

光电元件

赫鲁肖夫 著

中国电影出版社

光 电 元 件

(苏联)A·A·赫鲁肖夫著

郁 銘 譯

中国电影出版社

1958·北京

А · А · ХРУЩЕВ

ФОТОЭЛЕМЕНТЫ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО

«ИСКУССТВО»

Москва 1955

*

本書根据莫斯科国家艺术书籍出版局

1955年印刷本譯出

光 电 元 件

(苏联)A · A · 赫魯肖夫著

郁 銘 譚

*

中国电影出版社出版

(北京西四會飯寺12号)

北京市書刊出版業營業許可證出字第089号

北京新华印刷厂印刷 新华书店发行

*

開本 707×1092 公厘 $\frac{1}{32}$ · 印張 3 $\frac{5}{8}$ · 字數 98,000

1953年2月第1版

1953年2月北京第1次印刷

印數 1—900 冊 定價(10) • 50 元

統一書號: 15.61•3

目 录

序言.....	1
第一章 放射能和声帶激励灯的特性概論.....	3
第二章 外部光电效应的光电元件.....	11
第三章 光电倍增管.....	30
第四章 内部光电效应的光电元件(光电阻).....	45
第五章 障层光电效应的光电元件.....	51
第六章 光电管与声帶的有效輸出.....	57
第七章 光电元件在电影还音設備中的运用.....	68
第八章 多級光电倍增管在电影还音設備中的运用.....	93
第九章 光电阻在电影設備中的运用.....	101
附录.....	105

序 言

把放射能（可視光線和非可視光線——紫外線、紅外線）变为电能的仪器叫做光电元件。

制造光电元件和研究其特性的創始工作，早在1888—1889年就已由俄国的著名学者莫斯科大学教授斯托列托夫所完成，他发现了：光电流与照射在光电管感光层表面上的光流成正比的光电效应基本定律。

苏联的学者們在发展和改进光电元件方面發揮了巨大的作用，如：苏联科学院通訊院士基莫費耶夫教授，他曾在全苏列宁电气工业研究所完成了在技术界获得广泛运用的氧化銻光电管，及其他光电元件的原設計工作；在科学院院士魯基爾斯基的领导下，列宁格勒电影工程学院試制了第一批国产的鎢-銻光电管；还有庫別茨基和其他許多学者发明了光电倍增管。

苏联电气真空仪器工业的迅速发展，保証了各种类型光电元件的大量生产。在掌握和发展成批生产的各种类型光电元件方面的功績，应归莫斯科电子管厂和該厂的几位工程师——別里亞耶夫、闊諾瓦洛夫和拉保特諾瓦娅。

电影照相科学研究所（尼克菲），正在系統地进行着光电仪器及如何把它們运用到有声电影中的研究工作。

在研究、制造和运用光电仪器过程中所获得的成就，使我国在創制一系列現代化構造的光电元件和光电倍增管方面，以及在国民經濟各个部門中，特别是在电影事业中广泛运用这些仪器方面都居于首位。

苏联电影事业部門，第一个在世界上大規模地使用鎢-銻光电管，而最近几年来所有专业性的电影放映设备，已完全改用單級光电倍增管。許多使用高灵敏度的多級光电倍增管的电影放映设备，也初次在我国制造出来，并且經过了試驗。

在各个技术部門和工业部門里，光电元件得到了越来越广泛的运

用。工厂里生产过程的检查和自动化、传真电报的传播、无线电传真、测量仪器以及其他许多方面，都要采用光电元件。而大量需要光电元件的，要算是有声电影了。

电影还音设备的光电管，在把影片声带调幅光束变为调幅电流这方面，起着重大的作用。影片还音的质量，在相当大的程度上，是决定于光电管本身的特性和对它的正确使用。

在这本小册子里，将阐述光电元件作用的原理；研究在电影设备中使用光电元件的各种电路及其使用情况；并谈谈电影事业部门在运用光电元件方面的显著进步。

第一章

放射能和声带激励灯的特性概論

光电管是放射能的一种接收机。当放射能流照射在光电管上时，光电管的迴路中就会产生电流。

为了透彻地了解光电元件的动作原理和特性，必须对放射能有一个基本概念。电磁波在空间传播时放射出来的能量叫作放射能。电磁波传播的速度非常快，大约为300000千米／秒。

