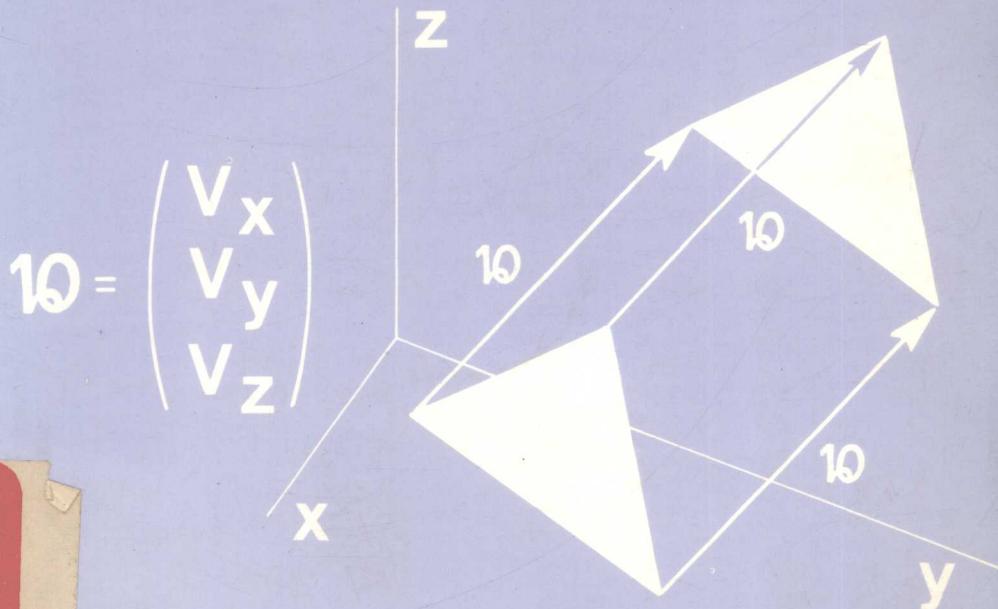


# 解析幾何學(下)

—附習題詳解—

譯者 黃友訓



徐氏基金會出版

# 解 析 幾 何 學(下)

## —附習題詳解—

譯者 黃友訓

徐氏基金會出版

# 前　　言

乍看之下，似乎令人覺得，對出版物與著作家而言，不足以迎合大眾對矢量解析幾何學之期望與教學雙方之要求；祇以本書第一篇的全部內容帶來傳統的坐標幾何學，而且矢量幾何學入門固然有豐富之內涵，但到了第二篇才可見其充實之結構的緣故。

可是我們並非沒有考慮到，在着手研讀矢量計算與矢量幾何學之前，首先應該討論全部的第一篇。非常恰當的，例如第五章之前（即討論圓的問題）就能進入矢量的第二篇；其實在第一章之後（即指述坐標與坐標系之時），已經開始進行，即在第八章之後就已提出來加以討論了。

問題是：“本書問世之宗旨，是否一開始就想到有關矢量的處理或有所規定時，亦有如此想法？”對此問題的答案是絕對肯定的。其實所謂坐標云者，在原則上對矢量的處理方式，的確亦屬不可或缺；至少從一般公式及方程式轉變成特殊的數字例題時是如此。

在中間階段所引進的坐標觀念，一再的複習、補充，以及更加深入而使之穩定；如此做法，對於著述者當他步入解析幾何之範圍時，似乎就認為十分有益於學生之進修；對此領域的矢量討論，毫無障礙可言。誰在第十一章中不思引進矢量加法變成數字對（或三重數），他就立即可以在該章節着手研讀其定義“Dla”；其實在此形式內，所謂矢量加法，簡稱矢的加，亦已出現於中級教科書之內了。

