



徐慶華
①下

徐慶華，字來，號了

一，別署一齋。一九六

三年生於上海。一九九

一年畢業於中國美術學

院。自一九八三年起，

書畫篆刻作品多次參

大象

大象。
丁丑年四月刊，一齋。

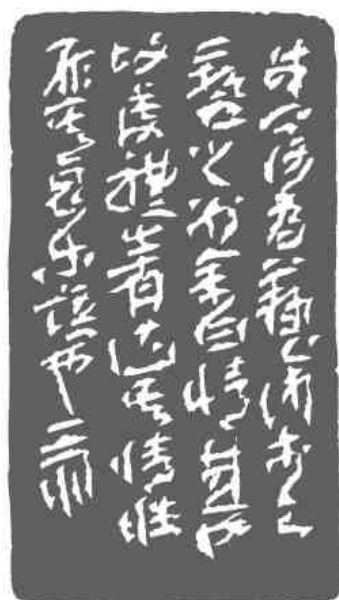
徐慶華

當代青年篆刻家精選集
下冊



三十而立

或問，何爲藝術與工藝之別？余曰：
『情感也。』故虔禮之有『達其情性，形
其哀樂』語也。一齋。



亡言

明權先生正腕。癸酉，一齋刊。

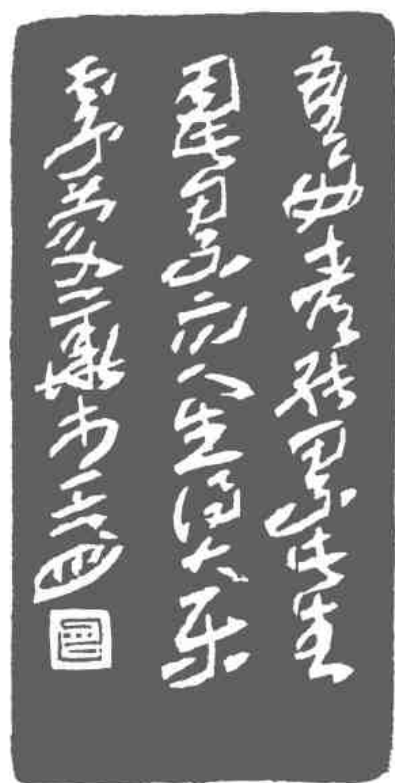
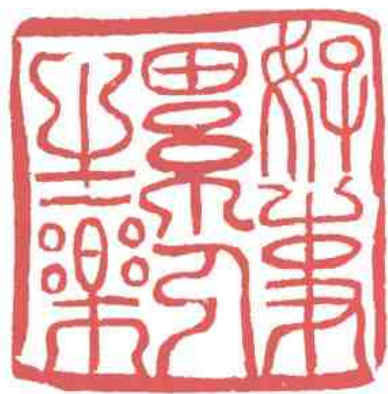


徐慶華

當代青年篆刻家精選集
下冊

好事累
人生樂

有好都能累此生，因此累而人生得大樂。
丙子，慶華於一齋。



徐慶華

當代青年篆刻家精選集

下冊

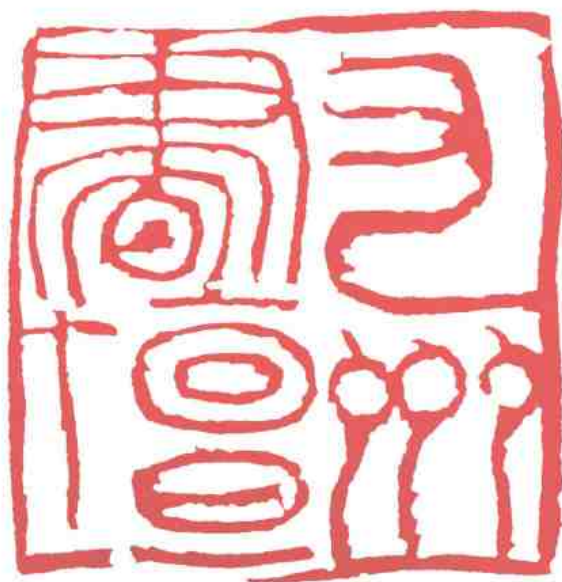
九州書壇

九州書壇。甲戌孟春，慶華刊石。

徐慶華

當代青年篆刻家精選集

下
冊



一
齋

《老子》云：「道生一，一生二，二生三，三生萬物。」所謂守一趨萬，萬法歸一者也。是故，一即是多，多即是一，余取「一」顏齋室之名，蓋求其根本也。壬申春日於交大西樓，一齋記。

徐慶華

當代青年篆刻家精選集

夫乃玄之生二生三三
三三乃物也乃物生三物
乃物生三物也乃物生三
乃物生三物也乃物生三
乃物生三物也乃物生三
乃物生三物也乃物生三
乃物生三物也乃物生三
乃物生三物也乃物生三



肖形

高潮老兄教我。一齋刊石於上海。



徐慶華

當代青年篆刻家精選集
下冊

海外廬

潘受老命刻。甲戌星洲歸後之作。海上
一齋刊。

徐慶華

當代青年篆刻家精選集

下冊

