

毕淑敏.丁立梅.周海亮.安宁等

100多位当代实力派作家倾情奉献一生不可不读的……

贤才文化
www.xc-book.com

震撼超低价 16.80 元

SHOCK Your HEART 成长·感恩的心

2

感恩是露 浸润干涸的心灵
感恩是火 温暖寒冷的守候
感恩是灯 点亮失落的希望
一篇美文 犹如一颗颗晶莹的水晶
折射出人世間最真最温情的风景

湖南人民出版社

0262155



成长·感恩的心

SHOCK YOUR HEART 第2辑

湖南人民出版社
HUNANRENMINCHUBANSHE

图书在版编目 (CIP) 数据

成长·感恩的心.2 /贤才文化编. —长沙:湖南人民出版社, 2007.11

ISBN 978-7-5438-5039-2

I .成… II .贤… III .散文-作品集-中国-当代
IV .I267

中国版本图书馆CIP数据核字 (2007) 第161416号

出 品 人：李建国

监 制：彭铁余 曹有鹏

责任编辑：张志红 聂双武

装帧设计：贤才文化

成长·感恩的心(2)

*

湖南人民出版社出版、发行

网址：<http://www.hnppp.com>

(长沙市营盘东路3号 邮编：410005)

湖南省新华书店经销 长沙鸿发实业有限公司印刷

(营销部电话：0731-2226732 13707313708)

2008年1月第1版第1次印刷

开本：710×1000 1/16 印张：16

字数：241, 000

ISBN 978-7-5438-5039-2

定价：16.80元

阅读 是一次快乐的生命旅行，
它能超越时空的界限，
让我们的心灵自由自在地飞翔。
阅读是一次高贵的精神洗礼，
它能抵御世俗的侵袭，
让我们的灵魂洗尽铅华、卓然独立！

离开阅读，生命不可能完整，
心灵不可能丰盈。
然而不知从何时起，
阅读对于青少年而言，
丧失了它本真的含义，
成为了一种在家长逼迫、老师要求下的强制行为，
一种沉重的负担和精神的苦役。
那么，我们用什么来拯救日趋衰微的非功利性阅读，
用什么来拯救青少年那不再纯净透明的心灵？

基于高度的社会责任感，
我们历两载风雨，
邀百位名家，倾情推出了此套“成长”系列丛书，
旨在寻找阅读的真谛，呼唤人文主义精神的回归；
旨在为广大读者提供一份既营养又美味的精神食粮，
让他们保持心灵的澄澈纯净，
更加健康快乐地成长！

目前的图书市场“东风夜放花千树”，
而我们的“成长”系列丛书是最典雅清丽的那朵幽兰，
它含笑迎风楚楚动人，
用缕缕芳香默默浸润着无数青少年的心房，
给予他们高贵而坚韧的人格力量！

它似霁风朗月，黄钟大吕。
它似良师，为广大学子指明前进的方向；
它似益友，与如花少年分享别样的青春情怀……
它是这个时代青少年必读的心灵圣经，
错过你将终身遗憾。

还犹豫什么？
快快翻开此书吧！
让我们带你去听风的歌唱，
带你去看海上的月光；
让我们给你的梦插上翅膀，
为你的生命注入信仰！

一次阅读 终身受益

书中那些永不磨灭的人性光辉将会在一个又一个的黑暗的夜里为你照明，
给你温暖！

怀一颗感恩的心(代序)

丁豆梅

朋友意外出车祸，九死一生。昔日英俊挺拔的一个人，因车祸，失去双腿，从此，他只能与轮椅为伴。

我们去看他，以为他定是颓败的，所以，提前预备了很多漂亮的话，好带去安慰他。甚至做好陪他落泪的准备。然而，到他家后，我们看到的却是另一番景象：暖阳遍洒的阳台上，他在喂养一群鸽。身旁的一株海棠，开得热烈，铺一盆粉色的花瓣。

