

Yrwen

中学生知识丛书

中学语文 知识手册

●北京师范大学附中 编



●黑龙江教育出版社

中学语文知识手册

北京师范大学附中 编

黑龙江教育出版社

1988年·哈尔滨

责任编辑：张天栋

封面设计：黄耀成

中学语文知识手册

北京师范大学附中 编

黑 龙 江 教 育 出 版 社 出 版

(哈尔滨市道里森林街42号)

黑 龙 江 新 华 印 刷 厂 附 属 厂 印 刷

黑 龙 江 省 新 华 书 店 发 行

开本787×1092毫米1/32·印张10·插页2

字数190,000

1988年2月第1版 1988年2月第1次印刷

印数1—7,578

统一书号，7357·436 定价，2.20元

ISBN 7—5316—0159—1/G·145

出版说明

为了帮助广大中学生及知识青年学习好中学各科知识，便于中学师生查阅有关资料，我们组织北京师大附中具有丰富的教学经验的教师编写了一套《中学知识手册》，包括语文、政治、数学、物理、化学、英语、历史、地理、生物，共九本。

《中学语文知识手册》是按照现行中学语文教学大纲所规定的语文知识范围编写的一本语文工具书。本书紧密联系中学生实际，对中学语文基础知识作了比较全面、系统的介绍，在内容上力求做到全面、概括重点突出，编排上做到便于学习者查阅，在知识的运用和能力的转化上也给予了足够的重视。

本书共分为现代汉语基础知识、古代汉语基础知识、文学常识、阅读、写作五个部分，精选了有关知识条目四百五十多个。每个条目一般包括释义和举例两个方面。释义简明、准确，举例范围为中学语文课本和中学生习作，因此，本书适于中学生和同等学历的人学习使用，也可以做为中学语文教师的教学参考书。

本书由北京师大附中陈天敏老师执笔编写。

1987年6月

目 录

第一部分 现代汉语基础知识

一、语音.....	(1)
1. 语音	(1)
2. 音节	(1)
3. 元音	(1)
4. 辅音	(1)
5. 声母	(2)
6. 韵母	(2)
7. 声调	(2)
8. 四声	(2)
9. 入声	(2)
10. 轻声.....	(2)
11. 普通话.....	(2)
12. 儿化.....	(3)
13. 平仄.....	(3)
14. 押韵.....	(3)
15. 换韵.....	(3)
二、文字.....	(5)
1. 文字	(5)
2. 六书	(5)
3. 象形	(5)

4. 指事	(5)
5. 会意	(5)
6. 形声	(6)
7. 转注	(6)
8. 假借	(6)
9. 通假	(6)
10. 简化字	(6)
11. 繁体字	(6)
12. 异体字	(7)
13. 部首	(7)
14. 笔顺	(7)
15. 甲骨文	(7)
16. 金文	(7)
17. 大篆	(7)
18. 小篆	(8)
19. 隶书	(8)
20. 草书	(8)
21. 楷书	(9)
22. 行书	(9)

三、词汇

1. 词	(10)
2. 词素	(10)
3. 词根	(11)
4. 词缀	(11)
5. 单音词	(11)

6. 复音词	(11)
7. 单纯词	(11)
8. 合成词	(11)
9. 联合式合成词	(12)
10. 偏正式合成词	(12)
11. 主谓式合成词	(12)
12. 动宾式合成词	(12)
13. 动补式合成词	(12)
14. 单义词	(12)
15. 多义词	(12)
16. 基本意义	(13)
17. 引申意义	(13)
18. 比喻意义	(13)
19. 同音词	(13)
20. 同义词	(14)
21. 反义词	(14)
22. 褒义词	(15)
23. 贬义词	(15)
24. 熟语	(15)
25. 成语	(15)
26. 谚语	(15)
27. 俗语	(16)
28. 格言	(16)
29. 歇后语	(16)
30. 方言词	(16)

