

她说她是农民的女儿，是一个平凡的人。
但是，她以
热情与睿智、聪明与才干、
执着与坚毅、博大与包容，
既塑造了女性，又超越了女性，
书写了她平凡而又非凡的人生！

走近 ZOUJIN GUXIULIAN 顾秀莲

包玉兰 著



人民出版社

她说她是农民的女儿，是一个平凡的人。
但是，她以

热情与睿智、聪明与才干、

执着与坚毅、博大与包容、

既塑造了女性，又超越了女性，

书写了她平凡而又非凡的人生！

走近 ZOUJIN GUXIULIAN 顾秀莲

包玉兰 著



人民文学出版社

策划编辑:张文勇

特约编辑:蒋大国

装帧设计:唐仁晖

创 意:黄鹤楼科技园

图书在版编目(CIP)数据

走近顾秀莲/包玉兰 著. -北京:人民出版社,2009.12

ISBN 978-7-01-007832-8

I. 走… II. 包… III. 纪实文学-中国-当代 IV. I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 043158 号

走近顾秀莲

ZOUJIN GU XIULIAN

包玉兰 著

人民出版社 出版发行

(100706 北京朝阳门内大街 166 号)

北京爱丽龙印刷有限责任公司印刷 新华书店经销

2009 年 12 月第 1 版 2009 年 12 月北京第 1 次印刷

开本:880 毫米×1230 毫米 1/32 印张:9.625

字数:190 千字 印数:0,001-8,000 册

ISBN 978-7-01-007832-8 定价:36.00 元

邮购地址 100706 北京朝阳门内大街 166 号

人民东方图书销售中心 电话 (010)65250042 65289539

编者的话

她，一位农民的女儿，中华人民共和国第一位女省长、国家化学工业部第一位女部长、中华全国妇女联合会主席、第十届全国人大常委会副委员长——她是中国女性的杰出代表，深受全国人民拥戴的国家领导人顾秀莲。

她那政治家的风范，始终激励后继者奋发上进。她从平民中脱颖而出，在基层锻炼成长，艰苦磨砺，锻造了她政治上的坚定性；大风大浪，铸就了她敏锐的洞察力；党的重托、人民的期盼，锤炼了她善于决策、勇于决断的领导风范；改革风云、开放大潮，检验了她审时度势、总揽全局的驾驭能力；无论是当省长、当部长、当主席，还是当副委员长，她都始终勇立巅峰，一览群山。

她那和蔼可亲的亲民形象，始终赢得广大群众的赞誉与传颂。她心系民众、情系民生，不解的平民情结，始终激励着她以满腔的热情，排民忧、解民难，为广大人民群众谋福祉。“扶贫行动”、“春蕾计划”、“母亲水窖”、“社区服务”、“安康计划”、“文明家庭”……一系列民生工程得以实施。她用博大的

爱心,抚慰了一批又一批的弱势民众,用智慧和心血,竖起了一座又一座丰碑。

她那海纳百川的胸襟,成就了不平凡的人生。无论在什么职位,她始终坚持从群众中来,到群众中去,深入调查研究,悉心倾听群众心声。坚持发扬民主,开门纳谏,博采众长,即使被人误解,也能面对现实,以真诚与善意明辨是非,澄清事实,化解矛盾,做到以情感人,以情动人。正是这种严于律己、宽以待人的政治家胸襟,昭示了她的人格魅力,潜移默化着广大妇女干部的心灵。

她那克难求进、励精图治的坚韧毅力,始终是广大妇女干部敢为人先、立志成才的不竭动力。时代大潮一次又一次地把她推上了新的高端舞台,而她始终自立自强,勇立潮头,从不示弱,永不言弃。一心一意谋发展,聚精会神搞建设,始终把发展作为第一要务。正如书中所述,她在任江苏省省长期间,研究提出苏南苏北协调发展、科技兴省,大力发展乡镇企业,千方百计搞活国有企业,使江苏省的经济和社会发展走在全国前列。担任化工部部长期间,她坚持以大开放、大发展的视角,大力推动“科技兴化”、“外向促化”、“集团强化”、“部省联化”,着力打造化学工业的航空母舰。担任全国妇联主席后,她更是大思路谋划、大手笔运作、大气魄实施,积极探索研究构建中国特色社会主义妇女理论体系,开放式社会化的妇女工作体系,妇女系列教育培训体系,妇女事业全面快速发展的支撑体系等等,使妇女事业跃上了新的台阶。

