



化妆篇

美发篇

常识篇

刘
竑
主
编



美容护肤

400问

纺织工业出版社

常州图书馆

美容化妆400问

刘 竑 主编

纺织工业出版社

内 容 简 介

本书以实用性、知识性、趣味性为宗旨,采用问答的形式,介绍了日常美容化妆中经常遇到的疑难问题。全书共分三篇:化妆篇、美发篇、常识篇。主要包括:化妆的基本要求 and 技法,传统妆与新潮妆的特点,不同场合和季节的妆扮;护发美发的方法,发型创造出的各种形象,新款发型的做法及头发的装饰;内外兼顾的美容方法,不同类型皮肤的护理,营养与美容的关系,等等。特别是结合我国的特点,介绍了快节奏生活中省时而经济的美容化妆方法。本书图文并茂,内容易懂、易学。并附有彩色插页8页。

本书可供广大消费者,从事美容、美发及化妆专业人员阅读。

新 华 出 版 社

前言

随着改革、开放、搞活的步伐，美容化妆已进入了人们的日常生活，成了人们特别是女性保持皮肤健康，进行社交活动的一项必修内容。为普及美容化妆基础知识，给人们的生活增添光彩，特将《美容化妆400问》一书奉献给广大女性读者。

当今社会是一个需要更多的理解、更多的爱的社会，女性更可用她们独到的妆容创造出丰富多姿的形象，也为人们紧张的生活添进异彩和生机。生活中对于美的追求，包括精神和物质两个方面，两者紧密联系，相互依存，只有美学修养及审美趣味是不够的，还应掌握一定的具体方法才能奏效。常常有这种情形：有些人的皮肤、脸型很美，却硬要浓妆艳抹地遮盖起来，而另一些人皮肤、脸型上有些缺陷，又不知道如何去掩饰；还有不少人不了解自己的皮肤性质和化妆品的特点就滥用一气，结果使皮肤反受其害；此外，发型、化妆、饰物怎样塑出有个性的形象？怎样作出紧跟流行的装扮？不同年龄的人怎样美容化妆？怎样预防和治疗皮肤疾病？等等。这些日常生活中经常遇到的问题都是很具体、很实在的。读过此书，相信您会得到满意的解答。

全书以美容化妆为主线，以实用性、知识性、趣味性为宗旨，分三篇——化妆篇、美发篇、常识篇——力求深入浅出地介绍美容化妆及其有关知识，既阐明道理，又讲清方法，使之成为一本雅俗共赏而又颇具情趣的读物。

美容化妆是个较为繁杂的操作过程，单凭一支秃笔，难以写得传神。而全书的插图则起了妙笔生花，令人易懂、易学，适于实际应用的效用。当然，本书可能尚有未尽完善之处，希望读者不吝赐教。

参加本书编写的有梦砚、晓萌等同志，书中插图由刘军同志绘制。我们衷心希望此书成为每位时代女性的忠实朋友，给她们的学习、工作和生活带来更多的乐趣。我们也想看到，掌握了本书介绍的一些方法和技巧之后，天生丽质的女性会更加妩媚动人，美中不足的女性也会平添几分神韵。

这本书将使你以美丽出众的形象出现在人们面前！

编者

1989年2月

几种日常发型



口红的颜色与 涂敷形状的变化



古典的表现：涂敷范围窄



色彩的变化：

配合唇形大小涂敷



浓艳的气氛：

涂敷范围宽且色艳

化妆品的配色技巧



热情奔放的晚妆与发型

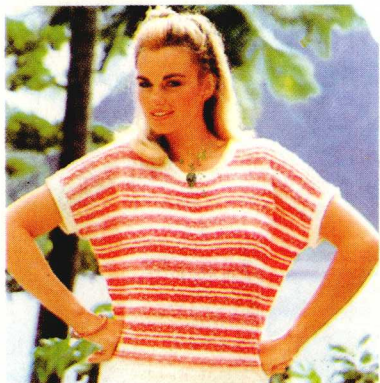
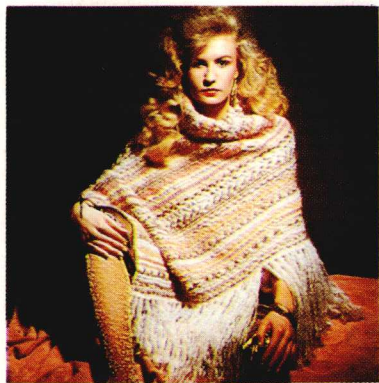


