

No.1

每个孩子在父母心里都是No.1
每个孩子都是父母生命中的天使
只要用心，每一个孩子都可能成为天才



请记住

林越成
著

每一个孩子都是 第一名

Every Child
Is No.1

父母正确有效的教育，
才是决定孩子一生的最重要关键！

未来，既是孩子们的竞争，也是父母们的竞争，
如果你选择相信孩子、尊重孩子、激励孩子，那么，他们就一定会
还给你一个奇迹！

No.1

林越

著

第一
名
Every Child
is No.1
每个孩子都是第



九州出版社

JIUZHOU PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

每个孩子都是第一名 / 林越著. -- 北京 : 九州出版社, 2009.11

ISBN 978-7-80195-994-2

I . ①每… II . ①林… III . ①家庭教育 IV . ①G78

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第207122号

每个孩子都是第一名

作 者：林越 著

出版发行：九州出版社

出 版 人：徐尚定

地 址：北京市西城区阜外大街甲35号（100037）

发 行 电 话：（010）68992190/2/3/5/6

网 址：www.jiuzhoupress.com

电子信箱：jiuzhou@jiuzhoupress.com

印 刷：三河市君旺印刷厂

开 本：630×970毫米 16开

印 张：13.5

字 数：140千字

版 次：2009年12月第1版

印 次：2009年12月第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-80195-994-2

定 价：28元



每个孩子都是一部奥妙无比的作品。

在阅读本书之前，请父母们想一想，在你的孩子还没有出生的时候，你对你孩子的期望和幻想是什么。

现在，你的孩子来到了你的身边，并且一天天长大，给你带来的既有苦恼也有快乐。

将眼前真实的孩子和以前期望中的孩子比较一下，是不是会有一些失落感，或者说孩子并没有像你期望中的那样优秀，那么我们有没有想一想，问题到底出在哪？

其实，每个孩子都是一部奥妙无比的作品，父母每天翻看它，却很少能读懂。

英国心理学家托尼·布赞门说过：“婴儿出世的那一刻，就真的已经是才华横溢了。仅仅两年时间，他就学会了语言，比任何一位哲学博士都要好，并且，到3岁或4岁时，他在语言方面就是一位能手了。”在布赞门看来，每个孩子一出生，除非他有严重的脑损伤，否则就是一位期待发展的天才。

众所周知的大科学家爱因斯坦，4岁的时候他才会说一些含糊不清的话语，见过他的人都说他“呆头呆脑”的。爱因斯坦上学后老师曾断言他将来肯定不会有出息。



然而他的父母没有这样看，也没有因为老师的论断而抛弃这个“笨”孩子，一直坚定地站在他的身后，鼓励他追逐自己的梦想，正是因此，才造就了二十世纪最伟大的科学巨匠。

科学研究表明：在0~14岁的儿童中间，弱智儿童仅占1.07%，而超常儿童则在0.03%以上。也就是说98.9%的孩子拥有正常智力，差别只在爱学不爱学、会学不会学、勤奋不勤奋上。

从潜能的多样性来看，每个孩子都是天才。只有我们相信这一点，我们才可能造就出天才。《一岁就上常青藤》的作者薛涌说：

“每个孩子都是个天才。父母的责任是发现她或他是个什么天才。你把孩子当天才，她或他才能成为天才。即使确实不是天才，一个相信自己是天才的孩子，也有着更高的自我期望值、更远大的理想、更充分的信心，即使最终不可能有天才的表现，也能淋漓尽致地发挥自己的潜力。”

但现实却不是这样，由于认识上的偏差和教育方法的偏离，孩子的潜能大都未能得到应有的发挥。日本教育家铃木镇一有言：不要再用自己的爱心“摧残”孩子。孩子能力的幼芽，有时是被他们的父母亲手掐掉的。尊重孩子的志向、兴趣、心理特点、需求，是我们在任何时候都要注意遵循的原则。