阳光下，朋友平静地给我们讲那起车祸，讲他从昏迷中醒过来时，他内心的狂喜多于痛苦，他想的是，上帝啊，我还活着！是的，还有什么比活着更让人感恩的呢？纵使没有了双腿，可他依然能呼能吸，能吃能睡，多么幸运！

原来，只要我们怀一颗感恩的心，苦难也会开出幸福的花朵。

我认识一个青年，以个人名义，成立了一个助学基金会。为此，他不得不身兼多职，拼命赚钱。有人笑他傻。他跟别人讲他的故事，很小的年纪时，父母在海上遇难，他成了孤儿，是东家一口饭，西家一口菜喂养了他。后来上学，所有费用，全来自一些好心人的捐助。他说，我的一切，都是这个世界给予的，所以，我要回报这个世界，这样，就会有更多的人，获得温暖，顺利渡过人生的危难。

原来，怀一颗感恩的心，世界会变得更美好。

漫漫人生路上，我们应该感恩的，原是那么多那么多：感恩父母。无论我们如何平庸，在父母眼里，我们都

是他们亲亲的骨肉，是他们心头永远丢不下的牵挂。

感恩老师。是他们春风化雨，一日一日，用知识浇灌着我们，让我们蓬勃生长。

感恩朋友。是他们收容了我们的笑和眼泪。当我们需要倾诉时，朋友是最好的听众。当我们最无助的时候，朋友的肩是我们最好的依靠。

感恩来自陌路的微笑和关照。那或许是在一次旅途中，或许是在人生的低谷里，那来自陌路的微笑，和伸手的温暖，会焐热我们薄凉的旅途和人生，让我们顺利地跨过生命中的坎坷。

感恩一饭一粥，一菜一蔬。种田的农人都知道，一粒米，七碗水。说的是种田的艰辛。“谁知盘中餐，粒粒皆辛苦”，一饭一粥，当思来之不易；半丝半缕，恒念物力维艰。

感恩阳光雨露。因为有了它们，这个世界才有了叶绿花红，鸟语花香，我们才可以看到姹紫嫣红，才可以享受生命的鲜活与芬芳。

感恩日月星辰。太阳给人温暖，月亮给人清辉，星星给人繁密的向往。即使有一天，我们一无所有，我们还有满天的星辰陪伴，我们也会因此获得重生的勇气。

感恩一切应该感恩的，花开，鸟叫，蛙鸣，风吹，雪舞，云飘……张晓风曾说过这样一句话：“树在。山在。大地在。岁月在。我在。你还要怎样更好的世界？”是的，这个世界是这样的好，除了感恩，我们还能做什么？

目 录 Content

帆之港湾

无声的感恩曲	周海亮 /1
感恩的心	姜钦峰 /5
最美的笑容	胡守文 /7
小公主	佚名 /11
落地为兄妹	海宁 /13
父亲的请帖	乔叶 /17
亲情的速度和长度	赵俊辉 /19
爱的回音壁	毕淑敏 /21
打个电话给家人	何驰 /23
有妈妈的地方	(法)马塞尔 /25
回馈的爱	刘墉 /26
山村交通岗	周海亮 /29
天赐童年	刘醒龙 /31
一滴泪落下,需要多长时间	茂林 /34
父亲越来越小	袁利霞 /37
我们是一家人	秦文君 /39
珍惜亲情	陈敏 /41



