



晴思之梦 相灵之情

林松盛◎著

大众文艺出版社

晴思之梦 相灵之情

林松盛◎著

大众文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

晴思之梦·相灵之情/林松盛 著. —北京: 大众文艺出版社,
2008. 12

(中国新锐作家文丛. 第2辑 / 张恩雨主编)

ISBN 978-7-80240-271-3

I. 晴... II. 林... III. ①诗歌-作品集-中国-当代
②话剧-剧本-中国-当代 IV. I217.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 180157 号

书 名 中国新锐作家文丛·晴思之梦·相灵之情

著 者 林松盛

责任编辑 潘爱平

装帧设计 莘海琴

出版发行 大众文艺出版社 发行部电话 84040746

地 址 北京市东城区交道口菊儿胡同7号 邮编 100009

经 销 新华书店

印 刷 河北省三河市文阁印刷厂

开 本 880×1230 毫米 1/32

印 张 113.25

字 数 2800 千字

版 次 2008 年 12 月第 1 版 2008 年 12 月第 1 次印刷

定 价 300.00 元 (全 15 册)



序

(一)

这五幕诗剧是我一年半前完成的。起初的动机，该是不甘于寂寞着虚度吧！而想吟诉些许心底信仰的思想真情。没想到会越写越深情，越发兴奋难遏……也终于熬到了呱呱落地日——5月23日；竟历时两年之久！伴随着这段创作历程的探幽览胜，内心世界默默中孳生起了改天换地而微妙的转化。

我将生命里那段天昏地暗的岁月定义为灵魂之幻梦儿的破茧而出；是的，天昏地暗的岁月！以至于我曾在某天的日记里这样赋情抒怀：“三年来，我一直自我放逐俗世外，禁锢于象牙塔里困苦、悲恸、挣扎。我真的没有想到啊！时至今日！——欢乐是如此地让人心动与倍感亲切！太不可思议了，虽是琐屑的情理中，快乐女神还是教我惊喜、痴迷……”而其时，那日也没啥特别，纯粹心绪难得舒畅。那段生命里，我也自我感受到了最真挚、最本质的思想感情。回首里，才喜出望外地发现：我是在无形中亲切的向往里自由地成长起来的！多么亲切的自我！多么亲切的灵魂啊！



(二)

我曾深深地忧虑，当代的世界是和平与发展，何从写出饱蕴人类性（社会性）影响深远的经典名著啊！乃至我渐而发觉灵魂，这个生生不息的宇宙家园的存在，贪恋上周国平老师作品；我才重归于欢欣与宁谧的心灵意境（只因这是黎明时分自我人格的曙光之印现）！伴随这次创作以至如今，我每每心间轻语道诉：“最让我感受充实而幸福的事儿莫过于写作悲剧！”

一个人内心未曾历经或者感悟寒冻魂魄的悲情，该许无从写出真实的悲剧吧！悲剧不单是一种净化人心、茁壮灵魂的营养素，更是真挚的生命意愿的宣发、真挚的生命幻灭的唏嘘、真挚的生命理想的呼寻！

至于语言风格，我觉得，灵魂的意境世界本身就笼罩着亲切的神秘感，道不破、描不尽；因而以诗意的语言来披露其神态较为适宜吧！而这也源于人心乃富于想象与幻想的。

(三)

相灵与晴思互相独立的人格间有着不小的隔膜，同样，根植俗化现实的心灵与精神追求的核心灵魂也有着不小的隔膜；该是源于晴思不全属于相灵，而灵魂也不全依附于心灵。然而，他（她）俩愿彼此共度人生与死亡，该许足已！

我更着意的是个人自身的隔膜，即寻求自我的茫然。生活里，我们的心底有着共同的思想感情，且又有着内在个性；毕竟人生是不可替代的，个性里凸显生命的自由。现实中，人与人间的隔膜并不可怕，若是总在合乎情理的限度里；可怕的是自我间深重的隔膜。这阻遏真情流露的牢墙，或许感受到其压抑，可又常耽溺于现实生活的琐碎，不想一点点地撬倒开来。近来，我也不得不相信了，人心的本性终究无以从浅薄、死沉的现实底茁壮成长的……