不同类型的电磁发射的特点，是与其相应的电磁波的长度不同或波的振荡频率不同①。

各种电磁发射具有共同特性。它们都是由于改变了物质中原子的能量状态而产生的。根据波长（换句话说，根据波的振荡频率），可以将各种电磁发射按其物理特性很清楚地区分开。各种电磁发射（具有与其相应的频率及不同波长）的光谱图解（综合图解）见图一所示。

整个光谱中包括各种类型的发射，这些发射的波长从几千米直到 $\frac{1}{1000000000}$ 毫米。

① 在波振荡的一个周期（T，以秒计）内波（约为300000千米/秒的速度）所通过的距离叫做波长（λ，读作拉姆达）： $\lambda = c \cdot T$ 。计算波长的单位有千米、米、厘米、毫米、微米（1微米 = $\frac{1}{1000}$ 毫米）、

毫微米（1毫微米 = $\frac{1}{1000}$ 微米）和埃（1埃 = $\frac{1}{10}$ 毫微米）。

波在一秒钟内振荡的周数为振荡频率（f）。频率以赫芝计：

$$f = \frac{1}{T} \text{ 赫芝}.$$

这样，振荡波长与振荡频率之间的关系就可用下列公式来表示：

$$\lambda = \frac{c}{f}.$$

由一般用电频率（50赫芝）的电流和声音频率（从20赫芝到20000赫芝）的电流所引起的电磁发射，都处于最长波的范围内，因而也都处于最低频的范围内。

波长在几千米到十分之几毫米范围内的电磁发射，通常叫做无线电波。无线电波在无线电广播、无线电联络、无线电传真和无线电测位方面，广泛地运用着。

处于波长大约从100微米到0.8微米的光谱范围内的红外线，是带有热的，因此也常常叫做热光线。

可 视 光 线 是 我 们 眼睛 能 感 觉 到 的 电 磁 发 射。这 种 光 线 在 整 个 光 谱 中 仅 占 波 长 为 760 埃 到 380 埃 这 很 小 的 一 段。

图1画的是可视光谱，其比例已放大并根据不同的颜色分成许多段。大家都知道，这是当白光①（如日光）线通过三棱镜时分解出来的。从图一可以看出，在可视光谱中紫色和蓝色光线位于短波部分，而红色光线位于长波部分。

我们的眼睛对于可视光谱中各种光线的感受是不一样的。人眼最敏感的是黄绿光线（波长为555埃）这一部分。而从该部分往两边去，人眼的敏感程度就显著地下降。

可视光线的后面是非可视的紫外光线部分，紫外光线的波长比可视光线（约为350毫微米到5毫微米）还要短。紫外光线被利用在医学上（石英灯），它能使日光灯（荧光灯）和发光颜色中的特种物质（荧光物）发光。

爱克司光线（从5毫微米到0.004毫微米）在光谱中的波长更短，这种线在现代医学上运用甚广，还用来分析物质的构造以及应用于其他各种用途。

爱克司光线的后面是波长极短的光线（0.004毫微米到0.0001毫微米）部分，叫做 Γ 线，它是放射性物质（铀、镭、钋）所放出的。由于原子能的研究和利用， Γ 线也就具有越来越大的重要性。

