

小熊·小狗 跑出来

【挪威】拉格纳尔·霍夫兰德 著
石琴娥 译





小熊小狗跑出来

图书在版编目 (CIP) 数据

小熊小狗跑出来 / (挪) 霍夫兰德著; 石琴娥译. —长沙: 湖南少年儿童出版社, 2009.5

(全球儿童文学典藏书系)

ISBN 978-7-5358-4413-2

I. 小… II. ①霍…②石… III. 童话-挪威-现代 IV. I533.88

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 061960 号

责任编辑: 郭栩麟 吴双英

装帧设计: 缪惟桂 人 陈姗姗

插图绘制: 墨无痕

质量总监: 郑瑾

出版人: 胡坚

出版发行: 湖南少年儿童出版社

地 址: 湖南长沙市晚报大道 89 号 邮 编: 410016

电 话: 0731-2196340 2196334 (销售部)

0731-2196313 (总编室)

传 真: 0731-2199308 (销售部)

0731-2196330 (综合管理部)

经 销: 新华书店

常年法律顾问: 北京市长安律师事务所长沙分所 张晓军律师

印 刷: 湖南天闻新华印务有限公司

开 本: 880mm×1230mm 1/32

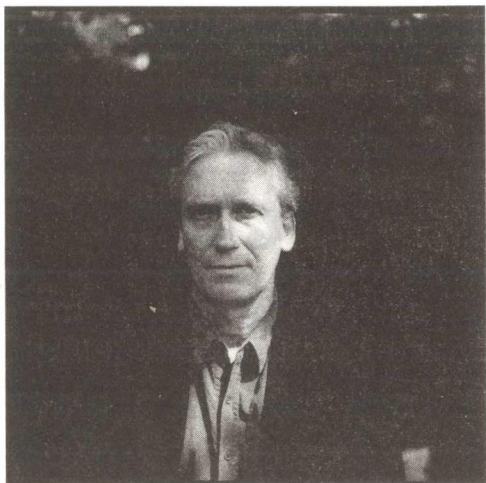
印 张: 4.75

版 次: 2009 年 5 月第 1 版 印 次: 2009 年 5 月第 1 版第 1 次印刷

定 价: 9.00

版权所有 侵权必究

质量服务承诺: 若发现缺页、错页、倒装等印装质量问题, 可直接向本社调换。



作者简介

拉格纳尔·霍夫兰德，于1952年出生于挪威第二大城市卑尔根，是挪威当代用新挪威语创作的最受欢迎的作家之一。自1979年发表处女作长篇小说《总是多几天》以来，迄今不包括翻译作品，已出版了小说、童话、剧本和论著等40余部，平均不到一年就有一部作品问世，其中主要有《飞翔的自行车和其他故事》《梅塞戴丝》《半夜飙车》《小熊小狗跑出来》《一次冬天的旅行》《回顾1964》和《不得安宁》等。由于霍夫兰德对挪威当代文学的卓越贡献，国内外的各种大奖接踵而来，他迄今已荣获16项大奖，其中还不算他获得的翻译奖。

译者简介

石琴城，著名翻译家，国际安徒生大奖获得者。

小熊小狗跑出来

翻译专家委员会 (按姓氏笔画排序):

王 汶 韦 苇 石琴娥 叶荣鼎

孙法理 许 钧 任溶溶 刘星灿

朱自强 李之义 杨武能 杨静远

芮渝萍 郑海凌 姚锦清 舒 伟

总 策 划: 彭兆平 王泉根 谢清风

策 划: 吴双英

责任编辑: 郭栩麟 吴双英

美术设计: 缪 惟 桂 人 陈姗姗

本书插图: 墨无痕



生命需要力量、美丽与灯火

——《全球儿童文学典藏书系》总序

今日世界已进入网络时代，网络时代的新媒体文化——互联网、电子邮件、电视、电影、博客、播客、手机、音像、网络游戏、数码照片等，虽然为人们获取知识提供了更多的选择和方便，但阅读却依然显得重要。时光雕刻经典，阅读塑造人生。阅读虽不能改变人生的长度，但可以拓宽人生的宽度，尤其是经典文学的阅读。