末了，我欲吐出我生命根深蒂固的想法：生活啊！生活！无休止地体验与创造吧！

CONTENTS | 目 录

序.....	(1)
--------	-------

诗 选

你的心底有座乐园.....	(3)
俩心的拥怀.....	(4)
知与不知.....	(5)
我的心因你而快乐.....	(6)
我的心亲吻你的美.....	(7)
俩心的距离.....	(8)
跳动的愿语.....	(9)
含羞草.....	(11)
生命中的你.....	(13)
无题.....	(14)
假如.....	(15)
独处是魂儿嬉游的乐园.....	(16)
浮萍的遥想.....	(17)
婚姻的船儿.....	(18)
给晴思.....	(19)
致永恒的女神.....	(20)

我的坦诚	(21)
永恒的诗星	(24)
艾老	(26)
生活放逐着我的心	(28)
无题	(29)
沉默与语言	(30)
你的上帝	(31)
灵魂的生活	(32)
无题	(33)
寻伴我的心	(34)
灵魂只能独行	(36)
海的生命	(38)
心儿自行沉沦	(40)
寂寞着虚度	(41)
暴风雨的呼唤	(42)
梦儿的一生	(43)
无题	(44)
你不知道	(45)
自由颂	(46)
正义的死神	(48)

孤傲	(50)
无题	(52)
寻伴诗三首	(53)
杂诗三首	(54)

献予我们的灵魂

第一幕

第一场 宫中一角	(57)
第二场 罗修特府	(61)
第三场 殿堂内	(64)
第四场 王后殿堂	(66)

第二幕

第一场 宫园一处	(69)
第二场 庭园一角	(72)
第三场 庭园一角	(73)
第四场 王后的殿堂	(77)
第五场 月夜中的亭园	(80)
第六场 公主之殿室	(87)

第三幕

第一场 园亭里	(91)
第二场 平漠，战域中	(98)

第三场	亭园	(100)
第四场	会议室	(104)
第五场	城外驻扎营	(107)
第六场	王后殿堂	(111)
第七场	月夜亭间	(113)

第四幕

第一场	通往印度的马车上 ...	(119)
第二场	罗修特府中	(120)
第三场	迪克利宫殿	(121)
第四场	宫中一殿	(124)
第五场	宫中一室	(126)

