

看天下
THE GOOD
BOOKS
ARE HERE

The Guiding
Tour Around
Whole China

游遍中国

中
Volume Two
◆◆◆

华夏出版社

The Gilded
Age
Whole China

游遍中国

The Guiding Tour Around Whole China 游遍中国

中

Volume Two



華夏出版社

目录 CONTENTS



中卷

宁夏/陕西/河南/山东/上海
江苏/浙江/安徽/福建/江西

宁夏 118

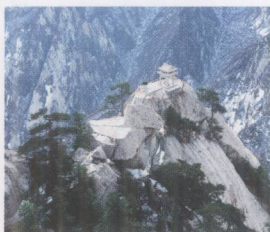
银川	120
玉皇阁	120
滚钟口	120
贺兰山岩画	120
海宝塔	121
承天塔	121
西夏王陵	121
南关清真寺	121



纵览宁夏	122
沙坡头	122
沙湖	122
秦长城遗址	122
青铜峡108塔	123
中卫高庙	123
同心清真寺	123
须弥山石窟	123

陕西 124

西安	126
钟楼	126
鼓楼	126
西安古城墙	126



小雁塔	126
陕西历史博物馆	127
半坡遗址	127
大雁塔	127
西安碑林	127
骊山	128
华清池	128
兵马俑	128
杨贵妃墓	128
昭陵	129
法门寺	129
霍去病墓	129
乾陵	129

华山 130

莲花峰	130
西岳庙	130
玉泉院	130
南峰	130

铜川 131

黄帝陵	131
耀州窑遗址	131
药王山	131

宝鸡 132

太白山	132
炎帝陵	132

天台山	132
大散关	132

汉中 133

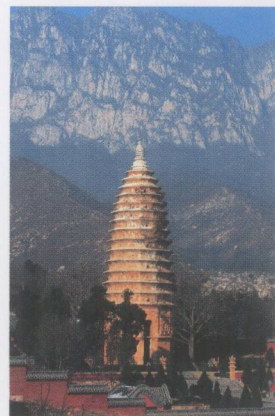
张良庙	133
褒斜栈道	133
定军山	133
武侯祠	133

延安 134

枣园革命旧址	134
延安宝塔	134
王家坪革命旧址	134
杨家岭革命旧址	134

榆林 135

李自成行宫	135
红石峡	135
镇北台	135
榆林城	135



河南 136

郑州 138

少林寺	138
轩辕故里	138
商城遗址	138
黄河游览区	138
嵩阳书院	139
嵩岳寺塔	139
嵩山中岳庙	139
观星台	139

开封 140

铁塔	140
大相国寺	140
龙亭	140



宋都御街	140
包公祠	141
繁塔	141
禹王台	141
延庆观	141

洛阳	142
洛阳牡丹	142
关林	142
白马寺	142

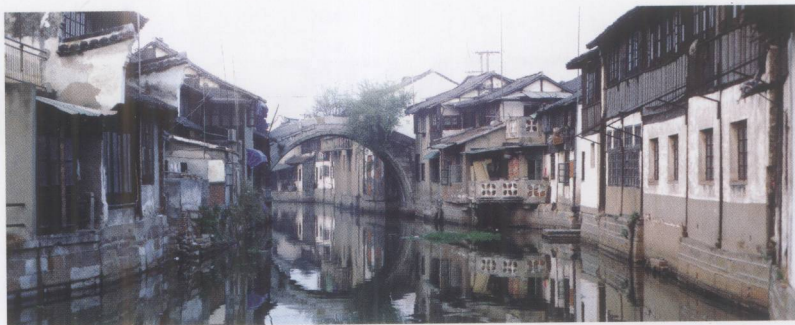
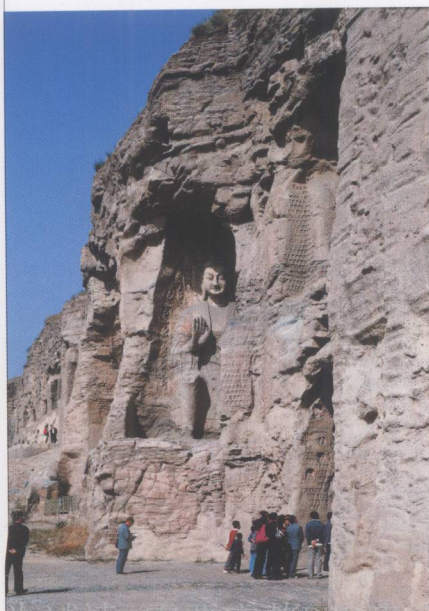
龙门石窟	143
白居易墓	143
潜溪寺	143
奉先寺	143
宾阳洞	143



三门峡	144
宝轮寺塔	144
三门峡大坝	144
仰韶文化遗址	144
函谷关	144

安阳	145
武官村大墓	145
汤阴岳飞庙	145
殷墟	145
殷墟博物苑	145

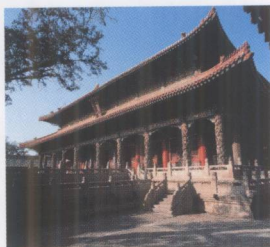
中原揽胜	146
王屋山	146
小商桥	146
太昊陵	146
医圣祠	146
碣岬山	147
石人山	147
鸡公山	147



武侯祠	147
巩义宋陵	147

山东 148

济南	150
大明湖	150
趵突泉	150
灵岩寺	150



曲阜	151
孔林	151
孔庙	151
孔府	151
孟庙	151

泰山	152
经石峪	152
南天门	152
岱庙	152
中天门	152
玉皇顶	153
十八盘	153
日观峰	153
碧霞祠	153

青岛	154
汇泉湾景区	154
小青岛	154
东海路	154
八大关	154
栈桥	155
崂山	155
太平宫	155
田横岛	155

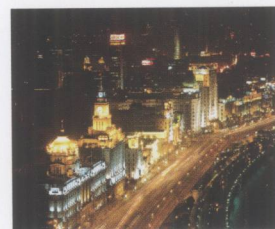


威海	156
成山头	156
槎山	156
刘公岛	156
石岛	156

潍坊	157
潍坊风筝博物馆	157
十笏园	157
杨家埠木版年画	157
青州	157

烟台	158
芝罘岛	158
牟氏庄园	158
养马岛	158

蓬莱	159
蓬莱水城	159
长岛	159
蓬莱阁	159



上海 160

上海	162
中共“一大”会址纪念馆	162
鲁迅故居、鲁迅墓	162
中山故居	162
豫园	163
外滩	163
城隍庙	163
龙华寺	163
玉佛寺	163