最后，在 Γ 线后面的是目前人们所知道的光谱中最短的光谱部分，叫做宇宙线。这种线从宇宙空间透到地球上，在大气的上层就能很好

① 可 视 光 谱 的 所 有 波 长，都 以 同 样 的 能 量 发 射，所 构 成 的 光 叫 做 白 光。

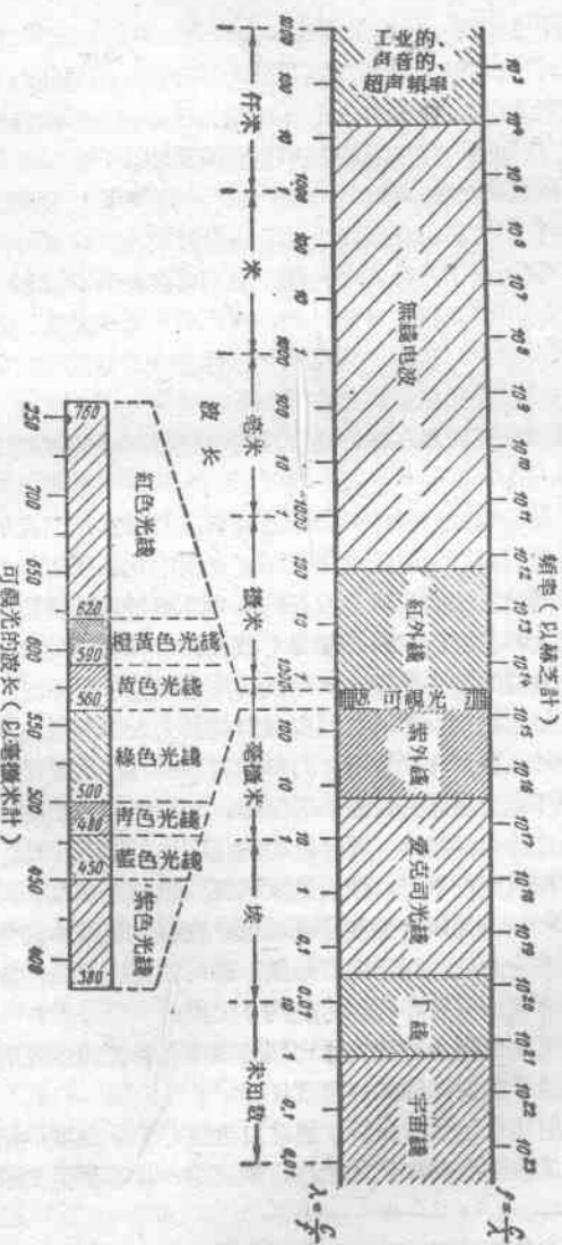


图1. 电弧发射的光谱

地发现它。

图1中，光谱被明显地用线划分为许多段，这是假设的。事实上这些放射体（如太阳、白炽灯）的光谱都具有连续渐进的特性，所以光谱上从一段过渡到另一段的界限并不是很明显的。

为改进和研究光电元件的特性所进行的多方面的研究工作，使我们能够在电磁发射光谱的各个段上，看出各种类型光电元件的光电灵敏度。目前已制造出了几种光电元件，它们对波长为2—3微米以下的非可 视红外线、对可视光线、对紫外线和爱克司光线的敏感度，都极灵敏。

在有声电影中，也像一些自动化过程和大部分其他实际采用光电元件的部门一样，是用白炽灯来作光源的。

现在我们来讲讲用在电影还音设备中照射声带的钨丝白炽灯的特性。

白炽灯属于温度放射体一类，这种灯的灯丝以相当高的温度使放射体发射。白炽灯具有发射的连续光谱，光谱中包括所有的光线，从光谱中可视部分波长最短的光线（波长约为380毫微米的紫色光线）起，直到光谱中远处非可视的红外线部分（波长为4—5微米的热光线）为止。

但是白炽灯光谱各个段上发射的强度（能量）并不是一致的，发射强度决定于灯丝温度。普通照明白炽灯的最大发射能量，应该邻近红外线（ $\lambda=1\text{--}1.1$ 微米）的范围。灯丝的温度越高，则其最大发射能量也就越多地转移到光谱波长较短的范围内，因而发射出来的绿色、蓝色、青色和紫色光线也就越多。同时发射的色度也越接近白光。

随着灯丝温度的下降，最大的发射部分就越来越向长波方面转移，蓝色、青色和紫色光线的强度逐渐减低，发射的色度中红色的成分越来越多，然后变为赭色，而当温度继续下降时，可视光线的发射就逐渐停止，最后留下来的只有非可视（热的）光线。

由此可见，发射色度决定于可视光谱中各种光线的发射强度，而发射强度又决定于放射体的加热程度。

温度放射体（包括白炽灯）通常以色温（ T_c ，温度的绝对标度）来表示①。太阳表面有6000度的色温，很亮的、功率很强的照明灯的钨丝

① 绝对标度的温度等于摄氏温度再增加273度（ ${}^{\circ}\text{a}6\text{c} = {}^{\circ}\text{C} + 273^{\circ}$ ）。

色温为3100度，不太亮的、功率较小的照明灯的色温则为2500度。

光源的光谱特性曲线，提供了一个关于光源发射性能较为全面和精确的概念。该光源所发射的不同波长的光线强度，是由光谱特性决定的。光谱特性曲线表明，在光源所发射出来的波的光谱上，放射流的能量是如何分配的。

图2所示为用在我国电影机器设备中的声带激励灯钨丝所发射的光谱特性曲线。曲线1说明用在固定式机器设备中的12伏特30瓦特和10伏特50瓦特这两种灯的特性。其螺丝状的钨丝色温约有3100度；其最大限度的发射能量（这从曲线1可以看出），与930毫微米左右的波长相符。曲线2表示4伏特3瓦特灯的特性，其灯丝的色温约为2800度。1952年初出品的窄胶片和KPC-M型和K-303M型新型宽胶片移动式电影放映机都使用这种灯。4伏特3瓦特灯的最大发射能量在1000毫微米的范围内。