春风化雨

- 远方的朋友 罗西 /43
- 我和橘皮的往事 梁晓声 /45
- 老马和小马的幸福生活 艾妃 /48
- 谁不能爱段小虎 安宁 /53
- 请你相信,我一定回来 姜钦峰 /57
- 让我吻一下你的鼻子好吗 ... 张丽钧 /59
- 根雕眼镜 贺伟 /61
- 消雪时分的朋友 乔叶 /63
- 分数之外,学会感动 吴俊苓 /65
- 不被期待的快乐 吴淡如 /67
- 擦不掉的鼓励 王贞虎 /69
- 与一只胖企鹅相互依偎 麦芽糖 /71
- 谢谢凯莉 ... 美)希玛·瑞尼·葛丝婷 /76
- 谁让你是我哥呢? 安宁 /79
- 有一种情,叫相依为命 萧音 /83
- 就这样被你感动 邓皓 /87
- 我们用力拥抱 赵学长 /90
- 恩情回报跨越半世纪 秦丽 /92

心灵火柴

- 有一种爱叫宽恕 雪小禅 /95
- 亲爱的弗兰基 辛歆 /99
- 泪珠与珍珠 琦君 /103
- 回回头看到爱 萧音 /105
- 最后一束康乃馨 艾禺 /110
- 接一缕阳光入掌 纤手破新橙 /113



眼泪从不卑微	雪小禅 /115
撑起我生命的爱	良升 /117
丘吉尔的选择	姜皓 /123
每个人都是一根蜡烛	姜钦峰 /125
最后一位客户	周海亮 /127
我也是个海盗	Marjorie Walle /129
一朵栀子花	丁立梅 /131
感恩雨	佚名 /133
种春风	虹莲 /135
橘子酸,橘子甜	马国福 /137

风过留痕

我们的眼泪都是金子做的	李锦 /140
西宁有一抹透明的蓝	丑丑丫头 /143
爸爸的鸽子	林清玄 /147
心灵种子	许韬 /149
义鼠	罗长美 /151
桂花雨	琦君 /153
雪虎	贾平凹 /155
以色列感恩的庄稼	马国福 /157
触摸阳光	胡青松 /159
老树的馈赠	皮皮 /161
飞翔的黄豆芽	风为裳 /164
布拉格天空飞过荆棘鸟	刘俊丽 /167

岁月之窗

上帝刚刚来过	澜涛 /170
被爱柔软包围的过往	安宁 /172

半毛钱的故事	深海里的鱼 /176
你只是从来不知道	水里的女子 /179
一份特别的礼物	崔修建 /183
如果你想打人,我可以蹲下来 ...	刘继荣 /185
爱的消息	刘墉 /189
时光	席慕容 /192
冬天里的两个秘密	(英)约翰·列侬 /197
紫水晶的爱情秘密	晓桦 /200
听到幸福在歌唱	凡娘 /203
繁花开满,两岸光阴	安宁 /206
母亲节的问候	叶溪 /209
大难来时,我要拽住你的手	窦挺 /211

擦身而过

生命中的贵人	吴平 /213
撬开你的心门	王小艾 /215
请允许我满含泪水地回来	戚祥浩 /217
真正的圣诞节	喻丽清 /219
谢谢你借给我一冬的温暖	叶十朋 /222
公交车上,那孩子的一咬	佚名 /226
心灵折旧费	董保纲 /228
将悲悯化作责任	张慕一 /230
与温暖相遇	罗宇 /233
我要做像你一样的好人	王英春 /235
一个惯盗的温馨冬夜	慕诗 /240
谢谢你倾听我的歌	部落 /243
白色方糖	马莉 /245
韩国老板娘的“生日”	阿袁 /247

他信。他相信自己的父亲，能用眼睛，听到他的琴声。



无声的感恩曲

◇周海亮

画画对他来说，其实是一个意外。小学二年级那年暑假，他在村外山坡，遇见一位前来写生的姑娘。姑娘穿着宽大的汗衫，一边快活地哼着小曲，一边往面前的画纸上，优雅地涂抹着绚丽的七彩。绿树红花于是栩栩如生地落到纸上，他竟看得痴了。回了家，他对父亲说，我想画画。