上海城市新景	164
上海博物馆	164
东方明珠广播电视塔	164
南浦大桥	164
上海大剧院	164

青浦古色	165
古镇朱家角	165
淀山湖	165
曲水园	165

目录 CONTENTS



江苏 166

南京	168
灵谷寺	168
总统府	168
朝天宫	168
明故宫遗址	168
秦淮河	169
夫子庙	169
中华门	169
瞻园	169
明孝陵	170
玄武湖	170
鸡鸣寺	170



栖霞山	170
莫愁湖	170
天文台	171
中山陵	171
梅园新村	171
南京大屠杀纪念馆	171
雨花台	171

苏州	172
拙政园	172
留园	172
狮子林	172
网师园	172
沧浪亭	173
虎丘	173
怡园	173
寒山寺	173

扬州	174
二十四桥	174
瘦西湖	174



何园	174
个园	174

镇江	175
焦山	175
招隐寺	175
金山	175

无锡	176
蠡园	176
东林书院	176
锡惠公园	177
梅园	177
三国城	177
鼋头渚	177
灵山	177
善卷洞	177

周庄	178
双桥	178
张厅	178
富安桥	178
沈厅	178

同里	179
退思园	179
三桥	179
嘉荫堂	179
崇本堂	179

浙江 180

杭州	182
灵隐寺	182
胡庆余堂	182

飞来峰	182
八卦田	182
天目山	183
六和塔	183
莫干山	183
钱塘江大潮	183

西湖	184
白堤	184
平湖秋月	185
苏堤	184
湖心亭	184
三潭印月	185
孤山	185
岳飞墓	185
虎跑泉	185

绍兴	186
禹王陵	186
兰亭	186
青藤书屋	186
鲁迅故居	187

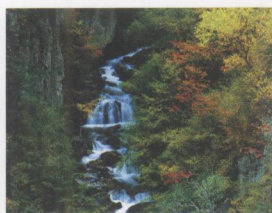


诸暨五泄	187
吼山	187
安吉古镇	187
东湖	187

宁波	188
月湖	188
天一阁	188
天封塔	188
天童寺	188
东钱湖	188
雪窦山	189
天台山	189
普陀山	189
河姆渡遗址	189

雁荡山	190
大龙湫	190
雁湖	190
仙人桥	190
天柱峰	190
小龙湫	191
三折瀑	191
合掌峰	191
羊角洞	191





燕尾瀑	191
观音洞	191

富春江—新安江	192
灵栖洞景区	192
严子陵钓台	192
灵山洞	192
千岛湖	192

水乡寻古	193
西塘	193
乌镇	193
南浔	193
泰顺桥乡	193

安徽 194

黄山	196
天都峰	196
狮子峰	196
始信峰	196
松谷	197
云谷	197
玉屏楼	197
黄山温泉	197
飞来石	197



九华山	198
九华十景	198
祇园寺	198
天台峰	198
化成寺	198

奇山竞秀	199
齐云山	199
天柱山	199
琅琊山风景区	199

徽居寻迹	200
棠樾牌坊群	200
屯溪老街	200
程大位故居	200
许国石坊	201
斗山古街	201
西递	201
宏村	201

福建 202

福州	204
林则徐纪念馆	204

于山	204
乌塔	204
朱紫坊街区	204
鼓山	205
湄洲岛	205
海坛风景区	205
金山塔寺	205
华林寺	205

泉州	206
清源山	206
开元寺	206
洛阳桥	206

厦门	207
鼓浪屿	207
菽庄花园	207
南普陀寺	207



武夷山	208
大王峰	208
武夷宫	208
大藏峰	208
九曲溪	208
玉女峰	209
天游峰	209
虎啸岩	209
鹰嘴岩	209
水帘洞	209

八闽胜地	210
玉华洞	210
太姥山	210
金湖	210
冠豸山	210

福建民俗	211
惠安女的服饰	211
客家土楼	211
妈祖庙	211

江西 212

南昌	214
青云谱	214
八一南昌起义纪念馆	214
滕王阁	214
百花洲	214



井冈山	215
茨坪	215
五大哨口	215
龙潭瀑布群	215

九江	216
狮子洞	216
浔阳楼	216
琵琶亭	216
甘棠湖	217
鄱阳湖	217
龙宫洞	217
大孤山	217
石钟山	217

庐山	218
五老峰	218
三叠泉	218
白鹿洞书院	218
东林寺	218
青玉峡	219
秀峰	219
龙首崖	219
美庐别墅	219



三清山	220
巨蟒出山	220
三清山瀑布群	220
三清宫	220
女神峰	220

龙虎山	221
天师府	221
龙虎山	221
仙水岩	221

景德镇	222
红塔	222
景德镇陶瓷历史博物馆	222
湖田古瓷窑址	222
三闾庙古街	222

婺源	223
理坑	223
晓起	223
灵岩洞群	223



NINGXIA

宁夏

宁夏回族自治区位于中国的西北部地区，黄河中上游，东邻陕西，北部和西部与内蒙古毗邻，南部与甘肃接壤。回族人口约占1/3，是中国唯一的省级回族自治区。宁夏是一块美丽富饶的土地。古老的黄河流经宁夏，滋润着千里沃野。大自然的鬼斧神工，在这里造就了高山、平原、河流、绿洲、湖泊等多种地貌，使这里既有江南水乡的秀丽，又集塞外大漠的雄浑。古老的黄河文化，奇异壮丽的自然景观，浓郁的回乡风情，在这里汇集。



