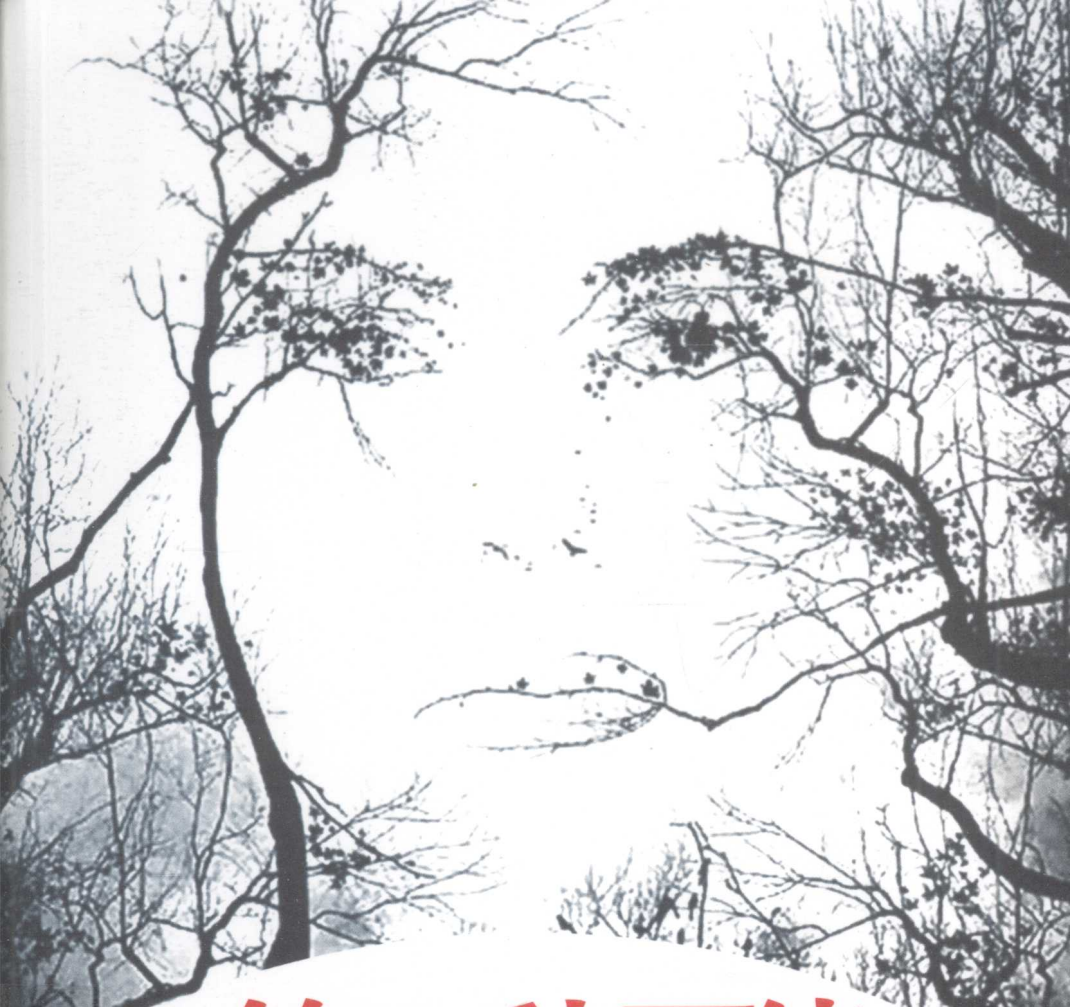




第三种可能

① 亡者归来 那成军◎著

沉睡百年的秘闻悄然苏醒，
蛰伏人间的“亡者”等待重生……

在上帝制定的铁律面前，
期待永生是否仍是奢望……

广西人民出版社



第三种可能

① 亡者归来

DISAN ZHONG KENENG 1
WANG ZHE GUILAI

那
成
军
◎
著

 广西人民出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

第三种可能. 1, 亡者归来 / 那成军著. — 南宁: 广西人民出版社, 2010

ISBN 978-7-219-06851-9

I. ①第… II. ①那… III. ①科学幻想小说—中国—当代
IV. ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第 235447 号

监 制 彭庆国
策 划 白竹林
责任编辑 白竹林 袁 铭
美术编辑 王 霞
责任校对 周月华 甘燕美

作 者	那成军
出版发行	广西人民出版社
社 址	广西南宁市桂春路 6 号
邮 编	530028
网 址	http://www.gxpqh.cn
经 销	全国新华书店
印 刷	广西大一迪美印刷有限公司
开 本	880mm×1240mm 1/32
印 张	10
字 数	278 千字
版 次	2010 年 3 月 第 1 版
印 次	2010 年 3 月 第 1 次印刷
书 号	ISBN 978-7-219-06851-9/I • 1260
定 价	23.00 元