作为妇女领袖，她一直把倡导男女平等，推进妇女参政作为妇联工作的头等大事，她的执著精神，始终推动着妇女事业的发展和进步。她以身示范、上下奔走，推动保障妇女权益的法律体系建设。特别是在当选为第十届全国人大常委会副委员长后，向全国人大提出修改《妇女权益保障法》的建议，首次在法律条款中明确规定：“实行男女平等是国家的基本国策”“国家采取必要措施……消除对妇女一切形式的歧视”。她带头奔波于全国各省、市、自治区，亲自向党政干部尤其是党政主要领导同志宣讲男女平等的基本国策，不断将男女平等意识纳入决策主流，并在推动妇女文化、教育、劳动等权益保障的同时，更着力推动妇女参政。她多次倡导与中组部联合召开培养选拔女干部工作会议，要求各级党委、组织部门对女干部的培养、选拔、交流等作出政策性的决定，加大培养选拔女干部的力度。在她的倡导与推动下，全国妇联机关一大批女干部脱颖而出；各省市自治区上届妇联主席大多走上了省级领导岗位；基层一批女干部锻炼成长；各级人大女代表、政协女委员比例明显提高……总之，顾秀莲以其感人的精神、超人的行动、惊人的业绩，推动着妇女运动的进程，光照着妇女事业的美好未来。

顾秀莲，从一个农家女儿，成长为一位成功的女性，成为一名杰出的国家领导人。她虽然历经风雨，但矢志不渝，一往无前，创造了辉煌的业绩，被称为中华人民共和国最有魅力的女性之一。她的成功经历给广大青少年，特别是新

世纪新女性的人生励志，以极大的启迪和激励。

本书的作者原是一位剧作者，青年时期就创作了不少脍炙人口，并在全国有一定影响的作品，后来又长期从事妇联工作。近两年，她走南访北、深入调研、采访辑录、笔耕深究、数易其稿，用辛勤劳动和汗水，完成了这部长篇纪实文学。向人们展示了顾秀莲作为一位女性领导人丰富的人生经历、辉煌的执政业绩、崇高的人格风范。

因此，《走近顾秀莲》一书的问世，不仅为广大干部展示了一位妇女领袖的光辉形象，也为广大读者，特别是女性朋友送上了一份丰盛的精神成果，它一定会受到大家的喜爱！

编者

引 言

这是一个值得记忆的日子。

2003年8月25日，北京艳阳高照，云淡天高。雄伟庄严的人民大会堂里，掌声如潮，经久不息。全国人大常委会副委员长，原全国妇联党组书记、副主席、书记处第一书记顾秀莲在第九次全国妇女代表会上当选为中华全国妇女联合会主席。

踏着松软、柔和的大红地毯，我走进紧邻人民大会堂的人大常委会顾秀莲副委员长的办公室。她满面笑容地迎上来，热情地把我拉到她身边坐下，为我泡了一杯茶。她依然是那样朴实平易、和蔼可亲。这时，我心中由肃然敬意而产生的紧张一下子放松了下来，心情也变得平和而自然。

由于在基层妇联工作多年，她这样亲切地接见我已经有不止一次了。这一次，我是壮着胆子，想尽量向她走得更近一点，探究一下她平实而多彩的人生经历。

她说：“我是农民的女儿，生在旧社会，长在红旗下，从一个普普通通的农村姑娘成长到这一步，实在不容易。是人民群众哺育了我，党和国家培养了我。我无时无刻不在

思考着如何尽心竭力地回报党和国家，回报人民。”她的语气非常平静，平静中饱含着深情。

听着她娓娓的叙述，我逐渐清晰了她的人生轨迹：二八之年，中学毕业便离家远行，奔赴大东北，在沈阳市东北公安干部学校学习结业后，分配到辽宁省本溪市，成为一名光荣的公安干警；二十出头，辗转求学，毕业后，被分配到大西北，当上了一名矿山机修厂技术员；二十七岁时，调入北京，从业于国家纺织工业部情报所；“而立”之余，出任中华人民共和国计划委员会党组成员、副主任，是全国最年轻的副部级女干部之一；“不惑”过后，挑起江苏省省长重担，成为中华人民共和国第一位女省长；“天命”之时，转任回京，担任国家化学工业部部长职务；花甲之年，肩负起全国妇联党组书记、副主席、书记处第一书记的使命。2003年，在第十届全国人民代表大会上当选为全国人大常委会副委员长。