宁夏沙漠风光

简称	宁
省会或首府	银川
面积	约6.6万平方千米
人口	590万（2004年）
民族	汉、回、蒙、满、朝鲜、东乡等

地理

宁夏地跨黄土高原和内蒙古高原，地势南高北低，按地形区分包括贺兰山地、六盘山地、宁夏平原、东南部高原4大部分。地形以山地、高原为主，山地、高原约占全区面积的54%，平原占41%，自北向南为贺兰山脉、宁夏平原、鄂尔多斯高原、黄土高原、六盘山地等。南部是黄土地貌，以流水侵蚀为主，属黄土高原；北部以干旱、风蚀地貌为主，属于内蒙古高原。



西夏石刻文字

历史

宁夏在春秋战国时为羌戎、匈奴族散居地，秦朝时属北地郡，汉属朔方刺史部，元朝时设宁夏路（取“夏地安宁”之意）。元时大批中亚、阿拉伯、波斯的穆斯林军士、工匠、商人迁居宁夏。元末明初回族逐步形成，宁夏回族进入一个相对稳定发展的时期。明朝时设宁夏卫，清朝时列入甘肃省，1928年设宁夏省，1958年成立宁夏回族自治区。

黄河是宁夏境内的主要水系。



行政区划

宁夏回族自治区成立于1957年，下辖银川、石嘴山、吴忠、固原、中卫5个地级市；灵武、青铜峡2个县级市；永宁县、贺兰县、陶乐县、平罗县、惠农县、中卫县、中宁县、盐池县、同心县、泾源县、隆德县、西吉县、海原县、彭阳县11个县；西夏区、金凤区、兴庆区、石嘴山区、大武口区、利通区、原州区、沙坡头区8个市辖区。

风土人情

宁夏回族在衣着、饮食、起居、卫生等方面形成了独具特色的风俗习惯。回族男女都喜欢戴白色的帽子，穿黑色的马甲。回族妇女喜欢戴盖头，戴金银耳环、戒指、手镯等。回族特别讲究卫生，其居住的房间内外都非常整洁整齐。平时洗脸洗手用汤瓶，沐浴用吊罐。回族喜欢吃牛、羊、骆驼等反刍类的偶蹄目食草动物肉，也吃鸡、鸭、鹅、鱼肉，禁食猪肉。



高原牧民



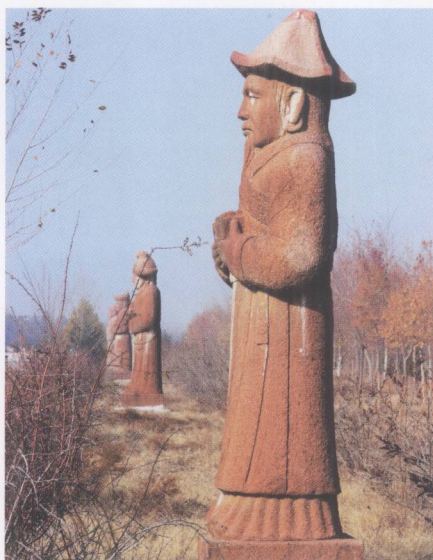
宁夏的回族老人

交通

宁夏地处中国西北内陆，素有“远介朔陲，交通梗阻”之说。银川市是宁夏的交通枢纽。银川河东机场属国内4D级干线机场，也是欧亚国际航路重要的备降机场，现已开通银川至北京、上海、广州等地的多条航线。此外，包兰铁路与全国各大铁路干线相通，可直达国内各大城市。宁夏的公路交通四通八达，可连接内蒙古、陕西、山西、甘肃等地。



宁夏的公路四通八达，连接着省内外各大城市。



古西夏国石雕

购物

九曲黄河从中部进入宁夏，使宁夏风光秀美，稻香鱼肥，特产丰富，素有“天下黄河富宁夏”之说。宁夏最著名的特产有枸杞、甘草、贺兰石、滩羊皮、发菜，它们被誉为红、黄、蓝、白、黑五宝。此外，宁夏的珍珠米、红瓜子等在国内外也久负盛名。



宁夏枸杞闻名全国。

美食

宁夏小吃风味独特，品种众多，大都为回族特色小吃，有酿皮、臊子面、锅盔、红烧牛肉、烧鸡、手抓羊肉、燕面揉揉、杨郎烧锅、蒸鸡、油汤辣水羊肉泡等。其中，臊子面是宁夏民间的传统面食，以面白、汤红、色鲜、味香而闻名，深受广大人民的喜爱。

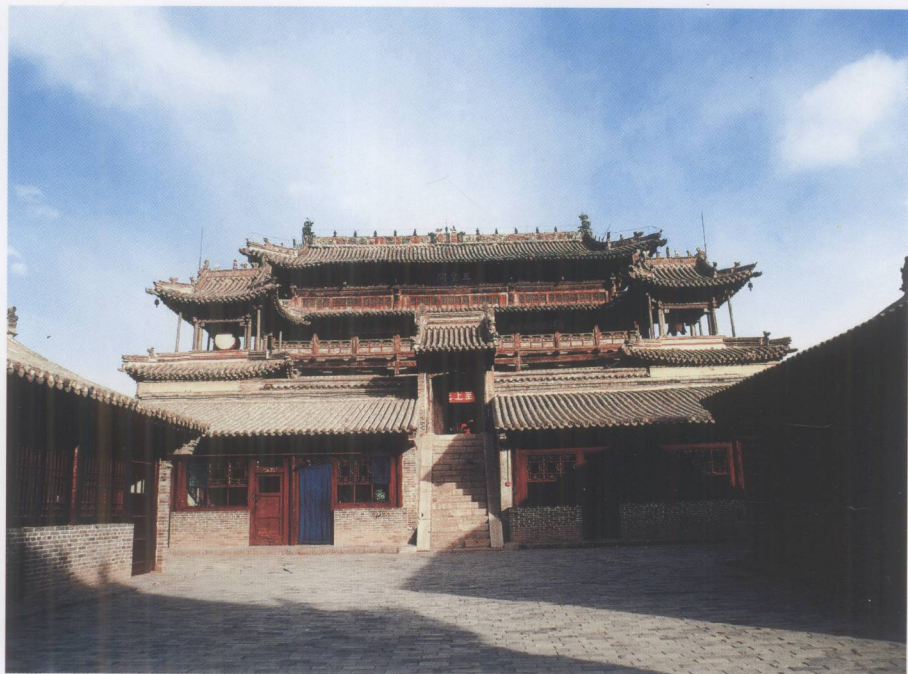
宁夏美食





银川

银川是座市容优美、水渠环绕、绿树成荫的塞上古城，位于宁夏回族自治区北部、银川平原中部，为国家级历史文化名城。北周设怀远县。宋宝元元年(1038年)西夏国在此建都，名兴州，后改称兴庆府、中兴府，元以后设置宁夏府，1945年设银川市。银川市是西北地区新兴的综合性工业城市，也是宁夏土特产品的集散地。市内有西夏王陵、贺兰山滚钟口、海宝塔、承天寺塔、鼓楼、南关清真寺、玉皇阁等多处古文化遗址和风景游览区。其中，西夏王陵被誉为“东方金字塔”。



