

济南通史

四

明清卷

朱亚非 主编

安作璋 主编

《济南通史》编纂委员会 编纂



齐鲁书社

安作璋 主编

济南通史

(四)

明清卷

朱亚非 主编

齊魯書社

图书在版编目(CIP)数据

济南通史·明清卷/安作璋主编;朱亚非本卷主编.
—济南:齐鲁书社,2008.8

ISBN 978-7-5333-2034-8

I. 济… II. ①安…②朱… III. 济南市—地方史—
明清时代 IV. K295.21

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 091974 号

济南通史·明清卷

安作璋主编 朱亚非本卷主编

出版发行 齐鲁书社

社 址 济南经九路胜利大街 39 号

邮 编 250001

网 址 www.qlss.com.cn

电子邮箱 qlss@sdpress.com.cn

印 刷 山东新华印刷厂

开 本 880 × 1230 / 32

印 张 20.875

插 页 7

字 数 543 千

版 次 2008 年 8 月第 1 版

印 次 2008 年 8 月第 1 次印刷

标准书号 ISBN 978—7—5333—2034—8

(全套六卷)定价:480.00 元

《济南通史》编委会

主 任：王 良

副主任：岳鲁宁 王世贵 韩圣喜

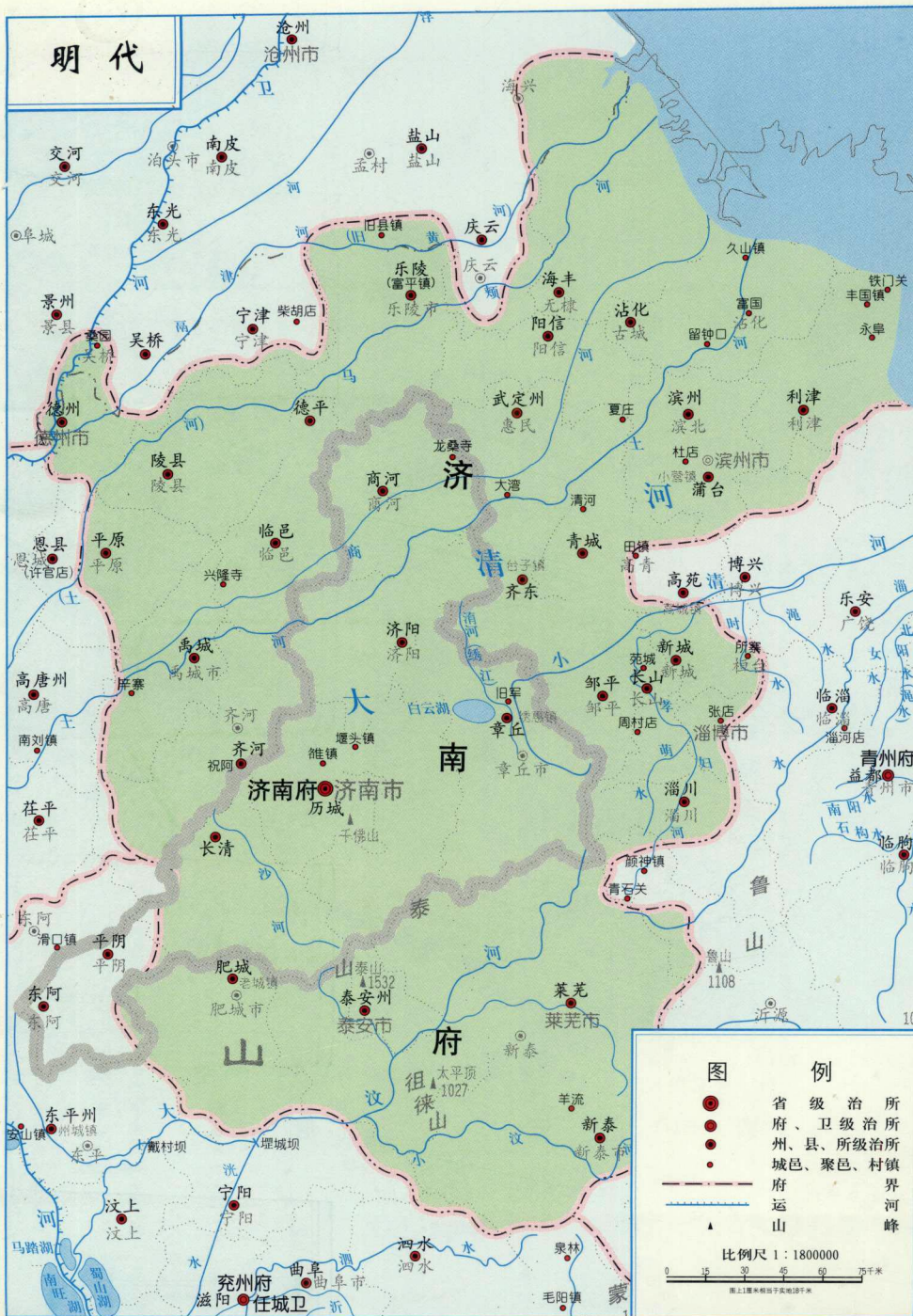
马军远 张华松

委 员：安作璋 崔大庸 党明德

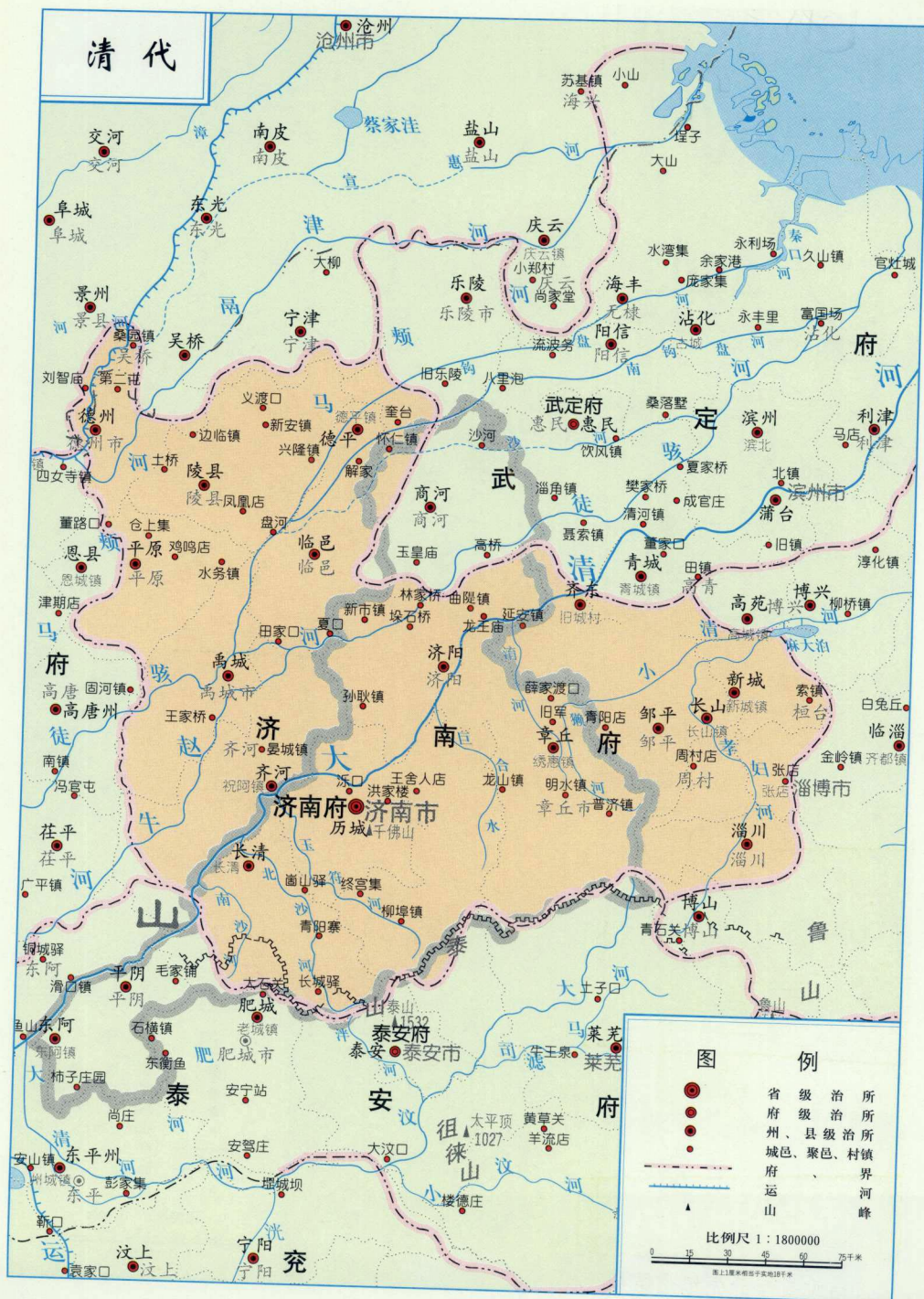
朱亚非 朱佩锋 秦永洲

张熙惟 刘春明 王铁军

展宝贞 张国洪



清代





边贡像



于慎行像



济南章丘李开先纪念馆

李攀龙像



济南趵突泉公园白雪楼



济南章丘龙泉寺



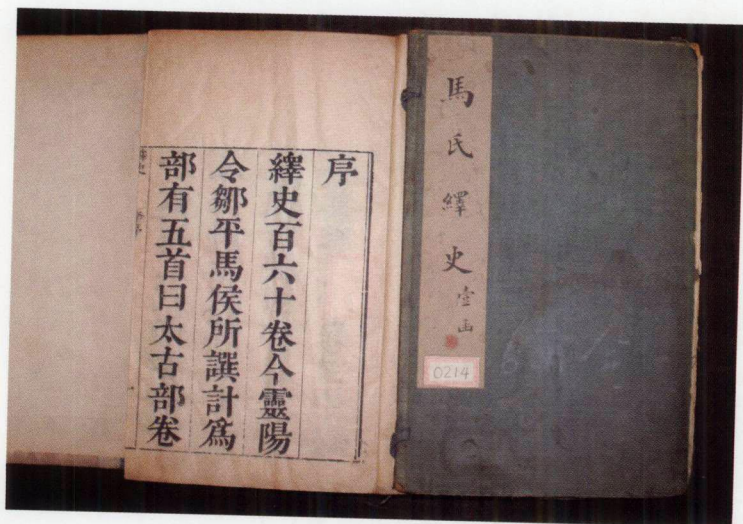
济南大明湖公园铁公祠



张尔岐像



清张尔岐《蒿庵集》书影



清马骥《绎史》书影



周永年像



新近修复的清山东巡抚大堂



马国翰像