版权所有 翻印必究

序：别具匠心的一部上乘之作

吉振宇

亡者……归来，给人以无尽想象。

关于死亡，人类一直怀揣着敬畏之心。

人的一生，难逃变数，总有这样或那样的可能伴随着我们。是我们在寻找一些可能，还是可能在等待我们？所以，我们会去找寻，直至生命的终结。

对于经常阅读的我而言，当第一眼看到《第三种可能（1）亡者归来》这个书名时，我当即在想：这第三种可能究竟是什么？“亡者”真的可以回归人间吗？不由得为作者捏了一把汗。难道这是一个描写鬼魂出没的故事？为解决心中的疑问，我将书稿从头到尾读了一遍。

历史与现实的交错，让故事的本身变得迷雾重重。看似一起突发性的死亡事件，却被作者塑造的人物挖出一段事隔多年的诡秘历史，随着情节的推进，又与当下社会进行了巧妙的连接。

二十一世纪的今天，随着科技的进步，犯罪手段也正在逐步升级，作者成功地虚构了一个以金面集团为代表的、介于黑白两道之间的灰色势力，含蓄地揭露了隐藏在我们身边，戴着正义面具的邪恶之源。

在这部小说中，生动的人物形象与错综的案情相辅相成，进而演绎出一出离我们近在咫尺的情感大剧，让我们在沉重的悬念面前得以喘息。作者正在试图做一个创作上的初步尝试，将历史、现实与涉及某类学科的知识融为一体，让读者在阅读的同时，真正地感受到悬疑小说作为类型小说的一种，吸引人的不仅仅是虚构的故事本身，还有更多的知识元素蕴涵其中。除此之外，作者一如既往地穿插了关于人性的永恒命题——跨代的亲情、扭曲的爱情、真挚的友情，被不同的角色疯狂演绎，间接地暗讽了迷恋金钱、利益至上、致使罪恶升级的始作俑者。

阴森的“鬼村”背后，阴谋一触即发；恐怖的歌声后面，隐含着的是

一桩桩无奈的情事。

阴谋在错综复杂的悬念中细密地推进，古老的“回身术”究竟与人类探究永生的实验存在着怎样的渊源？离奇失踪的富豪，究竟被什么驱使，竟然不顾一切地酝酿着席卷东南亚最终波及全球的金融危机？

所有的一切源于人类不断膨胀的野心，然而，在上帝制定的铁律面前，这种野心又显得无比脆弱，不堪一击。

很长一段时间，我一直没有像这样很认真地读过一部悬疑小说了。那子把这部小说稿发给我的时候，我就非常重视。因为一直以来，我就对那子的小说处于高度关注状态。从《鬼灯》、《异变》，到现在这部《第三种可能（1）亡者归来》，每一部新作，都是一个高度，都会给人以惊喜。读罢全文，我彻底理解了作者的用意，所谓的“第三种可能”，无非是一个十分巧妙的心理暗示。通常，我们针对某些神秘事件的判断都是在已有了某种感知，或者叫做感应后作出的。但是，我们通常都会自我判断、自我分析，去找寻某一种可能。我也是写悬疑推理小说的，几年来，此类作品也比较多，但是大多都没有创新的力作出现。但是，从这部小说可以看出作者在创作中的别具匠心以及离奇而充满新意的情节。环环相扣，步步紧逼的悬念，让人一读到底，值得称道。