人们需要文学，如同在生存中需要新鲜的空气和清澈的甘泉。我们相信文学的力量与美丽，如同我们相信头顶的星空与心中的道德。德国当代哲学家海德格尔这样描述文学的美丽：文学是这样一种景观，它在大地与天空之间创造了崭新的诗意的世界，创造了诗意生存的生命。中国文学家鲁迅对文学的理解更为透彻，他用了一个形象的比喻：文学是国民精神前进的灯火。是的，文学正是给我们生命以力量和美丽的瑰宝，是永远照耀我们精神领空的灯火。我们为什么要文学？根本原因就在于我们需要力量、美丽与灯火，在于人类的本真生存方式总是要寻求诗意的栖居。

《全球儿童文学典藏书系》（以下简称《典藏书系》）正

是守望我们精神生命诗意栖居的绿洲与灯火。《典藏书系》邀请了国际儿童文学界顶级专家学者，以及国际儿童读物联盟（IBBY）等组织的负责人，共同来选择、推荐、鉴别世界各地的一流儿童文学精品；同时又由国内资深翻译，共同来翻译、鉴赏、导读世界各地的一流儿童文学力作。我们试图以有别于其他外国儿童文学译介丛书的新格局、新品质、新体例，为广大少年儿童和读者朋友提供一个走进世界儿童文学经典的全新视野。

根据新世纪全球儿童文学的发展走向与阅读趋势，《典藏书系》首先关注那些获得过国际性儿童文学大奖的作品，这包括国际安徒生奖、纽伯瑞奖、卡耐基奖等。国际大奖是一个重要的评价尺度，是界定作品质量的一种跨文化国际认同。同时，《典藏书系》也将目光对准时代性、先锋性、可读性很强的“现代经典”。当然，《典藏书系》自然也将收入那些历久弥新的传统经典。我们希望，通过国际大奖、现代经典、传统经典的有机整合，真正呈现出一个具有经典性、丰富性、包容性、时代性的全球儿童文学大格局、大视野，在充分享受包括小说、童话、诗歌、散文、幻想文学等不同体裁，博爱、成长、自然、幻想等不同艺术母题，古典

主义、浪漫主义、自然主义、现实主义、现代主义和后现代主义等不同流派，英语、法语、德语、俄语、日语等不同语种译本的深度阅读体验中，寻找到契合本心的诗意栖居，实现与世界儿童文学大师们跨越时空的心灵际会，鼓舞精神生命昂立向上。在这个意义上，提供经典、解析经典、建立自己的经典体系是我们最大的愿景。

童心总是相通的，儿童文学是真正意义上的世界性文学。儿童文学的终极目标在于为人类打下良好的人性基础。文学的力量与美丽是滋润亿万少年儿童精神生命的甘露，是导引人性向善、生命向上的灯火。愿这套集中了全球儿童文学大师们的智慧和心血，集中了把最美的东西奉献给下一代的人类美好愿景的书系，带给亿万少年儿童和读者朋友阅读的乐趣、情趣与理趣，愿你们的青春和生命更加美丽，更有力量。

《全球儿童文学典藏书系》顾问委员会

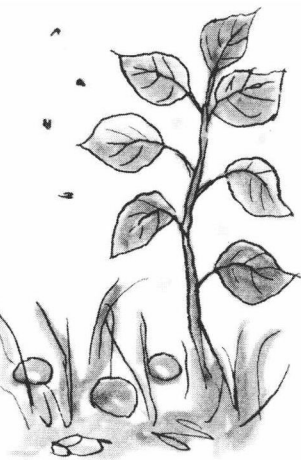
2007年9月18日于北京

入选理由

《小熊小狗跑出来》是挪威文学大师霍夫兰德很有意思的一部童话。作品写的是布料小熊阿尔弗雷德和布料小狗塞缪尔被主人遗弃在老房子阁楼上的硬纸箱里，他们不甘寂寞，一边怀念着美好的过去，一边从箱子里跑出来，出门去闯世界。他们历尽艰辛，终于遇到了喜爱他们的新主人，于是他们有了一个新家。

霍夫兰德善于写有寓意的故事，而这个童话的寓意几乎是显而易见的：不要老呆在原地，要勇敢地跑出来，到广阔的世界中去追寻自己的梦想！因为，幸福是不会像馅饼一样从天上掉下来的。可是，整个故事却没有一丝说教的意味，甚至还有着一丝悬念，让人不知道这究竟是个什么故事，直到读到结尾才恍然大悟、茅塞顿开、受益匪浅——这正是文学大师的匠心独运。