31. 外来词	(16)
四、语法	(16)
1. 词类	(16)
2. 实词	(17)
3. 虚词	(19)
4. 词组	(20)
5. 单句	(21)
6. 句子成分	(22)
7. 复杂单句	(24)
8. 特殊单句	(25)
9. 常见的语法错误	(26)
10. 复句	(28)
11. 联合复句	(28)
12. 偏正复句	(29)
13. 紧缩复句	(32)
14. 多重复句	(32)
15. 句群	(33)
五、修辞	(33)
1. 比喻	(33)
2. 借代	(35)
3. 比拟	(35)
4. 排比	(36)
5. 对偶	(36)
6. 对比	(37)
7. 夸张	(37)

8. 双关	(38)
9. 婉言	(38)
10. 反语	(38)
11. 反复	(39)
12. 设问	(39)
13. 反问	(40)
14. 引用	(40)
15. 顶针	(40)
16. 常见的修辞错误	(41)
六、逻辑	(42)
1. 概念	(42)
2. 判断	(46)
3. 推理	(48)
4. 同一律	(51)
5. 矛盾律	(52)
6. 排中律	(52)
7. 常见的逻辑错误	(53)
七、标点符号	(55)
1. 句号	(55)
2. 逗号	(55)
3. 顿号	(56)
4. 分号	(56)
5. 冒号	(56)
6. 问号	(56)
7. 叹号	(57)

8. 引号	(57)
9. 括号	(57)
10. 破折号	(57)
11. 省略号	(58)
12. 书名号	(58)
八、词典与字典介绍	(58)
1. 《新华字典》	(58)
2. 《现代汉语词典》	(59)
3. 《四角号码新词典》	(59)
4. 《古汉语常用字字典》	(59)
5. 《辞海》(语词部分) (语词增补本)	(60)
6. 《辞海》	(60)
7. 《辞源》	(61)
8. 《康熙字典》	(61)
9. 几种常用的查字典方法	(62)

第二部分 古汉语基础知识

一、字	(69)
1. 异读字	(69)
2. 通假字	(70)
3. 古今异义字	(73)
4. 形似字	(74)
二、文言实词	(75)
1. 单音词	(75)
2. 双音词	(75)

3. 词类活用	(75)
4. 名词用作动词	(75)
5. 形容词用作动词	(77)
6. 使动用法	(77)
7. 意动用法	(78)
8. 名词作状语	(79)
三、文言虚词	(80)
1. 代词	(81)
2. 副词	(83)
3. 介词	(85)
4. 连词	(86)
5. 助词	(87)
6. 叹词	(88)
四、文言句式	(89)
1. 判断句	(89)
2. 被动句	(94)
3. 倒装句	(96)
4. 省略句	(97)
五、古汉语固定句式	(99)
1. 表示选择	(99)
2. 表示目的、原因、处所等	(100)
3. 表示疑问	(100)
4. 表示反问、商榷等	(100)

第三部分 文学常识

一、文学理论	(102)
1. 主题	(102)
2. 素材	(102)
3. 题材	(103)
4. 原型	(103)
5. 构思	(104)
6. 形象	(105)
7. 典型、典型性格	(105)
8. 典型环境	(106)
9. 风格	(106)
10. 意境	(107)
11. 艺术手法	(107)
12. 叙述	(107)
13. 描写	(108)
14. 虚构	(108)
15. 夸张	(109)
16. 讽刺	(109)
17. 象征	(110)
18. 白描	(110)
19. 情节	(111)
20. 细节	(112)
21. 结构	(112)
22. 线索	(113)