想画画容易，寻一根草棍，在院角的泥地上乱抹；或者，拿一根铅笔，在用过的旧作业本上涂鸦。可是他记住了画夹和颜料。他在父亲面前不停哭闹，用一个孩子能想出来的所有卑劣手段胁迫父亲。实在没办法，父亲只好去镇上的供销社帮他打听。回来，父亲说，你能保证好好画吗？他赶紧点头。父亲不再说话，趑进羊圈，牵走家里的奶羊。当时，那几乎是家里收入的唯一来源。

母亲在他三岁的时候撒手而去。他只有父亲。

父亲在供销社里仔细询问。他问营业员画画真有用吗？人家说有用，当画家，吃皇粮。父亲问当不了画家呢？人家说那当美术老师，还吃皇粮。父亲说当不了老师呢？他就摇着父亲的手说买吧买吧，我肯定能当老师。父亲笑笑，摸摸他的头，交了钱。他年幼的不负责任的一句空洞誓言，却让父亲寄托了无限的期望。

很快他就发现画画并不如想象中那样好玩。当他上到高中，每天面对一堆冰冷的石膏像，那种厌恶感便与日俱增。可是他仍然考上了大学，读美术系。尽管不喜欢，但他认为美术将毫无疑问成为他一生所要从事的职业，因为一只奶羊，因为一个画夹，因为一句不负责任的话，以及父亲的殷切期待。

大学时他第一次看到了钢琴。那时很多同学在校外租了房子，他也和另外一位同学合租了一间简陋的宿舍。他要强迫自己练画，而他的同学，正在疯狂地练琴。他们需要一个安静且无人打扰的住所。

他给那位同学画了很多张练琴时的速写。每画一张，他心中的那根神经便要被拨动一下。终于忍不住了，某一天，他第一次触摸了那架钢琴。当他的手碰到黑白分明的光滑琴键，心就开始狂跳不已，就像面对一位暗恋多年的姑娘。他想，他的人生，或许会因为面前的这架钢琴，发生彻底的改变。

几天后他在钢琴上连贯地弹下了他平生的第一首曲子。他的同学惊叹不已，直说：你是天才啊！他没有听见，那时的他完全沉浸在一种无法比拟的自我欢愉之中。琴声中他看到了蓝天白云，看到了家乡贫瘠的山坡，看到了辛勤劳作的父亲，以及一只抖着粉色嘴唇的奶羊。

他疯狂地喜欢上钢琴，只要同学不用琴，他准会端坐在那儿，一曲接一曲地弹。的确，他是天才，仅用了半年时间，他弹奏的水平便几乎超过练琴多年的同学。那次他的同学请来一位老师，老师仅听他弹了一支曲子，便肯定地说，将来必成大器！老师收他当了学生，他却却没有自己的钢琴。他的专业是美术，他没有走进学校琴室的权利。只有在他的同学不练琴的时候，他才能抓紧弹几下。后来他发现这不是长久之计，因为那架钢琴很少有休息的时间。而当钢琴要休息时，他的那位同学，同样需要休息。

并且，那位同学大他两级，马上面临毕业。这意味着，他能够摸到钢琴的机会，将会越来越少。

父亲从老家来看他，给他带来咸鸡蛋、红薯干、零用钱和一堆杂七杂八的东西。晚上父亲住在那里，他给父亲弹琴。父亲说你不是画画吗？他说是。父亲说怎么又弹琴了？他说弹着玩。他想告诉父亲钢琴现在几乎成了他的生命。他想告诉父亲他多么想要一架属于自己的钢琴。他张了张嘴，终于没说出来。他知道，买一架钢琴，对他和他的父亲，是不可能的事。他曾经去城里唯一的一家琴店看过，最便宜的钢琴，也得一万两千块钱。一万两千块，那是一个多么巨大和可怕的数字。

