

# Literature World

《复活》、《巴黎圣母院》、  
《老人与海》、《堂吉珂德》等中  
学生新课程标准建议的课外文学读  
物，另外还有《哈克贝利·芬历险  
记》、《格林童话》、《安徒生童  
话》、《名人传》、《高老头》等  
文学水平高、知名度高并深受孩子  
们喜爱的古今名著。 张 续◎编著

## 孩子最爱读的 世界文学名著

共介绍了22部外国文学名著

本书用生动的语言进行叙述的同时，配套插入了大量图片，做到了图文并茂、生动形象。希望本书能够得到小朋友的喜爱，并从不同的名著中了解不同时代的故事，从中汲取精神养料，在学习知识的同时树立远大的志向。

中国商业出版社



# 孩子最爱读的 世界文学名著

张 绂◎编著



中国商业出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

孩子最爱读的世界文学名著 / 张续编著. —北京:  
中国商业出版社, 2009.6  
ISBN 978-7-5044-6393-7

I. 孩… II. 张… III. 文学欣赏—世界—青少年读物  
IV. I106-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 088014 号

责任编辑 孙启泰

中国商业出版社出版发行

010-63180647 [www.c-cbook.com](http://www.c-cbook.com)

(100053 北京广安门内报国寺1号)

新华书店总店北京发行所经销

北京市业和印务有限公司印刷

\*

787 毫米×1092 毫米 16 开 13.125 印张 140 千字

2009 年 8 月第 1 版 2009 年 8 月第 1 次印刷

定价:28.80 元

\* \* \* \*

(如有印装质量问题可更换)

## 前言

文学是我国中学语文考试的重点内容之一，也是一个高素质人才必备的修养之一，因此，从小学习一些文学知识，了解一些文学名著十分必要。文学不仅能够丰富知识、开阔视野，还能够培养孩子们的想像力和写作能力，对提高孩子的学习成绩也大有裨益。孩子们除了应该了解祖国的灿烂文学之外，还应该掌握世界其他国家的文学知识，因为那也是人类知识与智慧的重要组成部分，是孩子们不可不了解的宝藏。

本书共介绍了 22 部外国文学名著，其中包括《复活》、《巴黎圣母院》、《老人与海》、《堂吉珂德》等中学生新课程标准建议的课外文学读物，另外还有《哈克贝利·芬历险记》、《格林童话》、《安徒生童话》、《名人传》、《高老头》等文学水平高、知名度高并深受孩子们喜爱的古今名著。

本书在介绍每部文学作品的时候，都分为三个部分，分别是作品及作者简介、内容梗概、给孩子的启迪。

第一部分是作品及作者简介，该部分主要介绍作品和作者的基本情况，属于文学常识，是中学语文考试中的重要知识点。

比如，《格林童话》为德国民间故事集，作者雅各布·格林（1785~1863）、威廉·格林（1786~1859），都是德国民间文学搜集整编者。他们出身官员家庭，均曾在马尔堡大学学法律，又同在卡塞尔图书馆工作和任格廷根大学教授，1840 年

底同时成为皇家科学院院士。他俩共同编成《儿童和家庭童话集》。作品的主要内容是颂扬勤劳和诚实，鄙弃懒惰和自私，鼓励对暴力和邪恶的反抗，激发对被压迫者的同情和爱护。书中的六百多个故事，大部分源自民间的口头传说，因而比较准确地反映了当时人民的思想情感。其中的《灰姑娘》、《白雪公主》、《小红帽》、《青蛙王子》、《勇敢的小裁缝》等名篇，已成为深受世界各国儿童喜爱的经典童话。

第二部分是作品内容梗概，主要讲述该书的故事发生、发展过程和主要情节，这一部分可以让孩子了解本书的主要内容。书中的内容梗概并非空洞的内容介绍，而是故事的精要浓缩或选编，基本上保持了原著的写作风格，让孩子在掌握原著内容的同时，也能够对作者的写作手法有大概的了解。