吉振宇：吉林省作家协会会员，国内知名恐怖推理小说作家。已出版长篇小说《鬼葬礼》、《红棺新娘》、《血色情人》、《梦寻离》等。

目 录

CONTENTS

引 子 / 001

第一章 贞子复活 / 002

第二章 荒村幽灵 / 044

第三章 鬼村之行 / 115

第四章 东南亚大富豪神秘失踪 / 153

第五章 脑中异物 / 196

第六章 天使实验室 / 240

第七章 旋转魔方 / 270

第八章 终极秘闻 / 300

引子

胡锋永远也忘不了那双深井般的眼睛。这双眼睛在弥留之际泛动着一团隐隐的白光。

就在这团生命之光渐渐消失的时候，他突然挣扎着撑起半边身体，用游丝般的气声吐出一句中文：笔。

一旁的女护士赶紧摘下挂在胸前的速记笔，放进了他的手心。他颤抖着抬起苍白的左手，在一张白纸上写下了一串歪歪扭扭的字符——

真子よみがえる ゆうれい現れる

15989698295

然后，他的身体重重地向后倒去……

他死了！死亡时间是2007年3月1日。他是一位二战老兵，在参观军事博物馆的时候突然病发。死亡原因是突发性脑血管破裂导致大面积出血。然而，他弥留之际的举动，却让他的死亡变得格外离奇……

他留给世间一个谜。



第一章 贞子复活

(一)

2007年3月1日下午1点

南都市外国语学院。

胡锋站在吸烟室里的一扇窗户前，眉头紧锁，冷峻的神情一如以往。窗外的天空呈一片深灰色，操场的尽头是一片杨树林，有影影绰绰的人影在里边晃动着。

不一会，吸烟室的门开了，走进来一个清新脱俗的女子，身上带着一种不食人间烟火的风韵。胡锋转过身来，四目相对时，女子惊讶地喊道：“胡锋？天哪！真没想到会是你，我们又见面了！”

“是啊，”胡锋淡淡地一笑，“小八，我们有一年没见了把？你现在的生活还好吗？”

“胡锋，谢谢你的关心，我生活得很好。”小八的声音就像山间的溪水，不紧不慢，清楚悦耳，“前不久，我的一幅画在国外的一次画展上获了奖，我得到了一笔丰厚的奖金，我打算用这笔钱去留学，所以就报名参加了这里的外语班。”

“恭喜你小八，我真为你的成功而感到高兴。”由心而发的喜悦在胡锋古铜色的脸上燃烧着一团迷人的火红色，轻轻上扬的嘴角下面是一排亮晶晶的牙齿，小八看在眼里，心里不禁微微一动。

“小八，你学日语多久了？学到什么程度了？”胡锋问。



“快一年了，学期一结束，我就准备出国留学。”小八自信地说。

“小八，仅仅一年的时间，你不仅完全融入了这个社会，而且还取得了这么骄人的成绩，这真是太不可思议了！”

还是在一年前，胡锋经好朋友介绍认识了小八。

那个时候的小八刚刚走进这座城市，她被困在大山深处太久太久了，所有的一切对她来说都是陌生的，包括城市里的人们。她沉默寡言，眼睛里总是挂着一丝淡淡的忧郁。最让胡锋好奇的，是她身上的那种独特的气质，宛如一个逃难的仙子，从古代穿越而来……

“也许这就是命运的安排吧，让我认识了你们！否则，我也不会有今天。”小八笑了笑，“胡锋，你今天突然来找我，一定有事吧？”

胡锋点了点头，然后从风衣的口袋里掏出一张白纸，递给小八：“我想请你告诉我，这上面的日文到底是什么意思。”

貞子よみがえる ゆうれい現れる

15989698295

小八盯着手中的白纸黑字，神情瞬间凝固了。她抬头看了看胡锋的眼睛，然后轻轻地把白纸上面的文字读了出来——

贞子复活，幽灵现身。

15989698295。

“胡锋，请你告诉我，这到底是怎么回事？”

小八的脸色突然变得有些苍白，清澈的瞳人里闪动着惶恐和不安。也许，她又想起了那些可怕的往事。看过《鬼灯》的读者都知道，小八是从大山深处那个蛮荒的胡家村里走出来的，这个美丽、可怜的女子，似乎命中注定要经历一些非比寻常的可怕事情。

“小八，我现在也不知道这是怎么回事。”胡锋说着，起身跟小八告别，“小八，谢谢你，什么时候去国外请提前通知我，我会为你送行的。再见！”

