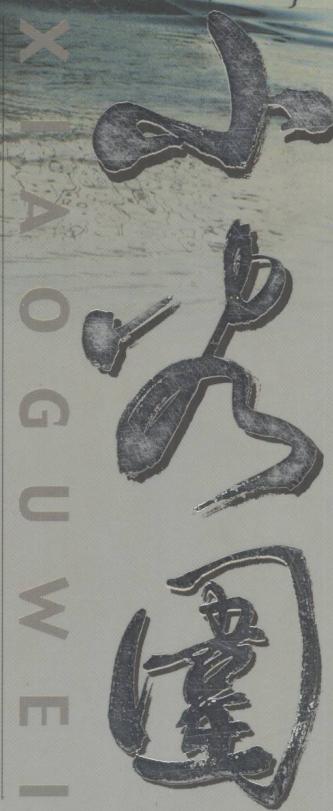




曾应枫 周翠玲 冯沛祖 ◎著



曾经的田园牧歌

曾经的古埠老榕

生生不息的千年根脉

今天的大学城

继续传承着

文化的使命与理想



曾应枫 周翠玲 冯沛祖 ◎著

广东教育出版社

山火围

江苏工业学院图书馆
藏书章

图书在版编目(CIP)数据

小谷围 / 曾应枫, 周翠玲, 冯沛祖著. —广州: 广东教育出版社, 2004.8
(文化广东书系)
ISBN 7-5406-5566-6

I . 小... II . ①曾... ②周... ②冯... III . 岛—概况—广州市 IV . K926.51

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 082830 号

丛书名	文化广东书系
策划	曾大力
书名	小谷围
作者	曾应枫 周翠玲 冯沛祖
责任编辑	卞晓琰
装帧设计	黎国泰 范霓
出版发行	广东教育出版社 (广州市环市东路 472 号 12-15 楼) 邮政编码: 510075
经 销	广东新华发行集团股份有限公司
印 刷	广东信源彩色印务有限公司 (广州市天河区高新技术工业园建工路 17 号)
开 本	850 毫米 × 1168 毫米 24 开本
印 张	6.75 印张
字 数	192 000 字
版 次	2004 年 8 月第 1 版
印 次	2004 年 8 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 7-5406-5566-6/K · 106
定 价	32.00 元

质量监督电话: 020-87613102 购书咨询电话: 020-83796440



耕、读、渔、樵，本是中国古人认为的理想生活。今天的山谷除了“耕”以外，其他的都渐渐远去了。

前 言

qianyan



这是一本有关小谷围历史文化的书。

小谷围是什么地方，它在哪里？

如果时光倒退两三年，别说在全国，就是在广州市，也没有多少人听说过小谷围的名字，更不知道这是什么地方。

2003年初，传媒向社会公布了在小谷围兴建广州大学城的计划。一石激起千层浪，这一下，小谷围连同它的大学城成了广东人民最热门的话题之一。人们这才知道，小谷围就在广州市东南面，距离广州市中心约17千米的小岛上。该岛四面环珠江，东邻黄埔长洲岛，北邻官洲生物岛，隶属番禺区新造镇。

那年的春季，阴雨连绵，天空总飘洒着细密的雨丝，小谷围的田野上飘浮起一层雾气，像蒙上一层面纱，秀美而漠然。小谷围的路上，却多了不少前来勘探小谷围的人，有专家、学者、摄影师、民间文化的爱好者，也有已经生活在他乡的本地人，他们或乘车，或开车，更有甚者骑着自行车而来，他们都想来看一看这个还没有被人认识的岛和岛上的田园风光，跟即将告别家园的小谷围乡民聊一聊，拍下一些照片，想给小谷围，也给自己留下点什么。

前言 qianyan



最后的一抹农耕余晖

没想到，活像鼠标般在人们叙事与忆旧的层面上轻轻一点，小谷围的全屏便豁然打开，一桩桩陈年老事，一件件百年风物，一个个千年古墓，甚至渗透到这些物象中的气韵——那是整个小谷围的气韵都展现在人们面前。

这里的人文积淀深厚，文物古迹十分丰富，有数座千年的帝王古墓；有难得一见的数百年一直屹立在此的石人石马墓葬群；有保存六七百年历史的古桥“渭水桥”；有鸦片战争时修建的古炮台；还有很多保存较好的岭南建筑——明代古祠堂、古民居。古代的、近代的文化遗产如一座丰富的地矿。

更令人惊讶的是，离广州市中心车程半小时的小谷围是大城市中难得一见的一块湿地，这里古树参天，水乡田园风光和谐优美，到过小谷围的文化人，无不为小谷围原汁原味的乡土气息、淳朴民风而陶醉，感慨地称之“广州最后一片净土”。

