

● 日本棋院最新版 ●

[日] 赵治勋 著

围棋死活 辞典

[下卷]

黄希文 李春震 译

辽宁科学技术出版社

【日本棋院最新版】

〔日〕 赵治勋 著

围棋死活辞典

〔下卷〕

黄希文 李春震 译

辽宁科学技术出版社

TITLE: [基本死活事典 下卷]

BY: [赵治勋]

Copyright © The Nihonki-in

Original Japanese language edition published by The Nihonki-in.

All rights reserved. No part of this book may be reproduced in any form without the written permission of the publisher.

Chinese translation rights arranged with The Nihonki-in.

Tokyo through Nippon Shuppan Hanbai Inc.

© 2009, 简体中文版权归辽宁科学技术出版社所有。

本书由日本棋院授权辽宁科学技术出版社在中国独家出版简体中文版本。

著作权合同登记号: 06-2009 第 47 号。

版权所有·翻印必究

图书在版编目(CIP)数据

围棋死活辞典. 下 / (日) 赵治勋著; 黄希文, 李春震译. —沈阳: 辽宁科学技术出版社, 2009.10

ISBN 978-7-5381-6085-7

I. 围… II. ①赵…②黄…③李… III. 死活棋(围棋) —基本知识 IV. G891.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 153744 号

出版发行: 辽宁科学技术出版社

(地址: 沈阳市和平区十一纬路 29 号 邮编: 110003)

印刷者: 沈阳天择彩色广告印刷有限公司

经销者: 各地新华书店

幅面尺寸: 140mm × 203mm

印 张: 13

插 页: 4

字 数: 210 千字

印 数: 1~4000

出版时间: 2009 年 10 月第 1 版

印刷时间: 2009 年 10 月第 1 次印刷

责任编辑: 姚福龙

版式设计: 于 浪

封面设计: 耿志远

责任校对: 周 文

书 号: ISBN 978-7-5381-6085-7

定 价: 38.00 元

联系电话: 024-23284360

E-mail: lnkjc@126.com

邮购热线: 024-23284502

http://www.lnkj.com.cn

本书网址: www.lnkj.cn/uri.sh/6085

前 言

本书取材于《玄玄棋经》、《官子谱》和《棋经众妙》三大围棋死活古典名著。

在大的结构上，是按《玄玄棋经》、《官子谱》和《棋经众妙》的顺序编排的，这样有利于读者系统地学习和掌握。在具体的内容编排上做了相当大的调整，在难易程度、不同类型等方面都做了必要的改进。并对一些错漏之处进行了补正，对太复杂的题做了简化，对手数多的进行了调整。

在大的结构之下，又细分为攻击和防守两个部分。攻击强调的是如何杀死对方，一剑封喉；防守强调的是如何做活，彻底治孤。在具体内容上，保持了上卷较为合理的风格。在使用时，如果遇到比较难解的题型，没有必要冥思苦想，可以直接参考答案，并熟练掌握各种变化，这样对提高棋力是很有益处的。

这些古典死活名著虽然历经多年，但笔者现在读起来，也会惊奇地体会它的精妙之处。在学习围棋的过程当中，应该反复阅读，细细品味。如果在下棋时，出现相同或类似的常型，应当毫不犹豫地作出正确的判断，并在实战中准确地运用。

这里谈一下死活和手筋的关系问题，严格地说，死活和手筋是密不可分的，应该是你中有我，我中有你，死活的过程需要手筋，手筋的终极便是死活，要把它们联合起来使用，才能发挥出更大的效力。

在整理本书的内容时，曾参考了很多版本的《玄玄棋经》、《官子谱》和《棋经众妙》。

在此一并表示感谢。

赵治勋

2005年12月

译者的话

我在国家队的时候才开始接触一些系统、规范的围棋工具书，当时基本都是日文的原版书，其中最先阅读的是藤泽秀行编著的《手筋辞典》，感觉非常精彩，前前后后一共看了20多遍，到目前为止，其中的常用手筋想忘都难。后来又用同样的方式阅读了赵治勋编著的《死活辞典》、石田芳夫编著的《定式辞典》、林海峰编著的《布局辞典》、大竹英雄编著的《让子棋辞典》。这些工具书让我受益匪浅。夸张点说，把这十多本书研究透了，再加上不断地总结自己实践的经验教训，棋力就会迅速提高，即使达到职业棋手的水平也不为过。