教師在講解解析幾何所有場合，如果不能或不欲進入矢量計算或矢

量方法的話，儘可使用本書的四分之三。然後講到第七章或第八章及第九章之前或後，轉而提及第三篇（即仿射造像問題），其中最重要部分可不用矢量的方式加以處理。只在第十九章中刪掉習題13、20、21；而且在第二十一章中略去“利用矢量的表示法”一節而已。一直等到第二十五章，而且在第二十七章，才大量的利用該處特別適合的矢量表示方式。第二十六章亦可加入第一篇來講，那是不用矢量的說法；講投影問題的第四篇，亦是如此。

## 課程之選擇

在教學課程的根本改革一個時期，其中關於適宜教材之挑選，以及採取的教學方法，意見非常分歧；同時各聯邦地區所提出的按年級規定之課程，令人易於理解的往往尚未作最後之定案處理；這就對於教科書的著述者，恰巧亦在解析幾何的編訂中，幾乎無法迎合大眾之期望。因此，編撰本書之執筆人鑒於此一情勢，以及今日教學雙方之立場，努力尋求教材揀選與圖示方式中，嚴守中立陣線，用以避免片面想法，允許多方面的可行性，以及促成各種不同教程之挑選施行。從若干如此選擇的可行性中，已在“矢量幾何與坐標幾何”的一章內有所提及；此處仍須蒐集更多的可行辦法，作一比較與闡釋。與此選拔有關的結構，應為：(一)矢量計算；(二)仿射造像；(三)二次曲綫（即圓錐曲綫）。

針對第一點（即矢量計算）而言：

(a)依照第一章所講轉而進行討論坐標與坐標系問題：在第二至第四章所討論之題目（即一條綫段之中間點與斜率，直綫之方程式與交會點），必將在此情況下進入第十二章及第十三章，就矢量的表示方式加以處理。一條綫段之長短（第三章）及圓的理論（第五章及第六章）乃以矢量的方式與純量積有關聯時，才跟着繼續研討。

(b)依照第四章所講轉而進行討論二直綫之交會點問題：在此情況下

，就第二至第四章之內容重複講解而加以補充的，是在中間階段出現的至為簡單的方程式  $m = y : x$  ,  $y = mx$  ,  $y = mx + b$  ,  $Ax+By+C=0$ ；這些式子對於幾何之解析亦具有其重要性。如上面(a)項已經提及，在矢量處理方面，這些方程式之出現，遠較一般為晚；此時並非直接就講到上述之形式，却在分析參數表示之中途略為涉及而已。兩條直線交會點之決定，用矢量方式（見第十三章）比用坐標表示為麻煩。在這兩種情形中，要用含有二變數的二直線方程組（或稱一次方程系）求解；其中之一的情形，是由解答數字直接求得交會點之坐標；另一情形，首先只求得參數之值，由此便可導致交會點位置之確定（參看 p.232 第九節）。此外，等到計算一條綫段之長度，才採取純量積作為輔助手段；那是頗為勉強，而不十分自然的做法（見第十五章）。

上述這些觀點，令人有特別合宜的感覺，即在轉個方向進入第二篇之前，至少對於第一至第四章的講解是如此（但不包括 p.58 至 p.64 在內）。

(c) 依照第五章所講轉而進行討論圓的問題：一俟第二章指述綫段長度之後，有些教師必將根據第四章再繼續第五章講解他們的許多習題；他們遭遇甚少困難，對於坐標方法頗具特徵性；而且求得的結果亦易於以幾何學的方式加以核對。

(d) 依照第六章或第七章所講，另一轉變進而討論圓與直線；以及軌跡等問題，自然一樣的料想得到。但若根本就想以矢量方式進行講解的話，那麼一開始就不應該延擱太久，意即應該提前討論。假如不在適當時段好為利用如此巧妙又美好的矢量計算之工具，而使之有所負荷的話，那是遺憾之事。為此往往產生一種可行的辦法，即將同一問題不僅要用矢量方式，而且要按照坐標之形態進行求解。