“胡锋，请等等，”小八上前一步，“还需要我为你做些什么吗？”小八说，“我有一种十分不好的预感……”

第三种可能(1) 亡者归来

“小八，你自己多保重，”胡锋轻轻地拍了拍小八的肩膀，平淡地说，“难道你忘了吗？这样的事情我经历了已经不是一两次了。放心吧，我不会有事的。”

“再见！”胡锋说完走了出去。

小八伫立在吸烟室的窗前，望着胡锋伟岸的背影，双手合十，为这个冷峻的男子祈福。渐行渐远的胡锋忽然转过身来，小八慌张地转身，竟然发现自己的心跳是如此剧烈……

我这是怎么了？小八在心里暗暗地问着自己。

下午3点整

南都市皇马路的一幢单身公寓里。

这里是胡锋的私人空间，就连他新婚不久的妻子诺楠都没有光顾过。

自从侦破了轰动警界的几起异案后，胡锋在公安局里的地位已经上升到了一个少人能及的高度，充分享受其他同行无法企及的优越待遇——他的作息时间可以不受任何条条框框的约束和限制。他就像一头特立独行的独狼，潜伏在钢筋水泥的城市森林里，敏锐地捕捉着异案的蛛丝马迹。

顺便介绍一下他的妻子诺楠，那个风情万种的人民教师。

诺楠怀孕了，一个月之前回到了另外一座城市的父母家，在那个空气潮湿、海风习习的渤海湾，悠闲地孕育着爱情的结晶，静静地等待着宝宝的降临。

向局长做完了一次简短的汇报之后，胡锋走进了浴室，他已经习惯在一种全身放松的心境之下去思考一件事情，温热的水分子可以激活他兴奋的神经。

“贞子是谁？”

胡锋在潜意识里判断贞子应该是个女人。不知道为什么，胡锋突然间想到了另外一个可怕的山村贞子——一个从电视机里钻出来的可怕女人。虽然只是二字之差，但隐含在文字后面的那种诡异的气息却是惊人的相似——因为，贞子已经复活了。

复活的前提是死亡。贞子死了，又复活了。胡锋现在只能这样去理解。

15989698295。

这个电话号码是唯一可以用常人的理智和思维去追寻的线索。那个已经死亡的二战老兵留下这组数字，必然有他的用意。

胡锋这样想着，人已经走出了浴室，他在客厅的沙发上坐了下来，然后用手机按下了这组数字——15989698295。

手机彩铃是w-inds的《十六夜の月》，一个超人气组合，凭借优美的声线和靓丽的外形，博得了国内众多“90后”少男少女的喜爱，在百度贴吧及各大音乐网站，都有一批他们的忠实fans。

因为朝着不同方向离去的脚步 / 在那灼痛的瞬间相信你一定了解 / 浅眠中所见的梦是如此的无奈 / 因为你的笑容是这么的悲伤 / ……Just for me 季节显示的theory / 如爱情即使残缺却依然美丽的 / 十六夜的月……

优美的旋律刚刚结束，一个女孩甜甜的声音就在电话的另一端响起。

“空尼奇哇。”

“你好，我是中国警察，我叫胡锋。请问，你能听懂中文吗？”胡锋心想，我这样的开场白，该不会是对牛弹琴吧？

“你好，我叫樱美，你有什么事吗？”

出乎胡锋的意料，这个叫樱美的女孩不但能听懂中文，竟然还能说出一口流利的普通话。

“有些事情我想跟你当面谈谈，不知道你什么时候有时间呢？”胡锋停顿片刻，又接着说，“我希望越快越好，因为有一位二战老兵很不幸发生了意外，如果我没猜错，他应该是你的亲人。”

“外公？那个古怪的老头？”樱美先是很惊讶，但接下来的语气就有些调皮和夸张了。“这个可恶的老兵，他总是给我闯祸！警官先生，我马上过去，你在哪？”

胡锋忍不住笑了笑，樱美的形象顷刻间在他的大脑里面鲜活了起来——美丽善良，调皮可爱。

第三种可能(1) 亡者归来

这个活蹦乱跳的影子让他忽然想起来另外一个人——瑶瑶，《午夜许愿事件》那本书里的女主人公。

“Police胡？你在发呆吗？”

