

Subway Reading

· 地铁伴读丛书



肖复兴人生笔记

底层的叩问

肖复兴
著

新华出版社



Subway Reading

地铁伴读丛书



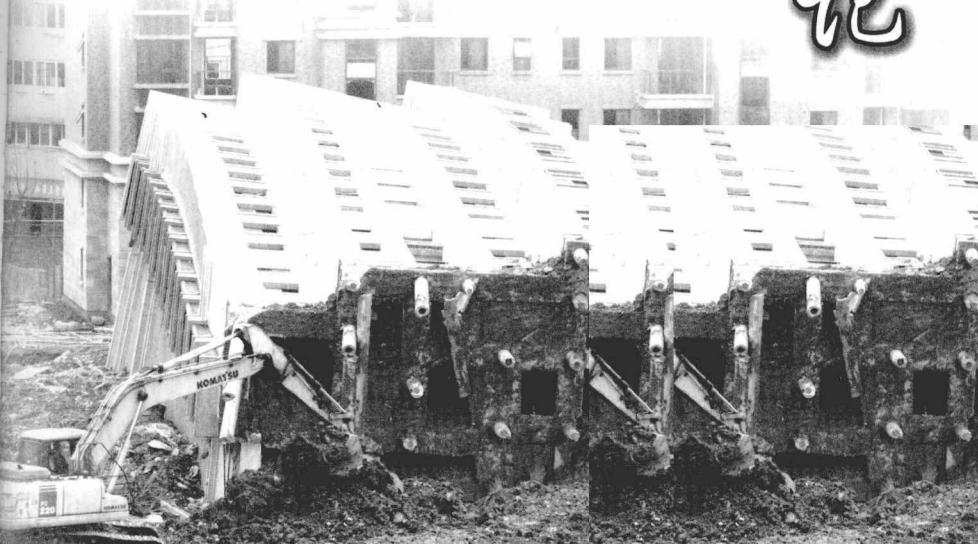
肖复兴人生笔记

底层的叩问

肖复兴

著

新华出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

底层的叩问：肖复兴人生笔记 / 肖复兴著. —北京：新华出版社，2009. 11

ISBN 978 - 7 - 5011 - 9015 - 7

I. ①底… II. ①肖… III. ①杂文—作品集—中国—当代 IV. ①I267. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 200530 号

底层的叩问：肖复兴人生笔记

作 者：肖复兴

责任编辑：刘志宏 张 程

封面设计：李尘工作室

出版发行：新华出版社

地 址：北京石景山区京原路 8 号

网 址：<http://www.xinhuapub.com> <http://press.xinhuanet.com>

邮 编：100040

照 排：北京汉书鸿图文化传播有限公司

印 刷：北京新魏印刷厂

开 本：710mm × 1000mm 1/16

印 张：13.25

字 数：150 千字

版 次：2009 年 12 月第一版

印 次：2009 年 12 月第一次印刷

书 号：ISBN 978 - 7 - 5011 - 9015 - 7

定 价：25.00 元

温馨提示：本社“新华版短信书友会”新书直订 发短信至：13651277005

本社图书策划中心诚征品位畅销选题 发邮件至：xhchzx@163.com

购书热线：010 - 63077122 中国新闻书店购书热线：010 - 63072012

图书如有印装问题请与出版社联系调换：010 - 63073969

序

我曾经看过一部关于毛泽东的电视剧，其中一个情节是毛泽东问他的朋友：“你说，世界上最伟大的人是谁？”那位朋友灵机一动，说：“当然是你喽。”毛泽东笑笑回答：“不对，是人民。”当时我为共和国的缔造者如此关切民情而高兴，为百姓有这样体恤民意的领袖而自豪。这时我似乎看到了 43 年前北京天安门城楼上那个魁伟的身影，毛泽东八次接见红卫兵和人民群众，我曾参加过六次，脑海里难以拂去那些如火如荼狂热的场景。

时光飞逝，岁月如梭，当今人民群众的生活水平显著提高了，中华民族在崛起，但也难免有一些不尽如人意的地方。

肖复兴是知青一代，经历了北大荒，有着现在年轻一辈无法体味的残酷青春，目睹了一代人命运的跌宕与起伏，亲历了共和国的颠簸与扭曲。

返城的知青，大致有两类截然不同的选择，一类放弃了知识分子的梦想与追求，继而转战当时风生水起的商海，另一类则承续了前辈文化人的衣钵，用如椽之笔，指点江山，激扬文字，用敏锐的思维与深刻的内省搭建起新的思想高地。复兴属于后者。