广州市政府及有关部门高度重视小谷围历史文化保护，随着小谷围文物逐步为更多人所认识，在加快大学城开发建设过程中，有效保护和合理利用有价值的文物、文化遗迹，也已经成为人们的一大共识。大学城的规划、建设单位及文物保护部门调集精干考古专业队伍，对小谷围的文物古迹进行全面调查、整理成册，寻找既不影响建设进度，又能保护文物资源的有效方案。规划部门也对大学城建设规划做了局部调整。原定全岛整体搬迁的计划被调整为局部搬迁，将岛上4个文物文化遗迹众多、居民比较集中的村落保留下，只征收其周围土地。

怎样保护好小谷围现有的地上地下古迹文物呢？社会各界纷纷出谋划策，建议有关部门应根据建设用地的轻重缓急，在动工之前，及早与文物部门配合，给文物部门比较充分的时间，进行考古勘探和发掘工作；当施工过程中发现地下文物时，必须保护现场，及时通知文物部门进行处理，将



曾经，村里的祠堂和它周围的民居就像一棵大树的枝与干。而今……

大学城的建设和小谷围文物保护两者之间协调好，让小谷围千年古迹丰富大学城浓厚的人文色彩。

学者们还提议，修复硕果仅存的商业活动遗址，为广州“商都”定位提供佐证；保护宗祠系列和庙宇建制的完整性，使之成为研究民间信仰的实证；抢救整理丰富多彩的口传历史和口头文学；呼吁人类学、民俗学、文化学等学科介入研究；在清拆过程中，要进行民俗物品的收集工作，为将来在小谷围建立民俗博物馆做准备打基础。

历史是既定的，历史的价值却是会不断变化的，历史的价值来源于对历史的思考。而人类的进步，常常依据于对历史的新认识。

大学城的建立使历史遗迹在所难免地受到一些损失，但另一方面，又带来文物的不断出土，新的出土文物使小谷围的历

史文化沉淀更为丰富了。

这就是历史文化与现代文化的魅力，有魅力的城市和地区不仅是物质性的，而且是精神的。

我们希望这一本书能使更多关心小谷围的人们晓得，小谷围大学城是建筑在浓郁的、有博大的人文关怀、有深厚的岭南文化积淀的基础上的，也可以让广州的年轻一代或者外地到广州来上学的年轻人知道，在此读书的环境曾是千年前的一代皇帝（南汉王）的御用狩猎场；年轻的大学生们生活的地方曾是岭南皇帝的御花园；现在的运动场曾是培养国家军事栋梁的黄埔军校的演练场；在这可以眺望珠江口的狮子洋；到校园漫步可以欣赏到田园水乡的秀丽景色；可以随便到众多的岭南建筑的明清祠堂实地考察；甚至可以在百年古桥——渭水桥上留影；人们喜欢吃的乌榄、虾春、番石榴在这里俯仰可见……在这样的一种自然与人文环境美好的地方上学，时时能被岭南文化熏陶，该有多么美好！因为这是“持续的文明”，而不是“失落的文明”。

目录

前言 / 1

第一章 南汉旧地 文明史远 / 1

这里曾是千年前一代皇帝（南汉王）的御用狩猎场；曾是岭南皇帝的御花园；曾是培养国家军事栋梁的黄埔军校的演练场；在这可以眺望珠江口的狮子洋；可以随便到众多的岭南建筑的明清祠堂实地考察；可以在百年古桥——渭水桥上留影；人们喜欢吃的乌榄、虾春、番石榴在这里俯仰可见；这里还将是广州大学城的所在地……这里就是小谷围。

狩猎场、后花园、帝王陵墓 / 3

“康陵”：一墓成空刘王冢 / 8

“德陵”：血溅寝门之谜 / 12

显赫离奇的石人石马 / 15

乡民自建古炮台 / 19

孙中山避难地与黄埔军校演兵场 / 20

追记：康陵、天坛疑说 / 22

第二章 自给自足十三乡 / 25

“官山书院考文章，起步登程大塑乡。南北二亭皆况近，郭塑一所是中央。练溪原是多油榨，路村乃系众人场。穗石分明街道广，诗山赤坎付连疆，新坑驹是梁家姓，大湴双连冯李黄。隔住贝岗南北地，分明一所十三乡……”

这是一首在岛上流传了近百年的民谣，作者不详，但唱出了岛

上各村的自然地形和行政建制，也歌咏了岛上淳朴的人文风情，赞美了岛上丰饶的物产。

“小谷围”还是“小籀围” /26

附一：小谷围行政隶属之演变 /30

风物荟萃北亭村 /33

附二：昌华八景与北亭八景 /35

零落了的诗家山村 /40

物竞天择穗石村 /42

附三：穗石八景 /45

民风如水南亭村 /47

源远流长郭塑村 /50

练水溪山练溪村 /51

古巷深深贝岗村 /55

第三章 水乡人家风韵 /59

2003年春天，我们从喧闹的广州来到静静的小谷围，从村名、大道牌坊名、巷道的雅号、宗祠的建筑艺术，村庄的合理布局，庙宇的前后设置、门楼宗祠富有文采的对联等等，都可以看出这里承传了浓厚的中原文化。