胡锋一个愣神，这才发现还没有回答樱美。

“真抱歉，刚刚走神了！”胡锋说，“我在第一人民医院门口等你，一会见。”

北方的春天还有点冷，临出门的时候，胡锋特意从衣柜里拿出那件崭新的Hugo Boss穿在身上。这件价格不菲的世界名牌衣服，是诺楠送给他的生日礼物。

五分钟后，我们的Police胡穿着深蓝色的Hugo Boss，开着警用越野车，呼啸着向南都市第一人民医院驶去。

阴郁的天空底下，一个清澈如水的漂亮女孩正姗姗而来。

(二)

下午5点10分

整座城市被雾气笼罩着。

胡锋把车开到了医院的停车场，然后站在医院的大门口等待着樱美的到来。

旁边有一家占地几千方的袖珍书屋，卡通式的装修风格，青绿色的时尚色彩，与站在里边翻书的那个漂亮女孩浑然一体，不知道的还以为她才是这家书屋的老板娘。

女孩从咖啡色的包里掏出钱来，双手递给坐在轮椅上的中年妇女，然后鞠躬行礼，甜甜地说了声谢谢，这才轻盈地从里面走出来。

女孩这一连串的举动又怎能逃过胡锋的眼睛？此刻他已经判断出，这个迎面而来的漂亮女孩就是说自己外公可恶的樱美了。

与胡锋的判断如出一辙。窈窕的身姿，姣美的脸蛋，微微上扬的嘴角流露出调皮与高傲。这就是樱美，宛如盛开在富士山脚下的一朵樱花。

两人相对而立，彼此相隔一米远的距离。如果这一刻有一抹夕阳，定会映出一幅浪漫的图画，给这个春天讲述一段俊男美女的言



情故事。

“Police 胡？”樱美仰起头，一双清澈的大眼睛欢快地眨动着。

“你真聪明。”胡锋淡淡地说，“不好意思，路上堵车，让你久等了！”

“我当然聪明了！”樱美笑了笑，“一个神情冰冷的男人站在天空底下左顾右盼，焦急地等待着樱美的到来，除了Police 胡还能有谁呢？”

“没想到你的中文说得这么好，这么说你已经观察我很久了？”胡锋问。

“这叫自我保护。”樱美说，“我这么漂亮，万一遭遇色狼怎么办？”

胡锋尴尬地一笑，然后话锋一转：“好了樱美，我领你进去吧！在没有见到你外公之前，我希望你能有个心理准备。”

“这个古怪的老头，他伤到哪了？重不重？”

“樱美，有些事情，可能比你想象的还要糟糕！”

胡锋说完走进了医院的大门。樱美跟在他的身后，胡锋回头看了她一眼，发现她的神情有些紧张和不安。也许，她已经意识到了，只是不想接受罢了。

在医院二楼的一间办公室里，胡锋找到了一名男医生。当这名男医生领着他们穿越医院的病房之后，跟在他们后面的樱美终于慌了。

“你们要带我去哪？我外公呢？”

胡锋和男医生始终沉默不语，急匆匆地向前走着。胡锋不愿意看到从自己嘴里说出来的实情让这个身处异国他乡的女孩精神崩溃。“二战老兵”很有可能是她在这座城市里唯一的亲人。

又穿越一条幽静的走廊，最后终于走到了一扇惨白色的大门前。血红色的门牌上赫然写着三个字——太平间。樱美先前还红润的脸蛋在一瞬间变得苍白如纸，她身体轻轻一晃，软软地向下瘫去……

胡锋眼疾手快，赶紧伸手扶住了她，轻声安慰道：“樱美，我知道你现在的心情很难过，可是人死不能复生。”胡锋说到这里突然停住了，他突然想到了贞子，那个目前还是虚幻的、死而复生的幽灵。

胡锋很快就将自己飘忽的思绪调整了过来，接着说：“接下来还

第三种可能(1)亡者归来

有很多事情等着你去做，进去看他最后一眼吧！”

樱美的外公吉田躺在一张冰冷的停尸床上，脖子以下都被盖尸布遮住了，只露出一颗苍老的头颅。胡锋看见吉田棱角分明的脸上布满皱纹，透着一位老兵历经生死之后沉淀下来的沧桑之色。樱美在吉田的尸体旁边伫立了良久，才轻轻地掀起盖尸布，盖住了那张脸。