為了節省使用矢量方法的時間起見（這個方法耗費很多時間！），可在表列的課程 1 (a)至(d)中，略去不甚重要的一系列習題（在第一章至

第七章中以綠色表示的號碼）；此外，p. 58 至 p. 64 的第四章亦可予以刪減若干習題。範圍十分廣泛的第十三章（共有九頁之多），它對於矢量計算雖然具有特殊內容，有些地方也要使之簡單化；尤其在合度的功率類方面，應該照樣求其簡約進行。於他方面，即用途甚多而易於行得通的第十四章與第十五章（純量乘積方面），以及 p. 639 至 p. 649 所講，對於教學雙方（尤其許多教師）較能迎合他們之心意。

另一方面，可與矢量的綫性相關與綫性獨立的（第十三章所講）主要題目，取得銜接的，是抽象的（亦即多於三度的）矢量空間所屬的一種系統理論。所謂一般的矢量空間及其應用問題，是用廣泛而多方面的方式，予以描述。

針對第二點（即仿射造像）而言：對於仿射造像（第三篇）的結構，以及在共綫造像（第四篇），再加中心投影中所指述者，共有下列各種行得通之可能情形：

(a) 在第一篇之後（不包括第八章及第九章）即第二篇、第三篇，以及第四篇的或多或少的一部分。其中對於第十九章至第二十一章，以及第二十五章所講，是假定有了第一章及第四章之認識（不包括 p. 58 至 p. 64）；對於第二十二章至第二十四章，以及第二十六章所講，亦假定有了第五章及第六章之了解。討論矢量各章，即第十四至十八章，關於矢量之乘積問題；因此並無絕對的必要（除了在第二十五章關於面積的一節中所講外積之外）。

(b) 在第一至第四章之後（不包括 p. 58 至 p. 64），就是第十章至第十三章，然後第十九章至第二十一章；接着是第二十五章及第二十七章。隨後就跟着講解第五章至第七章，第二十二章至第二十四章及第二十六章，再加第四篇。

(c) 在第一章至第七章之後（或第一章至第九章）直接就講到第三篇；第二篇暫且省略掉了。在第三篇中所講矢量習題及表示方式，首先依

然不予提及。此處是在仿射造像之後（也許甚至講到中心投影的共綫造像之後），才出現矢量計算問題，或者由於時間的缺乏，根本就略去不講。

針對第三點（即二次曲綫，或稱圓錐曲綫）而言：

目前在學校中對於圓錐曲綫的原理講授，比從前較為不予重視；圓錐曲綫之表示方式，主要是由於造像思想所決定。為了顧慮到物理與天文學之應用（太空飛行！），其實亦將焦點特性不完全棄之如殘渣。因為這些度量性質不適合於任何其他一篇，所以要把這些特殊性質附於第一篇之後，當作第五章及第九章之附錄。這是自然並不是指明這些特性根本應該在那一篇中予以討論及之。

對於二次曲綫（即圓錐曲綫）的研究與分析，在本書中（是在第五章及第六章討論圓的性質之後）具有以下所述的各種可能出現之情況：

- (a) 在第七章中第一次論及橢圓、雙曲綫，與拋物綫作為軌跡的問題（但不是有關焦點之特性！）
- (b) 在第八章及第九章之後，是依據焦點特性進行研討。
- (c) 橢圓之討論（以及由直角雙曲綫說到一般的雙曲綫），連同仿射方法，如同在第二十二章至第二十四章所講（從第十九章及第二十章中，利用輔助手段之情況）。
- (d) 當作第七章、第八章、第九章，以及第二十二章至二十四章的補充說明，圓錐曲綫的平行移動（簡稱平移）進入第二十六章；同時二次方程式用  $x$  與  $y$  坐標的充分討論（不含  $xy$  項，以及包含  $xy$  項）。
- (e) 經由一個圓的中心投影，產生圓錐曲綫問題（第二十九章）。
- (f) 二次曲綫當作正交圓錐的平面相交之表示方式（照上面(e)項所講的，第二十九章），在 p. 645 所附加的習題 33。
- (g) 關於橢圓與雙曲綫的混合習題。