寓意仅仅是一把钥匙，只是作品关键却又微不足道的一部分。让你的心跟随小熊和小狗去探险、去感受他们的悲喜吧，他们那可爱的个性、无厘头的对话和险象环生的经历定能让你忍俊不禁、流连忘返。



《全球儿童文学典藏书系》“代金券”购书全面启动 超值惊喜大邮购

买书每本都 **送钱啦!**

读万卷书，行万里路
阅读《全球儿童文学典藏书系》

畅游 香港迪斯尼



如果你无法第一时间在当地购买到以下作品，

如果你想购买经典之作又没有时间，

怎么办？

哈哈，湖南少年儿童出版社“超值惊喜大邮购”启动啦！

不仅价格实惠，还可享受多重惊喜哦！

惊喜一：

一次性邮购以下任意 1 本书籍，你就有可能获得精美书签。

惊喜二：

一次性邮购以下任意 2 本以上书籍，就可以获得精美笔记本。

惊喜三：

一次性邮购以下任意 3 本以上书籍，不但可以享受以上两项惊喜，还能够参与幸运抽奖，奖品为总值 1000 元的购书券，可在新华书店任意选购你喜欢的图书。哇，不愁暑假没书看啦！

惊喜四：

你还可以邀请身边的朋友一起参与我们的活动。如果一次性邮购以下任意 8 本以上的书籍，就能参与我们的最终大奖抽取，赢得畅游香港迪斯尼乐园的机会啦！

抽奖结果将在 <http://hi.baidu.com/文化/blog> 公布

本活动截止日期：2010 年 6 月 1 日

所有参与到我们活动的朋友， 都可利用“代金券”享受超值大送钱！

把封底勒口上的“代金券”沿虚线剪下，随汇款单一同寄出，便可以券上金额抵同等书价！

“代金券”的使用每次不限张数；使用“代金券”后，不足的差价部分用现金补足，数值总额超出实际购买书价，不另退现金。（举例：如所购书目书价总额是 23 元，代金券面值为 2 元，如果汇款时使用了一张代金券，则实际汇款金额为 $23 - 2 = 21$ 元；如果汇款时使用了两张代金券，则实际汇款金额为 $23 - 4 = 19$ 元。如一次性用了 12 张“代金券”，则“代金券”总值为 24 元，超出所购书目书价总额 23 元，此时不需另外付款，仅以“代金券”便可换取所购图书。但超出实际购书金额的数目也不另外退还。）要求快递的读者，请加付 15 元邮费。

湖南少年儿童出版社享有此次活动的最终解释权



豆蔻镇的居民和强盗 年龄:7+ 定价: 12.00 元

作者: 托比扬·埃格纳(挪威)

豆蔻镇是个奇妙的小镇。那里有充足的面包和香肠,不会开出西美尔的玫瑰,是孩子眼中的人间世界,成人眼中的乌托邦。

★作者埃格纳在挪威家喻户晓,被称为挪威的安徒生。



哈克坡地森林 年龄:7+ 定价: 22.00 元

作者: 托比扬·埃格纳(挪威)

在哈克坡地森林里,正如我们这个大千世界一样,也存在着追求和平、安全、保障和相互尊重的渴望。

★《哈克坡地森林》目前是挪威国家剧院每年的保留剧目之一。



大海之上, 巨石之下 年龄:12+ 定价: 23.00 元

作者: 苏珊·库珀(美国)

西蒙、巴尼和简是一个家庭里的三兄妹,跟随父母到康沃尔海边度假。他们住在一幢叫做“灰房子”的老宅子里,偶然间发现了一个羊皮古卷轴,从此开始了对羊皮卷的层层解读和对亚瑟王故事中流传的“圣杯”的追索……

★苏珊·库珀《黑暗蔓延》系列儿童魔幻探险小说第一部。



黑暗在蔓延 年龄:12+ 定价: 22.00 元

作者: 苏珊·库珀(美国)

生日那天早晨,威尔惊奇地发现回到了几百年以前,自己原来是先圣的最后的一员,命里注定要找到六道神秘的圣符去打败黑暗的邪恶力量。威尔·斯坦顿由此踏上了历险的道路……

★《黑暗蔓延》系列的第二部,美国纽伯瑞儿童文学奖获奖作品,该系列已经由20世纪福克斯公司搬上银幕,已于2007年在全球上映。



绿巫师 年龄:12+ 定价: 16.00 元

作者: 苏珊·库珀(美国)

