

書叢人軍年青

種二十第

集續選作創兵士軍征遠年青

行印部監總線編軍從願志年青識知國全會員委事軍

月六年四十三國民華中

青年遠征軍士兵畫選



和平之神

輕騎



東南分團荒烟作

青年遠征軍士兵畫選

上課



自修室



東南分團荒烟作

青年遠征軍士兵畫選



用膳蓋好

二〇九師鄭鏡波作

青年遠征軍士兵畫選



替你蓋好

二〇九師鄭鏡波作

擦槍

二〇九師鄭鏡波作



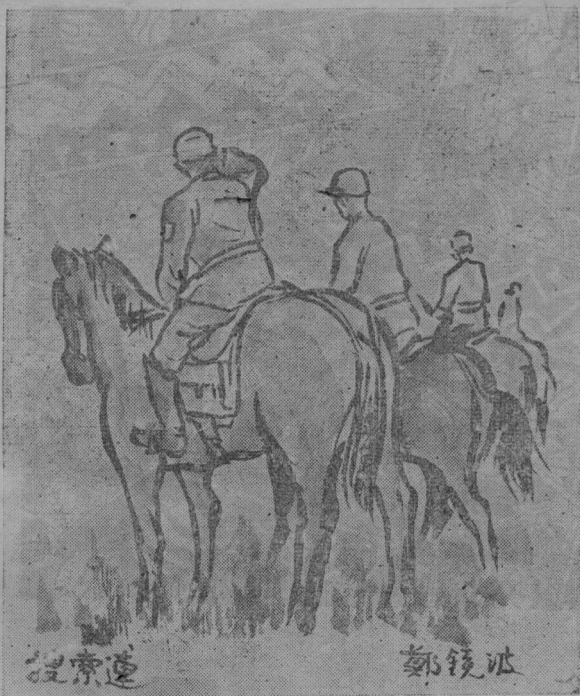
將我們的敵人打幹得更漂亮



準備出發

二〇九師鄭鏡波作

青年遠征軍士兵畫選

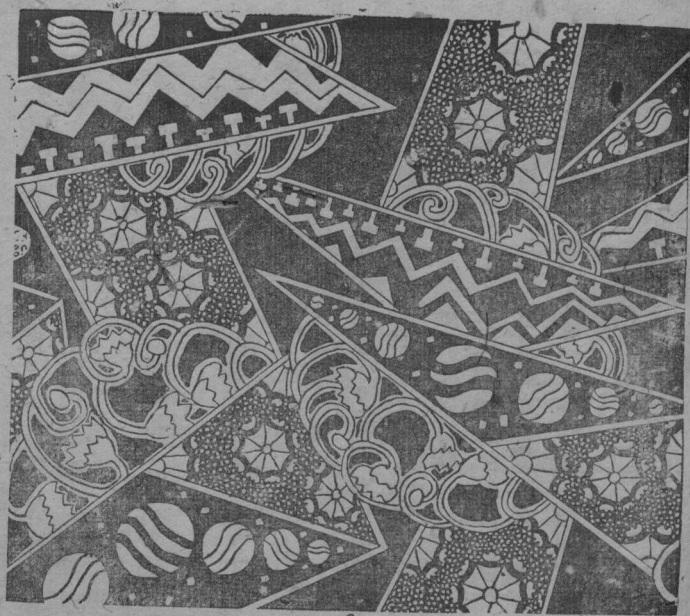


搜索連

二〇九師鄭鏡波作

理想圖案

二〇九師廖之健作



青年軍人叢書編輯大意

全國知識青年志願從軍，爲吾國劃時代之創舉，亦即建軍建國史上最光輝之一頁！本部爰成立編輯委員會，擬由最高統帥 蔣委員長偉大之號召起，至青年遠征軍編練後成立軍部止，其間所有重要史實，尤其知識青年入營後之生活與訓練情形，編輯成書，定名爲青年軍人叢書，并暫定出版：委員長蔣訓詞，從軍樂，知識青年從軍論叢，徵集概況，幹部訓練概況，編練概況，東南分團工作概況，政工概況，女青年服務總隊訓練與生活，青年遠征軍剪影，青年遠征軍士兵創作選，青年遠征軍士兵創作選續集，青年遠征軍之成長，作育英才的羅卓英將軍，青年軍歌集等十五種。