玉皇阁

● 玉皇阁 ●

玉皇阁位于银川市老城中心，始建于明代，清代毁于地震，后又被重建。今天的玉皇阁是1954年重修的。阁建在19米高的包砖台基上，下有4.6米的南北券道可以通行。台基东南角和西南角各建有一座三重檐小亭，正中为卷棚顶小殿，殿后为主阁，两层，高22.1米，内供玉皇大帝铜像。玉皇阁为银川市标志性古建筑之一。

银川海宝塔



● 滚钟口 ●

滚钟口位于贺兰山东麓，俗称小口子。这里三面环山，东面开口，形如大钟，口内钟铃山位于中央，似钟之铃锤，滚钟口由此得名。滚钟口在西夏时已为游览胜地，明、清以来大兴土木，修建寺庙，形成了以贺兰庙为主体的庙群，主要建筑有老君堂、斗母宫、小洞天、清真寺、关帝庙、禹王台和兴隆寺等。如今，游人站在口内主沟尽头的青山上，仍可看到参差错落的古建筑遗址。口内山峦起伏，岩石峻峭，林木葱茏，有“朔方第一景”之称。



贺兰山崖画

● 贺兰山岩画 ●

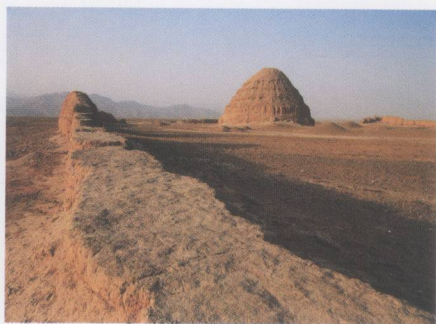
岩画位于贺兰县境内距银川40千米的贺兰山麓，据考证作于青铜器时代，距今已有3000多年的历史。岩画广泛分布于600多米长的沟谷石壁上，约有300多幅，是党项、羌族、匈奴、鲜卑、突厥、回鹘等游牧民族创作的艺术大画廊。岩画内容有类人头像、马、驴、牛、羊以及狩猎图像等，它们均采用凿刻法和磨刻法制成，笔画简洁，构图古朴，造型生动。



西夏王陵的陵台

● 西夏王陵 ●

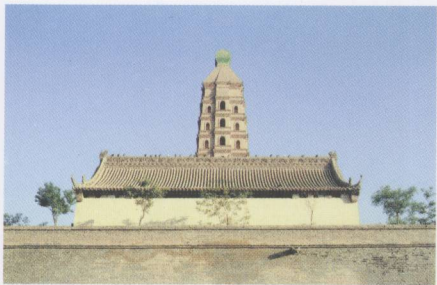
西夏王陵位于银川市西贺兰山东麓，为西夏王李元昊(1038年建立西夏国)及其祖父、父亲和以后诸王的陵寝。陵墓皆是在平地上营造的，坐北向南，现存碑亭台基和献殿遗址。陵台有圆形和八角形两种，皆为五级。每级构椽覆瓦，兼施绿色琉璃瓦件，高约17~20米不等，外形颇似佛塔。陵区东西宽约4千米，南北长约10千米，可想当年规模之宏大。



西夏王陵

● 海宝塔 ●

海宝塔坐落在银川市北郊海宝塔寺内，俗称北塔、黑宝塔，与银川市西南角的承天寺塔遥相对峙。海宝塔寺坐西朝东，现存佛殿建于清末。寺中主要建筑有山门(已毁)、接引佛殿、大佛殿、韦陀殿、卧佛殿等。海宝塔建在大佛殿和韦陀殿之间，矗立在一个砖砌方形台基上，四周有砖砌栏干。台基前，有石阶可上，后有天桥通韦陀殿和卧佛殿。塔共有9层，每层各面的正中设有券门，且略微向外突出，入口处有剔透玲珑的小抱屠和宽大的纵跑台阶，为砖砌楼阁式建筑。海宝塔外形线条流畅而明朗，层次感丰富，具有独特的艺术魅力。



承天塔

● 承天塔 ●

承天塔位于银川市老城区西部，俗称西塔，始建于西夏，清乾隆三年(1738年)因地震塌毁。现在的承天塔为嘉庆二十五年(1820年)重修，是一座平面呈八角形的楼阁式砖塔。塔身为11层，连塔尖通高64.5米。塔室为方形，采用厚壁空心式木板楼层结构，各层之间有木梯相通。塔身各层除辟门窗之外，余面均为壁龛，底层则朝东面辟有一门。承天寺现为宁夏博物馆所在地。

● 南关清真寺 ●

南关清真寺是宁夏最大的清真寺之一，位于银川老城。整个清真寺分为上下两层，上层为礼拜大殿，下层设淋浴室、小礼拜堂、阿訇宿舍、教室和学生宿舍。全寺有大小房间100多间。大殿可容纳近1000人礼拜。大殿中部有绿色瓷砖饰面的四根方柱，支撑着上面的大穹顶。大殿正面两墙中间，按照传统习惯，是重点装饰所在的“米哈拉布”窑(即礼拜者面向的地方)。它采用汉白玉镶嵌成多圆心的复叶形券壁龛的形式，上刻经文，精致简洁。