清马国翰《玉函山房辑佚书》书影



济南章丘旧军孟氏故居(局部)

总序

济南,因其地处古济水(即大清河)南岸,故名。秦时为济北郡之历下邑。西汉初,高帝六年(前201)封其子刘肥为齐王,改属齐国。高后元年(前187)割齐之济南郡为吕王(台)奉邑。此事见于《史记·齐悼惠王世家》,应是济南始为地名出现的最早记载。文帝十六年(前164)分齐国为济南国。景帝三年(前154)吴楚七国之乱后,始改为汉朝中央直辖的济南郡,治所东平陵。东汉初复为济南国。晋永嘉年间(307~312)济南郡治始移至历城,此后历城便成为济南地区的政治、经济、文化中心。隋统一后,改济南郡为齐州。唐玄宗天宝元年(742)一度改为临淄郡。北宋徽宗政和六年(1116)始称济南府。元世祖忽必烈改称济南路。明清时期仍称济南府。民国十八年(1929),改济南府为济南市,为山东省省会,一直沿用至今。但其行政区划,多有调整变化。今之济南市下辖六区一市三县:即历下区、市中区、槐荫区、天桥区、历城区、长清区,章丘市,平阴县、济阳县、商河县。现在我们要写的济南历史,基本上就是上述区域的历史。