未来是孩子的竞争，也是父母们的竞争，如果我们相信孩子、尊重孩子、激励孩子，那么，他们就一定会还给我们一个奇迹。



目录 Contents

第一章

现在开始，学会爱孩子

1. 请用爱的目光欣赏孩子 / 2
2. 孩子是上帝给我们派来的天使 / 5
3. 换个角度接纳孩子 / 9
4. 欣赏孩子的缺点 / 12
5. 用阳光心态撞击孩子的心 / 15
6. 让孩子抬起头来走路 / 17
7. 每个孩子都是天才 / 21
8. 小心语言上的伤害 / 25

第二章

每个孩子都是独一无二的

1. 每个孩子的生命都是与众不同的 / 30
2. 给孩子一个美好的期望 / 32
3. 换个方式成功 / 36



4. 教育孩子，不要以我为主 / 40
5. 60分怎么不行 / 42
6. 按照天性培养孩子 / 45
7. 尊重孩子的人生选择 / 48
8. 欣赏孩子的个性之美 / 52

第三章

让孩子以自己的方式追寻梦想

1. 不要偷走孩子的梦想 / 56
2. 爱他，就给他成长的空间 / 59
3. 没有失败过的孩子不会有未来 / 61
4. 让孩子做自己故事的主角 / 65
5. 珍惜孩子的每一次成功 / 68
6. 给孩子一个创造的天空 / 73
7. 谁在扼杀孩子的想象力 / 76
8. 正确对待孩子的“第一次” / 80

第四章

让孩子快乐一生的诀窍

1. 改变孩子自我认知的角度 / 84
2. 凡事向好处想 / 87
3. 教会孩子驾驭负面情绪 / 90
4. 正确认识“不公平” / 93
5. 天使为什么会飞翔 / 96



6. 培养孩子的自我控制能力 / 99

7. 不要自我预定失败 / 103

8. 为自己鼓掌 / 105

第五章

天才也不是天生的

1. 在游泳中学会游泳 / 112

2. 经得起挫折，才能应对人生 / 115

3. 让孩子在生活中吃点亏 / 120

4. 不要折断孩子飞翔的翅膀 / 122

5. 让孩子的失败有意义 / 126

6. 不能缺失的责任感 / 129

7. 没有人等待你成长 / 132

8. 解开束缚孩子心灵的枷锁 / 136

第六章

拥有价值百万的心态

1. 关爱他人才能被他人关爱 / 142

2. 善待自己，不做完美主义的受害者 / 144

3. 宽容待人，遇事不要斤斤计较 / 148

4. 同情心是春天里最美的花 / 150

5. 先有乐观的心态，后有成功的人生 / 153

6. 每天给孩子一个积极的暗示 / 156

7. 唤醒孩子感恩的心 / 160



第七章

相信孩子可以创造奇迹

1. 失去信任的孩子长不大 / 166
2. 相信孩子，他会给你一个惊喜 / 168
3. 父母要和孩子成为自己人 / 171
4. 宽容强于惩戒 / 174
5. 允许孩子独享心灵的秘密 / 177
6. 不要代替孩子选择朋友 / 180

第八章

与孩子共同成长

1. 怎样与孩子成为知心朋友 / 186
2. 做孩子永远的支持者 / 190
3. 孩子也是我们的老师 / 194
4. 白璧微瑕的可爱 / 198
5. 让自己的心灵年轻 / 201
6. 等待，不如领跑 / 205



第一章

现在开始，学会爱孩子

看着孩子一天天长大，父母的自豪感与幸福感与日俱增。然而，随之而来的还有父母与孩子的冲突和长久的较量。到底是什么破坏了这种纯粹的爱，是什么让孩子再也承受不住父母的“爱”了呢？



I. 请用爱的目光欣赏孩子

父母和孩子关系的核心是什么，毫无疑问，当然是爱。看看街头妈妈望向孩子的目光，即使天气再寒冷，你也会感到温暖。

看着孩子一天天长大，父母的自豪感与幸福感与日俱增。然而，随之而来的还有父母与孩子的冲突和长久的较量。到底是什么破坏了这种纯粹的爱，是什么让孩子再也承受不住父母的“爱”了呢？