《底层的叩问》是一部为弱者伸张之作，作者通过对生活明暗的独到观感，写出了底层弱势群体的处境，倾诉了良知一代的精神渴

求，记录了社会在其演进发展过程中的细微变化。

其中，有对儿童的关爱，对教育的思考，对未来的期盼，“但愿在下一个‘六一’儿童节到来的时候，我们不再来谈择校费这个让孩子和家长伤透脑筋的话题，而让孩子们能够欢欢喜喜地过自己的节日”。

有对社会风潮一针见血的洞察，对民族心理鞭辟入里的透视，“我们虽然舍得泼洒金钱，穿上了一身外国名牌的衣服、涂抹上了一脸外国名牌的化妆品、开上了外国名牌的汽车，也住上了貌似外国风格与风情的房子，但我们的消费心理实在还远不够成熟”。

也有对民族文化破坏的痛心疾首，对保存历史记忆的奔走相劝，“许多原来见过的老院子老店铺已经拆光，一条曾经长三里三的打磨厂，近一半消失了，被新建的商厦和马路占用。当时，我心里想，我来晚了，如果再晚，恐怕好多地方还得拆，该抓点儿紧了”。

哈根达斯只是一种象征？不敢去老字号？从水和空气开始不容易？拎一个布袋有多难？专家度量着社会的良知……在阅读中，读者会发现一系列貌似荒诞离谱儿实则真真切切存在的问题，也会在作者条分缕析、丝丝入扣的剖析中得到答案。

“底层的叩问”，不是一个人对社会不平的叩问，它需要每位读者共同叩响社会正义之门、善良之门、道德之门、法制之门。

古人云，知屋漏者在宇下；今人说，得民意者得民心。

复兴的书为百姓的民意作了很好的代言。

2009年10月10日

目 录

序 (1)

民 生 篇

房价为何居高不下	(3)
上海塌楼的标本意义	(6)
高考不是非要挖去不可的一块疤	(9)
为什么不能取消择校费	(12)
别把孩子当成宠物养	(16)
宋飞为什么流泪	(21)
谁带着孩子一起打碎了窗玻璃	(25)
面对农民，不是赐予而是偿还	(28)
唇亡齿寒：农民工子女教育问题的思考	(32)
宋庄的官司是一出喜剧	(38)
是谁在盘剥的哥的生命	(41)
“3·15”不应是一台晚会秀	(45)
我们还敢吃什么	(48)
哈根达斯只是一种象征	(51)
不敢去老字号	(54)

目
录

T

1 ■

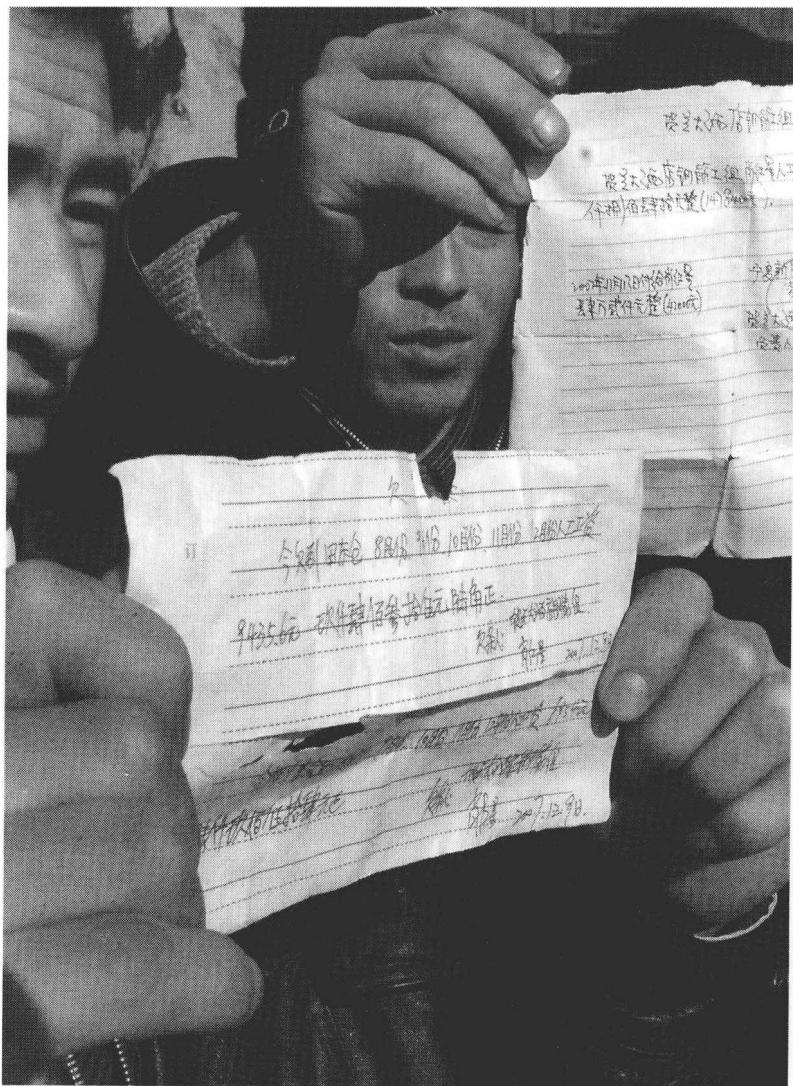
从水和空气开始并不容易	(57)
拎一个布袋有多难	(60)
今天我们到哪儿去散步	(63)
谁能说清我们脚下密如蛛网的管线	(66)
从前门地区的改造看传统文化的保护	(69)
城市建设伦理怎一个“拆”字了得	(72)
谁在向文化遗产日叫板	(77)
博物馆就应该是大众自己的客厅	(81)
历史不是“驴打滚”	(84)
处死郑筱萸，让我想起高纯	(87)
烈士称号不是伤湿止疼膏	(90)
专家度量着社会的良知	(93)
名字花哨的时代映射我们内心的苍白	(96)