十分钟后，吉田的尸体被运到了殡仪馆。樱美亲手为这个二战老兵穿上了一身军人的服饰，仿佛吉田重新回到了二战阵地，灵魂在烈火中忏悔，洗刷那段血腥的罪行。吉田出生在日本的一个普通知识分子家庭，父母都是儒雅的学者。受家庭环境的熏陶，吉田在童年时便对古老的中国文化有着浓厚的兴趣，十五岁那一年他被强征入伍，半年之后便跟随关东军踏进了中国的土地。后来他被调进了军情处，直至第二次世界大战结束。

胡锋从负责给吉田办理临时住宿登记的民警那里了解到，吉田此次的中国之行是一次赎罪之旅，已经有多家媒体打算追踪报道此事，南都只是他的第一站，不承想却成了他生命终结、夙愿破灭的地方！

他的死给胡锋留下了一道难题。

贞子复活，幽灵现身。

有一缕青烟从火葬场的大烟囱里徐徐上升，像一个挣扎扭动的灵魂。樱美站在火葬场的大院里举目为亡灵送行。

(三)

下午6点30分

华灯初上，夜幕降临。

樱美捧着外公的骨灰盒坐在胡锋的车子里，眼睛里装满了忧郁。

在有红绿灯的十字路口，胡锋把车子停了下来。左手边的人行道上有一排服装专卖店，从里边传出一阵阵优美动人的歌声——

谢谢你给我的爱，今生今世我不忘怀，谢谢你给我的温柔，伴我度过那个年代……

相信很多人都十分熟悉这段家喻户晓的歌词，这是李春波的成



名作《小芳》里的一段。胡锋的青春时光正是听着李春波的歌声度过的。此刻，他微闭着双眼，想象着故乡那条清澈的小河，陶醉在小芳含情脉脉的眼神里……

一想起故乡的那个小芳，胡锋的心里就隐隐作痛，觉得自己对不起那个美丽善良的姑娘。她跟胡锋从小一起长大，生活在一个风景秀丽的小山村里，从小学到高中又都是同班同学，在青春期还没有到来之前，他们的感情就像亲兄妹那样。大人们看在眼里，喜在心头，似乎已经默认了一桩为期不远的婚事，希望他们能够携手一辈子。进入高中之后，他们情窦初开，懵懂的情怀也发生了微变，学习上他们相互鼓励，生活上彼此照顾，到了周末，他们手牵着手，沿着那条小河一直走进他们的村庄。

后来，小芳高考落榜了，贫困的家庭无力再让她继续完成学业，而胡锋却考入了公安大学。分别的那天晚上，胡锋第一次将小芳抱在怀里，他们相互依偎，直到天明。那条小河听见了胡锋的誓言：“小芳，我发誓，等将来毕业了，我一定回来娶你。”小芳望着漂浮在水面上的树叶，伤心地说：“胡锋，但愿你不要像那些树叶，被河水冲走，就再也不回来了！”

四年的大学生活改变了胡锋，让他重新审视了自己与小芳的感情。后来小芳含泪看完了胡锋写给她的分手信，伤心欲绝地踏上了南下打工的路……

“Police胡？”樱美轻声唤道，“你怎么不开车？”

警用车的后面已经排起了长龙，并伴有一阵阵愤怒的汽笛声。

“对不起！”胡锋重新将车子发动了，然后一脚踩下油门，车子重新向前疾驶而去。

“刚才你在想什么？”樱美漫不经心地问。

“贞子。”胡锋脱口而出之后，连他自己都吓了一跳。

他怕樱美追问，自己又不知如何回答，于是他紧接着又补充了一句：“是小芳。一个跟你一样漂亮的女孩。”

“就是刚才那首歌里唱到的那个女孩吗？”樱美转过头来看着胡锋说，“你们的关系一定不一般，看你刚才的神情，我就知道了。”

第三种可能(1)亡者归来

“都是过去的事了，也不知道她现在过得好不好。”胡锋的语气有些忧伤，“我违背了对她许下的诺言，注定要愧疚一辈子！”

“缘分不停留，像春风来又走，”樱美低下头，轻轻地抚摩着骨灰盒上面的那层黑纱，幽幽地说，“生命何尝不是呢？不停留，匆匆走！”