根源在于父母的爱出现了“变异”，我们的爱变得有些自私和功利，缺少了宽容和博大。

别被功利的爱蒙住双眼

有位父亲，自女儿降生以后，就欢喜得不得了，精灵似的小姑娘招来了周围人的无数赞美，走到哪里都会成为“生活环境”的中心。这一切使父亲的爱更加浓厚地把女儿紧紧包围起来，这位父亲甚至很满足地想，还没有到女儿长大，自己是不是就要被幸福感撑爆了。

可是，没等到幸福感爆发，这位父亲的骄傲就受到了打击。

女儿两岁左右的某一天，父亲带她去一个儿童乐园玩。也许是因为小姑娘不经常去那些地方，所以她表现得很懦弱。在蹦床上，一位比她还小两个月的女孩跳得兴高采烈，而她却战战兢兢地坐在旁边。父亲把她扶到中间，她随着别人跳的节奏跳了一两下，就摔倒了，立即哭声震天。父亲反复地鼓励她继续跳，但没有成功。

看着周围玩得兴高采烈的孩子，看着其他家长望向自己的目光，失望感开始在这位父亲的心中增长，甚至隐隐地还有一些愤怒。



父亲想换一种方式，就把女儿抱到一个较高的滑梯上，要她往下滑，但小姑娘却死死地抓住滑梯的扶手，无论如何都不松手，一边哭一边说怕。

这位父亲的愤怒终于爆发了，他把她抱到地上，让她去玩那些皮球、木马之类的东西，自己找了一个地方坐下，远远地看着她。此时望向孩子的目光就不再是纯真的爱了。这一切仅仅是因为女儿不“勇敢”，在众人面前丢了脸，这位父亲的爱便打了折扣。

如果以后，女儿没有别的女孩儿漂亮，成绩没有别人好，考不上名牌大学……那父亲就不再爱她了吗？我们爱孩子是因为他们能够满足我们的虚荣吗？爱一旦有了功利的色彩，就让父母和孩子之间失去了最美好的连线。

爱的目光是最好的教育

正如意大利著名作家亚米契斯在《爱的教育》一书序言中所说：“教育上的水是什么？就是情，就是爱。教育没有了情与爱，就成了污水的池，任你四方形也罢，圆形也罢，总也逃不了一个空虚。”

每个父母如果抛去功利心，一生都用爱的目光和孩子对接，那么孩子一定会成长为参天大树。

日本小儿科医生内藤寿七郎先生，也是一位著名的教育家。

有一天，一位妈妈带着两岁的男孩前来找内藤先生看病。妈妈说，这孩子一口气就能喝光一升牛奶，因为喝牛奶超量患了牛奶癖，皮肤刺痒睡不着觉，举止焦躁不安。妈妈用了很多方法阻止孩子，却一点效果也没有。

病因很清楚，内藤先生治病的方法也就很简单——让孩子停止喝奶。

内藤先生不慌不忙地将白大褂脱下，然后半跪在那个男孩面前，看着对方的眼睛。



“你喜欢喝牛奶吗？”内藤先生温和地问道。

男孩点点头。

内藤先生仍然目不转睛地看着他说：“如果不让你喝你特别喜欢喝的牛奶，你能忍得住吗？”

男孩显出烦躁和不满的神色，并且把脸扭向一边。这样的话显然妈妈已经说过了，不会奏效的。

内藤先生并不气馁。他跟着转到孩子面前蹲下身子说：“你可以不喝牛奶的，是吗？”不管男孩怎样不耐烦、拒绝回答，内藤先生的目光一直充满着信赖，口气也十分诚恳。

终于，男孩轻轻地点了点头。

奇迹随后发生了。男孩回家后不喝牛奶了，湿疹症状很快消失。一年半以后，他的母亲认为可以喝点儿牛奶了，可男孩却说：“得到大夫的允许我才会喝牛奶。”母亲只好请内藤先生来帮忙。