南关清真寺





纵览宁夏

宁夏包含了类型多样的地形地貌。九曲黄河从中部进入宁夏，水面宽阔、水势平缓的此段黄河使银川平原成为宁夏最富庶的地区。这里风光秀美，稻香鱼肥，素有“天下黄河富宁夏”之说。宁夏的中部，多为丘陵山地、山间盆地以及黄河一带的河谷平原。南部则是黄土高原的一部分，称为“宁南黄土丘陵”；六盘山高踞黄土丘陵之上，海拔达2000米以上。除了银川及周边的景点外，宁夏全省还散落着许多著名的名胜古迹，让我们一一浏览。

● 沙坡头 ●

沙坡头位于中卫县城西，系腾格里沙漠的南端，古语讲“到了沙坡头，白骨无人收”，说明其荒凉程度。如今，这里的黄河、绿洲、沙漠、高山、长城组合在一起，形成了独特的地理人文景观。沙坡头有百米鸣沙山。游人可以在这里乘坐古老的羊皮筏子漂流黄河，也可以骑骆驼登沙山、穿沙海，还可以进行沙浴。登临沙坡头高处，可将四周景色尽收眼底。

银川有“塞上小江南”之称。



沙湖美景

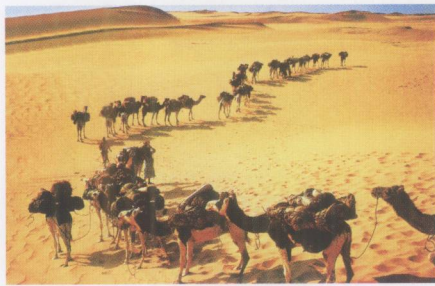
● 沙湖 ●

沙湖位于平罗县西南，距银川市56千米，西为贺兰山坡地，南有绵巨的沙山，为贺兰山历年洪水自然淤积形成的湖泊。湖泊面积达数十万亩，是兼具沙漠风光和江南秀色的国家重点旅游区。沙湖呈月牙形，湖中芦苇丛丛，荡舟其中，仿佛进入遮天蔽日的森林之中。游人既可登高观万鸟飞翔，也可进行沙浴、滑沙、空中观湖等游乐项目。



宁夏腾格里沙漠

茫茫沙海景观

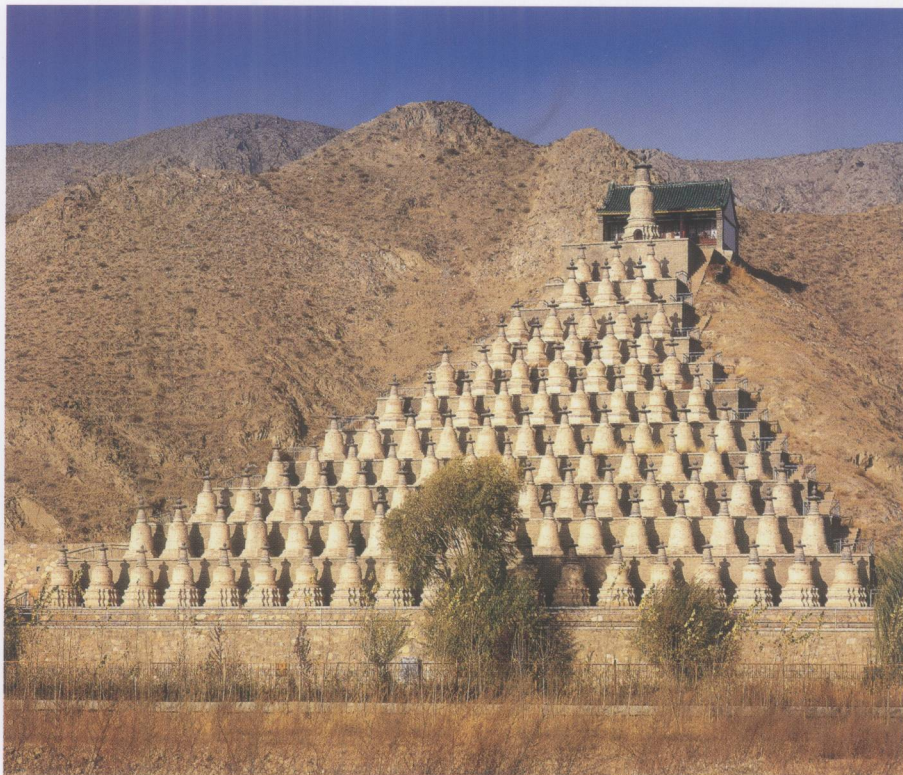


● 秦长城遗址 ●

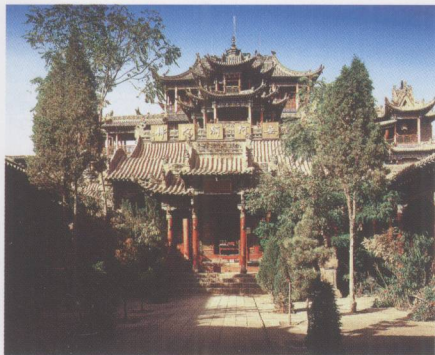
在宁夏回族自治区西吉、固原两县境内，有战国时期秦国所建的长城遗迹。这段长城，由甘肃省进入西吉县以后，向东北而去，绕过固原县城，然后折向东南，又入甘肃镇原县。长城建筑依地势而定，在河沟处，以自然崖壁作为墙身，上面略加土夯筑；在平地处，则在墙外取土，夯筑成墙。取土处形成深沟，相对加高墙身。每隔二三百米，有一个向外突出的墩台。

● 青铜峡108塔 ●

青铜峡108塔位于青铜峡西岸，共有108座塔，因而得名。塔群坐西向东，背山临水，凿山分阶而建，由上而下，错落有序，呈一、三、三、五、五、七、九、十三……奇数排列，构成一个等边三角形。这108塔，除最上面的第一座塔较大之外，其余均为小塔。塔全部用砖砌成，抹以白灰，属于喇嘛式的实心塔。塔群的总体布局别具匠心，风格独特。每当风和日丽之时，108塔倒映在金光闪闪的水波里，景色奇特，非常壮丽。