文化篇

没了姚明这碗卤水，我们还能不能成豆腐	(101)
《潜伏》是一盘三鲜馅的水饺	(105)
小沈阳为什么引起如此争议	(107)
刘老根大舞台为啥进军阳平戏楼	(110)
如今的相声为什么不逗乐	(113)
老舍先生不是一块“肥肉”	(118)
国家大剧院站票抢购说明什么	(121)
我们为什么愿意扮嫩	(124)
消费梅兰芳，销魂梅兰芳	(127)
谢晋才是一位大片的导演	(130)
为什么都是老太太出彩儿	(134)
京剧变革不是往长满老茧的脚趾涂指甲油	(137)

舞林大会启示录	(143)
媚雅也是一种病	(146)
高雅艺术怎样才能走进大众	(149)
钱能够买来音乐吗	(153)
《金瓶梅》：还有多少文化可以糟蹋	(156)
悲剧怎么就落在了西施的身上	(160)
星巴克不是故宫之敌	(163)
吴冠中画展的启示	(166)
今天，我们该怎么样活着	(169)
文化实用主义的过度开发	(172)
拿孔子乱炖的心灵鸡汤好不好	(175)
吃什么还真的有学问	(178)
把握住年的仪式感	(181)
别人家娶亲，为啥我们乐意埋单	(185)
什么是这一代人独特的财富	(188)
回忆不止于抚摸	(194)
后记	(198)

目
录



【民生篇】

房价为何居高不下

处于僵持、胶着状态的房地产市场，这几年来一直阴晦不定，但房价除了2008年一年时间不断下降之外，却一直处于居高不下的状态，以致房地产商赚钱赚得都不好意思了。万科老板王石说，如今是阿猫阿狗都能盖房子，都能卖钱。

其实，购房者、房地产商和政府，三方都在暗中较劲、斗法，看谁扛得过谁。只不过，购房者处于弱势，又是单兵作战，无法和房地产商、政府抗衡。于是，2009年春天之后，政府增加放贷，以解房地产商资金链上的燃眉之急，自去年以来一直处于下风头的房地产商，一下子还阳般扬眉吐气。偏偏在这时候，北京社科院出了一本蓝皮书，说房价还要继续走低，明年甚至要降至现有房价的40%，让购房者小心从事。这一下可惹恼了刚刚高兴起来的房地产商，其中有名的大嘴任志强首先忍耐不住，在其博客上著文，洋洋洒洒，剑指社科院，质疑社科院。社科院也不含糊，立刻挑灯挥剑迎战，一时好不热闹。

其实，谁的心里都有一笔账，这笔账也并不难算：开发商不用掐着手指头就轻而易举地算出其利润到底有多少；政府更是心知肚明，当初卖地有多少收益，如今房价居高不下，有多少是其不可推卸的责任。老百姓也不是傻子，当然心疼自己一辈子辛辛苦苦挣来的血汗钱，也明白房价是如何不成比例，不能就这样让人给赚走了。问题是，是谁任由房价无节制地上涨，将房子的真实价格像变戏法一样蒙