以上(a)項至(g)項的順序排列，自然與教程有關；就全部教材而言，

那是必須採行的；(e)與(f)二項，在任何情形之下，是要置於本書之末尾（假如有足夠時間可用之場合）。

簡略講授的可能性，尤其在第四篇，有些問題可從略。

在第二篇（即矢量幾何入門篇）中，第十六章之第二部分（外積），以及第十八章自“形心”以下，可無缺憾的針對全部結構予以省略。第三篇（即仿射造像篇）應為造像幾何之主篇。因為目前均將仿射幾何置於投影幾何之前面，乃就其結構與討論的週詳而言；所以此處對於第三篇不應提出特別的縮短可能性。

在第四篇（即共綫造像篇）中，一般是有挑選重點講授，而予以縮短之必要。該篇中好比可能採取一種力言時髦的途徑，其中有關第三篇所講造像幾何與羣體理論之觀點，要對於共綫（或稱直射）問題的新鮮資料予以複習、深入，與加固（見三十、三十一、三十二各章）；但或是一種較為傳統實用之路綫，好比含有第二十九章中其中心投影之應用問題（由圓產生圓錐曲綫；投影幾何的“透視學”），以及第三十三章中地圖網狀的設計問題（即球面造像成為平面問題）。第四篇第二十八章乃針對此二途徑構成其基本原理；此外，至少要討論而應該分析一種非共綫造像的一個例題；如果時間不許可，或許只要將第三十三章的習題8提出來講授。

如同所有教學所用之一般教科書，本書是供應了頗為豐富的習題輯。著作者在其所編撰之教本中，一樣注意到提出問題之交替性與內容豐富性；如同注意到特別重要之習題範例要有足夠的熟練與技巧——但沒有經營“大規模習題園地”之必要！

本書包含超過670個以上編號的習題；這些習題大多是由若干部分習題(a)、(b)等等組合而成。“混合習題”是放在矢量篇的第十八章，以及末尾第三十四章中；這一章乃根據四篇予以區分的。第十八章是隨意的主要提供教程之補充；第三十四章除了少數補充教材之外，包含附

加的練習作業。

一般教科書所刊載的是一些勉強足夠的，有系統的表示方式，對教師的教學方法是不加以約束的；但在許多時機上亦不失為被挑選的廣泛、開展，而機動的敘述途徑。在特別重要或者稍感困惑的所在，加上詳細的範例。這些範例最終之目的，不應該對下述之事實有所助益，即將本書使之變成學生所用之就業參考書。

一些“亦屬重要的”，但並非絕對屬於有負荷作用的架構者，只以習題之形態予以帶動，含有或多或少詳盡之提示，有時亦含有換算結果之提出。

如同其他之教本中，在這一冊對於足資啓迪的許多示意圖，亦令人相當重視；共有三百九十個插圖。

財團  
法人

徐氏基金會

科學圖書大庫

版權所有



不許翻印

中華民國七十六年八月十五日初版

解 析 幾 何 學(下)

—附習題詳解—

基本定價 7.00

譯者 黃友訓 逢甲大學數學系教授

本書如發現裝訂錯誤或缺頁情形時，敬請「刷掛」寄回調換。 謝謝惠顧

局版臺業字第3033號

出版者 財團  
法人 徐氏基金會 臺北市郵政信箱13-306號  
郵政劃撥帳戶第00157952號 電話：3615795~8

發行人 呂幻非

承印廠 金版企業有限公司

# 目 錄

## 上 冊

前 言.....	I
<b>第〇章 解析幾何學的初步一瞥.....</b>	<b>1</b>
第一節 由代數變成幾何之關係.....	1
第二節 由幾何變成代數之關係.....	2
第三節 以代數當作幾何的輔助手段.....	3
第四節 關於幾何圖形之揣測，作代數的驗算.....	5
第五節 幾何造像之代數處理方式.....	5
第六節 觸及工程技術的一個問題.....	7
第〇章 例題詳解.....	9
<b>第一篇 座標幾何入門.....</b>	<b>11</b>
<b>第一章 坐標與坐標系.....</b>	<b>13</b>
第一節 直線上，平面內，在空間之坐標.....	13
第二節 規格化正交系.....	16
第三節 其他坐標系.....	16
第四節 十字坐標軸之平行移動.....	22

