



国学



简易教材初编

主编 何世凡



西南交通大学出版社
[Http://press.swjtu.edu.cn](http://press.swjtu.edu.cn)

21 世纪职业教育公共课规划教材

Guoxue Jianyi Jiaocai Chubian
国学简易教材初编

何世凡 主编

西南交通大学出版社
· 成 都 ·

图书在版编目 (C I P) 数据

国学简易教材初编 / 何世凡主编. —成都: 西南交通大学出版社, 2009.8

21 世纪职业教育公共课规划教材

ISBN 978-7-5643-0335-8

I. 国… II. 何… III. 国学—专业学校—教材 IV. Z126

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 133588 号

21 世纪职业教育公共课规划教材

国学简易教材初编

何世凡 主编

*

责任编辑 张华敏

特邀编辑 李殿元

封面设计 墨创文化

西南交通大学出版社出版发行

(成都二环路北一段 111 号 邮政编码: 610031 发行部电话: 028-87600564)

<http://press.swjtu.edu.cn>

成都蜀通印务有限责任公司印刷

*

成品尺寸: 170 mm × 230 mm 印张: 12.875

字数: 228 千字

2009 年 8 月第 1 版 2009 年 8 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5643-0335-8

定价: 22.00 元

图书如有印装质量问题 本社负责退换

版权所有 盗版必究 举报电话: 028-87600562

《四书》简介

书名	作者	篇数	学说主旨	地位	注疏
论语	为孔子弟子及再传弟子所记	二十篇	中心思想在一个“仁”字，言“仁”则归于克己复礼，言“学”则重下学上达，言“政”则先正己而后正人，为儒家学说最精深宏博者	十三经之一，四书之一	十三经注疏中，《论语》为魏何晏等注，宋邢昺疏
孟子	非出一人，亦非辑于一时，或由战国时邹人孟轲弟子公孙丑、万章辈随时笔记，而经孟子润色而成	七篇，每篇又分上下	(1) 道性善 (2) 尊王贱霸 (3) 贵民轻君 (4) 先富后教 (5) 重仁义，轻功利 (6) 距杨墨，放淫辞	十三经之一，四书之一	十三经注疏中，《孟子》为汉赵岐注(《孟子章句》)，宋孙奭疏
大学	经一章是曾子述孔子之意。传十章是曾子弟子述曾子之意	经一章、传十章	全书以明明德，亲民，止于至善为三纲领。“格物”、“致知”、“诚意”、“正心”、“修身”、“齐家”、“治国”、“平天下”为八条目，而一贯之以“诚”字	《礼记》第四十二篇，四书之一	朱子有《四书章句集注》
中庸	孔子之孙思所作	三十三章	前半部发明“中”字之义居多，后半部发明“诚”字本义居多。有许多言辞，大都和《大学》相互发明	《礼记》第三十一篇，四书之一	朱子有《四书章句集注》

前言

“国学”是一个宽泛的概念，究其含义，有广义、狭义之分。本教材避其广义，取其狭义。广义的国学，内容包罗万象，非本教材所能承载。狭义的国学，直追传统文化之根，直溯传统文化之源。“求木之长者，必固其根本；欲流之远者，必浚其泉源”。从国学的根源处着手，这是编写本教材的宗旨。宗旨是为目的服务的。宗旨既明，目的为何？继承并弘扬传统文化，加强学生的道德修养，提高学生的文化品位、审美情趣、人文素养，培养德才兼备的高素质人才。这是我们编写本教材的目的。

为达到这一目的，我们对教材的选材内容和范围进行了定位：选最能代表传统文化精髓，最能体现民族文化精神，最能影响时代风气，最能满足当代青年道德追求和精神寄托的内容和篇章。我们认为，能兼容如上诸内容者，莫过于儒家学说，国学之根，正在于此。儒家学说，多载于《四书》、《五经》，就目前职业院校学生的实际情况而论，《五经》太博、太专、太难，亦非必需，《四书》较为平易，亦得其要，或可对症，故《五经》存而不论，唯选《四书》精华。