比如，在《老人与海》的内容梗概中写道：圣地亚哥老人已经八十四天没有捕到一条鱼了。最初，一个年轻的孩子曼诺林和他一起分担噩运，但在过了四十天倒霉日子之后，孩子的爸爸让孩子到另一条船上干活去了。从那个时候起，圣地亚哥只是一个人干活。每天早晨他划着小船到有大鱼出没的墨西哥湾的暖流中去，但是晚上他总是两手空空地回来。第八十五天，圣地亚哥在寒冷的黎明前的黑暗中，把小船划出了港口。在把陆地的气息抛在身后之后，他放下了钓丝。他的两个鱼饵是孩子给他的鲜金枪鱼，还有把鱼钩遮盖起来的沙丁鱼。钓丝垂直地下到暗黑的深水里。最后有一条马林鱼上钩了，老人先是与巨大的马林鱼争斗，在征服马林鱼之后，他又与接二连三来偷吃马林鱼的鲨鱼搏斗，虽然马林鱼只剩下了骨架，但是老人还是努力把它带了回去。在内容梗概中，把老人与马林鱼、

鲨鱼的搏斗过程都生动地表述出来了，把作者的表达手法展示给了读者。

第三部分是该作品给孩子的启迪。每一部文学作品，尤其是名著都有深刻的历史意义和能给人启迪的地方，在编写此书的时候，我们把给孩子的启迪作为一个重点部分来写，让孩子在了解文学作品的同时，从作品中汲取最多的精神营养，避免了纯粹的为阅读而阅读。

比如，在小说《鲁滨逊漂流记》中，主人公舍弃了安逸舒适但平庸的生活而出海远航，在远航的路途中遇到了各种艰难险阻，但最终都被鲁滨逊克服了，从中体现的顽强拼搏精神和勇于进取的冒险精神，都对孩子有着深刻的教育意义，同时鲁滨逊最后成为巨富这一结局也为孩子们树立了付出必有回报的信念，并告诉孩子一定要养成勇敢、自立的性格。

为了让孩子们在最短的时间内掌握更多的文学知识，了解更多的文学名著，我们本着科学务实的态度编写了此书。本书适合父母陪同孩子一起阅读，能够为孩子进入中学打下良好的文学基础，提高孩子的阅读和写作水平。

本书用生动的语言进行叙述的同时，配套插入了大量图片，做到了图文并茂、生动形象。希望本书能够得到小朋友的喜爱，并从不同的名著中了解不同时代的故事，从中汲取精神养料，在学习知识的同时树立远大的志向。

编者

2009年3月

# 目 录

孩子心目中的故事大王

——《格林童话》 /001

现实生活的镜子

——《安徒生童话》 /011

骑士的冒险生活

——《堂吉诃德》 /022

虚幻中的真实

——《鲁滨逊漂流记》 /032

漫画式的讽刺精品

——《格列佛游记》 /041

惊险刺激的游侠传

——《哈克贝利·芬历险记》 /051

法国社会的剪影

——《高老头》 /060

守财奴的画像

——《欧也妮·葛朗台》 /069

“灵魂的哲学诗”

——《红与黑》 /076

迂回曲折的恩仇录

——《基督山伯爵》 /084

**“魔鬼”与“天使”的世界**

——《巴黎圣母院》 /095

**充满悲惨色彩的辉煌画卷**

——《悲惨世界》 /104

**令社会骚动的惊世之作**

——《汤姆叔叔的小屋》 /113

**世界上最伟大的小说**

——《战争与和平》 /121

**无声的掘墓者**

——《安娜·卡列尼娜》 /132

**一幅透彻的心理剖析图**

——《复活》 /140

**人欲横流的真实写照**

——《罪与罚》 /148

**沙皇俄国的现实见证**

——《父与子》 /157

**伟人的经历写照**

——《名人传》 /164

**千万生灵的镜子**

——《约翰·克利斯朵夫》 /174

**孩子精神教育的楷模**

——《钢铁是怎样炼成的》 /183

**奋斗人生的经典**

——《老人与海》 /193



# 孩子心目中的故事大王

## ——《格林童话》

### ◆作品及作者简介

《格林童话》为德国民间故事集，作者是雅各布·格林（1785~1863）与威廉·格林（1786~1859）。格林兄弟是德国民间文学的搜集整编者。格林兄弟出身官员家庭，均曾在马尔堡大学学法律，又同在卡塞尔图书馆工作，并担任格廷根大学教授，1840年底同时成为皇家科学院院士。他俩共同编写了《德国儿童和家庭童话集》。该书的主要内容是颂扬勤劳和诚实，贬斥懒惰和自私，鼓励对暴力和邪恶的反抗，激发人们对被压迫者的同情和爱护。书中包括了二百多篇童话和六百多个故事，大部分源自民间口头传说，准确地反映了当时人民的思想感情。其中《灰姑娘》、《白雪公主》、《小红帽》、《青蛙王子》、《勇敢的小裁缝》等故事，均已成为深受世界各国儿童喜爱的经典童话。

