

As love is creeping into my heart,
unconsciously, I found myself lost in a pink sky...

童非非

著

我要我们「在一起」

나는 같은 장소에서 자외를 원한다

北岳文艺出版社



内容简介

鼯鼠抱着一枚去年冬天掉下的松果，四处张望，

碰巧被他的镜头看到

……

山谷中间留着残雪的溪岸，

开出了几丛小花，

碰巧被他的镜头看到

……

起风的时候，

鸟群逆风展翅，

碰巧被他的镜头看到

……

她因为失去重心摔倒在草坡上，

碰巧被他的镜头看到……

邂逅，

在不经意间，

故事，由此开始……

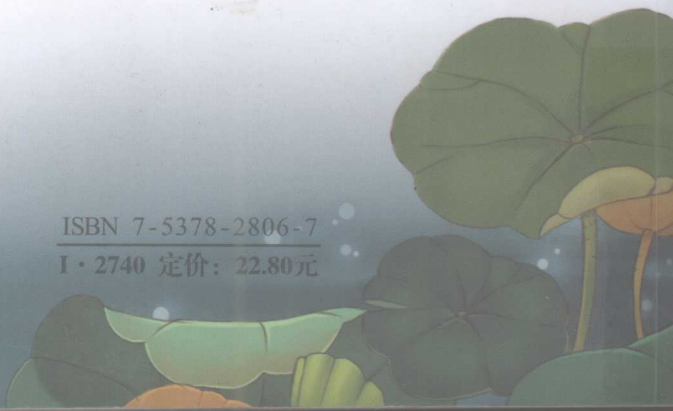
ISBN 7-5378-2806-7



9 787537 828062 >

ISBN 7-5378-2806-7

I · 2740 定价：22.80元



0116360

我要我们「在一起」

나는 같은 장소에서 자취를 원한다

童非非 著

我只想和你一起，
倾听花的密语……

花香弥漫，
散落的花瓣雨中……

北岳文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

我要我们在一起 / 童非非著. —太原: 北岳文艺出版社, 2006.11
ISBN 7-5378-2806-7

I. 我... II. 童... III. 长篇小说—中国—当代 IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 133656 号

我要我们在一起

原 著: 童非非

总 策 划: 周艺文

责任编辑: 刘树民

文案统筹: 邬 宏 爱 哲 邓 筱 徐 晴 向媛媛

插画制作: 孙 以 王 雪 欧阳磊 龚亚龙 龙 帆

装帧设计: 郭乐登 周 纯 刘丹妮 周 伟 周 薇

北岳文艺出版社出版发行

山西省太原市井州南路 199 号 邮编: 030012

湖南东方速印科技股份有限公司印刷 新华书店发行

2006 年 11 月第 1 版第 1 次印刷

开 本: 710mm × 960mm 1/16 印张: 16 字数: 120 千字

ISBN 7-5378-2806-7/I · 2740

定价: 22.80 元

나는 같은 장소에서 저희를 위하여
I hope we stay together

楔子 黄昏的剪影
2-11

第一章 首尔的夏天
14-57

第二章 唤醒的童心
60-147

第三章 被诅咒的爱
150-221

第四章 流泪的小熊
224-250

나는 같은 장소에서 저희를 원한다

楔子

黄昏的剪影

“那是什么？”

“沿着溪岸生长的花，

像葵花那样，

只会朝着一个方向

……”

1

海上来的风带着微寒，为了拍下两只黑脸琵鹭，明浚在草丛里蹲了很久。当他按下快门时，前面突然“扑通”一下，接连着“哎呀”的声音，原本在沼泽的草丛边梳理羽毛的琵鹭因为受到惊吓而扑闪着翅膀跳开了，快门“咔－咔－咔”十分流利地连连闪了好几下。

发生什么事了？明浚站起来，看见一个穿白色衣服的女孩摔倒在距自己仅几米远的地方。

“真该死！怎么回事？”他低声抱怨着离开守了很久的草丛，虽然还在为琵鹭跑开的事情耿耿于怀，可回头看到女孩灰头土脸的模样，便没再说什么，一个人往山坡上走。远山的轮廓在明浚眼里成了女人身体的线条，将相机背在肩上，他伸出双手对准黄昏下面的各种景致在面前做出镜头框架的样子。