意外事件接二连三地发生了,孩子们终于找到了圣杯的去向,而黑暗力量唤醒了被投入海中的绿巫师的自然魔力。

★苏珊·库珀的经典名著“黑暗蔓延”系列的第三部。



灰国王 年龄:12+ 定价: 18.00 元

作者: 苏珊·库珀(美国)

为了战胜黑云压城的邪恶力量,威尔必须找到金竖琴,并且用它唤醒六位还沉睡在深山之中的勇士,去迎接光明与黑暗之间即将爆发的最后之战。

★苏珊·库珀《黑暗蔓延》系列的第四部,本书荣获1976年纽伯瑞金奖。



帅猪的冒险 年龄:7+ 定价:16.00元

作者:约翰·塞克斯伯(英国)

帅猪和舍非农庄的动物们上演着一幕幕热闹而搞笑的生活闹剧,如果你喜欢动画片的幽默滑稽,这本书将非常适合你的口味。

★爱德华英文原名为亨利·坡克(Henry Pawk),是英国广播公司(BBC)所播出的系列故事中的主人公。本书是2006年德国儿童文学奖的获奖作品。



帅猪的新冒险 年龄:7+ 定价:14.00元

作者:约翰·塞克斯伯(英国)

《帅猪的新冒险》是约翰·塞克斯伯的《帅猪的冒险》出版并获得广泛欢迎后的续集,帅猪爱德华那些小聪明且憨厚可爱的形象在此得到了延续。

★作品由德国人舍恩菲尔特依据约翰·萨克斯比的广播故事翻译,一出版就成为了畅销书,销量很快达到10万册。著名插画大师沃尔夫·埃尔布鲁赫所作的插图,也使本书大为增色。



魔法人家族 年龄:9+ 定价:13.00元

作者:玛格丽特·梅喜(新西兰)

魔法与科学之间并没有矛盾,它甚至是推动科学发展的动力,被用来制作太阳系的仿真模型!即使是爱因斯坦也不会反对吧。

★本书系国内首次引进2006年国际安徒生文学奖得主玛格丽特·梅喜的作品,作者的题材全能和诗意表达在文学界引起很大关注。



变身 年龄:9+ 定价:21.00元

作者:玛格丽特·梅喜(新西兰)

劳拉能够预测到她的弟弟突然生病是超自然力所致,感知学校里的学长卡莱尔其实是一个巫师,作者把劳拉塑造成一个厉害角色,看劳拉如何降服索瑞是一件十分有趣的事。

★本书作者玛格丽特·梅喜曾荣获2006年国际安徒生奖。



汤姆·索亚历险记 年龄:9+ 定价:21.00元

作者:马克·吐温(美国)

汤姆·索亚自从被大文豪马克·吐温创造出来后,越过一个多世纪依然魅力未减,至今连同他的刷墙日一起如磁铁般地吸引着孩子们。

★马克·吐温的这部顽童小说是无与伦比的,它树立了美国儿童文学的一块丰碑。



彭罗德的12岁 年龄:12+ 定价:21.50元

作者:布斯·塔金顿(美国)

如果你喜欢“坏孩子”,喜欢汤姆·索亚,那么,你一定也会喜欢这个彭罗德,因为,他们绝对是同一阵营里的兄弟。

★作者布斯·塔金顿两次荣获普利策奖。



天使的名字 年龄:9+ 定价: 11.00 元

作者: 玛丽娅·格里佩(瑞典)

约瑟芬,是一个小女孩给自己起的名字,整个故事也是从这里开始,正是因为有了这个在全村“只有一个”的名字,约瑟芬才开始找到了一个独立的自我。

★作者玛丽娅·格里佩曾获得国际安徒生文学奖。



天使的灯火 年龄:9+ 定价: 12.00 元

作者: 玛丽娅·格里佩(瑞典)

如果成人世界能及早地洞察孩子们对陌生的不适应,对教育的不适应,并能提供帮助的话,天使的火光就会燃烧得更久一些……

★玛丽娅·格里佩,瑞典女作家,1974年国际安徒生文学奖获得者。前后出版了近二十部作品,代表作是《约瑟芬》三部曲(现译为“天使系列”),本书是其第二部。



尼姆的老鼠 年龄:9+ 定价: 16.50 元

作者: 罗伯特·奥布赖恩(美国)