世有所谓版本之学，选何者为佳？南宋朱熹（公元1130—公元1200）所撰《四书集注》用力颇勤，有为他注家所不及，故本教材选编决定以朱熹的《四书集注》为蓝本。

《四书》是《大学》、《中庸》（均选自《礼记》）、《论语》、《孟子》的合称。合四书而注者，始于朱熹。在朱熹看来，曾参著《大学》，子思著《中庸》，孔子学说经由曾参、子思而传至孟子，于是儒家道统得以存。孔子有弟子三千，而“曾氏之传独得其宗”（《大学章句序》），《中庸》“乃孔门传授心法”之作，“子思恐其久而差也，故笔之于书以授孟子”。（《中庸章句》）朱子继“二程”，朱熹引程子云：“学者当以《论语》、《孟子》为本，《论语》、《孟子》既治，则六经可不治而明矣。”（《读论语孟子法》），又云：“程氏两夫子出，而有以接乎孟氏之传。”（《大学章句序》）程氏之后，舍我其谁？朱熹以儒家道统继承人自任，殚心力而注《四书》成。《四书》对后世影响之大，非他书可比，朱子之后至“五四”新文化前，基本上被定为官方教科书，士子必读，科举必考。由此观之，孔门精华载于《四书》，儒家道统存于《四书》，国学之根涵养于《四书》，这便是我们以《四书集注》为蓝本编写本教材的缘由。

目 录

第一篇 《论语》选读	1
一、认识孔子	3
成语集锦	17
要句精析	17
二、论 学	19
成语集锦	27
要句精析	28
三、论 仁	29
成语集锦	37
要句精析	38
四、论 孝	39
成语集锦	41
要句精析	42
五、论道德修养	43
成语集锦	55
要句精析	55
六、论 士	57
成语集锦	59
要句精析	60
七、论君子	61
成语集锦	73
要句精析	73
八、论诗礼乐	75
成语集锦	80
要句精析	80
九、论教育	82
成语集锦	86
要句精析	87
十、论政治	88
成语集锦	94
要句精析	94

十一、孔门弟子	95
成语集锦	101
要句精析	102
第二篇 《孟子》选读	103
一、孟子的抱负	105
成语集锦	111
要句精析	111
二、道性善	113
成语集锦	122
要句精析	122
三、辨义利	123
成语集锦	126
要句精析	126
四、论涵养	127
成语集锦	137
要句精析	138
五、论教学	139
成语集锦	145
要句精析	146
六、论治道	147
成语集锦	168
要句精析	169
七、尚论古人	171
成语集锦	175
要句精析	175
第三篇 《大学》选读	177
《大学》选读	179
成语集锦	183
要句精析	184
第四篇 《中庸》选读	185
《中庸》选读	187
成语集锦	194
要句精析	195
后 记	196
参考文献	197

第一篇

《论语》选读

(选二百零八章)

《论语》简介

书名	两汉时代有单称此书为“论”、“语”、“传”、“记”。汉以后统称为《论语》
体裁	语录体
作者	(1)《汉书·艺文志·六艺略》记载：“《论语》者，孔子应答弟子时人，及弟子相与言，而接闻于夫子之语也。”即孔子、时人之对答及弟子对话而接闻于孔子者 (2)此书非成于一人之手，而系孔子弟子各有所记，其后乃由七十子之门人所纂辑，其中包括曾子的弟子
内容	(1)共二十篇：起于《学而》，终于《尧曰》。前十篇称为上《论》，后十篇称为下《论》 (2)其主旨则归于“仁”，从“仁”字出发而及于“义”、“道”、“德”、“忠”、“信”、“恕”，以及“孝弟”、“智”、“勇”、“敬”、“宽”、“敏”、“慧”、“知”、“行”、“礼乐”、“君子与小人”、“文与质”，等等
流变	秦火后，汉有今文《鲁论》、《齐论》与古文《古论》。今《论语》乃《张侯论》，以《鲁论》为主
价值	(1)为儒家的重要典籍 (2)宋赵普曾言：“以半部论语治天下”。是指前十篇之上《论》 (3)阐扬孔子仁义道德学说，而发展成中国的传统文化 (4)是后来家学著作之先河，开创了百家言的新风气
注疏	(1)今《十三经注疏》中之《论语》，为魏何晏的《集解》，宋邢昺的《正义》 (2)南宋朱熹的《论语集注》，清朝刘宝楠的《论语正义》亦曾详加注释



一、认识孔子

(选二十八章)

一至二章：论述孔子志在使天下人皆能各得其所，胸怀十分开阔，且极为注重生活情趣，并非一拘谨之人。

1. 【章旨】 孔子与颜渊、子路，各言其志。

【原文】 颜渊、季路侍⁽¹⁾。子曰：“盍各言尔志⁽²⁾？”子路曰：“愿车马衣裘⁽³⁾，与朋友共，敝⁽⁴⁾之而无憾。”颜渊曰：“愿无伐善⁽⁵⁾，无施劳⁽⁶⁾。”子路曰：“愿闻子之志。”子曰：“老者安之，朋友信之，少者怀之。”