发饰与服装



形形色色的

发型与服装



晚 妆



防 晒





皮肤护理



头发护理



“公关小姐”形象



别致的太阳镜也有美化作用

目 录

化妆篇	(1)
1. 女性为谁装扮?	(1)
2. 怎样从化妆看个性?	(1)
3. 不化妆好不好?	(2)
4. 为什么与男友约会时的妆扮应适可而止?	(2)
5. 怎样不使化妆迷失自我?	(3)
6. 为什么化妆还要重仪态?	(3)
7. 初学化妆易犯哪些错误?	(4)
8. 常用的化妆用品有哪些?	(5)
9. 什么是化妆的冷暖色?	(6)
10. 化妆有哪些原则?	(6)
11. 化妆与护肤是何关系?	(7)
12. 什么是基础化妆?	(7)
13. 什么样的妆容才娇媚?	(8)
14. 化妆怎样表现性格?	(9)
15. 化妆自然完美的要诀有哪些?	(10)
16. 粉底的作用有哪些?	(10)
17. 化妆打底手法如何?	(11)
18. 怎样选用标准粉底?	(11)
19. 怎样用粉底掩饰缺点?	(12)
20. 松粉与粉饼的性质如何?	(14)
21. 扑粉技巧有哪些?	(14)

22. 化妆应在何种光线下进行? (15)
23. 什么是负电荷粉底? (15)
24. 怎样平衡左右脸化妆? (15)
25. 晚间怎样补妆? (16)
26. 化晚妆应突出什么? (17)
27. 化妆怎样改变脸型? (17)
28. 怎样用错觉化妆法改变嘴的大小? (19)
29. 如何以表情审视化妆? (19)
30. 什么是“爱情陷阱”化妆法? (20)
31. 皮肤较粗如何表现光泽? (21)
32. 油性皮肤怎样上妆? (21)
33. 深色皮肤怎样化妆? (21)
34. 何为梦露式化妆? (22)
35. 白皙皮肤怎样求完美? (22)
36. 新潮妆与传统妆区别何在? (23)
37. 化妆怎样配时装? (24)
38. 为什么要卸妆? (24)
39. 怎样卸妆才彻底? (25)
40. 怎样选择和使用卸妆用品? (25)
41. 早晨化妆做些什么? (26)
42. 早晨化妆能否做到简便省时? (27)
43. 脸色不好, 怎样改变? (27)
44. 感冒伤风时怎样化妆? (28)
45. 怎样化好运动妆? (28)
46. 为什么节日妆不妨夸张些? (29)
47. 节日妆容焦点在哪里? (29)
48. 少女妆怎样流露自然? (30)

49. 新娘妆扮注意什么?	(31)
50. 30岁女性怎样“去黄”?	(32)
51. 40岁妇女怎样用色彩掩瑕疵?	(32)
52. 中老年女性妆扮注意什么?	(33)
53. 职业妇女怎样妆扮得体?	(34)
54. 双下巴怎样掩饰?	(34)
55. 中年女性怎样画出一双美目?	(35)
56. 不同眼型怎样化妆?	(36)
57. 怎样化好不同眼妆?	(37)
58. 利用眼妆可把两眼拉近吗?	(37)
59. 怎样掩饰下垂的眼角?	(38)
60. 怎样用遮瑕膏掩饰眼袋?	(39)
61. 画眼线为什么讲究颜色深浅?	(40)
62. 怎样用眼线掩饰黑眼圈?	(40)
63. 描画眼线有哪些技巧?	(41)
64. 怎样化三色眼影妆?	(42)
65. 怎样使用化眼妆工具?	(45)
66. 夏季眼妆宜取何种色调?	(45)
67. 穿白色衣服怎样化眼妆?	(45)
68. 美化睫毛有哪些要诀?	(46)
69. 使用睫毛液应注意什么?	(47)
70. 睫毛液为何要常用?	(47)
71. 怎样依脸型修眉?	(47)
72. 怎样画眉才自然?	(48)
73. 怎样描绘帅气的粗眉?	(49)
74. 为什么眉毛妆忌刻意?	(50)
75. 人造柳叶眉有害吗?	(50)

1876.戴眼镜的人怎样化妆?	(51)
1877.戴太阳眼镜的人为什么化妆要顾及镜片 色系?	(52)
1878.戴隐形眼镜用什么样的化妆品?	(52)
1879.戴隐形眼镜化妆注意什么?	(52)
1880.你了解口红的历史吗?	(53)
1881.怎样选购口红?	(54)
1882.口红怎样配衣装?	(54)
1883.口红为什么要配牙色?	(55)
1884.怎样涂口红才不显皱纹?	(56)
1885.怎样使口红不褪色?	(56)
1886.怎样以口红改变唇型?	(56)
1887.怎样用口红补不足?	(58)
1888.快速化唇妆有哪些步骤?	(58)
1889.口红可否作别用?	(59)
1890.怎样洗除口红?	(60)
1891.使用口红有哪些窍门?	(60)
1892.怎样制做补妆口红?	(60)
1893.买口红为什么要注意颜料成分?	(61)
1894.什么是液体口红?	(61)
1895.怎样美化双耳?	(62)
1896.怎样依脸型选择耳环?	(62)
1897.耳环怎样配时装?	(63)
1898.怎样贴临时双眼皮?	(64)
1899.为什么象“红脸关公”?	(65)
1900.怎样选择甲油色调?	(66)
1901.怎样依指甲形状涂甲油?	(66)