

歷代家訓



廣陵書社 編

歷代家

廣陵書社
中國·揚州

圖書在版編目(CIP)數據

歷代家訓 / 廣陵書社編. — 揚州: 廣陵書社, 2009.6

(文華叢書)

ISBN 978-7-80694-402-8

I. 歷… II. 廣… III. 家庭道德—中國—古代
IV. B823.1

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2009)第 086757 號

歷代家訓

編者 廣陵書社

責任編輯 吳迪

出版發行 廣陵書社

社址 揚州市文昌西路雙博館

郵編 225011

電話 (0514) 85228088 85228089

印刷 揚州文津閣古籍印務有限公司

版次 二〇〇九年六月第一版第一次印刷

標準書號 ISBN 978-7-80694-402-8

定價 柒拾伍圓整(全二冊)

文華叢書序

時代變遷，經典之風采不衰；文化演進，傳統之魅力更著。古人有登高懷遠之慨，今人有探幽訪勝之思。在印刷裝幀技術日新月异的今天，國粹綫裝書的踪迹愈來愈難尋覓，給傾慕傳統的讀書人帶來了不少惆悵和遺憾。我們編印《文華叢書》，實是為喜好傳統文化的士子提供精神的享受和慰藉。

叢書立意是將傳統文化之精華萃于一編。以內容言，所選均為經典名著，自諸子百家、詩詞散文以至蒙學讀物、明清小品，咸予收羅，經數年之積累，已蔚然可觀。以形式言，則採用激光照排，文字大方，版式疏朗，宣紙精印，綫裝裝幀，讀來令人賞心悅目。同時，為方便更多的讀者

購買，復盡量降低成本、降低定價，好讓綫裝珍品更多地進入尋常百姓人家。

可以想像，讀者于忙碌勞頓之餘，安坐窗前，手捧一冊古樸精巧的綫裝書，細細把玩，靜靜研讀，如沐春風，如品醇釀……此情此景，令人神往。

讀者對於綫裝書的珍愛使我們感受到傳統文化的魅力。近年來，叢書中的許多品種均一再重印。爲方便讀者閱讀收藏，特進行改版，將開本略作調整，擴大成書尺寸，以使版面更加疏朗美觀。相信《文華叢書》會贏得越來越多讀者的喜愛。

有《文華叢書》相伴，可享受高品位的生活。

廣陵書社

出版說明

家訓主要是指父母對子女後輩的教導訓示，也包括一些夫妻間的囑告、兄弟間的勸勉等，涉及到立志、勤學、禮讓、節儉、寬厚等許多方面的內容，是以儒家爲主的傳統文化在民間的體現，包含了豐厚的人生哲學和智慧。

家庭教育在人的一生中影響重大且深遠，作爲人生第一位老師的父母，最基礎、也是最重要的就是要指明如何做人、如何立于世間的方向。可以看到，無論朝代如何更替，歷史如何變遷，也無論社會地位的不同抑或個人性情的差異，孝順仁愛、寬厚禮讓，是父母教導給子女永恒的處世守則。相對於留給子孫後代錢財家業，他們更傾向于傳承良好的品德和灌輸正確的價值觀。具體說來，這些家訓在處理人際關係方面，告

誠子女應和待鄉曲、審擇交游、謹言慎行等；在治家齊家上，強調父慈子孝、兄友弟恭、勤儉忠厚等；在個人修養上，則側重勵志勉學、勿貪勿奢、報國恤民等。這些滲透着儒家文化精髓的、歷史與人生的積累和歷練，無疑在今天也具有重要的現實意義。做謙恭有禮之人，組睦親興旺之家，建和諧隆昌之邦，是先賢的理想，也是我們今天的願望。

我們期盼越來越多的讀者能了解、吸收、弘揚這些優秀的文化養分，特選編本書，共收錄了自先秦至清末七十位作者的近百篇文字，以時代先後爲序編排，除正文外還包括簡單的作者介紹及注釋，以期方便閱讀鑒賞。

廣陵書社

二〇〇九年四月

目錄

上册

文華叢書序……………一

出版說明……………一

先秦

孔丘 庭訓……………一

敬姜 論勞逸……………二

孟母 斷織教子……………三

楚子發母 誠子……………四

曾子 曾子殺彘……………五

漢

劉邦 手敕太子……………五

劉向 誠子歆書……………六

馬援 誠兄子嚴、敦書……………七

崔瑗 座右銘……………八

張奐 誠兄子書……………九

鄭玄 戒子益恩書……………一〇

蔡邕 女訓……………一一

三國

曹操 誠子植……………一二

遺令……………一三

劉備	遺詔敕後主……………	一三	李世民	誠吳王恪書……………	二六
諸葛亮	誠子書……………	一四		帝範·納諫篇……………	二六
	戒外甥書……………	一五		帝範·崇儉篇……………	二七
晉				帝範·後序……………	二七
嵇康	家誠……………	一五	盧承慶	誠子簡葬……………	二八
羊祜	誠子書……………	一七	杜甫	宗武生日……………	二九
陶淵明	與子儼等書……………	一八		又示宗武……………	二九
南北朝			穆寧	誠諸子……………	三〇
顏之推	顏氏家訓……………	一九	韓愈	答李翱書……………	三〇
隋唐			元稹	誨侄等書……………	三二
房彥謙	教子言……………	二五	劉禹錫	猶子蔚適越戒……………	三四