对这套书，本人建议采用两种方法阅读，一种是“系统研习法”，另一种是“开卷有益法”。

“系统研习法”：如果想全面提高棋力，就需有计划地进行学习。围棋的基本功几乎都在《手筋辞典》和《死活辞典》里，只要认真研习，掌握要领，把死活与手筋融会贯通，再研究《定式辞典》、《布局辞典》和《让子棋辞典》就容易多了。

“开卷有益法”：如果没有充裕的时间系统学习，可利用闲暇时间，看多看少不限，时间长短不限，也会对提高棋力大有益处。

这次出版的《布局辞典》是日本棋院2008年6月的最新版本，由依田纪基编著，所选案例几乎全是1990年后的中、日、韩棋手的对局。如果说林海峰编著的《布局辞典》有一种沧桑的历史厚重感，那么依田纪基编著的《布局辞典》则是新潮时尚，又不失系统规范。

最后谈一谈让子棋的问题，有很多爱好者认为下让子棋没有用，甚至经常提出要以倒贴多少目的形式与高手下棋，这样不但较难提高棋力，而且双方都觉尴尬。让子棋体现的是一种公平，也是向高手请教、挑战的绝好机会，对抗性强，在一子一子的升降中，能更准确的验证自己的棋力，如果有机会一定不能错过。

以上仅是本人的经验之谈，肯定还有更好的学习方法，希望广大围棋爱好者根据自身的情况集思广益，因势利导，不断提高。不管是哪一种方法，只要有效就行。一句话：“长棋为王！”

职业六段

黄希文

2009年6月

凡 例

1. 本卷以古典死活名著为蓝本，分《玄玄棋经》、《官子谱》和《棋经众妙》三个部分。

2. 三个大的部分由“攻击部分”和“防守部分”组成。攻击部分都是讲杀死对方的棋；而防守部分则讲的是做活、逃跑和治孤等问题。

3. 全书以死活基本型的形式出现，大部分由一个正解、一个变化和一个失败图组成。比较复杂的由多正解、正解续、多变化和多次失败图组成。

4. 阅读时，遇到复杂难解的题型，不必冥思苦想，直接看答案即可，以熟练、理解为最终目的。

5. 如果想系统研读，每天最好有计划地看一定的量，一般一天以看 30~40 题为宜，反复研读；如果时间不是特别充裕，一天能看多少就看多少。

6. 注明黑棋不活的型，即使黑先也无法做活，注明黑棋不死的型，即使白先也不会死。

7. 有的型还附加了与之相关或相似的参考图，供读者参考。

8. 目录之后的索引图下的数字表明对应的页码。

目 录

前 言

译者的话

凡 例

第一部分 玄玄棋经

(一) 攻击部分 37

(二) 防守部分 145

第二部分 官子谱

(一) 攻击部分 203

(二) 防守部分 275

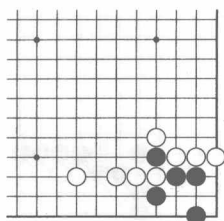
第三部分 棋经众妙

(一) 攻击部分 311

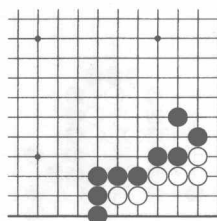
(二) 防守部分 359

第一部分 玄玄棋经

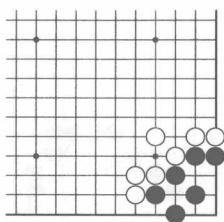
(一) 攻击部分



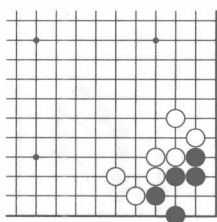
白先 (38)



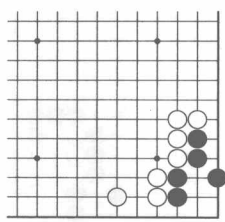
黑先 (39)



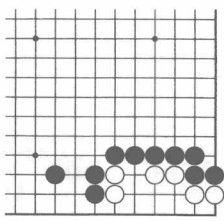
白先 (40)