曲线3说明5伏特35瓦特灯的特性，它的色温较低，约为2150度。这种灯的最大发射能量，比之前两种灯，处于长的波长范围内，而大致与1350毫微米的波长相符。我国1952年以前出品的各种类型的宽胶片移动式放映机都采用这种灯。大家都知道，采用5伏特35瓦特灯的原因，是由于这种灯的灯丝有很大的热惰性，可以用交流电源。

当灯丝的电压降至4伏特时，在家庭用的窄胶片放映机中所用的6伏特30瓦特灯的光谱特性，大体上与曲线3相符。

从图2可以看出，声带激励灯放射流的能量中，只有不大的一部分在光谱的可 视范围内，较大一部分能量发射都在光谱的非可视的红外线范围内。

这点特别与刚才提到的色温较低的5伏特35瓦特灯有关。激励灯的光谱特性（该灯所发出的放射流的光谱成分由它决定）就是这样。

放射流的能量以放射流的功率来表示，以瓦特来计算。放射能中使

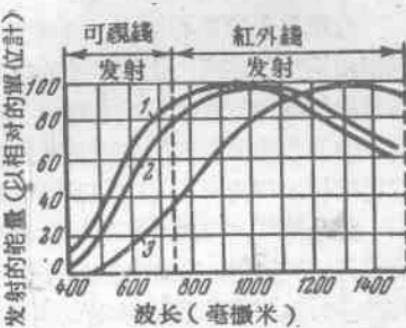


图2. 声带激励灯的钨丝所发射的光谱特性曲线

我們的眼睛产生光的感覺的这部分流叫做光流。

由於我們的眼睛對可視光譜中不同的段(不同的色)，具有不同的感受性，所以，功率(以瓦特表示)相同而光譜成分(色)不同的光流，會使我們對光有強度不同的感覺。因此用一個特定的單位來計算光通量，這個單位叫做流明(ЛМ)。

流明是光通量的單位，它是用來計算人眼對各種光譜的感受性，並能够根據放射能所產生的對光的感覺來估計放射能的功率。流明的精确值是根據專用的光源標準來確定。我們用下面的情況來作例子：12伏特30瓦特的聲帶激勵燈所放出的光流總值約為500流明；5伏特35瓦特燈所放出的約為77流明；4伏特3瓦特燈則約為24流明。

這幾種燈，依靠電影放映機聲頭的光學系統而放出的影片聲帶上激勵光刃的光通量，在固定式電影放映設備(C K П型，К П T型)中約為0.03—0.04流明，而在移動式電影放映設備(K-101型，K П C型，16-3П型)中約為0.003—0.004流明。由於激勵光刃的光流通過聲帶時一部分光流被聲帶吸收，所以，到達光電管的光通量的值不過只有千分之几流明。