舒元興 貽諸弟砥石命…… 三五

朱仁執 誨子弟言…… 三七

柳玘 柳氏家訓…… 三八

宋

范仲淹 告諸子及弟侄…… 四〇

包拯 包孝肅公家訓…… 四一

歐陽修 與十二侄書…… 四二

邵雍 戒子孫…… 四三

司馬光 家範…… 四四

訓儉示康…… 四六

與侄書…… 四七

蘇軾 與侄千之書…… 四八

與侄孫元老書…… 四八

黃庭堅 家戒…… 四九

答洪駒父書…… 五〇

與堂弟書…… 五一

江端友 家訓…… 五二

趙鼎 家訓筆錄…… 五三

呂本中 官箴…… 五三

朱熹 訓子帖…… 五四

陸游 放翁家訓…… 五六

家頤 教子語…… 五七

袁采 袁氏世範……………五八

下冊

元

許衡 許魯齋語錄……………六五

明

龐尚鵬 龐氏家訓……………六六

霍韜 家訓……………六七

楊繼盛 給子應尾、應箕……………六七

王守仁 寄諸弟……………六九

張居正 示季子懋修書……………七〇

呂坤 呻吟語……………七二

高攀龍 高氏家訓……………七三

溫璜 溫氏母訓……………七四

清

傅山 十六字格言……………七六

朱柏廬 朱子治家格言……………七八

張履祥 張楊園訓子語……………七九

王夫之 示子侄……………八一

汪輝祖 雙節堂庸訓……………八二

愛新覺羅·玄燁 庭訓格言……………八九

張英 聰訓齋語……………九一

汪惟憲 寒燈絮語…………… 九四

鄭 燮 諭麟兒…………… 九五

寄舍弟墨…………… 九六

彭端淑 為學示子侄…………… 九七

袁 枚 給弟香亭書…………… 九八

紀 昀 寄內子…………… 一〇一

訓次兒…………… 一〇二

林則徐 訓大兒汝舟…………… 一〇二

訓大兒汝舟…………… 一〇三

訓次兒聰彝…………… 一〇四

曾國藩 稟父母…………… 一〇五

諭紀鴻…………… 一〇六

諭紀澤…………… 一〇七

諭紀澤紀鴻…………… 一〇七

諭紀鴻紀澤…………… 一〇八

致澄弟…………… 一〇八

諭紀瑞侄…………… 一〇八

諭紀澤紀鴻…………… 一〇九

致歐陽夫人…………… 一一〇

左宗棠 致孝威、孝寬…………… 一一〇

張之洞 與子書…………… 一一三

先秦

孔丘

簡介

孔丘（前五五一—前四七九），字仲尼，春秋時期魯國人，著名教育家、思想家。他的學說和言行都收錄在《論語》中，形成了我國古代最重要的儒家思想。本篇選自《論語·季氏》，是孔子教導他的兒子孔鯉學習《詩經》、《周禮》的重要性。

庭訓

陳亢問于伯魚^{〔一〕}曰：「子亦有異聞乎？」對曰：「未也。嘗獨立，鯉趨而過庭。曰：『學《詩》乎？』對曰：『未也。』不學《詩》，無以言。」鯉

退而學《詩》。他日又獨立，鯉趨而過庭。曰：「學《禮》乎？」對曰：「未也。」「不學《禮》，無以立。」鯉退而學《禮》。聞斯二者。」

【注釋】

〔一〕伯魚：名鯉，孔子的兒子。



孔子像

敬姜

簡介

本篇選自《國語·魯語下》。敬姜是春秋時期魯國大夫公文伯的母親，是一位社會地位很高的貴婦人。她以親自紡織告誡兒子，人必須從事勞動，或勞心、或勞力，這是齊家甚至治國的基礎，勤勉國興，逸樂國敗。

論勞逸

公父文伯退朝，朝其母，其母方績^(一)。文伯曰：『以歌^(二)之家，而主猶績，懼干季孫之怒也，其以歌為不能事主乎！』

其母嘆曰：『魯其亡乎！使童子備官而未之聞邪？居，吾語女。昔聖王之處民也，擇瘠土而處之，勞其民而用之，故長王天下。夫民勞則

思，思則善心生；逸則淫，淫則忘善，忘善則惡心生。沃土之民不材，淫也；瘠土之民莫不向義，勞也。是故天子大采朝日，與三公、九卿祖識地德；日中考政，與百官之政事，師尹惟旅、牧、相宣序民事；少采夕月，與太史、司載糾虔天刑；日人監九御，使潔奉禘、郊之粢盛，而後即安。諸侯朝修天子之業命，晝考其國職，夕省其典刑，夜儆百工，使無慆淫，而後即安。卿大夫朝考其職，晝講其庶政，夕序其業，夜庀其家事，而後即安。士朝受業，晝而講貫，夕而習復，夜而計過無憾，而後即安。自庶人以下，明而動，晦而休，無日以怠。王后親織玄紞，公侯之夫人加之以紃、綰，卿之內子為大帶，命婦成祭服，列士之妻加之以朝服，自庶士以下，皆衣其夫。社^(三)而賦事，烝而獻功，男女效績，愆則有辟^(四)，古之制也。君子勞心，小人勞力，先王之訓也。自上以下，誰敢淫心舍力？

「今我寡也，爾又在下位，朝夕處事，猶恐忘先人之業。況有怠惰，其何以避辟！吾冀而朝夕修我曰：『必無廢先人。』爾今日曰：『胡不自安。』以是承君之官，余懼穆伯之絕祀也。」

仲尼聞之曰：「弟子志之，季氏之婦不淫^{〔五〕}矣。」

【注釋】

〔一〕績：將麻析成絲再捻成綫。

〔二〕歎（音觸）：公文伯的名字。

〔三〕社：古代有春社、秋社，爲祭神之日。

〔四〕愆：罪過，過失。辟：避免。

〔五〕淫：指浮華不實。