他和父亲挤在同一张床上睡觉。那天，他翻来覆去，一夜未眠。

第二天，要走的时候，父亲突然问他，买那样一架钢琴，得多少钱？刹那间他无地自容。其实从昨天一直到现在，他的眼神，他的动作，他的叹息，都向父亲传达着一个同样的信息：他太想拥有一架钢琴了！这些细节中的任何一个，都会轻易将他出卖，让敏感的父亲洞察。

他没有告诉父亲。他怕父亲伤心。父亲问他的同学，钢琴弹好了，有用吗？同学说，弹好了能成大师。父亲问，成不了大师呢？同学说你儿子能，只要有一



架自己的钢琴，只要苦练，他准能。父亲问大师是干什么的？同学没法回答了，不过他给父亲举了一个简单的例子，他说能开个人演奏会。很多人在台下看，他穿着燕尾服，在台上弹。父亲问现在学不晚吗？同学说，别人也许晚了，但你儿子肯定不晚。父亲问吃皇粮吗？同学笑了，父亲也笑了，他的脸却红了。父亲收拾了东西，要走。父亲说好好画你的画。这架钢琴，可能得几百吧，咱买不起。他点点头，想哭，却咬紧牙，若无其事的表情。

他发誓不再摸琴，可是他办不到。他每时每刻都想扑上同学的钢琴。他说服和欺骗不了自己。

三个月后父亲来了。父亲的第一句话是，画画得还好吗？他说还好。父亲笑了，他说你骗谁？父亲说这次来，是给你买钢琴。说完父亲掏出一个布包，那里面，包着一万两千块钱。父亲很抱歉地说只有这些钱，我去问了，这些只能买个最便宜的。他没敢问父亲哪来的钱。他想就算父亲把家里所有的东西都卖了，也凑不出这么大一笔钱。他和父亲一直没有说话，他们把钢琴搬回来，请人调好，然后坐在那里发呆。父亲说你不弹一首曲子给我听？他就弹，弹得婉转流畅，神情并茂。父亲听完，拍拍他的肩说，你已经长大了，从此后，自己的事，自己做主。好好弹，成大师，将来开演奏会的时候，我要坐前排。然后父亲走了，父亲走得很慢，似一位蹒跚的老人。其实，父亲真的老了。

本来他已经跟父亲说好了，那个寒假，不打算回家了，因为他要抓紧时间练琴。后来他发现自己是这样地想念父亲，就突然回到了村子，却找不到家，找不到父亲。他的家，住着另外一户人家。村人告诉他，你的父亲，他上了山。

村后的山窝里，有一个很大的石子场。几个月前，父亲卖了房子，住到了山上。石子场老板也是村里的，经过父亲的再三恳求，他预付了父亲一年的工钱。然后，父亲把这一年的工钱、卖房子的钱、多年的积蓄，加在一起，给他买了一架钢琴。

钢琴和多年前那个画夹，都是他自私的梦想。在他有了画画和弹琴的冲动的那一刹那，他根本没有想到自己的父亲。然而多年前，父亲为他卖掉家里唯一的一只奶羊；现在，父亲为了他，又卖掉了他住了一辈子的赖以遮风挡雨的房子。

父亲住在四面透风的乱石搭成的窝棚里。他比几个月前更加苍老。他每天在山上放雷采石，那工作不仅劳累，并且危险。那天他站在父亲面前，突然想给自己的父亲跪下。最终他紧紧拥抱了父亲，那是他第一次拥抱父亲。他的泪打湿了父亲的肩头。倒是父亲慌了，他说你怎么找到山上来了呢？好像，儿子知道了生活的窘迫，让父亲深为不安和自责。

回去后他疯狂地练琴。他想早些成名。他对父亲说，有了钱，他会在城里给父亲买一个大的宅院。他相信他能。可是他再一次遇到了麻烦。和大多数职业的

大多数人一样，当他的水平达到一个层次，他就开始了停滞不前。每前进一步，都异常困难。

有一段时间他想放弃，可是他想到了父亲，想到父亲那个四面透风的窝棚，想到父亲苍老的面容。他努力让自己坚持一天，再坚持一天。父亲仍然会来看他，给他带一些零钱，带一些零散的鼓励。其实他怕父亲来，他怕面对自己的父亲，会再一次哭出声来。