青铜峡108塔



中卫高庙

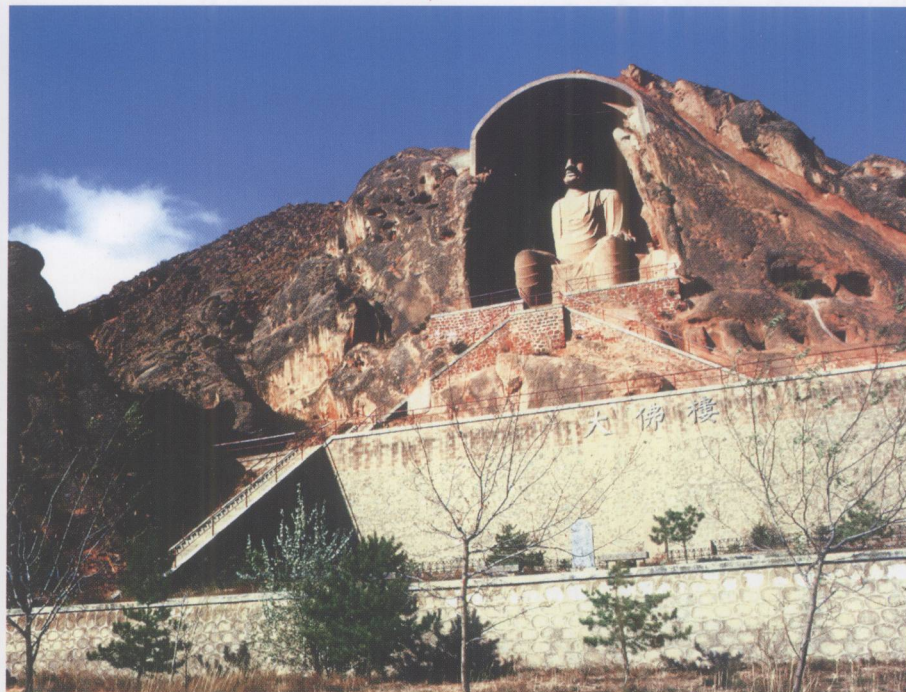
● 中卫高庙 ●

中卫高庙位于中卫县城北面，始建于明代，初建时规模较小，后经历代增建重修，到清代时已成为一处规模较大的古代建筑群。其主要建筑处于南北中轴线上，且逐渐增高，辅助建筑处于左右两侧，均匀对称。整个建筑群层楼重叠，檐角飞翘，主体建筑和辅助建筑之间，多用飞桥相联结，布局十分紧凑。

● 同心清真寺 ●

同心清真寺位于同心旧县城高台，据传最初建于明朝，清代曾进行过两次大规模重修，是宁夏现存规模最大、历史最悠久的汉式伊斯兰教建筑。主体建筑为礼拜殿，面阔5间，进深9间，为单檐歇山顶建筑。其右前侧有唤醒楼，为二重檐、四面坡的亭式建筑。这两座建筑都巧妙地将汉族传统建筑艺术与伊斯兰教装饰艺术融合在了一起。

须弥山石窟



须弥山石窟造像

● 须弥山石窟 ●

须弥山石窟位于固原境内的须弥山东麓，距固原市55千米。石窟始凿于北魏，至唐代时已有凿窟130多个，至今仍有20余窟保存完好，分布于大佛楼、子孙宫、圆光寺、桃花洞等处，绵延近2千米。据石窟形制和造型特征推测，其中有3座北魏窟，8座北周窟，其余的多为隋唐窟，均为珍品。其中第5窟内的弥勒造像高20米，气势雄伟。



SHANXI

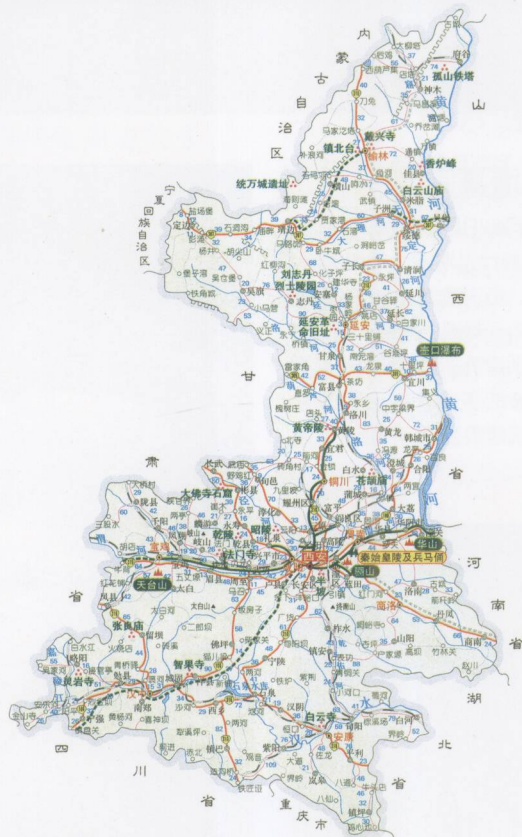
陕西

陕西地处黄河中游，北部跨黄土高原中部，沟通着中国东部、中部、和西南、西北，古有丝绸之路通向西亚、中亚。在历史长河中，陕西以其得天独厚的自然环境和人文环境，成为中华文明起源的摇篮。陕西半坡遗留下来的刻划符号是中国图画和文字的最早起源。陕西的黄帝陵被尊为中华民族的发祥地。曾有周、秦、汉、唐等 13 个王朝在陕西建都。秦始皇兵马俑、乾陵、法门寺、西安城墙、西安碑林、大明宫遗址、大雁塔、钟楼、华清池等名胜古迹可以见证当时的繁华。



陕北黄土高原

简称	陕
省会或首府	西安
面积	约21万平方千米
人口	3674万（2004年）
民族	汉、回、满、蒙古等



陕北风光

地理

陕西省地处中国黄河中游，北部跨黄土高原中部，北界内蒙，西临宁夏、甘肃，南接川、渝、鄂，东与山西、河南为邻。陕西地域狭长，地势南北高、中间低，有山地、平原、高原、盆地和峡谷等多种地形。其中，山地占 67%，丘陵占 17%，平原占 16%。陕西从北到南可以分为陕北高原、关中平原、秦巴山地三个地貌区，因此陕西又有“三秦”之称。