《格林童话》寓于想像，故事性强，既有明显的现实主义特点，又有浓郁的浪漫主义色彩。从童话内容看，作者旨在用传统的民间作品，开拓人的思想，启迪人的智慧；赞扬勤劳勇

敢，批评懒惰懦弱，把真善美和假丑恶对立起来描绘，歌颂前者，暴露后者；给邪恶者以抨击，给弱小者以同情。他们的作品中不乏当时德国新兴的手工业者如磨坊主、裁缝、艺徒等形象，都是故事中的主角，勤劳、勇敢、诚实、忠诚；而巫婆、强盗、骗子，又是作品中的另一类角色，他们邪恶、狠毒、贪婪、妒忌、懒惰、狡猾，他们的奸计可能一时得逞，但终究要遭到失败。

### ◆ 作品内容梗概

这里介绍《格林童话》中具有代表性的几篇。

《稻草、煤炭和豆子》（又名《三个难友》）——在一座村子里住着一位贫穷的老太太，她摘了一盘豆子，准备煮熟了吃。她在炉子里点上火，为了让炉火烧得快一点，她生炉子的时候用了一把稻草。当把豆子倒进锅里时，她没有注意到一粒豆子掉了出来，落在地上的一根稻草旁边。不一会儿，一块燃烧的煤炭也从炉子中跳了出来，落在豆子和稻草的旁边。

稻草、煤块和豆子都是幸运者，它们没有像同伴一样遭受厄运，于是豆子提议道：“既然我们都幸运地死里逃生，我们就应该像好伙伴一样团结在一起。为了避免在这地方再遭到厄运，我们应该离开这里，到别的地方去。”

豆子的提议得到了另外两个的赞同，于是它们便结伴而行。没过多久，它们来到了一条小溪边，小溪上既没有桥，也没有跳磴，它们不知道该怎么过去。这时稻草灵机一动，想出了一个好办法，它把自己长长的身体横躺在小溪的两岸，形成了一座独特的小桥。性急的煤块首先大着胆子走上了这座刚刚

搭好的桥。可是当它走到桥中间时，听到溪水在脚下哗哗地流淌，不由得害怕起来，站在那里不敢再往前走。由于它本来是热的，这一停下来，稻草就燃烧起来了，稻草和煤块就都掉到了河里，葬送了自己的性命。站在岸上的豆子看到这情景，乐得哈哈大笑，由于笑得过了火，最后把自己的肚皮也绷破了。还好这时有个好心的裁缝走了过来，他拿起针线就给豆子缝起了肚子。豆子非常高兴，对裁缝谢了又谢，但由于裁缝用的是黑线，所以豆子的肚上至今还留有一条黑缝。

《灰姑娘》——善良的灰姑娘生活在狠心的继母家中，继母及其两个女儿都虐待她，让她穿破衣裳，整天在厨房里干活。于是灰姑娘就到母亲坟前倾诉自己的痛苦，时间长了，她的泪水浇灌成一株大树，树上有只鸟儿可怜灰姑娘，便常常帮助她。一位国王要给王子挑选未婚妻，就在王宫举行盛大舞会，并邀请很多漂亮的姑娘参加。灰姑娘的继母只准自己的两个女儿参加，而不准灰姑娘去出席舞会，她心里非常失望难过。

后来灰姑娘在鸟儿的帮助下，穿上一套金银织成的礼服，一双银色的舞鞋，打扮得像个美丽的公主，去出席舞会。王子为她的美貌倾倒，竟然爱上了她。灰姑娘一连三天晚上参加舞会并同王子翩翩起舞，但因担心被继母发现，每天晚上总是不顾王子的挽留，匆匆溜走。最后一天，灰姑娘在匆忙中将一只舞鞋丢失在楼梯上，王子拾到了这只舞鞋，最后通过这只鞋找到灰姑娘，和她结成美满的婚姻。心地善良的灰姑娘终于得到了幸福。

《白雪公主》——从前，在一座城堡里，住着一位可爱的小公主。她的皮肤白得像雪，双颊红如苹果，她就是白雪公



主。在国王和王后的宠爱下，白雪公主渐渐长成一个人见人爱的美少女。她生性善良，纯洁无瑕，一直过着幸福快乐的生活。但是，好景不长，不久后白雪公主的母亲生病去世了，白雪公主悲伤不已。