——《公冶长》

【今译】 颜渊、子路两人侍立在孔子身边。孔子说：“何不各自说说你们自己的志向？”子路说：“愿意有车马乘坐，穿又轻又暖的皮衣，而且拿出来与朋友共同使用，就是用坏了穿破旧了，也不抱怨。”颜渊说：“我愿意不夸耀自己的长处，不表白自己的功劳。”子路〔转问〕说：“愿意听听老师您的志向。”孔子说：“使年老的人们生活得安康舒适，使朋友们能够互相得到信任，使年轻的孩子们得到关怀养护。”

【注释】

(1) 颜渊（前 521—前 480）：姓颜名回，字子渊，又称颜渊，鲁国人，是孔子早年最忠实的弟子，被孔子器重厚爱，比孔子小三十岁（一说小四十岁）。季路（前 542—前 480）：即子路，姓仲，名由，字子路，因跟随季氏，又称季路，鲁国人，是孔子早年的弟子，长期跟随孔子，比孔子小九岁，是忠实的警卫，曾做季康子的家臣，后死于卫国内乱。

侍：服侍，陪同在尊长身边站着。《论语》中，单用“侍”字，指孔子坐着，弟子站着；用“侍坐”，指孔子坐着，弟子也坐着；用“侍侧”，指弟子陪同孔子，或立或坐。

(2) 盍（hé 何）：何不。

(3) 裘（qiú 求）：皮衣。



(4) 敝：损坏。

(5) 伐：夸耀，自夸。善：优点，才能

(6) 施：表白，张扬；一说，“施”，是施加给别人。无施劳：不把劳苦的事加在别人身上，即自己不辞劳苦，对劳累的事不推脱。劳：功劳。

2. 【章旨】 孔子诱导弟子谈论志向，并致其赞许之意。

【原文】 子路、曾皙、冉有、公西华侍坐⁽¹⁾。子曰：“以吾一日长乎尔，毋吾以也⁽²⁾。居则曰⁽³⁾：‘不吾知也！’如或知尔，则何以哉？”子路率尔而对曰⁽⁴⁾：“千乘之国⁽⁵⁾，摄乎大国之间⁽⁶⁾，加之以师旅⁽⁷⁾，因之以饥馑⁽⁸⁾，由也为之，比及三年⁽⁹⁾，可使有勇，且知方也⁽¹⁰⁾。”夫子哂之⁽¹¹⁾。“求！尔何如？”对曰：“方六七十，如五六十，求也为之，比及三年，可使足民。如其礼乐，以俟君子⁽¹²⁾。”“赤⁽¹³⁾，尔何如？”对曰：“非曰能之，愿学焉。宗庙之事，如会同⁽¹⁴⁾，端章甫⁽¹⁵⁾，愿为小相焉⁽¹⁶⁾。”“点，尔何如？”鼓瑟希⁽¹⁷⁾，铿尔⁽¹⁸⁾，舍瑟而作⁽¹⁹⁾，对曰：“异乎三子者之撰⁽²⁰⁾。”子曰：“何伤乎⁽²¹⁾？亦各言其志也。”曰：“莫春者⁽²²⁾，春服既成⁽²³⁾，冠者五六人⁽²⁴⁾，童子六七人，浴乎沂⁽²⁵⁾，风乎舞雩⁽²⁶⁾，咏而归。”夫子喟然叹曰：“吾与点也！”三子者出，曾皙后。曾皙曰：“夫三子者之言何如？”子曰：“亦各言其志也已矣。”曰：“夫子何哂由也？”曰：“为国以礼。其言不让，是故哂之。”“唯求则非邦也与⁽²⁷⁾？”“安见方六七十如五六十而非邦也者？”“唯赤则非邦也与？”“宗庙会同，非诸侯而何？赤也为之小，孰能为之大？”——《先进》