这一次，内藤先生仍然是看着男孩的眼睛，微笑着说：“你现在可以放心地喝牛奶了。”从那天起，男孩真的又开始喝牛奶了。

内藤先生通过这件事总结出：哪怕是才两岁的孩子，只要他明白了道理，就能控制自己。于是，他提出了一个响亮的口号：“爱的目光足够吗？”这个口号提出至今已经半个多世纪了，现在听起来仍然觉得十分亲切。

在我们教育孩子的过程中，请多用一些爱的目光，这样目光会激发孩子心底强大的力量。无论孩子做错了什么事，无论孩子的成绩多么差，我们都要多一些宽容。很多时候，上帝都给了我们重新塑人的机会，只要你用爱的目光和孩子对接，这种和谐就会心旷神怡地在你的生活中闪现。



2. 孩子是上帝给我们派来的天使

有这样几个“令人头疼的孩子”：

一个小孩四岁才会说话，七岁才会写字，老师对他的评语是：“反应迟钝、思维不含逻辑，满脑子不切实际的幻想。”

一个孩子不爱上学，上课时心不在焉，像是白日做梦，学习成绩一塌糊涂，有一次老师问他 $1+2$ 等于多少？他回答是3，看到老师拍桌子，又改口说是2。同学们都说：“那家伙是个呆子！”

一个孩子上小学时成绩总是倒数第一，老师曾半开玩笑半带鼓励地问道：“你能不能偶尔也来个第二名呢？”

一个孩子在读小学时以善于打架和讲故事著称，而学习成绩却是倒数第一。

一个孩子在小学毕业时因为成绩不好没有拿到毕业证，念初一时，因为数学不及格而不得不补考。

一个孩子曾被父亲抱怨是白痴，在众人眼中，他是毫无前途的学生，艺术学院考了三次还考不进去，他叔叔绝望地说：“孺子不可教也。”

一个孩子经常遭到父亲的训斥：“你放着正经事不做，整天只管打猎，捉耗子，将来怎么办？”所有教师和长辈都认为他资质平庸。

如果你“有幸”成为这几个孩子的父母，是不是感到绝望透顶呢？但是如果你知道他们是谁，你会立刻大吃一惊。

他们分别是：

有史以来最伟大的物理学家爱因斯坦。

被誉为人类历史上最伟大的科学家牛顿。

19世纪最有代表性的浪漫主义诗人拜伦。

英国大文豪司各特。



中国著名数学家华罗庚。

伟大的雕塑艺术家罗丹。

伟大的生物学家、生物进化论的创始人达尔文。

这些不可教的笨小孩，每个人都取得了惊人的成就，如果他们的父母仅仅因为他们一时的表现下结论，那么，人类将损失多少伟大的成就。

所以说，每个孩子都是上帝派给我们的天使。我们要在心里深信每个孩子都会成功，只不过途径不同、时间不同、领域不同罢了。

陶行知曾告诫：“你的教鞭下有瓦特，你的冷眼里有牛顿，你的讥笑中有爱迪生……”每一位伟人都是从“丑小鸭”变来的，他们童年时都表现了与众不同的特点，但这不妨碍他们成为人类历史的创造者。

每个人都有不同的才能

首先。我们必须承认每个人都不同。不仅身材、长相、声音不同，兴趣爱好和性格也不一样，个人的能力也有差异，比如我擅长数理化，你擅长文学写作，他擅长音乐，另一个人做一手好菜——各有所长，各有所好，不一而足。美国哈佛大学《零点项目》的主持人盖德勒教授经多年对心理学、生理学、教育学、艺术教育的研究，证明了人类思维和认识世界的方式是多元化的。人的智力至少划分成七个方面：数学、逻辑、语言、音乐、空间思维、运动，还有两项是人与人之间的相互理解、如何实现理想和对待人生中的恐惧与障碍。

其次，我们还得承认任何一种才能都是重要的，不分主次、贵贱。如果一个人音乐才华出色，他可以成为音乐家，或者当音乐老师；如果绘画才能出众，他可以成为画家，或做工业设计等；如果在烹饪上有才华，他能做一名优秀的厨师。