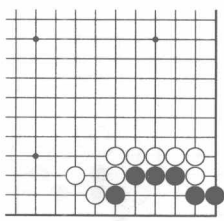
白先 (41)



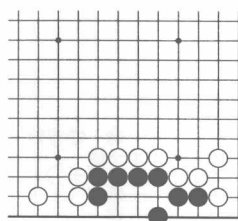
白先 (42)



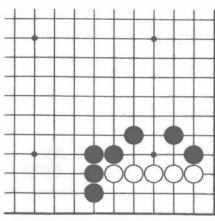
黑先 (43)



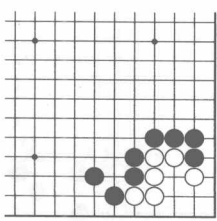
白先 (44)



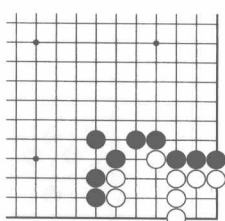
白先 (45)



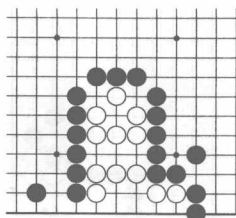
黑先 (46)



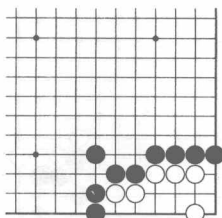
黑先 (47)



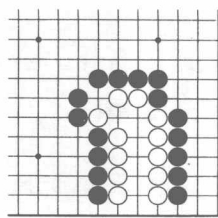
黑先 (48)



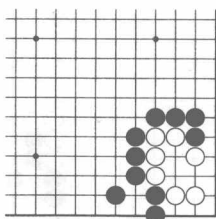
黑先 (49)



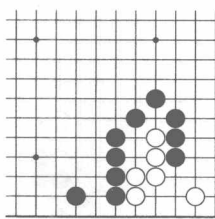
黑先 (50)



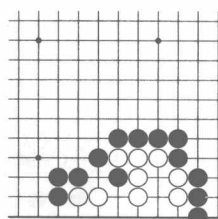
黑先 (51)



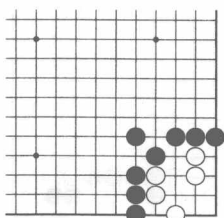
黑先 (52)



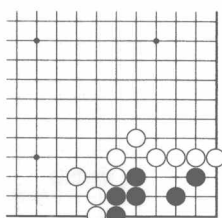
黑先 (53)



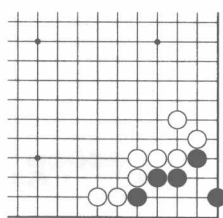
黑先 (54)



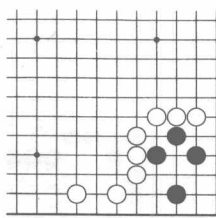
黑先 (55)



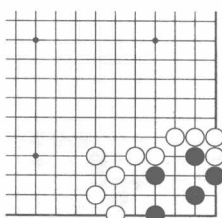
白先 (56)



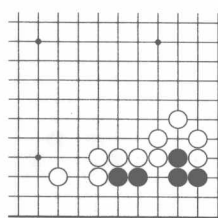
白先 (58)



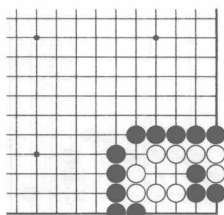
白先 (60)



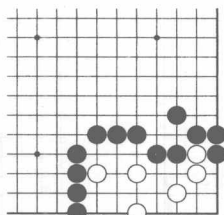
白先 (62)



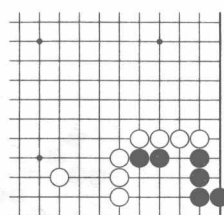
白先 (64)



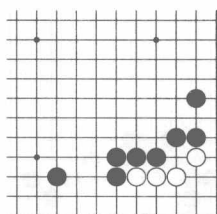
黑先 (66)



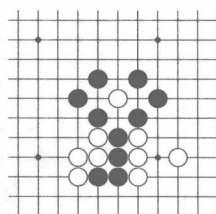
黑先 (68)



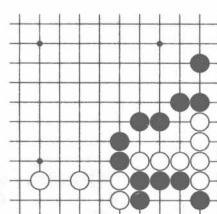
白先 (70)