不久，国王迎娶了一位新王后，这位新王后虽然很美丽，但个性傲慢，

心胸狭窄，尤其嫉妒别人比她美丽。

白雪公主越长越美丽，可新王后却妒忌得要命。王后拥有一面神奇的魔镜，它可以告诉你一切你想知道的答案。

一天，王后问魔镜：“谁是世界上最美丽的女人？”魔镜回答道：“全世界最美丽的是白雪公主。”

王后听了非常生气。于是，她就暗地里命令宫廷的武士把白雪公主带到森林悄悄杀掉。

武士按照王后的吩咐，把白雪公主带到了森林，可当他抽出刀要杀白雪公主的时候，看到正在采花的白雪公主，纯洁、善良，有如天使一般，实在不忍心下手。最后他还是让白雪公主逃到森林里去了。白雪公主在阴森森的树林里到处流浪。漫长的黑夜终于过去了，森林迎来了早晨。

白雪公主在小动物们的陪伴下，向着树林深处走去。突然，她看见前面有一栋小木屋，小巧而精致，便又惊又喜地上

前敲门。屋里没有人，白雪公主便推开门，和动物们一起走进小木屋。白雪公主发现小木屋里面竟然整齐排列着七张小小的床。在森林跑了一夜，白雪公主累极了，于是她就在那七张小小的床上躺了下来，不知不觉就睡着了。傍晚，七个小矮人干完活扛着锄头，哼着歌回来了。

然而，平静的日子没有延续多久，王后得知以后，便化装成老太婆骗白雪公主吃下了有毒的苹果。白雪公主倒地不醒，就在小矮人们悲痛欲绝时，白雪公主的白马王子出现了。王子的爱破除了魔法，白雪公主得救了。公主和王子从此过着幸福的生活。而歹毒的王后却在七个小矮人的追赶下，掉下悬崖摔死了。

《小红帽》——小红帽是一个非常可爱的小姑娘，谁见了都喜欢，但最喜欢她的是她的奶奶。一次，奶奶送给小姑娘一顶用丝绒做的小红帽，戴在她的头上正好合适。从此，小姑娘再也不愿意戴任何别的帽子，于是大家便叫她“小红帽”。

一次，奶奶生病了，妈妈让小红帽把一块蛋糕和一瓶葡萄酒送给奶奶。



奶奶住在村子外面的森林里，离小红帽家有很长一段路。在路上，小红帽碰到了一条狼。但小红帽并不知道狼是坏家伙，所以一点也不怕它。

狡猾的狼一路上向小红帽打听情况，当它把小红帽要干什么去，和奶奶住哪都弄明白之后，便打起了坏主意。

狼先骗小红帽去给奶奶摘鲜花，而它则扮作小红帽进了奶奶的家，把奶奶吞到了肚子里。而后把小红帽也吃掉了。

这时一位碰巧从屋前走过的猎人，听见了屋里震天的鼾声，进屋一看才知道鼾声是狼发出的，而此时奶奶和小红帽已经成了它的腹中之物。

于是猎人用剪刀划开了狼的肚子，救出了奶奶和小红帽，三个人高兴极了。

《青蛙王子》——在遥远的古代，曾经有一位国王。国王有好几个女儿，个个都长得非常美丽，尤其是他的小女儿，更是美若天仙，就连见多识广的太阳，每次照在她脸上时，都对



她的美丽感到惊诧不已。

小公主常常到宫殿附近的森林里玩，不巧的是，有一次，小公主把心爱的小金球掉到了森林里的一个水潭里。小公主非常着急、难过，她的哭声引来了一只非常丑陋的青蛙。

这只会说话的青蛙很愿意帮助无助的公主，但前提是小公主必须答应与他一起吃饭，一起睡觉，跟他做朋友。

小公主很爽快地答应了，于是小金球也重新回到了公主的手中。但小公主并没有履行她的诺言，撒腿就跑回了皇宫。

第二天，正当小公主用餐的时候，青蛙在门外喊起了小公主。可是小公主非常不愿意跟青蛙一起吃饭、睡觉，但是国王告诉小公主不能言而无信。于是小公主只能和青蛙在一起了。

奇迹出现了，当晚睡在小公主身旁的青蛙竟然变成了一位十分英俊的王子。原来，王子被一个狠毒的巫婆施了魔法，除了小公主以外，谁也不能把他从水潭里解救出来。

最后小公主成了王子的王妃，他们幸福地生活在一起。

《勇敢的小裁缝》——一个小裁缝在打死七只苍蝇之后，便觉得自己很了不起，还在一条腰带上绣了“一下子打死七个”的字样。小裁缝把腰带系在腰间，打算出去闯世界，因为在他看来，凭着他的英勇无畏，再留在小小的作坊里，就大材小用了。