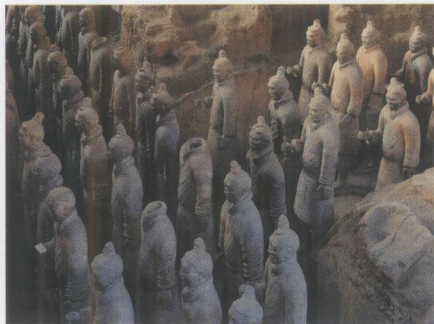
行政区划

全省设西安、宝鸡、咸阳、铜川、渭南、延安、榆林、汉中、安康、商洛 10 个地级市和杨凌农业高新技术产业示范区；3 个县级市；80 个县；23 个市辖区；1597 个乡镇；148 个街道办事处。

历史

陕西是华夏文明的发源地，也是我们祖先最早开发利用的土地。从 3000 年前的周代开始，有 13 个朝代先后定都于此。这里沃野千里，士民殷富，又有山川险固，历来是兵家必争之地，谁拥有了它，就可以问鼎天下。在汉唐盛世，这里文化发达，商业繁荣，曾是万国朝拜的地方。随着战乱和环境的破坏，中国的经济中心向东南转移，这里也沉寂了下来。但时至今日，它仍是西北地区经济最发达的省份。

历史悠久的秦始皇兵马俑





安塞腰鼓



风土人情

陕西安塞腰鼓是一种独特的民间大型舞蹈艺术形式，具有2000年以上的历史。它融舞蹈、歌曲、武术于一体，具有队形多变、刚劲豪放的特点，展示了西北黄土高原农民朴素而又豪放的性格。安塞腰鼓的表现形式可分为文、武两种。文鼓轻松愉快，潇洒活泼；武鼓表现激烈，粗犷雄壮。安塞腰鼓表演可由几人或上千人一同进行，其磅礴的气势和非凡的表现力令人惊叹，被称为“天下第一鼓”。1996年，安塞县被国家文化部命名为“中国腰鼓之乡”。



陕西是全国重要的飞机生产基地。



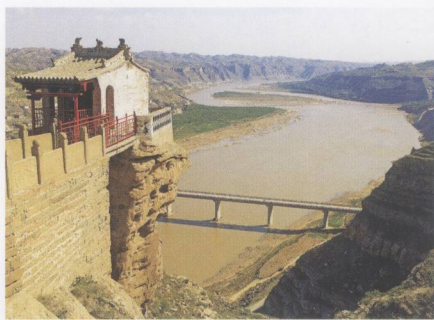
交通

陕西地处内陆腹地，是沟通华北、华东、中南、西南、西北地区的交通枢纽，陇海铁路过境而过，宝成、阳安、襄渝、西康等铁路干线连通南北。咸阳国际机场是国内规模仅次于北京、广州、上海的第四大航空港，距西安市中心约40千米。现已开辟西安飞往北京、上海、天津、重庆及各省会、自治区首府，以及桂林、深圳、珠海等60多个城市的280多条航线。陕西境内公路全长达5万多千米，有二连浩特—河口、连云港—霍尔果斯、京昆等10多条国道过境。另外，宝鸡—西安—潼关、延安—黄陵等高速公路也已建成通车。



购物

陕西特产众多，著名的有蓝田玉雕、榆林地毯、秦兵马俑复制品、景泰蓝等。其中，蓝田玉雕玲珑剔透，无比精巧，很早以前就已闻名，被誉为“东方艺术瑰宝”；榆林地毯，多用富有变化的几何图案，色泽淡雅，美观耐用；秦兵马俑复制品有各种不同规格，有与原物大小相同的，也有袖珍式的；西安景泰蓝造型特异，制作精美，图案庄重，色彩富丽，金碧辉煌。另外，仿唐三彩、唐壁画摹本、碑林碑石拓片以及陕北传统的贴身服饰肚兜等也都不失为旅游购物的好选择。



陕西风光



美食

陕西风味小吃多种多样，有西安辣椒干、蜂蜜凉粽子、黄桂柿子饼、烩麻食、煎饼、金线油塔、凉皮、牛羊肉泡馍、泡泡油糕、柿面糊塌、酸汤饺子等。陕西特色菜有波斯羊腿、贵妃鸡翅、葫芦鸡、莲蓬鸡、三皮丝、驼蹄羹、温拌腰丝等，具有浓郁的西北特色。

西安保庆寺华塔





西安

西安市位于陕西省东南部，渭河之南，秦岭以北。西安古称长安，西周为丰、镐二京所在地，以后西汉、西晋、前后秦、西魏、北周、隋唐等朝代均建都于此，明、清为西安府治。1928年设西安市，现为陕西省省会。西安是闻名世界的历史文化古城，在世界上堪与开罗、雅典、罗马齐名。它曾是通往中亚和欧洲的丝绸之路的起点。西安市内文物古迹种类众多，被誉为“天然历史博物馆”。