这一路闪光的足迹，一串耀眼的光环，不断地在我的脑海里轮番开合舒卷，最终叠印成一部书，一部生动而厚重的书。这部书，记载着一位东方女性半个世纪以来既风风雨雨，又红红火火的历程。50多年的成长进步，30多年的执政业绩，一步一个脚印、一步一个台阶，直至高端。这在共和国的历史上，在妇女运动的历程中，算是少有的奇迹。那么，这奇迹的造就，缘自何因？是天赋？是才华？是机遇？也许都是，也许都不是。

带着这串问号，我曾几度北上南下，追根寻源，试图努力读懂这部“原著”，最终还是她那简单朴实的话语，以及亲友同事们由衷的赞叹，让我找到了最真实的答案。

目 录

编者的话	/1
引 言	/1
第一章 家世与童年	/1
第二章 辗转求学	/8
第三章 崭露头角	/24
第四章 执政金陵	/51
第五章 转任回京	/157
第六章 受命巾幗	/210
后 记	/297
鸣 谢	/299

第一章 家世与童年

一

顾秀莲曾多次说：

“我是一个农民的女儿。”

在广袤的苏中平原，有个通州市，它南面长江，东临东海，踞江海之会，集“黄金水道”与“黄金海岸”于一身，是苏中平原有名的经济文化重镇，人们称它是江苏省最早迎接太阳升起的地方。传说乾隆皇帝下江南时，曾留下一副对联：南通州、北通州，南北通州通南北；东典当，西典当，东西典当典东西。其中，“南通州”指的就是原来的南通县，今天的通州市。“通南北”说的是这个地方南通北达，交通便利，地位非同寻常；“东西典当”，是说这里物资聚散快捷，集市

商贸繁荣，经济十分活跃。

距市区约 20 公里外，有个西亭镇草庙村，这便是顾秀莲的家乡。

在一片绿树葱茏的环抱中，有一栋新建的青堂瓦舍，面积约 80 平方米，门前一个小庭院。村干部告诉我，这里就是顾秀莲的出生地和童年成长的地方。说到这栋小平房，还有过这样一段经历：这里原是一栋三通间破旧不堪的土砖房。前两年，上上下下经常有人到这里来看看，村干部觉得房子没维修，村里没有尽到责任，很是过意不去，于是讨论决定将原来的旧房拆掉，由村里拿点钱重新翻盖一下。谁知顾秀莲知道后坚决不肯，为不却村干部的意思，她便和几个弟妹商量，每人拿点钱重新进行了翻新。现在所看到的这套两间一披的青砖瓦房，算是他们家唯一的一份祖业了。

同所有的普通农民家庭一样，顾秀莲家祖祖辈辈以耕种为业，与贫穷相伴。最不堪回首的是祖上几代女性的命运都深深印烙着封建社会的辛酸与血泪。顾秀莲的太奶奶刚一出生就被父母亲用一团破絮包裹着丢到了荒郊野外，是老太爷拣回来悉心抚养，长大后做了太爷爷的童养媳。到爷爷这一代，家境依旧贫寒，奶奶也像太奶奶一样，很小就被顾家抱养做童养媳。爷爷奶奶成家立户后，生育了两个儿子，老大取名顾文林，他便是顾秀莲的父亲。

顾文林虽出身贫寒，但天资聪慧。从小就不甘心面朝黄土背朝天的农家生活，看到祖祖辈辈当牛做马仍食不饱、穿不暖，曾发誓要让顾家在他这代人手中变个样儿。14 岁

那年，他毅然放下了手中农活，只身跑到南通市，找到了从事汽车修理工的舅舅，于是，舅舅收留了外甥当学徒。由于他聪明好学，很快修车、开车、拆装组合，样样精通，成了远近闻名的技术高手。

顾文林从小好玩好动，有一天，他从南通回家歇假，在家里坐不住，跑到野外放风筝玩儿。风筝在天上飞，他在地面上跑，跑着跑着，不巧风筝断了线，随风飘到半空中了，他只有望天兴叹，扫兴回到家里。