【今译】 子路、曾皙、冉有、公西华，陪奉孔子闲坐着。孔子说：“我比你们年长一些，不要因为我而拘束。〔你们〕平时常说：‘人家不了解我啊！’假如有人了解你们〔要任用你们〕，那么〔你们〕打算怎样做呢？”子路直率，急忙回答说：“一个拥有一千辆兵车的国家，夹在大国之间，受别国军队的侵犯，又遇上灾年饥荒，让我去治理，只要三年，就可以使人民勇敢，而且知道遵守礼义。”孔子微笑了一下。〔孔子又问〕：“冉求，你如何呢？”〔冉求〕回答说：“一个纵横六七十里，或者五六十里的小国，让我去治理，只要三年，就可以使人民富足。至于礼乐教化方面，那要等待君子去实行了。”〔孔子又问〕：“公西赤，你如何呢？”〔公西赤〕回答说：“不敢说我能够做到些什么，我很愿意学习啊。在宗庙祭祀的事务上，或者与别的国家的盟会中，我穿上礼服，戴上礼帽，愿意做一个小小的赞礼人。”〔孔子又问〕：“曾点，你如何呢？”〔曾点正在〕弹瑟，声音稀疏，“铿”的一声停了，放下瑟，站起身来，回答说：“〔我的志向〕不同于他们三位的陈述。”孔子说：“那又有什么妨碍呢？也就是各人谈谈自己的志向啊！”〔曾点〕说：“暮春时节，春天的夹衣已



经穿上了，和五六个成年人，六七个少年人，去沂河洗洗澡，到舞雩台上吹吹风，唱着歌一路走回来。”孔子长叹一声，说：“我是赞成曾点的。”子路、冉有、公西华三人都出去了，曾皙最后走。曾皙〔问孔子〕说：“他们三人的话如何呢？”孔子说：“也就是各人谈谈自己的志向罢了。”〔曾皙〕说：“夫子为什么要笑仲由呢？”孔子说：“治理国家要讲礼让，他说话却不谦让，所以笑他。”〔曾皙又问〕：“难道冉求所讲的不是邦国之事吗？”〔孔子说〕：“哪里见得纵横六七十里或者五六十里的地方就不是国家呢？”〔曾皙又问〕：“难道公西赤讲的不是邦国之事吗？”〔孔子说〕：“有宗庙、有同别国的盟会，那不是诸侯国又是什么呢？如果公西赤只能做一个小相，谁还能做大相呢？”

【注释】

(1) 曾皙(xī 西)：姓曾，名点，字子皙，曾参的父亲，南武城人，也是孔子的弟子。冉有：姓冉名求，字子有。公西华：姓公西，名赤，字子华。这三个人和子路都是孔子的弟子。侍坐：陪同长者闲坐。

(2) 毋吾以：不要因我而受到拘束，而停止说话，不肯发言。“毋”：不，不要。“以”：同“已”，停止；一说“以”为动词，“认为”的意思。

(3) 居：平时，平素。

(4) 率尔：轻率地，急忙地。

(5) 千乘之国：“乘(shèng 胜)”，兵车。古代常以兵车数量作为国家大小的标志。古代是按土地多少来配备兵车的，拥有一千辆兵车就是拥有纵横一百里面积的诸侯国。

(6) 摄：夹在其中，受局限，受逼迫，受管束。

(7) 师旅：古代军队组织，五人为伍，五伍为两，四两为卒(100人)，五卒为旅(500人)，五旅为师(2500人)，五师为军。“加之以师旅”：是指发生战争，受别国军队的侵犯。

(8) 饥谨(jǐn 紧)：荒年，灾荒年。原自《尔雅·释天》：“谷不熟为饥，蔬不熟为谨。”

