以致摔跤。如果孩子们能像太阳一样，肩负起阴雨，就会有节奏地踏向成功。

135 / 不失节奏地一路向前

137 / 从“1885次失败”谈起

140 / 备选故事任你挑

145 / 给家长的悄悄话

第十章 风雨中自己就是一把伞

在孩子遇到暴风骤雨时，如果我们一直帮孩子打把伞，孩子的世界，只会是伞下窄小的世界，看不到希望，更企及不了成功。无论我们能否给孩子打一把伞，都应该让孩子自己去寻、去打，让他们自己去雨中奔跑，直到他们见到人生的彩虹为止。

149 / 关上溺爱的显示屏

150 / 讲一个“没有伞的孩子”的故事

153 / 备选故事任你挑

161 / 给家长的悄悄话





00

录

contents

第十一章 不要让挫折偷走了你的梦想

有梦想谁都了不起，有勇气就会有奇迹，苦难孵化梦想，梦想也化解苦难。有了梦想，孩子就有追求，有了目标，经历了挫折，孩子们就能凝视前方，即便折翅也一样会朝着梦想的地方飞翔。

167 / 梦想给我们坚持的动力

169 / 从“我的梦想”谈起

171 / 备选故事任你挑

181 / 给家长的悄悄话

第十二章 有一种成功叫坚持

坚持是什么？坚持是给孩子一个季节，无论年成怎样，他都能收获一整个秋天；坚持是给孩子一个缝隙，无论条件如何艰苦，他都能恣意生长；坚持是给孩子一个方向，无论前路多迷惘，他都能走近梦想；坚持是给孩子一根藤蔓，无论目标有多高，他都会拾级而上；坚持是给孩子一双翅膀，无论风雨有多大，他都能展翅翱翔……

185 / 咬定青山不放松

188 / 讲一个“坚持与退缩”的故事

189 / 备选故事任你挑

198 / 给家长的悄悄话



00

Contents

第十三章 不要为打翻的牛奶哭泣

莎士比亚说：“聪明人永远不会坐在那里为他们的损失而哀叹，却用情感去寻找办法来弥补他们的损失。”过去的已经过去，不能重新开始，不能从头改写。为过去哀伤，为过去遗憾，除了劳心费神，分散精力，没有一点益处。漫漫人生路，重要的不是我们失去了什么，而是我们学会了什么，得到了什么。

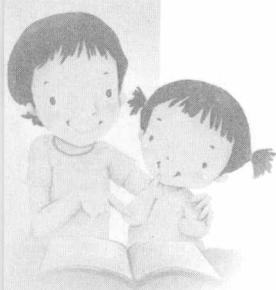
- 203 / 聪明人不会为损失而哀叹
- 204 / 从“大卫王丧子”谈起
- 205 / 备选故事任你挑
- 212 / 给家长的悄悄话

第十四章 随机应变，条条大路通罗马

人的创新思想如同一粒种子，在酝酿尚未成熟的阶段时，是多么平凡和不显眼，把它放在合适的泥土里，加入养分和水，让阳光照耀着它，它同样会发芽生长，成为动摇世界、影响众生、造福万物的神奇力量。

- 217 / 方法总比问题多
- 220 / 讲一个“保卫土豆”的故事
- 223 / 备选故事任你挑
- 232 / 给家长的悄悄话





00

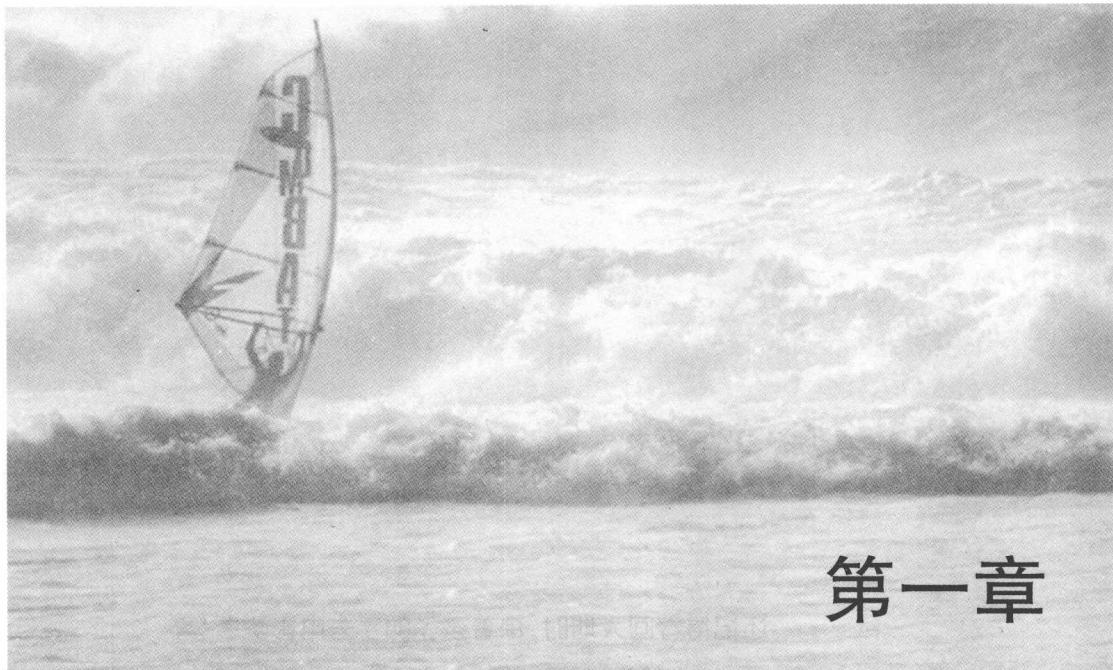
录

contents

第十五章 从小培养孩子的抗挫折能力

人生的得失、离合一切都不过是一个“随”字，该失去的，就不必苦苦追求，已拥有的，就学会珍惜。得失不过是一种日升月落，云卷云舒，花开花谢的自然之意。太在乎得失，就会因为失去太阳而哭泣，在哭泣中继而失去群星。快乐地看得失，轻松地看挫折，持一种达观的生活态度。

- 239 / 有一种爱叫做伤害
- 242 / 从“羚羊与狼”谈起
- 243 / 备选故事任你挑
- 249 / 给家长的悄悄话



第一章

大海里没有一帆风顺的船

Da Hai Li Mei You Yi Fan Feng Shun De Chuan

人生之旅多坎坷

从“最倒霉的人”谈起

备选故事任你挑

给家长的悄悄话



还记得春回大地时，牵着孩子的手去电影院看《喜羊羊与灰太狼之牛气冲天》吗？

看完后，是否问过孩子：喜洋洋或灰太狼给予他们什么启发了吗？

如果没问，不妨现在就问问孩子是否还记得蜗牛世界那场前所未有的大灾难，面对灰太狼领军的黑牛国重重包围时，危在旦夕的白牛国和喜羊羊是怎么突出重围的？是否还记得屡战屡败，屡败屡战的灰太狼，为了红太狼和小灰灰，再次出击，是否吃到了久违的“羊肉串”？