本叢書之編輯，以下述各項原則爲根據：

一、各種史的紀述，大都由各部門報告書摘集彙編，不鋪張，不粉飾，以存真正價值；

二、訓詞，從軍樂，論叢，剪影，製作選，軍歌集等，係以報紙雜誌及各師寄來之材料編輯而成者；

三、每種叢書以五萬字爲度，因此內容不能不以簡略扼要爲原則；

四、文字務求活潑簡練，以適合青年軍人閱讀。

青年軍人叢書
第十二種

青年遠征軍士兵創作選續集目錄

論著

青年軍與青年中國

美式教育之檢討

報導

流汗比賽

集合在午夜

軍民月光會

小記二則

熱情的交流

化裝聚餐

熄燈前的一剎那間

青年軍人叢書

二〇九師六二六團

羅啓前

二〇九師六二六團

汪慕恆

二〇九師六二五團五連

曾子敬

二〇九師六二五團二連

薛玉明

二〇九師六二五團一連

慕豪

二〇九師六二五團

黃欽雲

二〇九師六二五團通信排

林炎浩

二〇九師女二隊

阮真玲

二〇九師女二隊

梁倩芳

青年遠征軍士兵創作選續集

何處響輕雷

小品

不可磨滅的印象

公開的信

人生

無言的戰士

我從東京回來

懷瀋陽

燈

古塔

詩歌

行囊詩章

軍中小唱

二〇九師六二五團

二〇九師六二五團 仁宗

二〇九師戰砲連 劉望清

二〇九師女二隊 黃劍華

二〇九師六二五團通信排 林炎培

二〇九師女二隊 陳玲卿

二〇九師女二隊 董美雁

二〇九師六二七團 虹 滄

二〇九師六二七團 李 揚

二〇九師通二連 林慕豪

二〇九師六三九團四連 謝樹珍

野營插曲

勝利之歌

為正義而歌

槍

二〇九師六二七團

二〇九師女二隊

二〇九師女二隊

二〇九師六二七團三連

浪舟

古國容

黎鳳儀

曉天

二〇九師女一隊 文 豐

青年軍人叢書

青年軍與青年中國

二〇九師六二六團 羅啓

正義長存，公理不滅，頑強的日寇終於接受波茨坦公告而無條件投降了，全世界人士無不雀躍狂歡，慶祝人類和平的重見恢復，迴顧過去，我中國飽經禍難，抗戰八年來，廣大土地受敵蹂躪無數生命遭受屠殺，廣大資源橫被掠奪，然而在元首英明領導下，忍受磨難堅苦搏鬥，卒能化險為夷，達成最後勝利的目的，中國已在艱苦的奮鬥中更生，臻於世界強國之列，但是，戰後的中國，百廢待舉，今後責任的繁鉅更千百倍於過去，我們於狂歡奏凱之餘，更應奮發淬勵以建設富強康樂的三民主義新中國。

建國是一樁偉大艱巨的工作在今日中國的廢墟上，我們最少要得三五十年的長期努力，才能建設起來一個近代化的國家，因此我們需要和平必須保證今後的數十年中不致再捲入戰爭的漩渦，在另一方面看來，世界歷史自今而後已步入嶄新的階段，今後我們同盟國間應向着遠大光明的前途努力，以求人類理想的世界，憲章的完全實現。戰爭所予人類的痛苦和損失，創深痛劇，我們自不應再蹈前轍，以致使全人類蒙受災難，自今以後，全人類所迫切要求的是長期的和平。

但是，和平並不是弱者的控訴所能求得的，鎮壓黷武思想和侵略勢力的不二法門，是強大的武力，一個近代化國家必須具有鞏固的國防才能立足於當前的世界，有國防然

後可以保衛國家，在堅強的國際體裁下，國家民族的全部力量才能發揚到最高度，以建設國家與社會，以維持其生命的承續，並化育於此無限的長成中。

文化，經濟，國防是建國的三大基幹，過去的中國可說是一個祇有文化的國家，固然亦有惟自求自足的經濟制度和富於保守性的民族潛在武力，但是用廿世紀近來的目光來衡量，這種武力和經濟決不能抵抗帝國主義的軍事的經濟的優勢侵略。我們今日要補救這個缺陷，使中國永久保持獨立自由之地位，自應急起直追，努力建設三體合一的國家。光大文化，使民族精神煥發，團結鞏固；發展經濟，使物質建設完成，人民生活充裕，促進國際地位，使民族有組織力量，國家長治久安，我們要確保今後不至再蒙受戰禍各項工作能順利地進行完成，必須先建立一個堅強鞏固的國際體裁。

近代國際是廣義的國際，它是一種全體性的建設，包括軍事，政治，經濟，教育，外交，文化及國家的一切設施而言。但是無礙地，國際建設中，軍事建設是首要的，有着決定性的作用，今日講求國際必須以軍事為中心，使政治，經濟，教育，外交，文化各方面與之配合而構成國防體裁，以爭取國家民族的生存，因之，我們今後首要的王權在於建軍，沒有一支近代化的堅強的新軍，堅強鞏固的國際體裁便無從建立。

青年軍之建立便是建軍運動的先鋒，我們來自各方，在元首號召之下，毅然拋下書本，丟開職業，踴躍從軍，我們的目的，除了獻身抗戰以外主要的便是為國家奠下建

軍的基礎，以爲建國偉業鋪開一條大道。

抗戰八年來，我前方戰士輾轉作戰，他門擲頭顱，洒熱血，爲國犧牲這種偉大的功績，實可永誌不滅。但是，無疑的，我們現有的軍隊尚夠不上稱爲近代化的軍隊，不僅一般士兵智識水準太差，難以接受近代化武器的訓練，且他們的政治認識和中心信仰也不夠堅強，以致不能發揮高度的戰鬥技能。此外，實有許多部隊漸漸老大了，組織不健全，有的甚至祇有形式而沒有組織的內容，遂致十個人還不能當一個之用。普通看起來一般部隊暮氣沉沉，習染過深而毫無生動的力量，尤其一般部隊的官長，很多精神頹唐，紀律廢弛，甚至於自暴自棄，不顧國家軍隊的利害，只圖自己個人之利益，青年軍之建立便是要編練新的軍隊，以新的精神和蓬勃的朝氣，嚴正新鮮的作風爲全國軍隊的倡導，以改革過去軍隊積習頹勢，以建立近代化國軍的基礎。

青年軍除了本身爲建軍的基礎外，對於一般部隊更起着模範作用，它以新的姿態出現，作爲其他部隊改進的進繩，使一般部隊可以受漸移默化的作用，而成爲新的強有力的部隊，青年對一般部隊所起的作用有下列兩點：

(一)普及國際科學技術，近代化的軍隊不僅須有新式武器的裝備，更須以新的技術來使用管理，因之國際科學技術的普及，乃是我們今日建軍之最基本要求，國際技術以科學智識爲基礎，青年軍的成員都是智識份子，在這方面自不成問題，同時由此更可