<b>第二章</b>	<b>一綫段之長度、斜率及中間點</b>	<b>25</b>
第一節	一綫段之長度	25
第二節	一綫段之斜率	29
第三節	以角度標示方向之方法	31
第四節	特別斜率	32
第五節	一條綫段之中間點	34
<b>第三章</b>	<b>直線方程式</b>	<b>37</b>
第一節	直線方程式之主要形式	37
第二節	直線方程式之特殊情形	39
第三節	何謂原來的一個曲綫方程式	40
第四節	直線方程式之形式	45
第五節	一般的一次方程式	50
<b>第四章</b>	<b>二直線之交會點</b>	<b>54</b>
第一節	關於直線把之附帶說明	57
第二節	一點與一條直線之距離	59
第三節	補遺：在有二變數之情形下，綫性之最佳處理	61
<b>第五章</b>	<b>圓之方程式</b>	<b>65</b>
第一節	圓之參數表示法	71
<b>第六章</b>	<b>圓與直線。多數圓</b>	<b>73</b>
第一節	一個特別的圓切綫方程式之形式	76
第二節	多數圓	80

第三節 關於所謂“圓把”之註釋.....	82
<b>第七章 平面內之軌跡.....</b>	<b>85</b>
第一節 按照坐標法處理若干已知的軌跡問題.....	85
第二節 其他軌跡適用於相同的處理方式.....	87
第三節 以二次方程式求解的幾個軌跡問題.....	92
<b>第八章 橢圓、雙曲線、拋物線當作焦點曲線.....</b>	<b>100</b>
第一節 橢 圓.....	100
第二節 橢圓之特性及其他定義.....	103
第三節 雙曲線.....	106
第四節 雙曲線之特性及其他所表示之符號.....	110
第五節 橢圓當作行星之軌道.....	115
第六節 雙曲線之用於音響測量方法.....	115
第七節 兩個同心圓族、橢圓及雙曲線.....	116
第八節 拋物線.....	117
第九節 拋物線之特性及其他符號.....	120
第十節 拋物線在十字軸中四個最重要的位置.....	121
<b>第九章 橢圓、雙曲線、拋物線中之切線問題.....</b>	<b>125</b>
第一節 切線之作圖法.....	128
第二節 切線與焦射線.....	133
第三節 頂點中之近似曲線、頂點曲率圓.....	135
第四節 定理三與四之物理意義.....	136
<b>第一篇 習題詳解.....</b>	<b>139</b>

<b>第二篇 矢量幾何入門</b>	189
<b>第十章 有順序的點對、箭號及矢量</b>	191
第一節 以坐標表示的矢記號與矢量	194
第二節 軌跡矢記號	197
<b>第十一章 矢量之加法、減法及純量乘法</b>	200
第一節 加 法	200
第二節 減 法	204
第三節 一個矢量與一個數目字之乘法（純量乘法）	208
<b>第十二章 用矢量表示之綫段、直線及平面</b>	212
第一節 一條綫段 $P_1P_2$ 的中間點 $M$	212
第二節 一條綫段 $P_1P_2$ 之任意分割點 $P$	213
第三節 一條直線之參數表示法	217
第四節 一個平面在空間的參數表示法	218
<b>第十三章 矢量之綫性相關性；矢量空間問題</b>	222
第一節 一度矢量空間，或稱一維矢量空間、共綫性	222
第二節 二度矢量空間，或稱二維矢量空間、同一平面性	223
第三節 三度矢量空間、綫性相關性	225
第四節 對於四度空間及 $n$ 度空間之展望	226
第五節 一個矢量分解為若干分支量	227
第六節 坐標與分支量表示法	228
第七節 矢量中，彼此相互之間的綫性相關與獨立性	229