上一块黑布。将那块黑布扯下来不就行了吗？为什么偏偏政府要和开发商合演这场节目？说穿了，不过是利益共同体罢了。

如果这笔账这样来算：政府卖地时少要一点儿钱，开发商卖房时也少要一点儿利，房价还会这么居高不下吗？再加上政府对于廉租房和经济适用房的政策进一步实施，北京社科院提出的房价明年将降40%，并非不可能。这是件利国利民的好事，为什么有人欢喜有人愁，有人破口大骂，有人沉默不语，有人却煞有介事地说地价的攀升并不决定房价的升高……说到底，利益而已。

在商业时代，讲究利益，天经地义。问题是，政府不能与民争利，房地产商的利益是要有定数的。房地产商的这个定数，就是经济社会中规范的、合理的利益，是超越经济、社会良知的底线。政府不与民争利，从和房地产商的利益共同体中剥离开来，别和房地产商穿一条裤子，进而约束并规范房地产商的利益，这应该是政府的本分和职责。

过去，老北京有一家老字号叫天章涌，是和六必居齐名的酱菜园，就在前门大街五牌楼东，专门卖京味酱菜，生意一直很红火。曾经有人讨教天章涌的老板，为什么你的生意能够如此火爆而经久不衰？天章涌的老板说了句名言，叫做：“一分利常在，十分利垮台。”我们的前辈商家，讲究的是薄利多销，聚拢的是人气，将生意做长久，赚钱赚得踏实。天章涌的老板将自己的这句名言告诉自己的下属和后代，老字号的招牌从清末一直挺立到新中国成立后。

如今，谁还会听这样的告诫？谁还会信这样的至理名言？房地产商自己明镜般地清楚，如今他们到底是几分利。尽量往少了说吧，十分利早已经不在话下，天章涌的老板所说的“一分利”，他们又怎么能够看得上眼呢？人心不足蛇吞象，是人自私的本质，并非房地产商独有，只不过房地产商做到了那种程度，已经欲罢不能，下都下不来了。能够帮他们下来的，不是购房者，只能是政府和政府制定的政策法规。



房价为何居高不下 新华社发 张军摄

欲望是永远封不了顶的大楼，能挣噎得慌的暴利，就不能往外吐出一点吗？话又说回来了，板子光打在房地产商的身上也欠公平，同时往外吐一点儿利的，还应该有政府。政府带头让利，将膨胀的卖地政府转化为执政为民的政府，想必应该是科学发展观政策的一种落实吧？如果这种情形不加以改变，百姓继续花高价买房，来喂肥房地产商，倒霉的当然是百姓。但是，这种不正常的高房价、不正常的暴利会维持多久？最后导致一种什么样的结果？最终倒霉的又会是谁呢？在全球经济危机的时刻，政府和房地产商更应该深长思之才是。

几分利常在？几分利垮台？这道题并不难算。关键是想不想算，敢不敢算，敢不敢算出来之后迅速落实。

上海塌楼的标本意义

那天，在报纸上看到一幅漫画，画的是上海那座整体倒塌的“莲花河畔景苑”13层大楼外面围起了一圈围墙，门口设置了售票处，人们要购票才能进去参观。这当然是讽刺，但并非空穴来风，听说最近一段时间，“莲花河畔景苑”已经成为了上海一景，甚至被调侃为“世界第九大建筑奇迹”。不少上海市民、外地游客，还有不少好奇的

上海闵行区“莲花河畔景苑”小区倒塌楼房 新华社发 裴金摄



“老外”，都特别愿意到那里参观，而且纷纷对着那座横躺在地上的塌楼照相留念。近日，辽宁旅游部门特意将上海塌楼作为新的旅游项目推出，效果很好，报名参加者不少。

我想，不该责怪那些人幸灾乐祸，拿着痈疽当鲜花来欣赏，难道大上海就没有更好的景点可以参观拍照了吗？不过，想一想，谁见过或者听说过会有一座大楼如一棵树一样被连根拔起的事情吗？说它是在全世界都难以找到的“奇迹”，并不为过。无论新闻官如何解释，无论专家如何鉴定，无论是否存在官商的勾结，无论最终是怎样的结果，有一个事实是有目共睹的，无法抹杀和更改的，那就是楼房的质量出现了严重的问题。这样的质量问题不仅砸进了购房者一辈子的血汗积蓄，更是人命关天的呀。如果再仔细想一想，这样的质量问题，不是区区的一袋奶、一瓶油、一套家具，而是从专业的规划设计到政府审查监管，一直到具体开发和施工的房地产商和建筑商，一道道程序似乎严格，一个个审批文件似乎合法。如今看来，这楼房不敢说是已经千疮百孔，但必定是出现了明显的漏洞，以致“蝼蚁溃穴”，方才有这样的“奇迹”丢人现眼。