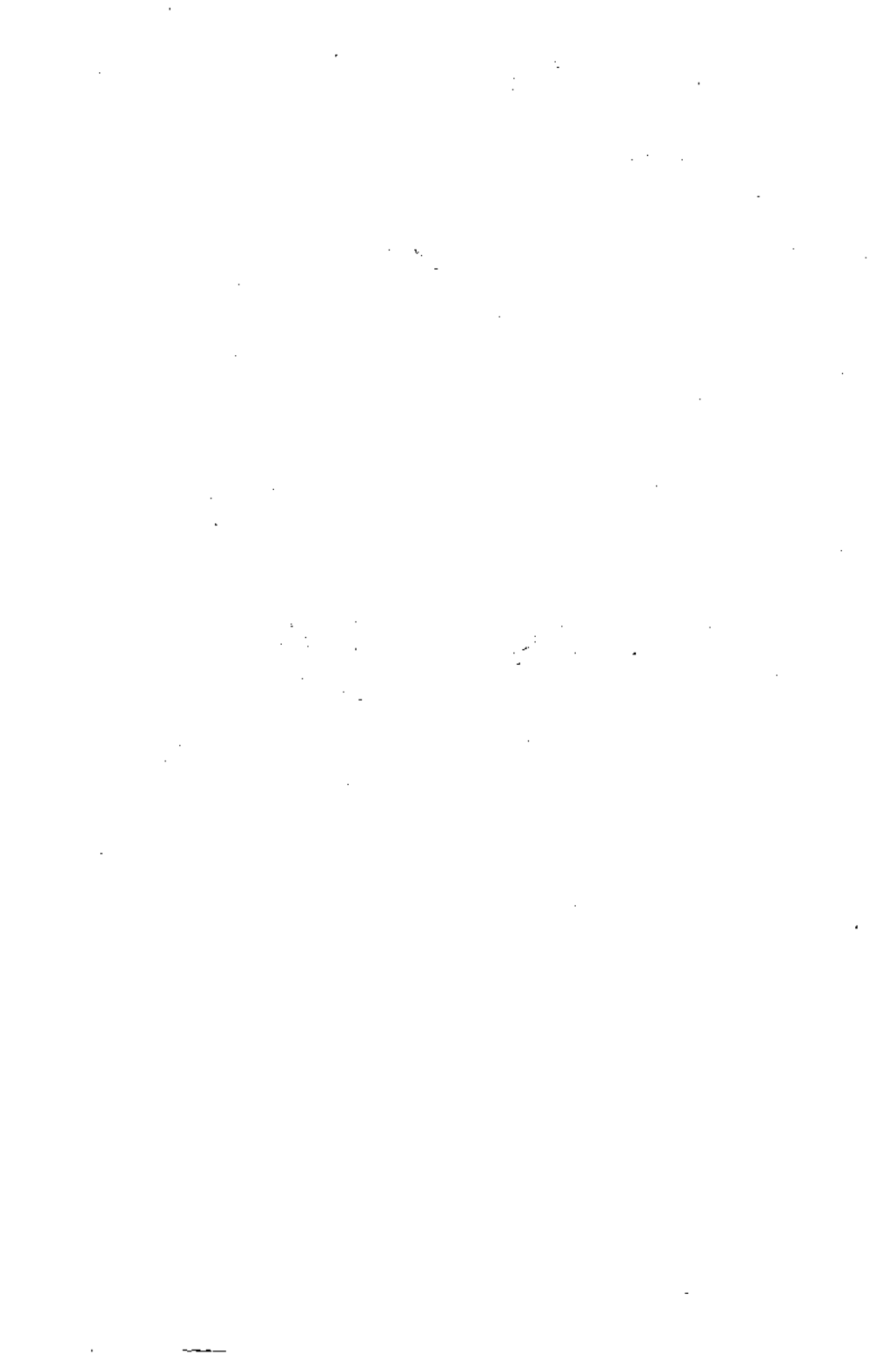
第五幕

第一场	殿中一室	(127)
第二场	罗修特府	(128)
第三场	殿中一室	(129)
第四场	印度街道	(131)
第五场	殿堂内	(132)
第六场	殿室中	(136)
第七场	殿堂内	(139)

qīng xié zhī mǎng

qīng xié zhī mǎng

诗 选





·
诗
选

你的心底有座乐园

你的心底有座乐园
乐园流淌着自由怡人的芳息
芳息飘悠着银铃的旋律……
宛如我梦里的童年

你的心底有座乐园
乐园孕育着你的春天
春天唤醒了心儿——
你知么？那为世尘掩埋过青春几度

你的心底有座乐园
我随风飘临了此地；
我随心放逐了流浪
想默默憩居你的身旁。

乐园，欢度着一个个影儿
而我，悄无声息地藏进那幽深一角。



晴思之梦·相灵之情

俩心的拥怀

(一)

两条无名的
崎崎岖岖的荒草山径
忘记了哪里
交叉着一个无名的憩居亭
同着青春的年代、
同着生活的日月、
同着心儿的步履
俩路跋涉出两个土灰灰的影儿……

(二)

俩心独自偷喜着
像无心地沐浴着春风。
春风牵手它俩欢跃、
拥怀它俩梦游
俩心独自感动着
真如愿地迎来守伴者，
守伴一个古老的传说
传说中有你有我。



· 诗选

知与不知

未曾与你永恒一瞬的谋面
那漫边的岁月里
我不知道
心可以这般的快乐
也可以这般的感动
快乐里感动后才知道——
我纯真的快乐
源自你的纯真，
我善美的感动
源自你的善美



晴思之梦·相灵之情

我的心因你而快乐

我的心因你而快乐——
它欢跃在你的善美，
美的容颜、美的微笑
善的性灵、善的纯真
我的心因你而快乐

我的心因你而快乐——
它想念着你的心的拥怀
拥怀它命运的流浪、
守伴你苦寞的有时
你的心也因我快乐么？



·
诗选

我的心亲吻你的美

我的心亲吻你的美
偷含入了你美的春芳。
春芳飘悠着闷沉的心空
拂绿了蛰居古往的万物；
古往的万物 那会儿
活活茫逝 我的心怀！
万物怀着芳息的律动
醒着、长着
我的心亲吻你的美
欢醉于你美的甜蜜；
甜蜜欢动了我的梦儿
梦儿飞寻着它的归宿……