一个好的摄影者才会看到影像之外的风景。念高中的时候无意间在地理杂志上读到的话，让明浚开始喜欢以前很少关心的相机，甚至在考大学时还选择了艺术学院的影像系。只是因为父亲的缘故，明浚最终还是得坐在教室里听那些经济学老古董唠叨。

“除了乱挥霍，你还知道些什么？将来要让这些都败在你这个家伙手里？那你就试试看！你最好把那些家伙收起来，好好给我去上课，不然的话……”

好象又听到了爸爸的声音似的。明浚皱了一下眉头，吹着口哨迈起大步，好象这样就可以从爸爸强塞给自己的生活里彻底潇洒走出来一样。他将相机从肩上取下拿在手里后，开始在海岛的山岭上疯狂奔跑起来，停下来时，早已看不到刚刚拍摄琵鹭的地方。他朝草海附近张望，也没有发现刚才摔倒的女孩身影。明浚犹豫着继续往前走，可脚步明显慢下来。

山野里传来低沉的声音。他的脑海里出现狼群围猎的场景，穿白色衣服的身影还坐在草丛边，因为脚受伤而无法动弹。明浚心里打了一个冷颤。“疯了吗，你这家伙”，想到这，明浚转身往回跑，直到能远远看见那白色身影，才松了口气，盯着那背影慢慢往下面的草坡走。

“居然一个人跑来这种地方？”即使已经站在她身后，他还是装作一副不能原谅的样子。

重新出现在面前的明浚让音琪有些意外，她只是回头看了看，便低头继续弄自己右边的裤腿。明浚看了一眼下午自己一直守着的草丛，那两只黑脸琵鹭身边又多了一只小黑脸琵鹭，一家三口此刻正亲热着。

明浚拍拍自己的脑门，在音琪的跟前慢慢蹲下来。“让我看看，应该是很痛吧。”语气柔和了许多的明浚将相机放在旁边的大石块上，并没有征求她的同意，便伸手去脱她右脚上的鞋子，因为疼痛而无法动弹的音琪，怔怔的望着眼前这个走了又回来的家伙。

音琪低着头，将另一条腿缩了缩，像在很冷的冬天失足掉

进冰窟，却看到异常美丽的蓝色的雪。

“一个人跑到这样地方来，不害怕会有狼吗？”明浚故意神色紧张地看看四周，望着音琪故意装做用力猛咽着口水的样子，又假装一本正经的问：“和男朋友约在这里，结果他没有出现？”

音琪已经在用不高兴地眼神瞪着他，明浚却装作不知道，嘴巴说个不停：“很安静，也没有什么人家，像终生相守的世外桃源吧……不过物质条件的缺乏，可以住上三天五天，一辈子的话可能会有些不习惯，外面的事情还是要知道一点的好……”明浚一边絮絮叨叨的说话，一边轻轻将袜子脱下直到看见音琪那肿得很明显的踝关节。趁音琪不注意的时候，握着她的脚一用力，原本脱臼的部位恢复到原来的位置。

感到巨痛的音琪尖叫一声，出于本能地用另一只脚来保护自己，不遗余力地朝明浚踹了过去。就这一下，明浚仰面朝天摔在草地上，好象已经不能动弹了。

音琪将脚收回来，被这样的结果吓得不知所措而愣在那里。

“喂。”音琪将身体挪到躺在地上的人旁边，叫了一声，可没有一点反应。看看周围渐渐暗下来的天色，音琪神色慌乱起来，伸手推着地上的人，“喂，喂……喂！醒醒啊！”她的声音已经颤抖起来。