胡锋觉得樱美的第一句话有些耳熟，片刻之后他终于想到那是梅艳芳生前演唱《女人花》中的一段歌词。忽然，胡锋不由自主地又一次想到了幽灵贞子，这个可怕的幽灵就好像钻进了他的大脑里，一不留神，就会钻出来。

该死！我这是怎么了？胡锋深深地呼了一口气，定了定神，然后安慰着说：“樱美，缘分也好，生命也罢，只要消逝了，就再也回不来了。我们只能坚强地去面对，不是吗？”

“嗯！我懂。”樱美点了点头，轻声说。

“吉田先生的骨灰你打算怎样处理？带回日本吗？”胡锋问。

“不，我要把外公安葬在中国这片土地上，让他的灵魂继续完成他未了的心愿，”樱美接着说，“请带我去外公的住处吧！我要为他整理遗物。”

车子在前方拐了一道弯，又向前开了一段，雨后的雾气也越发浓重起来了。车子终于穿破了重重的雾障，驶进了郊外的一片旧民宅里。这里十分安静，偶尔能看见三三两两的小孩从房子里跑出来，还有几盏昏黄的路灯立在胡同口。车子在吉田的住处停了下来，是一栋清末建筑风格的老房子，秦砖汉瓦，坐北朝南，大门两侧的掩壁上刻有图案，门兽的嘴里叼着两个铁环，虎视眈眈地注视着走过来的一男一女。

胡锋从樱美手里接过吉田的骨灰盒时，禁不住打了一个冷战，脑袋里的幽灵贞子又一次刺破他的头骨，从黑发的缝隙中钻了出来。在几个小时的时间里，这样的情形已经出现了三次，对于胡锋而言，这是从未有过的。是自己的神经太高度紧张了吗？还是幽灵贞子在召唤着自己？

樱美在有限的夜光里摸索了半天，才打开了铁门上的那把锁。她轻轻一推，一阵吱呀声过后，门终于向他们打开了……



门脊上面刻着三个隶体字——幽宁居。

这是一栋有着百年历史的清末建筑。四面是用青砖垒砌的高墙，足以掩盖很多不为人知的故事。也许是因为胡锋太敏感了吧，他总觉得幽宁居里的气氛有些阴森和怪异，就好像藏了些什么，叫它幽灵居还差不多，幽灵贞子该不会就隐藏在这栋老房子里吧？

胡锋这样想着，他已经跟着樱美走完了一条几米长的院廊，接着，黑暗的空间里传来一串开门时的声音。胡锋甚至没有看到樱美伸出手去，门就已经开了。也许是贞子的幽灵在暗中作祟吧。胡锋始终觉得自己今天有些反常，神经一直紧绷着，好像随时都有断裂的可能。

“我到底在紧张什么呢？”胡锋的声音在空气里轻轻地震动着。

“你说什么？”樱美问。

“没……没什么！”胡锋有点语无伦次了，“我也不知道，我们进去吧！”

墙壁上的灯管闪了两下，房间里顿时亮堂了起来。吉田的住处十分整洁，一张睡床、一张书桌，书桌上面还有一台笔记本电脑。

“真不愧是军人出身，连被子都叠得有棱有角。”胡锋暗自感叹，“没想到你的外公还是一个‘潮人’。”

“‘潮人’？”樱美想了想，“你是指那台笔记本电脑吗？”

“是的。那可是最新款的，好几次我想买都没舍得呢。”胡锋说。

“这有什么？我的外公还关注湖南卫视的《超级女生》呢。他还是张靓颖的fans呢。”樱美说，“这台笔记本是他专门用来写作的。”

“你外公是作家？”

“不，他不是作家，至少他自己不承认他是，他只是喜欢写作而已，”樱美说，“他是一名学者，研究现代史的，早稻田大学毕业。”

“他是一个十分善良、十分古怪、十分孤僻的老顽童，”樱美接着说，“我们经常斗嘴，我叫他可恶的老兵，他倒是喜欢我这样叫他。”

樱美轻轻地抚摩着吉田的骨灰盒，忧伤地说：“再也没机会和这个可恶的老兵斗嘴了。这个可恶的老兵扔下我一个人，说走就走了。”