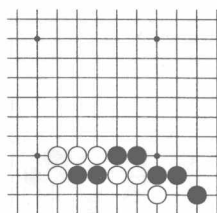
黑先 (72)



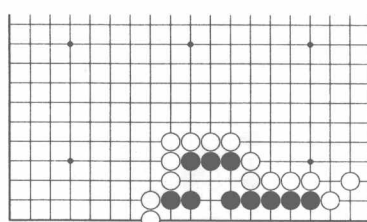
白先 (74)



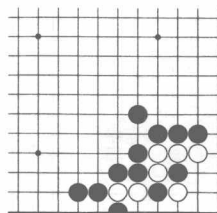
黑先 (75)



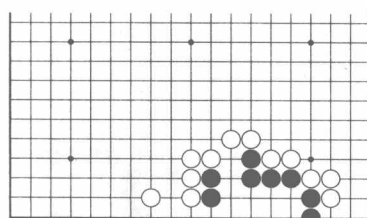
黑先 (76)



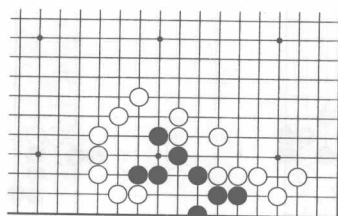
白先 (78)



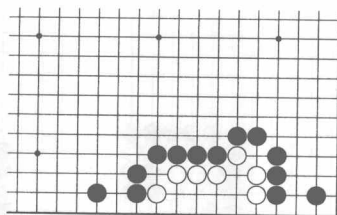
黑先 (79)



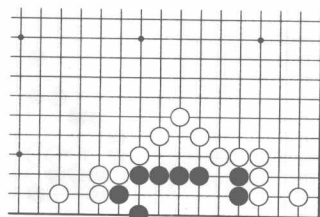
白先 (80)



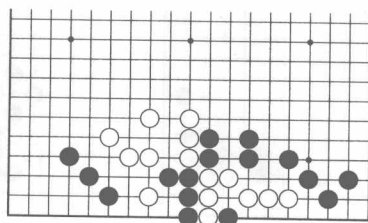
黑先 (82)



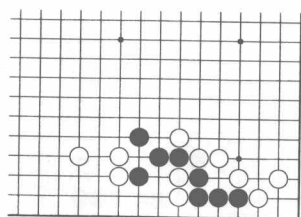
黑先 (84)



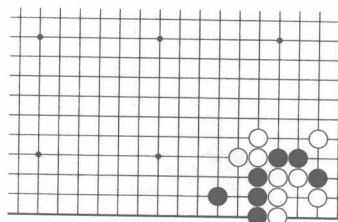
白先 (86)



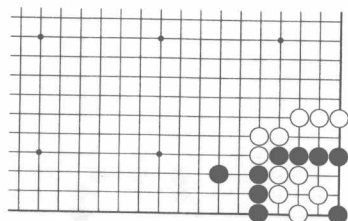
黑先 (88)



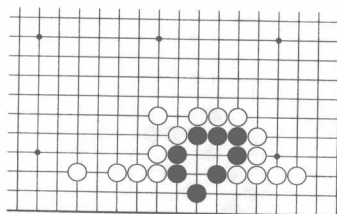
白先 (89)



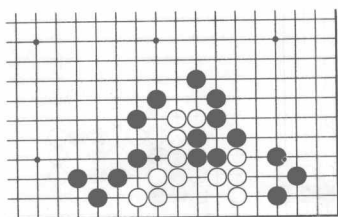
黑先 (90)



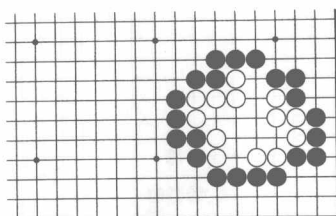
黑先 (91)



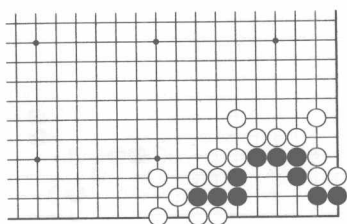
白先 (92)