终于，在大学毕业后的第六年，他有能力并且有资格开个人演奏会了。他第一时间赶回老家，要把这个消息告诉父亲。可是他却发现父亲茫然的神色——父亲听不见了。父亲在一次放炮采石时，跑得慢了，出了意外。他的耳朵被震聋，听不到任何声音。

为了让他能有一架自己的钢琴，父亲卖掉了房子；为了让他能在外面有继续打拼的最低生活保障，父亲拖着年迈的身体给人打工。而当他今天终于成功，他的父亲，却不能够听见他的琴声！

他终于给父亲跪下。他抱着父亲的腿，号啕大哭。父亲说你现在成功了，能开个人演奏会了，成大师了，我们该高兴才对，你哭什么呢？他不说话，却哭得更凶。父亲说虽然我的耳朵听不见了，眼睛不是还没坏吗？能看到你坐在台上，能看到你的手指在琴键上弹奏，就跟听到你的琴声一样幸福——我真的可以听到。

他信。他相信自己的父亲，能用眼睛，听到他的琴声。

他在城市里开了十场个人演奏会。连续的十场，每天一场。他给父亲留了剧场中最好的座位。他的父亲能够清楚地看到他弹琴时的每一个面部表情和手指的每一个动作。每天父亲都坐在那里，安静地看着身穿燕尾服的他，看他的手指在黑和白的琴键上熟练地行走和跳跃。父亲眯起眼睛，仿佛真的听到了美妙的琴声。满足和幸福的表情，在父亲的脸上静静地流淌。

每次，他都会用父亲给买的那架钢琴，弹奏出第一首曲子。在那个华丽的舞台上，那架钢琴无疑显得太过土气和寒酸。可是每次他都会站在那架钢琴前，跟观众说几句话，然后坐下，抬起两手，开始演奏。

他对听众说，这首曲子，献给我的父亲。

其实那架钢琴，发不出任何声音。几个月前它就坏了，他曾试图修好，可是没有成功。其实有没有声音，对他的父亲来说，都是一样的。父亲在意的，只是他弹琴时的样子。可是他仍然会郑重地对所有的听众说，这首曲子，献给我的父亲。我要用父亲送给我的钢琴，为他弹一首感恩曲。

他的个人演奏会，场场爆满。剧场内的每一位听众都在静静地聆听那首无声的感恩曲，然后热烈鼓掌。

包括他的父亲。



把心面对阳光，阴影永远抛在身后，
生命之花永不凋零！



感恩的心

◇姜钦峰

假如生命只剩下最后三年，你将如何度过？

湖南长沙有一对父子，花了3年时间，足迹踏遍全国87座城市，行程13000公里，为的只是寻找恩人，当面向他们说声“谢谢”。

儿子叫黄舸，7岁那年被诊断出患有先天性进行性肌营养不良。目前为止，这在全世界仍是不治之症，而且病情会随着年龄的增长不断加重，心脏最终会因为肌肉丧失运动机能而停止跳动。根据医学统计，医生预言，黄舸只能活到18岁。生命，在本该如花般绽放的季节，却残酷地进入了倒计时！

父亲黄小勇一刻没有放弃，为了给儿子治病，他花光了所有积蓄，卖掉了一切能卖钱的东西，几乎倾家荡产。就在父子俩走投无路之时，无数陌生人伸出了援助之手，那雪片一样飞来的汇款单，不仅帮他们解了燃眉之急，更给了他们生活的勇气和信念。父子俩专门准备了一个笔记本，将所有好心人的姓名和地址一一记下了，希望有朝一日能报答他们。