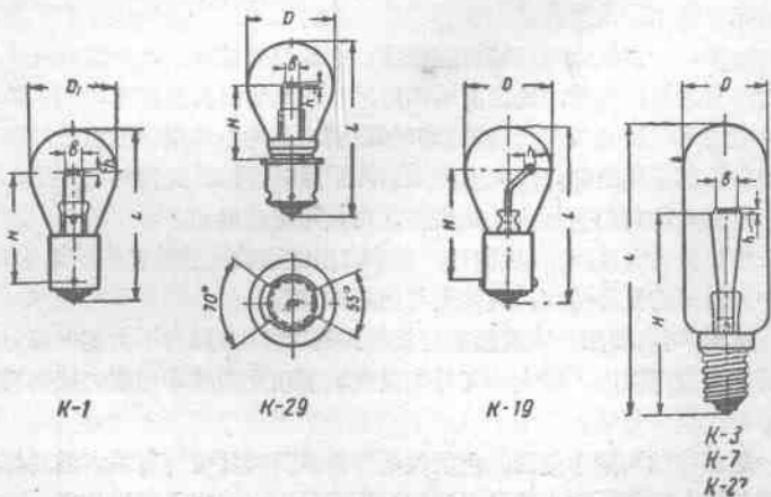


图3. 声带激励灯的全貌

声带激励灯的基本技术规格

表1

灯的类型		灯的大小		发光的时间		发光的强度		光通量(流明)		电压(伏特)		功率(瓦特)		电晕定值	
成度的类型		发光的高度		发光的宽度		发光的亮度		发光的色温		发光的波长		发光的温度		灯的类型	
K-1	4	3	24	8	2500	100	26	51	31±2	3	0.18	III-15型单直螺脚的、按合销的Φ15毫米	16-3 Π-5型窄胶片放映机	发光的强度	发光的亮度
K-29	4	3	24	8	2800	100	26	51	23±0.3	3	0.18	1Φ-C 19型單自螺脚的、可調焦点的圓扇形的Φ19毫米	“烏克蘭”窄胶片放映机，KΠC-M型和K-303M型窄胶片放映机	发光的强度	发光的亮度
K-19	6	30	555	18.5	—	10	26	51	31±2	4.5	1.5	III-15 單直螺脚的、按合销的Φ15毫米	16-K113 J型家庭用窄胶片放映机（此灯在灯丝胶片放映机（此灯在灯丝使降低到4伏特的情况下使用很用很长的期限）	发光的强度	发光的亮度
K-3	5	35	77	2.2	2150	500	31	91	60±3	9	2.5	P-14型螺紋的Φ14毫米	所有1952年前出品的移动式寬胶片放映机都使用	发光的强度	发光的亮度
K-7	12	30	528	17.6	3100	50	25	86	60±3	4	1.5	P-14型螺紋的Φ14毫米	K3C-22型和CKΠ-26型固定式放映机	发光的强度	发光的亮度
K-27	10	50	850	17.0	3100	100	25	86	60±3	6	2	P-14型螺紋的Φ14毫米	CKΠ-26型和KΠT-1型固定式放映机（带有K3BT型、YCY-50型、YCY-51型和YCY-52型的扩大器）	发光的强度	发光的亮度

在結束光譜成分和在還音設備中光電管上下降的光通量值等問題的簡要分析的同时，還應該着重指出，這種流的光譜成分遠遠地越出光譜中的可視部分，而進入非可視的紅外（熱的）範圍內。

表 1 中列出了聲帶激勵燈的基本技術規格，在我國電影還音設備中都使用這些燈。激勵燈的全貌請看圖 3。

第二章 外部光电效应的光电元件

作用和構造的原理

光电元件的作用，是以称为光电效应（或简称光效应）的物理現象为基础。光电效应表現为某些物質在光的作用下，具有产生电流或改变电流量的性能。

1888年，斯托列托夫做了一个簡單的用实物进行的實驗來說明光电效应現象。这个實驗的線路图見图4所示。拿一块磨光的金屬薄片，薄片前放置金屬柵極，然后將薄片和柵極与电池組和电流計的迴路相接通。电池組的負極与薄片相接，而正極与柵極相接。当用强光源照射薄片时，电流計就标记出有电流通过。斯托列托夫在以后的几个實驗中，把感光薄片和金屬柵極放进抽掉了空气的玻璃器皿中。这样可以更好地來觀察和研究光电效应現象。这个仪器就是現今光电元件的基本構造。

为了闡明光电效应的物理实质和光电元件的作用原理，必須回忆一下物質構成學說的基本原理。現代的物質構成學說認為：一切物質都是由叫做原子的最微小的粒子組成。物質中原子的体积是非常小的，原子所占範圍的直徑約為 $\frac{1}{10000000}$ 毫米 ($d \approx 1 \cdot 10^{-7}$ 毫米)。

原子的质量極为微小 ($m \approx 1.67 \cdot 10^{-24}$ 克)。在一克物質中

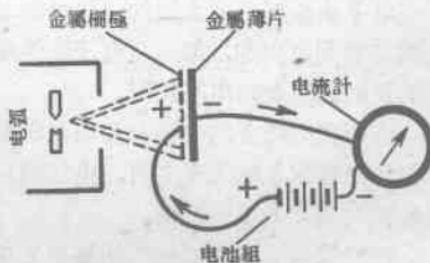


图4. 斯托列托夫的實驗說明光
电效应的線路图

原子的数量简直难以数计 ($N \approx 6 \cdot 10^{23}$)。

任何物质中的原子，其内部都有一个带正电荷的核。核的四周有一些以很高速度围绕着它转的、带负电荷的微粒，这就是电子。原子核中还含有一些带正电荷的微粒叫做质子，和不久前才发现的不带电荷的微粒叫做中子。质子的正电荷与电子的负电荷在数量上是相等的（电子的电荷 $e \approx 1.6 \cdot 10^{-19}$ 库伦）。