谁知天凑其缘，那只风筝飘着飘着，落到了邻村成家的稻田里。流水无情，落花有意。成家拣到风筝，一打听，原来是顾文林小子放飞的。这似乎是天意，也算是缘分吧。成家有一个独生女儿，名叫成克珍，聪明伶俐，也到了谈婚论嫁的年龄。成父心想，顾家虽然家境贫寒，但顾文林一表人才，能工会农，女儿克珍若嫁了他，说不定还是一种福分呢？经过再三思虑，成家便托人到顾家试探性说媒，顾家自然求之不得，马上选定了日子，让文林和克珍两人见了个面，婚事就这样一锤定音了。

1936年12月，顾文林与成克珍第一个女儿呱呱坠地。顾文林初为人父，乐不可支，特地为女儿取了一个好听的名字——秀莲。他喜滋滋地说：“我女儿该是江南一枝秀，顾家一朵莲。”但是秀莲虽然拥有花儿般的名字，却没有花儿般的童年。顾文林虽然学了一门好手艺，但并没能实现他幼年时许下的“要让顾家变个样儿”的诺言，顾家依旧只有两亩租地，一间半土坯房。顾文林只好带着妻子女儿到南

南通市暂度时光。住不多久，日本鬼子打过来了，南通市一片狼藉，一家人又不得不回到老家，重复着以耕种为业的农家生活。几年间，顾秀莲弟弟妹妹又相继出世，日子更加艰难。为维持生计，父母亲每日辛勤劳作，白天耕种，夜晚纺织。然而，在顾秀莲童年的记忆里，一家人虽然日子过得清苦，但父母亲和和睦睦，孩子们快快乐乐。特别是每天晚上，全家人就着一盏清油灯，父亲搓棉条，母亲纺纱线，几个孩子叽叽喳喳问这问那。父母亲一边干活，一边打开话匣子，给孩子们讲故事。父亲最喜欢讲的是《哪吒闹海》、《武松打虎》、《诸葛亮草船借箭》等等。而母亲总喜欢跟秀莲讲花木兰和祝英台，说花木兰代父从军十几年征战沙场，将士们都不知她原是女儿身；说祝英台女扮男装，杭州求学，与梁山伯三年同窗，没有露出真面目。父母亲津津乐道，孩子们听得津津有味。所以，那些年，破旧的农院始终充满了天伦的乐趣。

抗战结束后，父亲又回到南通市做工，母亲和几个孩子留在了乡下。母亲虽然一双小脚，下地干活却是一把好手，操家理事更是一应周全。为了让日子过得宽松一点，父亲给家里买了一台弹花机。农忙时，母亲带着大孩子们下地干活，农闲时或早晚时光，就在家弹棉花、纺纱线。每天清晨，母亲总是早早起床，提着头天纺好的纱线，到镇上去卖，卖完后再带回些油盐及日用品。外婆见女儿克珍里外都得顾及，只好经常过来帮忙料理一些家务。

最令顾秀莲回忆和称赞的是母亲的处世为人。她说：

“我娘个子不高，眉眼十分清秀。一双‘三寸金莲’，一幅典型的江南古典美。”母亲生活十分俭朴，可讲究却是出了名的，上街、走亲戚非穿得整整齐齐不可，一件兰缎司绫的洋布大襟褂、一条青布裤是她的行头，出门就穿上，回到家里又马上脱下来叠得整整齐齐的。她为人开朗大方，做事利索，非常精明能干。特别令人称道的是善良厚道、乐善好施，乡间邻里，人缘特别好。草庙村的现任党支部书记朱立新回忆说：“我与顾大姐的四弟同龄，小时候在她家玩的时间特别多。每逢我们到她家去，只要家里有好吃的零食，如花生、蚕豆、豌豆或鸡蛋什么的，成姨便都拿出来让我们吃，让孩子们共同分享。”

顾秀莲讲，母亲特别自强、坚韧，遇到什么困难都不低头。她对子女要求特别严，总是教育孩子做人要有志气，要有精神，人穷志不能短。有一次，顾秀莲在地主家麦地里拾麦穗，被地主打了一顿后哭着跑回家，母亲虽然眼里含着泪，却用严厉的口气教训她：“哭什么？他富不了一辈子，我们也穷不了一生。你就长点志气，做个有用的人，将来有了出息，看谁还敢欺负你！”母亲虽然没有进过学堂门，但她很有见识，认为女孩同男孩一样，都要读书学文化，有了文化，才能做个有出息的人。