小裁缝首先遇到了一个巨人，巨人对他是否一下能打死七个人将信将疑，就决定与小裁缝比试一番，结果小裁缝凭着他的聪明赢得了比试，此后他更认为自己是个很简单的人了。

小裁缝继续往前走，来到一座王宫的院子里。这时，他已累得精疲力尽，便倒在地上睡着了，醒来之后被人当作是大英

雄带到了国王面前，以求为国效力，但因朝中大臣的嫉妒，国王只好打算把他打发走，可是国王又没有胆量这样做。

经过一番冥思苦想，国王最终想出了一个主意：只要小裁缝把一座大森林里的两个巨人杀死，便可以娶自己的女儿，并得到国王的半个国家。

结果两个巨人被小裁缝很轻易地打死了。之后国王又出了很多的主意来为难小裁缝，先是让他捕捉独角兽，后来又让他逮住森林里的野猪。小裁缝均运用智慧把事情解决了，无奈之下，国王只好兑现了他的诺言。

最后，小裁缝迎娶了国王的女儿，并且得到了国王的半壁江山，自己也成了一个国王。

《十二个兄弟》——从前有一个国王和一个王后，他们生了十二个王子，但国王并不喜欢男孩，他决定如果王后再生一个女孩的话，他就把这十二位王子杀掉，他甚至让人做了十二副棺材，在棺材里装满刨花，还在里面放上一个寿枕。他让人把棺材全部锁进一个密室，把密室的钥匙交给王后，不许她告诉任何人。

善良的王后非常的伤心，最后她把这个不幸的消息告诉了和她住在一起的最小的王子便雅明。于是十二位王子决定离开皇宫，在他们走之前，王后嘱咐他们一定要在最高的树上放哨，看城堡里的高塔升起的是白旗还是红旗，如果是白旗就说明王后生的是男孩，那么他们就可以回来了，如果是红旗说明是个女孩，他们就要永远在外漂泊了。

十二个兄弟逃到了森林里，他们每天都轮流着放哨，有一天当轮到便雅明放哨时，他看到了高塔上升起了一面红旗，这



说明王后生了一个妹妹。无奈之下他们继续往森林的深处走去，并发誓要杀死见到的所有女孩。最后他们住进一座施了魔法的小屋里。十一个哥哥每天都到外边寻找吃的东西，而便雅明由于最小、最弱，便留在家里看家、做饭。日子过得很快，一晃十年过去了。

王后生下的小姑娘渐渐也长大了。她心地善良，美丽可爱，额头上还有一颗金色的星星。有一天大扫除，她看到洗的衣服里有十二件男衬衣，于是就问妈妈是怎么回事，王后就把事情的原委都告诉了小公主，善良的小公主决定把十二个哥哥找回来。

她来到了森林，找到了那座被施了魔法的小屋，看见了最小的哥哥，他们亲热地拥抱在一起。小哥哥怕妹妹受到伤害就把她藏了起来，晚上，另外十一位王子打猎回来了，便雅明在确保哥哥们不会伤害公主时告诉他们公主来了。十二位哥哥都接受了公主，他们幸福地生活在一起。

一天，小公主看到院子里有十二朵漂亮的百合花，她决定摘下来送给十二个哥哥。可是不幸的事发生了，当她摘下花朵时，十二位哥哥变成了乌鸦。这时出现了一个老太婆，老太婆告诉她，那十二朵花便是小公主的十二个哥哥，现在救哥哥们的唯一办法就是公主七年不说话，不笑，如果做不到的话哥哥们就会死掉。

从此，公主一个人呆在森林里，不说话，也不笑。一天，她正在一棵树上纺纱，来了一位年轻的国王，他看见公主漂亮，于是决定娶公主为妻。年轻的国王有个邪恶的继母，她整天说公主的坏话，可恨的是最后国王信了继母的话，判了公主