原子核的质子和中子，要比电子重得多。质子的质量（同样，中子的质量几乎与它相等）差不多比电子的质量大2000倍。由此可見，原子的主要质量都集中在核内了。在不同的物质中的原子核里，质子和中子的数量以及与此数量相对应的电子的数量，都是不同的。

在处于常态的原子中，带负电荷的微粒（电子）的数量与带正电荷的微粒（质子）的数量相等。这样的原子从电学上来说是中性的，因为在其内部，质子的正电荷被电子的等量负电荷所均衡。如果给物质中的原子以附加的能量（如给物质加热），那么，原子中那些离核最远的外部电子就能够与核相分离。原子在失掉了一个或几个电子后逐渐变为带正电荷的原子。这种原子叫做阳离子。得到附加电子后的原子逐渐变为带负电荷的原子，叫做阴离子。离子的形成过程叫做电离作用。

电子最容易与金属的原子分离，因此，金属原子的外部电子在导电的过程中起着重要的作用。

在外加电压作用下，金属导体中的电子开始转移并产生电流。

在电子管中，一些电子从烧热的金属阴极表面逸出，而飞向具有正电荷的阳极，这时管内就产生电子流。

电子从金属表面逸出的现象叫做电子发射。若是电子逸出是由于给金属加热而发生的，如同在电子管的烧热的阴极上发生的一样，那么这样的发射就叫做热电子发射。

在斯托列托夫的实验中发现和研究的金属表面光电效应（现今称为外部光电效应）的物理实质，也包括在光作用所引起的电子发射中。这样的发射谓之光电子发射。

现代的科学知识使我们能够对光电子发射作如下的基本阐述。射在金属表面上的光线，能够把它的能量传给藏于金属中的电子。由于电子的能量增大，使电子的运动速度增加，于是这些电子就能战胜金属中抑

制它们的力量而逸出金属的表面范围。这样就发生光电子发射。

从其表面上能得到光电子发射的金属板或其他某种物质层，叫做光电阴极。利用光电阴极表面的光电子发射的这类仪器，叫作外部光电效应光电元件。

多年研究外部光电效应的结果，查明许多金属制的光电阴极都是有效的，但最有效的则是碱金属，如钾和铯。

在有声电影中采用过的最早的光电元件，具有其表面用氩、硫黄和其他物质加工过的钾光电阴极（谓之钾光电元件）。在现代的光电元件中所采用的最有效的光电阴极，具有复合构造，其构造中铯是必不可少的。

目前使用得最普遍的是氧化铯光电阴极和锑-铯光电阴极，它们的大致构造请看图5（放大了无数倍的简图）。

复合光电阴极的粗糙表面上复有铯原子。复合光电阴极的高度光电子发射，在相当大的程度上决定于这些原子的存在。

氧化铯光电阴极中间层的组成成分中，包含有银、铯氧化物和铯；锑-铯光电阴极中间层的组成成分中，包含有锑-铯和铯。高效的氧化铯光电阴极还有一层银的底层，这是锑-铯光电阴极所没有的。

这两种类型的光电阴极，都可以制作在金属的底基上，或者像我国工业用光电元件中的光电阴极那样，直接制作在光电管泡子的玻璃上。

光电阴极的复合构造保证了高度的光电子发射，因此，带复合光电阴极的光电元件所具有的光电灵敏度，比光电阴极是用单一金属做的那些光电元件要大许多倍，也就是说，这种光电元件能够在射至光电阴极的放射流的单位中得到相当大的电流。带复合光电阴极的光电元件有一个很大的优点，就是灵敏度很高。

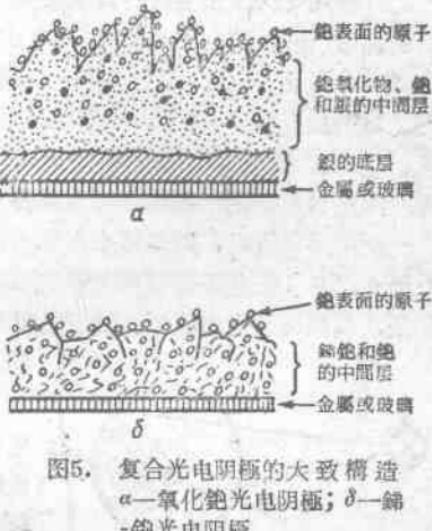


图5. 复合光电阴极的大致构造
α—氧化铯光电阴极；δ—锑-铯光电阴极