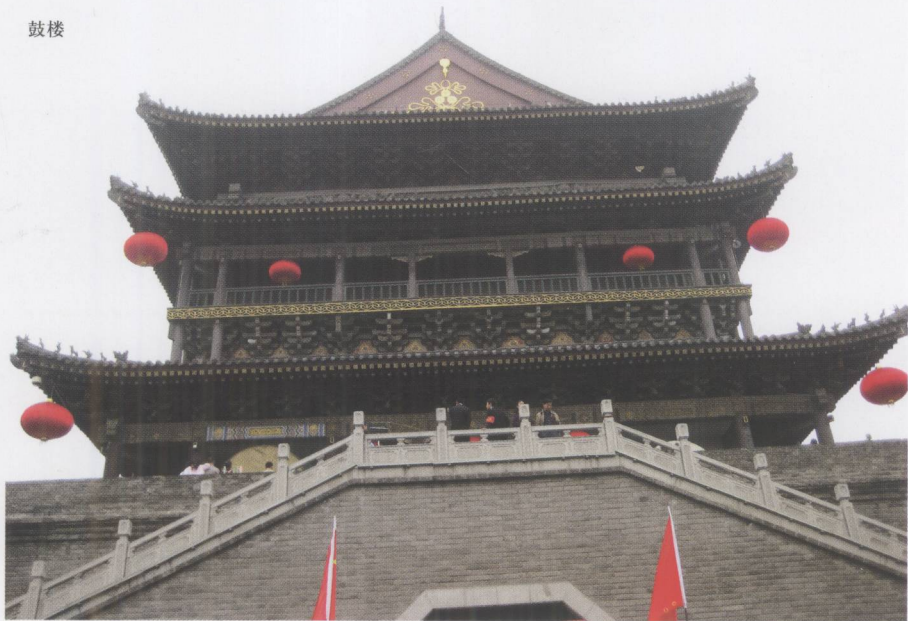
西安兵马俑外景



● 钟楼 ●

钟楼位于鼓楼东边，明洪武十七年(1384年)初建于今广济街口，万历十年(1582年)迁建于现址。钟楼的建筑重檐窝拱，攒顶转角，共有三层。楼基面积达1377.64平方米，四面各有门洞。座基为正方形，面宽35.5米，高8.6米。楼高27.4米，由地面至楼顶通高36米。内有楼梯可盘旋而上，供游人登临。登楼四望，可鸟瞰西安古城市容。

鼓楼

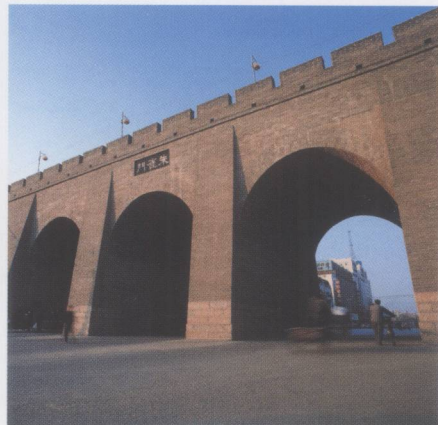


● 鼓楼 ●

鼓楼位于西安市区，始建于明洪武十三年(1380年)，清康熙十三年(1674年)和乾隆五年(1740年)先后重修。楼为九楹三层，歇山式屋顶，基座宽38米，长52.6米，高8.7米，全用青砖砌成。楼高24.3米，通高33米，北悬“声闻于天”匾额，南悬“文武盛地”匾额。

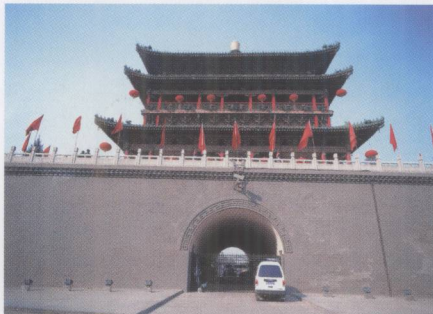
● 西安古城墙 ●

西安古城墙位于西安市中心区，呈长方形，墙高12米，底宽18米，顶宽15米，东墙长2590米，西墙长2631.2米，南墙长3441.6米，北墙长3241米，总周长11.9千米。现有城门四座：东长乐门，西安定门，南永宁门，北安远门。每个城门都由箭楼和城楼组成。现存城墙建于明洪武七年到十一年(1374~1378年)，至今已有600多年历史，是中国现存最完整的一座古代城垣建筑。



古城墙朱雀门

钟楼



● 小雁塔 ●

小雁塔位于西安市城南的荐福寺内。荐福寺建于唐武则天时期，初名大献福寺，唐天授元年(公元690年)始改今名。小雁塔又名荐福寺塔，建于唐景龙元年(公元707年)，是现存唐代方形密檐砖塔之一。塔高约43米，宋朝时重修，原为15级，明嘉靖三十四年(1555年)由于地震坍塌两级，现存13级。塔下南北入口的弓形石门上，刻有蔓草花纹和天人供养图像。

● 陕西历史博物馆 ●

陕西历史博物馆位于西安大雁塔附近，是中国第一座现代化的国家级博物馆。这里常年展出“陕西古代史陈列”，汇集了周、秦、汉、唐等朝代的文物精华，展品有3000多件，主要有商周青铜器、秦汉瓦当、陶俑和盛唐的唐三彩、金银玉器、瓷器以及多彩的手工艺品。这些展品是从80万件文物中精选出来的，大多为稀世珍品，充分反映了中国古代从原始社会到周、秦、汉、唐等十余个封建王朝的历史风貌，具有极高的历史、科学和艺术研究价值，被称为“中华文明的历史长廊”。



陕西博物馆

● 半坡遗址 ●

半坡遗址位于西安市东郊河岸半坡村北，是6000年前黄河流域“仰韶文化”时期典型的母系氏族部落遗址。这里建有中国第一座遗址类博物馆，成为研究中国新石器时代早期人类生产、生活状况的珍贵遗址。半坡遗址出土了多种鱼纹彩陶。彩陶上，人和鱼交织在一起，考古学家称之为“人面鱼纹”，是彩陶艺术的精华。人面和鱼面交织在一起，说明人鱼关系密切。鱼是半坡先民的重要生活来源，据推测，半坡先民可能以鱼为图腾崇拜物。



人面鱼纹盆

大雁塔



● 大雁塔 ●

大雁塔位于西安市城南慈恩寺内。该寺原为隋朝的无漏寺，唐贞观二十一年（公元647年），太子李治（后即位为高宗）为纪念其母文德皇后改建为大慈恩寺。当时规模宏大，禅房达10余院。玄奘由印度取经回国后，就住在此寺译经。唐永徽三年（公元652年），为了收藏玄奘所译佛经而修建了这座塔。塔最初为五层，武则天时代改建为七层。塔呈方形，高64米，内有楼梯可盘旋而上。塔的四方门楣上刻有精美的建筑图案和菩萨像。塔下方镶有唐代书法家褚遂良所书的《圣教序》和《圣教序记》石碑，碑边有乐舞人形浮雕。

碑林



西安碑林的颜氏家训（部分）拓片

● 西安碑林 ●

碑林位于西安城内三学街，创建于宋代，当初是为保护唐开元年间所刻的《十三经》和《石台孝经》而建的，后经元明清几代多次修葺扩建而呈现今天的规模。碑林设有7个陈列室，6个游廊，1座碑亭，陈列有汉、魏、隋、唐、宋、元、明、清各代碑刻作品2500多件。其中，真草篆隶书法作品无所不有，是中国最大的石质书库和书画艺术宝库。