听到音琪越来越焦急的声音，明浚的嘴角动了动，眯着眼睛偷看着依然坐在草丛边的音琪，突然将头凑到她跟前：

“嘘……别叫，别叫，会引来狼的。”说完，冲着愣在那里差一点哭出来的音琪哈哈大笑。

音琪生气地坐回去，望着面前这个行为夸张的家伙。

“是脱臼，现在应该没那么痛了，可以走了吗？”明浚站起来拍了拍手上和身上的土，拿起相机，转身往刚才离开的方向走。

看着明浚离开的背影，音琪用手揉着右脚脚踝，穿好鞋袜，试着站起来。

想着音琪刚才焦急的喊声，明浚笑了笑，回头看到音琪因为无法行走而重新坐到地上，又皱了皱眉头。于是走到她跟前，背朝她蹲下，一把抓过她的两手，不由分说地环扣住自己的脖子。

“让我下去！放我下去！”极不情愿地趴在明浚的背上，因为恐慌而用力垂打明浚的音琪，用带着明显汉语发音的韩语叫嚷着要下来。

明浚冲着背上喊道：“不觉得你的韩语很丢脸吗？啊？还那么大声……哎，真是丢脸死了！”

音琪收手不动，沉默了一会，用汉语嘀咕着：“白痴！笨蛋！你才丢脸！”

没有听懂她话里意思的明浚，回头问她：“什么？你说什么？”

音琪躲在背后忍不住偷偷笑了一下，用韩语故作正经地说道：“我是中国来的留学生，又不是韩国人。”

明浚微微地转头，望了望自己肩上的音琪修长的手指。

“原来是中国人！什么名字？”

“冯音琪。”透过明浚宽大而温暖的背，音琪轻声回答。望着挂在山尖的新月，音琪开口问：“这里真的有狼吗？”

“是啊，都成群出现的。”明浚说着学了一声狼吼。

音琪朝四周看了看，原本搭在明浚肩头的双手这下紧紧的搂住了他的脖子。音琪的手碰触到明浚颈部肌肤，这感觉像电流般穿过身体而抵达到两个人的心脏，音琪的脸红了。明浚微微转头望望背上的人，轻轻扬扬嘴角，开心地笑了。

高高的山岭上，明浚背着音琪慢慢走着，两个人的样子成为一幅好看的剪影。

“沼泽地很危险，以后不要自己一个人跑来这种地方……”明浚的语气也让自己觉得奇怪。也许是想掩饰这种与往常不一样的行为，他吹起了口哨。

“对不起，刚刚吓跑你的琵鹭。”音琪开始道歉。

“哎，损失还真不小，所以最好下次你代替它们一次，算做补偿吧。”明浚笑着冲音琪提出要求，但遭到激烈抗议：“什么？补偿？不要。”音琪说着用手锤打着这个过分家伙的肩，挣扎想着下去。

“别动了，不想一个人呆在这里喂狼的话，就乖乖的吧。”明浚得意的威胁她，相机的肩带从肩上滑落下来，在他的肘部一晃一摆。

音琪终于安静下来，明浚背着她走到一棵大树下，将她放了下来。和着四月的晚风，湿润的空气中盈溢着音琪身上淡淡的香味，成为明浚后来每次回忆这一天的线索。

两个人背靠着高大的七叶树坐着，前面视线里的黛色远山，半壁都被红色的晚霞染成了无法描述的效果。“那是什么？”音琪扭头指着刚刚离开的方向，那片繁茂的草海。在草海中间，有一条呈带状的东西，不知道是花还是草的一种植物。

“到三、五月就变成蓝色的草。”明浚说着扭头望向她的手所指的方向，一阵风过来，垂落在音琪脑后的“马尾”飞出几缕，贴到了他的脸上。明浚忍不住吸了一口气，确定那是小时候喜欢过的糖果中的某种味道。

“怎么会长成一条带子？”音琪突然又扭头过来问明浚时，看见他有些不自然的神情。

“因为下面有条溪流，它们只会沿着丰富的水源生长。”

“为什么？”音琪好象有问不完的问题。

“像葵花，眼睛里只有太阳的身影。”人不也是这样的吗？好象是为了爸爸，妈妈才觉得自己有在这个世界上生活下去的必要，她也想知道原因吧。“走吧，该走了。”明浚站起来，背向着音琪蹲好。音琪主动拿过明浚手上的相机，自己听话的趴到他背上，回头看看那片草海，“蓝色飘带”已经无法模糊不清。音琪偷偷用力捏了捏自己的耳垂，感觉到塌实的痛感。