这是一群特殊的小生命,他们来自尼姆,拥有人类的智慧,而且还在地下创造了一个跟人类文明接近的世界,这已经是个奇迹!故事将我们带到一个引人入胜的童话世界,带到一个永不言退的集体面前。

★本书曾荣获纽伯瑞奖等多项大奖。



我的宠物是恐龙 年龄:9+ 定价: 14.00 元

作者: 奥利弗·巴特沃司(美国)

这是一个荒诞有趣的故事:一只母鸡孵出了一只古代的恐龙——围绕着这只恐龙,社会上的各种人轮番登场,进行着淋漓尽致的表演。

★本书在1977年被列为美国“不可忘怀的好书”之一。



达尼尔在行动 年龄:9+ 定价: 15.00 元

作者: 克里斯蒂娜·涅斯特林格(奥地利)

一个不讨人喜欢的孩子容易因自己的种种缺陷而毁于孤独之中,这种孤独唯有同龄人的友爱温馨能使其融解。

★本书作者涅斯特林格被称为一个人的字母工厂,曾荣获国际安徒生文学奖。



七个小矮人后传 年龄:7+ 定价: 10.00 元

作者: H·席尔纳克(德国)

一个人只有从自我的世界中走出去,开始在一个新的世界中找到合适自己的位置,既独立又与所有人和谐地生活在一起的时候,他才算是真正地长大了。

★本书是德国现代著名儿童作家H·席尔纳克的作品,是《白雪公主》的后续之作。



小可怜虫海因里希 年龄:9+ 定价: 13.00 元

作者: 米拉·洛贝 (奥地利)

作品洋溢着人文关怀和温情, 尤利娅这个充满爱心又坚强自主的女孩形象, 能够启迪我们如何关心与爱护他人。

★米拉·洛贝出生于波兰, 一生写了大约 100 本少儿读物。她的作品中最著名的有: 《这个小小的我就是我》、《瓦勒伊和美好夜晚的摇动木马》、《吉吉斯》、《苹果树里的姥姥》等。



天上掉下大蛋糕 年龄:7+ 定价: 12.00 元

作者: 詹尼·罗大里 (意大利)

天下的事真是无奇不有! 特鲁洛镇的上空的黑色圆形物体究竟是什么呢? 飞碟? 外星飞船? 保罗和丽塔勇敢地靠近那个大怪物……一切在真相揭开的那一刻达到高潮。

★作者詹尼·罗大里因为其卓越的文学成就而荣获国际安徒生文学奖。



星期天孩子 年龄:9+ 定价: 12.00 元

作者: 古德龙·梅布斯 (德国)

小主人公活泼的天性在星期天妈妈乌拉的引导下自然地散发出来。爱成为故事的一个内核, 激发着作品中每一个角色生命的光彩与热能。

★作者古德龙·梅布斯, 出生于德国美茵河畔法兰克福, 曾环游世界, 现居慕尼黑, 她的梦想是“孜孜不倦地演戏、吹奏横笛”。本书曾荣获德国青少年文学奖等多项大奖。



夏天的故事 年龄:9+ 定价: 24.00 元

作者: 珍·柏雪 (美国)

故事中, 作者给了我们迷人的氛围, 生命的成熟固然辛苦, 但它应是晴朗、奔放、热情的, 就像夏天一样。

★本书获得 2005 年度美国“国家图书奖”。



相约星期六 年龄:12+ 定价: 14.00 元

作者: 科尼斯伯格 (美国)

本故事的主线是六年级的四位学生在残疾老师的带领下, 参加知识竞赛, 战胜了一支支队伍, 最后获得纽约州中学生知识竞赛第一名。

★科尼斯伯格, 美国著名儿童文学作家, 作品以幽默、智慧著称。本书于 1997 年获得“纽伯瑞儿童文学奖”。作者的另两部作品《小巫婆求仙记》《天使雕像》同样获得了该项荣誉。



小彩人的抗争 年龄:12+ 定价: 22.00 元

作者: 亚力山大·雅丁 (法国)