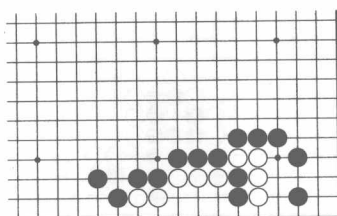
黑先 (93)



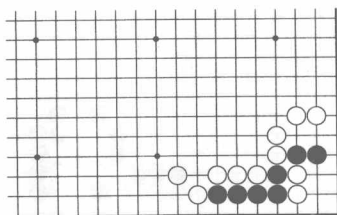
黑先 (94)



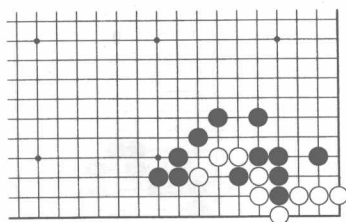
白先 (96)



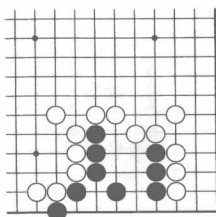
黑先 (97)



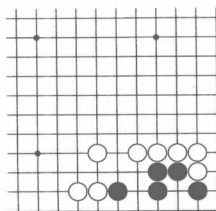
白先 (98)



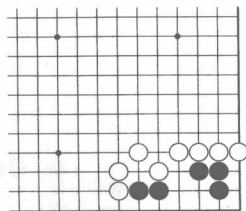
黑先 (100)



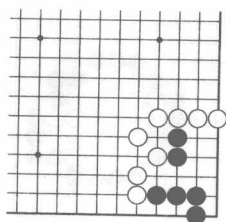
白先 (102)



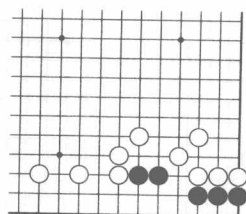
白先 (104)



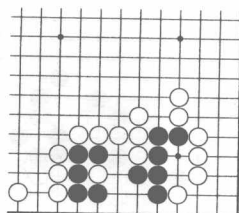
白先 (106)



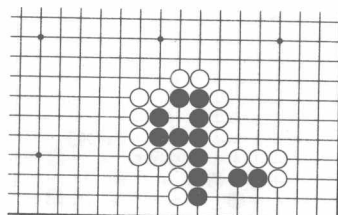
白先 (107)



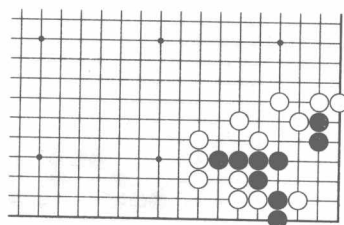
白先 (108)



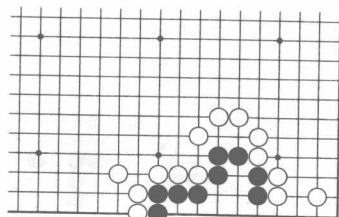
白先 (110)



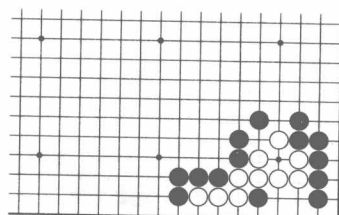
白先 (111)



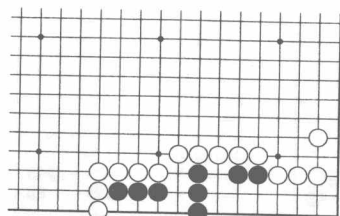
白先 (112)



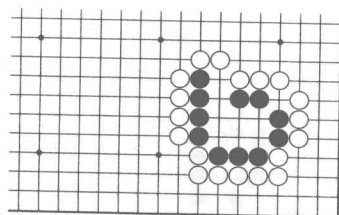
白先 (113)



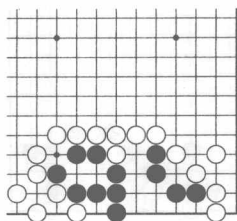
黑先 (114)



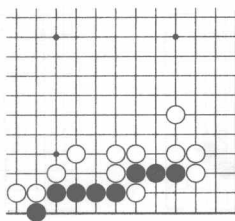
白先 (115)



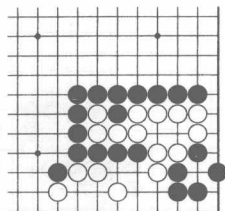
白先 (116)