23. 背景	(113)
24. 序幕	(113)
25. 高潮	(113)
26. 结局	(114)
27. 百花齐放, 百家争鸣	(114)
28. 思想性	(115)
29. 艺术性	(115)
30. 真实性	(116)
31. 民族化	(116)
32. 群众化	(116)
33. 创作方法	(117)
34. 现实主义	(117)
35. 浪漫主义	(117)
36. 批判现实主义	(118)
37. 社会主义现实主义	(118)
38. 革命现实主义和革命浪漫主义相结合	(118)
39. 人道主义	(119)
40. 自然主义	(119)
二、文学样式	(119)
1. 体裁	(119)
2. 民歌	(120)
3. 寓言	(120)
4. 童话	(120)
5. 神话	(120)
6. 诗歌	(121)

7. 乐府诗	(122)
8. 古体诗	(122)
9. 近体诗	(123)
10. 律诗	(123)
11. 绝句	(127)
12. 词	(127)
13. 曲	(129)
14. 散曲	(130)
15. 赋	(131)
16. 骈文	(131)
17. 散文	(133)
18. 散文诗	(134)
19. 小说	(134)
20. 通讯	(137)
21. 报告文学	(137)
22. 特写	(138)
23. 杂文	(138)
24. 小品文	(138)
25. 游记	(139)
26. 传记	(140)
27. 戏剧	(140)
28. 杂剧	(142)
29. 传奇	(143)
30. 章回小说	(143)
31. 谴责小说	(144)

三、中国古代作家作品·····	(144)
1. 《诗经》·····	(144)
2. 《楚辞》与屈原·····	(145)
3. 《左传》·····	(145)
4. 《国语》·····	(145)
5. 《战国策》·····	(145)
6. 《论语》与孔子·····	(146)
7. 《庄子》·····	(146)
8. 《孟子》·····	(146)
9. 《荀子》·····	(147)
10. 《吕氏春秋》·····	(147)
11. 《孙子》·····	(147)
12. 《列子》·····	(148)
13. 《史记》与司马迁·····	(148)
14. 贾谊·····	(148)
15. 王充·····	(149)
16. 汉乐府民歌·····	(149)
17. 曹操·····	(149)
18. 诸葛亮·····	(149)
19. 《三国志》和陈寿·····	(149)
20. 陶渊明·····	(150)
21. 《后汉书》和范曄·····	(150)
22. 《世说新语》和刘义庆·····	(150)
23. 吴均·····	(150)
24. 魏征·····	(151)

25. 王勃	(151)
26. 王之涣	(151)
27. 孟浩然	(151)
28. 王昌龄	(151)
29. 王维	(151)
30. 李白	(152)
31. 高适	(152)
32. 杜甫	(152)
33. 岑参	(153)
34. 韩愈	(153)
35. 白居易	(153)
36. 柳宗元	(153)
37. 杜牧	(154)
38. 《柳毅传》和李朝威	(154)
39. 范仲淹	(154)
40. 柳永	(154)
41. 欧阳修	(154)
42. 苏洵	(155)
43. 《资治通鉴》和司马光	(155)
44. 王安石	(155)
45. 《梦溪笔谈》和沈括	(155)
46. 苏轼	(156)
47. 李清照	(156)
48. 陆游	(156)
49. 辛弃疾	(157)

50. 文天祥·····	(157)
51. 关汉卿·····	(157)
52. 《陈州糶米》·····	(157)
53. 睢景臣·····	(158)
54. 《水浒》与施耐庵·····	(158)
55. 宋濂·····	(158)
56. 高启·····	(158)
57. 《三国演义》和罗贯中·····	(159)
58. 刘基·····	(159)
59. 崔铣·····	(159)
60. 《西游记》和吴承恩·····	(159)
61. 归有光·····	(160)
62. 宗臣·····	(160)
63. 冯梦龙·····	(160)
64. 徐宏祖·····	(160)
65. 魏学洙·····	(161)
66. 张溥·····	(161)
67. 李渔·····	(161)
68. 黄宗羲·····	(161)
69. 顾炎武·····	(161)
70. 《聊斋志异》和蒲松龄·····	(161)
71. 方苞·····	(162)
72. 全祖望·····	(162)
73. 《儒林外史》和吴敬梓·····	(162)
74. 袁枚·····	(162)