如果你与世隔绝地生活在一座孤岛上, 那么你的生活会是怎样的? 没有爸爸妈妈的照顾, 没有学校老师的管束……

★作者写作的成人版《彩色人的世界》在法国一直高居畅销版榜首。



半夜飙车 年龄:12+ 定价:14.00元

作者:拉格纳尔·霍夫兰德(挪威)

主人公在青春的颠簸之中,终于找到了人生的定位与独立迈向人生的信心,给予读者沉思与力量。全书看似玩世不恭的语言中,蕴藏着哲理与魅力。

★拉格纳尔·霍夫兰德(1952年出生)是久负盛名、自成一派的挪威当代文学家。自从80年代成名以来已有40多部各类作品问世,获得了许多国内和国际的文学大奖。其作品被翻译成多种语言出版。



音乐教师与音乐神童 年龄:9+ 定价:10.00元

作者:亚埃勒·哈森(法国)

11岁的马立克·舒克突然在睡梦中惊醒。这是一个不能对家人诉说的梦,因为他梦到他离世的外公告诉他,他是舒克家唯一有音乐禀赋的孩子……

★本书作者亚埃勒·哈森是著名的法国儿童文学作家,曾获法国儿童小说奖及少儿读者大奖。本书是她的代表作之一。



小王子 年龄:9+ 定价:12.00元

作者:圣埃克苏佩里(法国)

如果你爱上了一朵生长在一颗星星上的花,那么夜间,你看着天空就感到甜蜜愉快,所有的星星上都好像开着花。

★读着法国飞行员作家圣埃克苏佩里的《小王子》,你的笑容会收敛了,分明有一种柔软的、温暖的、流质的东西来到你的胸中,久久不肯离去。



小飞侠彼得·潘 年龄:9+ 定价:17.00元

作者:詹姆斯·巴里(英国)

永远长不大的彼得·潘,成年人永远找不到的永无岛,凶猛的野兽,勇猛的印第安人,还有可怕的海盗,仙女和美人鱼,当然还有无穷无尽的冒险故事……

★本书被译成多种文字传到国外,每年圣诞节,《彼得·潘》是西方各国的经典电影节目。



小熊温尼·菩 年龄:7+ 定价:16.00元

作者:艾伦·亚历山大·米尔恩(英国)

百亩林是一个纯粹而快乐的世界,那里的居民过着纯粹而快乐的生活。温尼和朋友们,有时逗趣得让我们捧腹大笑,有时感动得又让我们落泪。

★小熊温尼·菩在福布斯榜评选的虚构人物排行中,名列第二,排在他前面的是米老鼠。



菩角小屋 年龄:7+ 定价:17.00元

作者:艾伦·亚历山大·米尔恩(英国)

小熊温尼的故事贴近儿童的心灵,能让小读者们在轻松、和谐、温情的氛围中体会到友谊的温暖与独立思考的意义,学会关爱,学会付出。

★米尔恩是天生的儿童文学作家,磕磕绊绊的语言表现了孩子生动的个性,目标模糊的行动真实地展现了童年的特点。作品还渗透着美国式的幽默与美国动画的意趣,引人流连。



红帆 年龄:12+ 定价: 11.00 元

作者: 亚历山大·格林(俄)

阿索莉和格莱,远隔重洋,素不相识,可是神奇的预言在阿索莉的心中播下了爱情的种子,而象征着幸福的“红帆”终于从海上升起……

★本书被称为俄罗斯版的《灰姑娘》,而作者亚历山大·格林因风格奇特,被称为海洋奇幻小说大师。



列那狐的故事 年龄:7+ 定价: 13.50 元

作者: 莫罗夫人(法国)

这个可爱又可恼的列那狐,在以恶治恶,强者生存的动物世界,掀起了一场场风暴,终于在弱肉强食的世界里争得了一片天地。

★本书版本根据法国女作家 M.H. 莫罗夫人改写的散文体故事翻译。



原来如此的故事 年龄:7+ 定价: 11.00 元

作者: 吉卜林(英国)

这些故事风格多样、幽默精致、幻想奇特,语言明快而流畅,富于节奏感,被誉为音乐性语言的典范作品。

★吉卜林(1865—1936)英国小说家、诗人,被誉为当代最杰出的散文作家之一。在美国期间发表了《消失的光芒》、《勇敢的船长们》、《丛林之书》、《原来如此的故事》等。曾获诺贝尔文学奖。