也许小谷围真是被疏忽和遗忘了，外面的世界越精彩，这里就越古朴。

老街古屋 /60

水乡井泉 /64

五月水 扒龙船 /68

自梳女画像 /79

文娱组史话 /84

第四章 “一墟两市，不嫌北亭等几时” /89

小谷围在主要河涌和一些偏僻的河道设立固定的渡口，乡人称之为“横水渡”；如果还有商业用途的，就称为“货源码头”。乡间中，也把有青石级、老榕树、旧木船以及咿呀的橹声的码头称为“埠头”或者“渡头”。

现在，遍布各临水村庄如练溪、北亭、南亭、穗石等村的各种形制的码头不仅服务着民生，还营造着水光潋滟的水乡景致。

以水通财：码头·埠头 /90

“新绳缚旧伞 昌华夺官山” /95

绣花撑起一头家 /101

第五章 “微如在”——多神祭祀 /107

小谷围四面环水，最重要的庙宇都与水和水神有关，如天后庙、华光庙、南海神祠等。各种神诞穿插在一年中的不同日子，与生活程式融为一体。农历二月初二土地公诞、农历三月廿三天后诞、农历四月十七金花诞等，都是乡民拜祭的好日子。伴随着神诞，有异彩纷呈的热闹的仪式。

一村多庙 各庙各职 /108

万物有灵 敬天祀地 /111

穗石“天后诞” /115

仙榕——传说与拜祀的故事 /118

第六章 宗祠血脉传 办学荫后人 /123

即使经历了上百年的风雨洗礼，古祠堂仍旧是乡村中最威严、最抢眼、最讲究的建筑，都有高大的门楣、威武的门神、繁复的斗拱、精致的砖雕与灰塑。

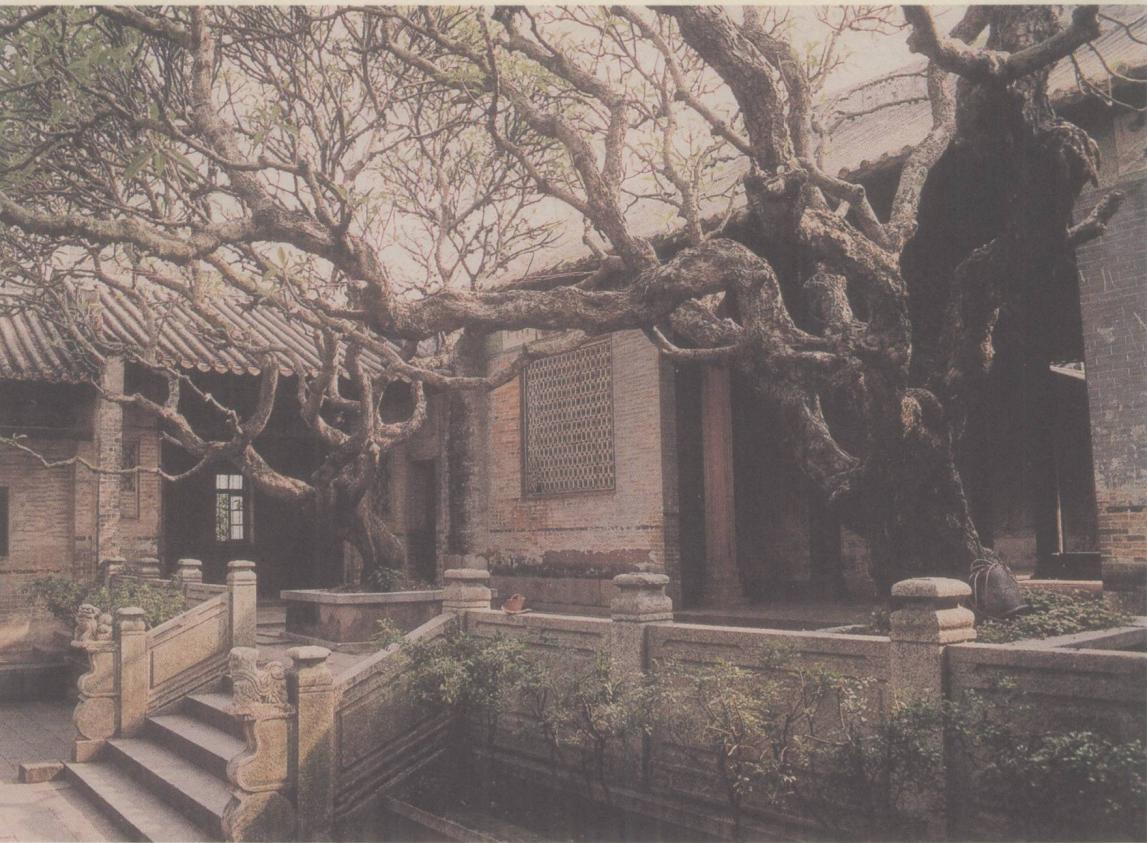
血脉源远老宗祠 /124

关氏祠堂成学堂 /130

祠堂学校趣闻多 /136

后记 /145

广州大学城规划图 /150



【第一章】

南汉旧地 文明史远

狩猎场、后花园、帝王陵墓

“康陵”：一墓成空刘王冢

“德陵”：血溅寝门之谜

显赫离奇的石人石马

乡民自建古炮台

孙中山避难地与黄埔军校演兵场

追记：康陵、天坛疑说



先秦时期，古人大概不知道茫茫珠海中有这么一个小岛。古时环岛的水道辽阔浩渺，波涛汹涌，直到距今二千多年前的西汉时代，小谷围岛上才出现了人的活动。不过这并非是史籍或地方志材料的记载，而是今人考古得出的结论。

位于今天小谷围岛中部的郭塑村的东北面山岗上，发现了一处汉代遗存，采集到方格纹红陶片和绿釉陶片以及粗绳纹板瓦，这些均属东汉时期的遗物。该处山岗山势平缓，面积大约在一万平方米上下，顶部平坦，适宜古人类生息。在位于小谷围岛中部的贝岗村永安三街西边山岗脚下，考古人员则采集到了具有汉代特征的粗绳纹瓦，内带乳丁，说明那一带可能存在两汉时期的村落遗址。可惜现在这个山岗杂草丛生，植被茂密，实难确定遗址所在的确切地点了。这些都说明在汉代，我们的先人已开始在岛上生息繁衍。