第八節	一種重要的推斷法、係數比較法.....	230
第九節	交會點之計算求法.....	232
第十節	一個矢量按照已知矢量的計算分解法.....	235
第十一節	對例題 4 及習題 12 與 13 再加簡單意見之陳述.....	239
第十二節	對矢量空間應有之觀念.....	240
第十三節	爲一度矢量空間所作之例證.....	241
第十四節	爲一個二度矢量空間所作之例證.....	241
第十五節	爲多度的矢量空間所舉之例證.....	242
<b>第十四章</b>	<b>二矢量之數量積.....</b>	<b>243</b>
第一節	在各種不同方向的矢量中所作長度比較法.....	243
第二節	數量積或稱無向量積.....	245
第三節	爲應用純量乘積（簡稱數量積）所舉之例題.....	247
<b>第十五章</b>	<b>純量積與坐標、韻律學、軌跡矢記號.....</b>	<b>253</b>
第一節	以直角坐標所表示之純量積.....	253
第二節	對平面與立體的解析幾何之應用問題.....	255
第三節	在物理方面有關純量積之一個用途.....	261
<b>第十六章</b>	<b>平行四邊形之面積、二矢量之外積.....</b>	<b>268</b>
第一節	在一規格化正交系中之平行四邊形面積.....	268
第二節	定向面積.....	269
第三節	平面內二矢量之外積 $[u, \ell]$ .....	270
第四節	單位矢量之外積.....	272
第五節	一個三角形的面積.....	273

<b>第十七章</b>	<b>二矢量之矢積(或稱向量乘積)晶石乘積</b>	<b>278</b>
第一節	以直角坐標所表示之矢積	284
第二節	晶石乘積	289
<b>第十八章</b>	<b>對矢量幾何所作之補充及混合習題</b>	<b>293</b>
第一節	平面與直線相交之角度	293
第二節	球體之切線平面	296
第三節	若干質點之重心	297
第四節	一個點堆之重心	298
第五節	三角形面積與齊次四面體之重心	299
第六節	軌跡矢記號的線性組合。協變性(或稱共變性)與不變性	301
<b>第二篇</b>	<b>習題詳解</b>	<b>305</b>

## 下    冊

<b>第三篇</b>	<b>仿射造像</b>	<b>369</b>
<b>第十九章</b>	<b>平行投影之造像。軸向仿射性</b>	<b>371</b>
第一節	一個平面「 $E$ 」對另一平面「 $\bar{E}$ 」之仿射造像	371
第二節	軸向仿射之特性	373
第三節	造像方程式	376
第四節	一個坐標格子之平行投影	379
第五節	利用一般平行坐標所作點集之表示法	381

<b>第二十章 平面內之軸向仿射性</b>	<b>383</b>
第一節 平面的一種仿射自行造像的其他造形	384
第二節 在軸向仿射性方面的基本作圖法	385
第三節 當平面本身自行作軸向造像時之造像方程式	388
第四節 軸向仿射性的各種不同類型	389
第五節 軸向仿射造像方程式之基本形式	392
第六節 相同方向與相反方向的軸向仿射性	392
第七節 共軛方向問題	394
第八節 繪圖儀器以及仿射幾何學的若干基本作圖法	395
第九節 為使用平行線繪圖儀進行製圖應做之基本習題	396
<b>第二十一章 含有共同軸之仿射性</b>	<b>398</b>
第一節 藉助於矢量的表示法	399
第二節 以相同軸作軸向仿射性之聯繫	401
<b>第二十二章 正交仿射性、尤勒仿射性</b>	<b>405</b>
第一節 正交仿射性之造像方程式	405
第二節 當作正交仿射的圓形影像之橢圓	406
第三節 利用正交仿射性對橢圓點之作圖法	409
第四節 尤勒仿射性	413
<b>第二十三章 橢圓之正割與直徑</b>	<b>418</b>
第一節 特殊情形：橢圓切線	419
第二節 在橢圓方面之共軛方向	422
第三節 在橢圓方面，與一方向互成正軛方向之求法	424