三年前，黄舸已经15岁了，随着病情不断加重，他心里的愿望也越来越强烈，希望在有生之年能够走遍全国，找到那些曾经帮助过自己的好心人，亲口说声“谢谢”。为了完成儿子的心愿，黄小勇借钱买了一辆人力三轮车，带着儿子踏上了漫长的感恩之旅。那时，黄舸已经无法坐立，甚至连伸手打蚊子的力气都没有，他每天都在与死神赛跑。父子俩风雨兼程，一路上又不断得到好心人的关心和资助，有人提供药品，还有人毫无保留地拿出了祖传秘方，那辆三轮车也在途中

换成了三轮摩托车。父子俩历时三年，足迹踏遍大半个中国，先后找到了30多位恩人。

黄小勇原是一名出租车司机，在儿子一岁时，他与妻子离异了。面对镜头，这个黝黑的中年汉子说，我现在没有妻子，没有房子，没有票子，只有一个儿子。说话时，他脸上荡漾着憨憨的笑容，掩饰不住内心的庆幸与感激，不是吗，至少还有个儿子。苦难，并未在他心底留下丝毫痕迹。

生活是一面镜子，你对它哭，它就对你哭；你对它笑，它也对你笑。想起一位老表演艺术家，在一次颁奖典礼上，他动情地说道：我演了一辈子戏，电视给了我太多太多，这辈子我无论如何都无法回报这一行。在那个特殊的年代，他曾饱经磨难，然而当他站到了最高领奖台上，在人生最荣耀的时刻，却对过往的苦难只字未提，心底流淌的唯有感恩。我常常会猜测，或许这就是他艺术常青的源泉吧。

一万三千公里，一辆三轮摩托，一个年近半百的父亲，一个连坐立都困难的儿子，那是怎样一段艰难的旅程。感恩的心，没有什么能够阻挡。即便是一棵小草，当它怀着对阳光雨露的感恩破土而出时，便拥有了春天。把心面对阳光，阴影永远抛在身后，生命之花永不凋零！



随着孩子一声响亮的啼哭，汪政竟然笑了，杜大姐那苍白的脸上也露出了欣慰的微笑。



最美的笑容

◇胡守文

秋风萧瑟的时节，我陪同一位患了重病的同事上武汉治疗。刚住进医院，同病房一位叫汪政的年轻病人让我不由一惊。只见他面色乌黑，双颊深凹进去，脸庞瘦成了皮包骨，那羸弱的模样十分吓人。而照顾他的妻子怀有身孕，挺着个大肚子，娇好的脸上挂满愁云。我暗自惋叹：要不是他身染沉疴，这该是一个多么幸福的家庭啊。如今孩子即将出世，父亲却来日无多，很可能已等不及和孩子见上一面了。天若有情，为何对这一家子这般刻薄呢！

夜晚，汪政突然呻吟起来，那叫声喑哑、低沉，分明是在竭力压抑着，不让声音太大。显然，锥心的疼痛折磨着他，他拼命忍受着，直到实在不堪承受了，才不得不失声叫几声。他的妻子杜大姐慌忙准备出去叫医生。我见她行动不便，就自告奋勇去了值班室。医生闻讯一边和我往病房赶来，一边感叹不已：“这个病人真不容易。像他这样癌细胞已扩散到全身的，一般人都痛得一天到晚不住地叫唤，他却轻易不出声，换了别人顶多拖3个月，可 he 已撑过5个月了！”

医生给汪政注射止痛药物时，他的右手缓慢而又倔强地摆动着，嘴里含混不清地说着什么，似乎是要阻止医生，但医生当然不会听他的。进行治疗后，他才逐渐安静下来，沉沉地昏睡过去。我却难以入眠，耳边老是回响着刚才医生说的话。

翌日上午，我去药房拿药时，看见杜大姐独自一人呆坐在树荫下悄悄抹泪，便走过去，好言安慰了几句，并把昨晚医生的感慨告诉了她。