秀莲从小就是一个十分听话懂事的孩子。很小时，母亲就带她下地干活，锄禾、拾豆、拣花、摘果。回到家里，又教她弹花、纺线。到七八岁时，已成为母亲里里外外的帮手了。但是，母亲心里有盘棋，那就是决不能把女儿留在跟前脚后，为

分担家务而误了她的光景，她要让女儿上学读书去找寻自己的前程。于是，秀莲9岁那年，母亲将亲手缝制的一个红色棉布书包挂在秀莲肩上，先是把她送进了村头的一家私塾小学，后又送她上了一所公办小学——草庙子小学。

现在西亭小学一位名叫朱广香的退休教师，当年与顾秀莲同村同校。他回忆当年读书的情景时说：“我比顾秀莲大两岁，我上六年级时顾秀莲才上三年级，平时接触不多，但在我脑子里印象很深，顾秀莲穿着十分朴素、整洁，衣服虽然破旧，但补得很好，洗得很干净。她那时很活泼，下课后，与同学们跳皮筋、跳房子、踢毽子，什么都会，老师和同学们都很喜欢她。她的学习成绩也很好，特别是语文，还当了课代表。班上有个叫陈翠娥的女同学，成绩不好，顾秀莲总是帮助她。顾秀莲小时候特别勤快，白天上学，晚上回家帮母亲弹棉花、纺线子。”但是好景不长，顾秀莲在草庙子小学上完三年级后，家里实在交不起一斗米的学费，不得不辍学回家。

顾秀莲失学后，过去那副笑咪咪、蹦蹦跳跳的样子消失了，成天低眉落眼帮母亲干活、弹棉花、纺纱线，带弟弟妹妹。母亲看在眼里，疼在心里，实在不忍心让女儿就此放下书包。思虑再三后，特地回娘家去找秀莲舅舅，要他把秀莲送到南通市父亲身边，一方面是为了陪伴照料一下父亲，另一方面希望能给女儿找个继续读书的机会。就这样，舅舅带着不满12岁的外甥女步行来到南通市。

顾秀莲回忆说：“在家时，以为南通城里很好玩，可是到了父亲身边，才知道他的生活是那么艰难。租住的是汽车

行老板沈祥生家的一间小披屋，屋子里就是一张木板床和几件简单的铺盖、行李。她去了后父亲又在沈家储藏室到天井边的过道里搭了个简易炉灶，添置了点锅碗瓢盆。父女俩就在这里相依相伴，艰难度日。

穷人的孩子早当家。秀莲每天除了给父亲洗衣、做饭、收拾屋子外，还想着法儿到街上挣钱。12岁的她，提篮小卖、摆烟摊、捡破烂，只要能变钱的事，她都愿意干。赚回的钱，一分一厘都交到父亲手里。有一年腊月底，快过年了，父亲要带秀莲去理发，秀莲突然大哭，坚决不去，父亲问到底为什么，秀莲说：“我想娘，我要回家。”父亲也哭了，哄着女儿说：“今天理发便宜一些，省点钱，明天我们去买些烧饼，带回家给你娘吃。”

又有一年过年，父亲买了一只鸡，炖好后，父女俩你推我、我让你，都舍不得吃。恰巧这时候，老家有个叔叔被抓壮丁来到南通，找到了父亲，结果这只鸡就让叔叔吃了。

俗话说：穷人气多，稻草烟多。父女俩也难免有磕磕碰碰的时候。有一次，秀莲到河里洗衣服不小心把钥匙掉到河里去了。回来后，被父亲狠狠打了一顿，秀莲哭了一天，父亲没办法，又到街上买个饼子回来哄她。

顾秀莲与父亲一起生活了3个年头，她说：“在这三年里，我真正懂得了生活的艰辛，懂得了父母的不容易。”

人们常说，父母是孩子的老师，幼年是人生的起点。农民的家庭，向善而向上的家教，贫寒而艰辛的童年，为她奠定了善良而正直的人格基础。