会搔耳朵的猫 年龄:7+ 定价: 22.00 元

作者: 马塞尔·埃梅(法国)

作家的童年是在农村度过的,森林、牧场、山谷、小溪,给她留下了深刻的印象。因此,在她的童话里,充满了旷野清新的气息和大自然斑斓的色彩。

★马塞尔·埃梅,法国当代著名作家,她的作品有如实描绘现实的,也有以梦幻为题材的,本书使读者有如进入了一个奇异的幻想王国,曾被改编成电视剧。



柳林风声 年龄:7+ 定价: 17.00 元

作者: 肯尼斯·格雷厄姆(英国)

美国动画大师沃尔特·迪斯尼也曾把这部童话改编成了动画片,让全世界不识字的孩子也能欣赏到这个妙趣横生的童话故事。

★肯尼斯·格雷厄姆常利用课余时间和节假日研究大自然,进行实地考察,这为他的文学创作积累了丰富的经验和素材。他写起动物童话来游刃有余,能把小动物那天真、好奇的神态叙述得无比诱人。



丽贝卡在新学校 年龄:12+ 定价: 20.00 元

作者: 安妮·狄格比(英国)

女孩子丰富多变的表情下复杂隐秘的内心世界,以及这些表情和心理折射出的家庭背景和生活经历被刻画得很真切。

★“丽贝卡”系列作品有14部,曾在英国风靡一时。本书由著名作家、社会知名人士张海迪倾心翻译。



水仙月四日 年龄:7+ 定价: 17.00 元

作者: 宫泽贤治 (日本)

作品像一篇弥漫着白茫茫雪色的美文。字是雪白的、景是雪白的、连整个故事都是雪白雪白的, 这就是最初读它时扑面而来的感觉。

★宫泽贤治是日本家喻户晓、妇孺皆知的诗人与儿童文学巨匠。日本的小学、国中的国语课本都可见他的作品, 高中国文教材则可见他的诗歌。



木偶奇遇记 年龄:7+ 定价: 15.00 元

作者: 卡尔洛·科洛迪 (意大利)

皮诺曹一开始将自己的不幸遭遇归结为“命苦”, 当他明白这一切都源于自己的贪玩、懒惰与缺乏自我约束力时, 他终于变成了一个真正的男孩。

★作者为意大利童话大王卡尔洛·科洛迪, 这部作品被誉为“意大利儿童读物的杰作”、“意大利儿童读物中最美的书”。



五个孩子和沙地精 年龄:7+ 定价: 15.00 元

作者: 伊迪丝·内斯比特 (英国)

一只自称“沙地精”的怪物, 可以满足人们的很多愿望, 可到太阳落山时它的法力就会消失。

★伊迪丝·内斯比特不仅是英国儿童文学史上第一个黄金时代的巨星, 也是二十世纪儿童文学的伟大源泉。本书是“内斯比特”系列幻想小说中的一部, 曾被改编成了同名电影。



摩尔索克历险记 年龄:9+ 定价: 10.00 元

作者: 维塔利·比安基 (俄)

俄罗斯的比安基是俄罗斯大自然文学的集大成者。本书为其作品精选, 情节曲折多变, 结局温馨感人, 是不可多得的动物历险作品。

★作者比安基被称为大自然文学奠基式的作家。



加拿大的鲁滨逊 年龄:12+ 定价: 16.00 元

作者: 凯瑟琳·帕尔·特雷尔 (加拿大)

三个孩子在森林中迷了路, 为了在迷途之中生存下来, 他们尽心尽地地奋斗, 终于像鲁滨逊那样靠自己的毅力和智慧顽强生存下来, 最后也和印第安人化敌为友。

★作者是加拿大早期拓荒时代著名的女作家。



草原上的小木屋 年龄:9+ 定价: 17.00 元

作者: 罗拉·英加尔·槐尔特 (美国)

在美丽而充满危险的大草原上, 劳拉一家遇到了赤身裸体的印第安人, 遭受了凶猛的狼群、熊熊燃烧的草原大火和可怕的热病的侵袭。但在爸爸亲手盖的温馨的小木屋中, 一家人还是度过了一段自给自足的甜美时光。

★本书是其“英加尔一家”系列故事中最出色的一部, 在世界各国的小读者心中享有广泛的声誉。