济南是一座历史悠久的古城,文化灿烂,名人辈出。早在八九千年前,这个地区就有人类活动,仅就目前所

知,考古学上所谓后李文化遗址在章丘境内的就有四处。距今约七千三百至六千三百年前的北辛文化遗址在境内已发现八处,是山东省分布最密集的地区。距今约六千三百至四千五百年前的大汶口文化遗址在济南地区也有发现,而与大汶口文化一脉相承的龙山文化(距今约四千五百至四千年前),即因在章丘龙山镇城子崖首次发现而得名。此时该处已有一座面积达二十万平方米的城址,其规模之大,为此前所罕见。更重要的是龙山文化遗址的发现,进一步佐证了历史文献记载的同时期大舜耕于历山与大舜文化的真实性和可靠性。大舜在历史上不仅长期受到人们的爱戴和尊敬,而且受到儒家学派创始人孔子和继承人孟子的尊崇,即所谓“仲尼祖述尧舜”,孟子“言必称尧舜”。毛泽东同志也以“六亿神州尽舜尧”的诗句来歌颂中华民族各族人民的崇高的道德精神面貌。

· 2 ·

根据历史记载,大约在春秋战国时期,有位卢(今山东长清)医扁鹊,他采用望、闻、问、切的方法以及用针灸、汤药等方法为人诊病、治病,人们称他为“神医扁鹊”。战国时期,闻名于齐稷下学宫的邹衍在诸子百家争鸣中,创立了阴阳五行学说,在中国历史上产生了广泛而深远的影响。汉文帝时,年过九十的秦朝博士济南伏生传授今文经《尚书》二十八篇,对汉代经学的发展作出了重要贡献。汉武帝时,济南青年终军出使南越,他为了促进国家统一,献出了自己宝贵的生命,史称“终童”。东汉灵帝时,曹操任济南国相,政绩显著,其惩治贪官污吏的故事,后世传为美谈。隋唐时期,佛教、道教在济南十分兴盛,留下了许多胜迹。大诗人李白来游济南,其目的主要就

是朝拜济南紫极宫,并从高天师传授道箓。唐代高僧长清人义净,继玄奘之后西行求法,不仅译佛经百余部,而且撰写了《南海寄归内法传》,为中外文化交流做出了重大的贡献。宋金之际,济南二安蜚声词坛。婉约派词祖李清照(字易安)词作情真意切语新,具有独特的艺术风格。豪放派词宗辛弃疾(字幼安)不仅是一位抗金的民族英雄,而且是一位著名的词人,他创作的词慷慨激昂,与苏轼词并称为“苏辛体”。金元之际,长清人杜仁杰、章丘人刘敏中、历城人张养浩等,都是著名的散曲作家,元代散曲至张养浩已达到高峰。元朝还有一位博学多识的历史学家济南人张起岩,他奉诏担任辽、金、宋三史的总裁,这三部史书后来均被列入“正史”。明清两代,济南也出现了一批著名的文学家和历史学家,如明代“前七子”之一历城人边贡,诗作以清新飘逸见长;“后七子”领袖历城人李攀龙是文学复古运动的积极倡导者;章丘人李开先则是著名的戏剧作家,他们都对明代文坛的繁荣有较大的贡献。其余如历城殷士儋、平阴于慎行等不仅官至宰辅,而且也是享有盛名的文坛巨匠。清代济南周永年是《四库全书》主要编撰者之一。历城马国翰则穷其毕生精力完成了《玉函山房辑佚书》,保存散佚古籍约六百余种,成为中国辑佚学的皇皇巨著。唐代大诗人杜甫在《陪李北海宴历下亭》诗中有“济南名士多”一句,既赞扬了当时济南多名士的现状,而且也预言了后世济南名士辈出的盛况。