自汉代至唐代的千余年间，岛上的人披荆斩棘，开荒耕作，但由于自然环境恶劣，又是孤岛外悬，几乎与世隔绝，先民们终未能继续繁衍生息，立基开村。有的不得不离岛远去，有的最后就长眠岛上，化为尘土。

直到有一天，一队人马乘着王家的大船从西面劈波斩浪而来，并在西岸登陆，这个沉寂千年的荒凉小岛才热闹起来。



东汉古墓，墓中早已空无一物。



这已经是唐亡后的五代十国时期了。这个时代政局动荡，强藩割据，全国陷入大混乱，先后出现了十多个割据政权；幸而地处南疆的岭南，相对较为稳定。

十字型的墓葬，墓主
自非寻常人氏。

狩猎场、后花园、帝王陵墓

这帮人马，乃一队御林军，来到岛上，不是要戍边垦荒，而是要开辟一个狩猎场，供主子玩乐。

这个主子叫刘隐，也就是后来的“襄皇帝”，那是他的同父异母弟刘岩后来追尊的。



古铜镜，相传是刘王冢的遗物。

他俩的父亲刘谦，乃封州（今广西梧州东南）刺史，拥兵过万，战舰百余，称雄一方。死后，长子刘隐继其位。当时中原烽火连天，刘隐就趁机把自己的势力逐步从封州扩展到广州。梁开平元年（907年），朱温篡唐称帝，唐亡。梁开平四年（910年），刘隐受封南海王。在这期间，刘隐遣刘岩（后又名陟、龚、龚）率兵平定了岭南东西两道诸割据势力，并攻占了容、邕两管（今广西西部、南部及广东部分地区），控制了岭南的大部分地区，真正成了广州的主宰、岭南之王。

也就在这个期间，小谷围岛成了皇家的狩猎场。

那时的小谷围草木繁茂，处于一个原始荒岛的状态，是飞禽走兽的乐园，稀有人烟，但四面环水，风景怡人。刘氏兄弟在此跑马游畋，飞鹰走狗。当年狩猎场的范围，包括了整个小谷围岛，而主要地域是在今北亭一带，从地图上可见，从广州府城到小谷围岛，取道岛之西部的北亭是距离最近、最便捷的。

刘岩自称帝后，改称广州为兴王府，作为国都。在位25年，大建宫阙，修宫城、皇城、郭城，开拓城区；同时大建园林，把大半个广州城变成了他的私家花园。在小谷围，刘岩也营造他的御花园——昌华南苑，并在苑中修建了一座宏大的行宫——昌华宫。

这座昌华宫建于何处，在史籍和地方志中都找不到记载。据北亭村梁佐时老先生的考证，极有可能是建在今天的大江山上。

大江山在今北亭村北，高仅二三十米，山形似圆锥，山势秀而雄，与其他山迥异。南汉时代，山畔流经一条弯弯曲曲的海曲河，连接珠江。河对岸与大江山相对的是桑园

南亭村黄氏宗祠。



此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com