我倒是赞同应该把这座塌楼当成上海的一个新景点，供人参观。这并不是否认上海这些年飞速发展的成绩，也不是说上海没有更值得一看的景点，要让全国乃至全世界故意恶心上海。如果真的能够把这幢塌楼作为纪念楼，恰恰说明上海的勇气和胸怀。这个勇气，是面对现实而承认自己过错的勇气，是对人民利益和财产敢于承担的勇气，是知耻而后勇的勇气。这个胸怀，是海纳百川的胸怀，所谓的“海纳百川，不拒细流”，不仅仅指吸收来自各方面的精华，也指来自各方面尖锐的批评，包括善意的讽刺。

因此，不必算这样的一笔账，使这样一座塌楼就这样永远地倒塌在地，会造成多大的损失。比如所占的寸土寸金地皮的价值，比如已经购买该楼盘的业主异地置业的赔偿，比如周围楼盘的处置……这当然会是一笔不菲的数目。但是，我们应该算的不仅是经济账，更应该

算政治账，还有良心账。这笔良心账，就是我们敢不敢认错，有没有知耻感。由于我们是一个普遍缺乏宗教感的民族，知耻感一直未深入人心。特别是进入经济时代，物欲横流，赚钱成了唯我独尊的一方“神灵”，方才使得良心一再贬值。人们可以明目张胆地把金钱当成旗帜肆意飘扬，也可以把良心切成碎末沿街叫卖，知耻感的式微，便不足为奇；我们把马克思所说的“在金碧辉煌的金钱之上，还有人类的良心和名誉”抛诸脑后，便也理所当然。

记得那年到德国柏林，看到西柏林高楼大厦林立，风格各异，流光溢彩，唯独一处格外引人注目。那是一幢只剩下了恐龙骨架似的大楼，四处破损，八面漏风，甚至有些东倒西歪，有被火烧过的明显痕迹，黑黢黢的，怪物一样矗立在繁华的闹市里，非常不协调。一问才知道，第二次世界大战期间柏林有185000幢建筑被炸毁，不少楼房被炸成了这幢大楼似的悲惨模样。战后，德国重建柏林，新建和重建了许多高楼大厦，但唯独留下了这样的一幢被炸毁的大楼作为纪念。不仅是纪念那段无法忘却的岁月，更是让后世铭记德国曾有过的那段令人心痛的耻辱。这就是一个民族敢于正视自己的知耻感。这样的民族才是坚强的，可敬的。

中华民族应该也是这样的一个民族。我们的祖先孟子早就说过：“人不可以无耻，无耻之耻，无耻矣。”如此，上海“莲花河畔景苑”如果真的有幸成为一个景观，则是有创意的，也是有寓意的。特别是当楼市又在新一轮价格飙升之际，靠卖地卖楼挣钱，虚火再次升腾之际，这样一座纪念楼具有的标本意义，将会留给我们一个永远的提醒，提醒我们注意质量，提醒我们关注民生，提醒我们铭记马克思主义的教导和孟子的名言，提醒我们拾取那已经淡漠的知耻感和残缺的良心。

高考不是非要挖去不可的一块疤

历史中总有些年头是不同寻常、令人难忘的，1977年就是这样的一年。这一年，中断了11年之久的高考制度终于恢复了，以致人们奔走相告，成了这一年震撼全国的大事。这一年经过考试入学的大学生被称为“七七届”，是“文革”之后第一批大学生，成了各界的栋梁。

有意思的是，在2007年（正是恢复高考的30周年）两会期间，有人大代表提出废除高考的提案，仿佛要与恢复高考作一个有意或无意的对仗。当然，不可否认其用心良苦，不过其思维模式却值得考量。

废除高考，并不是始自今日第一次隆重提出。40余年前，文化大革命伊始，便由北京市女一中的红卫兵最早提出，并真的砸烂了高考制度，致使一大批知青下乡。40余年之后有人再次提出废除高考。历史仿佛走了一个轮回，旧事重提，高考再次成了替罪羊。

高考的种种流弊，有目共睹，前后40余年，两次提出废除高考，都是针对这些共同的弊端。高考一直是中国教育改革的心头之痛，问题在于，现实生活并没有提供废除高考之后更公平更良好的新的药方，来选拔学生进入高等学府。人为设想的新模式，不管其出发点是多么公平，其用心是多么良好，但在当今某些道德失范与公平缺失且为种种关系、金钱所腐蚀的社会中，可能会造成更大的营私舞弊的空间。咳嗽没治好，倒新添了喘病，失去现存高考制度为大众提供的相