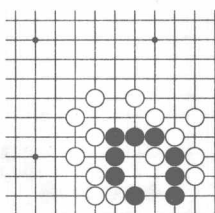
白先 (118)



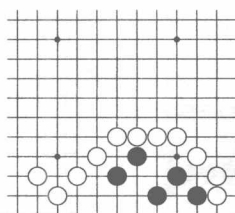
白先 (120)



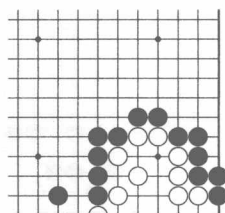
黑先 (122)



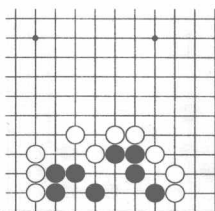
白先 (123)



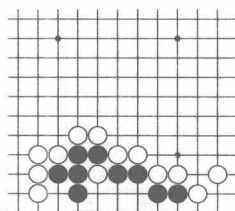
白先 (124)



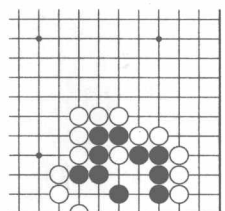
黑先 (126)



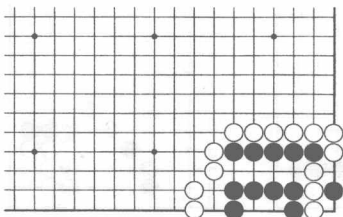
白先 (128)



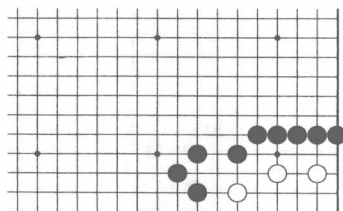
白先 (130)



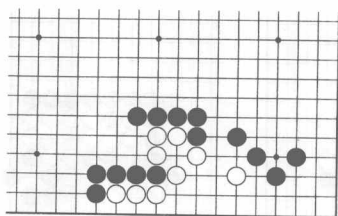
白先 (132)



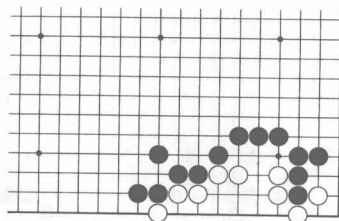
白先 (134)



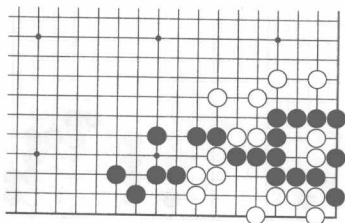
黑先 (135)



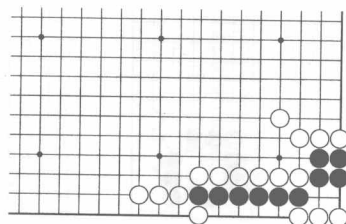
黑先 (136)



黑先 (138)



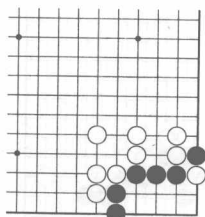
黑先 (140)



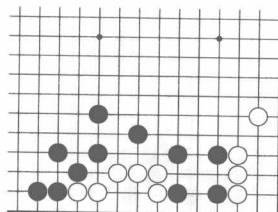
白先 (142)

第一部分 玄玄棋经

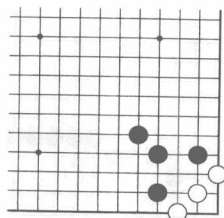
(二) 防守部分



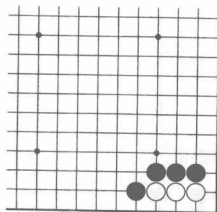
黑先 (146)

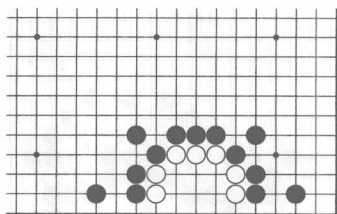


白先 (147)

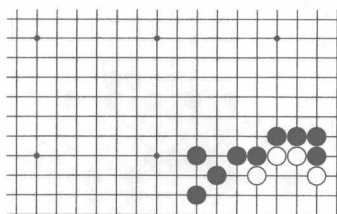


白先 (148)