这个世界正是因为有了各种不同才华的人，各行各业才兴旺发



达，我们的生活才丰富多彩。如果所有的人都当科学家，没有音乐、绘画，没有人做厨师、当清洁工，这个世界将不堪居住。

接下来我们再仔细观察一下我们身边的孩子，你会惊喜地发现，你的孩子身上具有很多的优点，也许你的孩子调皮好动，没有纪律观念，但是，他喜欢劳动，乐于助人；也许你的孩子学习成绩并不突出，但是，他喜欢画画，而且作品充满想象力；也许他见人羞涩，说话不流利，但是他热爱读书，比同龄的孩子知识面广……

可悲的是，现在绝大多数父母无视孩子本身存在的个体差异，盲目向孩子索要好成绩，只要成绩不好就说孩子太贪玩，不用功。很少有父母会去观察孩子学习不好的真正原因。如果家长能结合孩子的自身潜质，找到合适的兴趣点，来激发孩子学习知识的热情，那取得好成绩就不成问题。反之，学习对于他们就只是一项机械枯燥的任务，用功就无从谈起。

多一把衡量的尺子

如果我们手中只有“学习成绩”一把尺子，那么，不知有多少“丑小鸭”被扼杀在摇篮里，失去成长为“白天鹅”的机会。

多一把衡量的尺子，孩子就会多一次成长的机会。虽然我们不能给每一种才能设置一个考评的标准，但是，父母心里一定要清楚，考试成绩只说明孩子某一方面的情况，说明不了孩子的整体情况，我们要给孩子展现自己的时间和机会，绝对不能一棒子打死，过早的下结论。

有位富有智慧的老师，为了鼓励某些学习有困难的学生，利用孩子生日的机会，给他们讲了一个“生日故事”：

当地球还很年轻的时候，树和其他植物就定居下来了。他们心满意足。百合花为她的白色花朵高兴；玫瑰为她的红色花朵而喜悦；紫罗兰心情愉快，虽然她羞怯地把自己藏起来，但总会有人找到她，赞



美她的芳香；雏菊是最幸福的花朵，因为世界上每一个孩子都爱她。

树和花为自己选择家。橡树说：“我应该住在辽阔的田野上，靠近道路，旅行者可以坐在我的树荫下休息。”百合花说：“我愿意住在水塘里。”雏菊说：“我愿意住在阳光灿烂的田野上。”紫罗兰说：“我的芬芳会从长满苔藓的石头旁溢出。”每一种植物都为自己挑选了喜欢的家。

然而有一颗小小的植物，既没有紫罗兰的芬芳，也不像雏菊那样被孩子喜爱。她不能开花，她太害羞不敢提出任何要求。“但愿有人乐意看见我。”她想。

一天，她听见大山说：“亲爱的植物们，你们愿意来到我的岩石上，用美丽的颜色覆盖它们吗？冬天它们寒冷，夏天它们被太阳烤得滚烫，难道你们不愿意保护它们吗？”

“我不能离开池塘。”水中的百合花喊道。

“我不能离开苔藓。”紫罗兰说道。

“我不能离开绿色的田野。”雏菊拒绝道。

小小的欧石楠激动地颤抖起来，“如果雄伟的大山能让我去，那该有多好。”她想道。最后她轻柔小声地说：“亲爱的大山，你能让我去吗？我不像她们能开花，但我会努力为你阻挡寒风和烈日。”

“你来吧！”大山叫道，“如果你能来，我会非常高兴。”

很快，欧石楠用她的绿色铺满了多石的山脉。大山得意地对其他植物说：“瞧！我的小小欧石楠是多么美丽啊！”其他植物回答：“是的，她明亮又鲜绿，可惜的是她不会开花。”

就在第二天，小小欧石楠突然长出许许多多的花朵，从那时起她一直开放到今天。

作为孩子的父母，我们也一定要有这个信心，相信孩子总有一天会像故事中的欧石楠那样，开出美丽的花朵。