见音琪又不说话，以为是哪里不舒服或是受伤的脚痛起来的原因，明浚忍不住回头问她：“痛吗？”以为是自己刚刚的举动被他发现的音琪，突然变得有些结巴，变得语无伦次起来：“不……我很重，你一定很累……哦……对不起……”

“没事，你比我想象的可要轻多了，我都可以一口气……把你背去首尔。”虽然并不可能，但却是明浚内心的真实感受。

“你撒谎。”

“不信？那我们现在就去首尔吧。”

“你撒谎。”

“没撒谎。”

“你撒谎。”

“没撒谎。”

“你撒谎。”

.....

背上的音琪从侧面仔细注视着明浚，很深的眼窝，很浓的眉，很高挺的鼻梁，收敛得当的下颌，还有干净利落的短发……不知道应该用什么词形容他的样子。这种沉默的安静让人觉得微妙起来，她回头望着高高的山冈，七叶树独自伫立在那里，看上去有些孤单。

远处的天色已经由蓝变成橙红，再由橙红变成深蓝。黑夜正渐渐渗透进深厚的蓝色里，慢慢向他们的身影围拢过去。

夜色笼罩的山林，一间小木屋安静的出现在眼前。

“今晚就在这里休息吧。”明浚背着音琪走进院子，小心地将她放了下来。

“跟你？你看起来不像……好人。”音琪的语气不太肯定却很明显暴露出她的担心。

“怎么了？”明浚抬头望着她笑笑，很熟悉地从木屋里拿出一个急救箱。

“坏人都长我这样子吗？”明浚蹲下来伸手去握她受伤的脚。

因为觉得不好意思，音琪的脚往回缩了缩。没想到明浚抓

나는 같은 장소에서 지위를 원한다

黄昏的剪影

楔子

得更紧了，而且还严肃地说：“都不想早些走路吗？我可不喜欢被麻烦。这里找不到冰块，所以，擦上药按摩一下可以帮助恢复的……”说着，明浚埋头将药水擦到她的脚踝周围，然后用手掌握着她的脚轻轻地试探着揉搓，偶尔还问她是不是痛。

音琪坐着不动，只是目不转睛的望着眼前这个还不知道是谁的人，沉默起来。

“你……”音琪欲言又止。

音琪不知道该怎么说了，沉默一会问：“你经常……这样？”

“经常怎样？哦，你是指帮别人搽药吗？可是要付费的。”明浚故意加重后面的话，然后自己一个人诡异地笑。

“啊？付费？”音琪惊讶地用力将自己的脚从明浚的大手掌里抽回，不过，他抓得好紧啊。

“好了，自己记得按时擦药按摩，不用付费的。”明浚说着向音琪眨了眨眼，继续说：“这里是个荒废的木屋，你不用担心有人来，这里的日出很美，想去看的话，现在好好休息吧。”

说着，明浚身着浅啡色的针织秋衫与卡其色长裤的背影很快淹没在外面的月光里，门吱呀地一声关上。

晨光透过窗棂上的铅色纸照进来，在音琪的身旁徘徊。枕套上的无穷花图案因为这张清新动人的脸而盛开，像含着晨露般鲜活娇嫩。她看上去睡得很好，睁开眼睛时，时候已经不早了。她看见身边放着干净的衣服，旁边还留着纸条：

你的衣服已经脏了，
暂时用我的吧。
衣服可能有些大，
不过应该还能穿。

明浚

音琪换上明浚留下的衬衣和牛仔裤，简单梳理好后走出门口，目光在院子里环视一周，以为会看见他从某个地方走出来。

站在院子中间，音琪心里默念着纸条上的名字。明浚……是他的名字？槭树发出沙沙地响声，像有人在说话。音琪抬头看看天色，有雨要来的样子。

나는 같은 장소에서 저희를 원한다

■ 黄昏的剪影

楔子