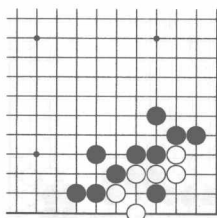




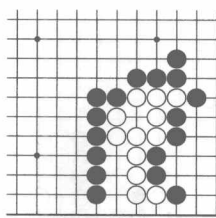
白先 (151)



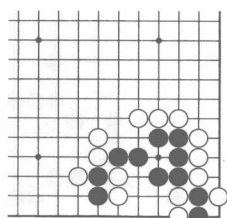
白先 (152)



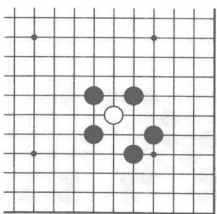
白先 (153)



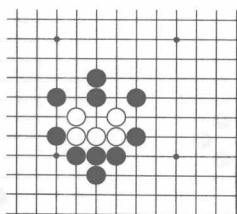
白先 (154)



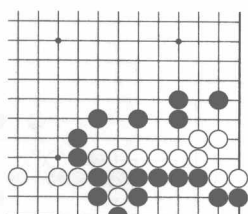
黑先 (155)



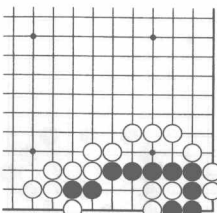
白先 (156)



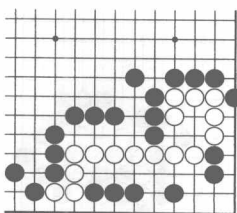
白先 (157)



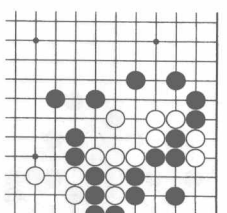
白先 (158)



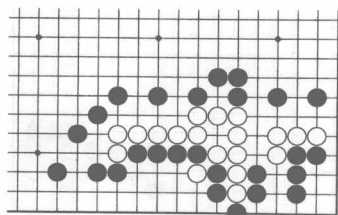
黑先 (159)



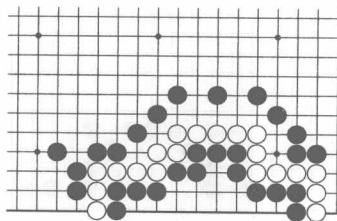
白先 (160)



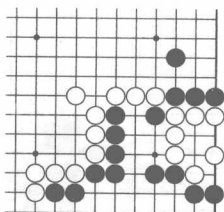
白先 (162)



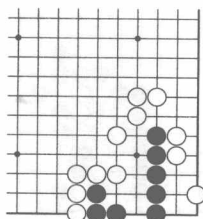
白先 (164)



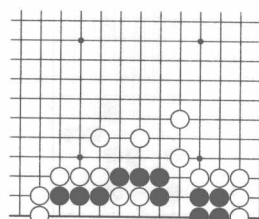
白先 (165)



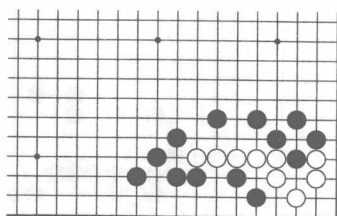
白先 (166)



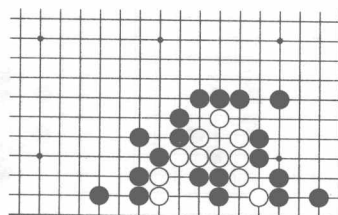
黑先 (167)



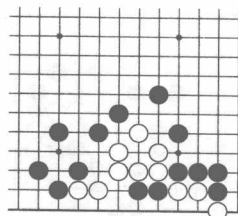
黑先 (168)



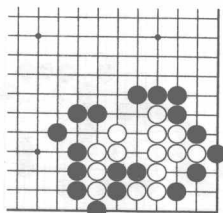
白先 (170)



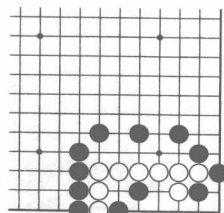
白先 (172)



白先 (173)



白先 (174)



白先 (175)