济南又是一座自然的湖光山色交相辉映的泉城。远在西周时,地处今章丘龙山镇城子崖一带的谭国大夫所

作的《诗经·大东》篇中就提到“有冽汜泉”以歌颂济南泉水的诗句。济南地理条件优越,南依泰山,北靠黄河,得天独厚,自然环境优美,一向以泉水众多,且清冽甘甜著称于世。济南泉水多分布于市区中心,分为趵突泉群,黑虎泉群,珍珠泉群和五龙潭泉群,总计约百余处,号称“七十二名泉”。诸泉千姿百态,各具特色,其中尤以趵突泉“云雾波涛”之奇观,最负盛名,故济南又被称为“泉城”。以上众多泉水汇聚成湖,即充满诗情画意的大明湖。这些清澈的泉水和大明湖,不知吸引多少文人雅士来泉城为官或旅游观光,并留下了许多脍炙人口的诗文名篇。如宋代著名的文学家曾巩就对济南泉水写过“济州多甘泉,甲于天下”的赞语。黄庭坚的“济南潇洒似江南”的名句,更道出了济南“北人南相”的特色风貌。金代文学家元好问在遍游济南山水后,也情不自禁地表达了“羨煞济南山水好”,“有心长作济南人”的心愿。更有元代大画家赵孟頫,他在济南为官三年,畅游大明湖及周围的千佛山、鹊山、华不注山等名山之后,即将济南湖光山色美景自然地写入画图之中,这就是流传至今的著名的《鹊华秋色图》。清代山东提督学政历史学家刘凤诰也为济南的自然风光所迷恋,在一次宴会上即席赋得“四面荷花三面柳,一城山色半城湖”的名联。著名的小说家刘鹗在他的名作《老残游记》中对济南更有详细的描述,一开始就写道:“到了济南府,进得城来,家家泉水,户户垂杨。”他和八百多年前的黄庭坚似有同感,认为济南“比那江南风景,觉得更为有趣”。

济南又是一座富有光荣革命传统的英雄城市。据史

载,东汉献帝建安十二年(207),黄巾军余部攻下济南国,杀死济南王刘赟。这是济南地区农民起义反抗封建统治的较早记录。隋朝末年,百姓不堪徭役之苦,在今章丘、邹平交界的长白山一带,王薄领导的农民军首举义旗,接着杜伏威、辅公祐等也参加了起义,以后发展为隋末农民起义军三大主力军之一,最终推翻了隋朝的统治。宋金之际,济南有耿京领导的天平军起义与辛弃疾的抗金斗争。元朝末年,在济南地区有毛贵领导的红巾军。明朝末年济南曾一度为李自成领导的大顺军活动地区,并在此建立了地方政权。清军入关后,济南人民更是不断起来反抗清军的斗争,等等。这些都是济南历代人民为反抗封建压迫、民族压迫而进行的多次反抗斗争。鸦片战争后,中国沦为半殖民地、半封建社会,帝国主义势力不断侵入济南,在太平天国运动、义和团运动、辛亥革命影响下,济南人民不断起来进行反帝反封建的斗争。伟大的五四爱国运动,震惊中外的五三惨案都肇端于济南。特别是“五四”以后,王尽美、邓恩铭等较早在济南创建了中国共产党组织,济南人民自此即在共产党的领导下,有领导有组织地进行革命斗争,从反对封建军阀的斗争到抗日战争,直至济南解放。解放济南战役的胜利,拉开了人民解放战争战略大决战的序幕。在全国解放战争中,济南发挥了举足轻重的作用,作出了特殊的贡献。

济南还是一座较早对外开放的现代化城市。清朝末年(1904),济南自开商埠,城市区划随之扩大,工商等百业均有迅速发展。1911年,津浦铁路、黄河大桥建成通车,再加上1904年修筑的胶济铁路,济南遂成为贯通南