(9) 比及：等到，到了。

(10) 知方：指懂得道义，遵守礼义。

(11) 哂(shěn 审)：微笑，讥笑。

(12) 俟(sì 四)：等待。

(13) 赤：姓公西，名赤，字子华，鲁国人，公元前509年生，卒年不详，孔子的弟子。

(14) 会同：诸侯会盟。两诸侯相见，叫“会”；许多诸侯一起相见，叫“同”。

(15) 端章甫：“端”，也写作“褊”，周代的一种礼服，也叫“玄端”；“章”，



一种礼帽。这里泛指穿着礼服。

(16) 相：在祭祀、聚会时，行赞礼的人员，也叫傔相，有不同的职位等级，故文中有“小相”“大相”之说。

(17) 希：通“稀”，即“稀疏（节奏速度放慢）”。

(18) 铿（kēng 坑）尔：“铿”的一声，形容乐声有节奏而响亮；一说，曲终拨动琴弦的余音。

(19) 作：站起身来。

(20) 三子：三位。“子”是对同学的尊称。撰：同“譔”，陈述的事，说的话；一说才能，为政的才能。

(21) 伤：妨害，妨碍。

(22) 莫：同“暮”。

(23) 春服：指春天穿的夹衣（里表两层）。既：已经。成：定，穿得住了。

(24) 冠者：成年人。古代男子二十岁举行冠礼，束发加冠，表示已经成年。

(25) 沂（yí 移）：水名，发源于山东省邹城市东北，经曲阜市南及江苏省北部，流入黄海，传说当时该处有温泉。

(26) 风：作动词用，吹风，乘凉。舞雩（yú 鱼）：古代求雨的祭坛，因人们祈雨必舞，故称“舞雩”，这里指鲁国祭天求雨的台子，在今曲阜市南，有坛有树。北魏郦道元的《水经注》称：“沂水北对稷门，一名高门，一名雩门。南隔水有雩坛，坛高三丈，即曾点所浴风处也。”

(27) 唯：语首助词，无实际意义。

三至五章：孔子谦虚表示自己还没有完全具备自己崇尚的所有美德。

3. 【章旨】 孔子以“修德”、“讲学”、“徙义”、“改进”四事自勉。

【原文】 子曰：“德之不修，学之不讲，闻义不能徙⁽¹⁾，不善不能改⁽²⁾，是吾忧也。”
——《述而》

【今译】 孔子说：“品德不去修养，学问不去讲习，明白了道义却不能做到，对缺点错误不能改正，这些都是我所忧虑的。”

【注释】

(1) 义：这里指正义的、合乎道义情理的事。徙（xǐ 喜）：本义是迁移，这里指跟从，使自己的所作所为靠近道义，做到实践道义，走向道义。



(2) 不善：不好，指缺点，错误。

4. 【章旨】 孔子自谦不能承当“圣”、“仁”之名，却有其实。

【原文】 子曰：“若圣与仁，则吾岂敢！抑为之不厌⁽¹⁾，诲人不倦，则可谓云尔已矣⁽²⁾。”公西华曰：“正唯弟子不能学也。”——《述而》

【今译】 孔子说：“如果说到‘圣’与‘仁’，那我怎么敢当！[我]只不过[要朝着‘圣’与‘仁’的方向]努力而从不满足，教育别人从不感到疲倦，[对于我]尚且可以这样说吧。”公西华说：“这正是弟子学不到老师的地方。”

【注释】

(1) 抑：转折语气词，然则，抑或，或许。

(2) 云尔：这样，如此。

5. 【章旨】 孔子自谦未能达到君子成德的三种境界：仁者不忧，知者不惑，勇者不惧。

【原文】 子曰：“君子道⁽¹⁾者三，我无能焉：仁者不忧，知者不惑，勇者不惧⁽²⁾。”子贡曰：“夫子自道也！”——《宪问》

【今译】 孔子说：“君子成德的境界有三种，我自问都没能做到。仁者不忧愁，智者不迷惑，勇者不畏惧。”子贡说：“[这正是]老师您的自我表述啊！”

【注释】

(1) 道：当动词用，作“由”或“所由”讲，即践行、实行之意。“君子道者三”据杨伯峻评为“君子所行的三件事”，本章据意译。

(2) “仁者不忧，知者不惑，勇者不惧”：仁者凡事依理而行，心无愧疚，故不忧愁；智者能明察事理，故不疑惑；勇者坚毅果敢，故不畏惧。

六至七章：孔子自述其所能之事。

6. 【章旨】 孔子自述为学与教人的态度。

【原文】 子曰：“默而识之⁽¹⁾，学而不厌⁽²⁾，诲人不倦⁽³⁾，何有于我哉⁽⁴⁾？”——《述而》

【今译】 孔子说：“默默地记住[所见所闻所学的知识]，学习永不满足，耐心地教导别人而不倦怠，[这三方面]我做到了哪些呢[这些对我来说又算得了什么呢]？”



【注释】

(1) 识(zhì志): 牢记, 记住; 潜心思考, 加以辨别, 存之于心。

(2) 厌: 通“餍”, 本义是饱食, 引申为满足、厌烦。

(3) 诲(huì会): 教诲, 教导, 诱导。

(4) “何有”句: 即“于我何有哉”, 这是孔子严格要求自己的谦虚之词, 意思是说: 以上那几方面, 我做到了哪些(一说, 还有什么困难或遗憾)呢?

7. 【章旨】 孔子认为自己对于忠诚、孝弟、丧葬、慎酒诸事, 均能从容做到。

【原文】 子曰: “出⁽¹⁾则事公卿, 入⁽²⁾则事父兄, 丧事不敢不勉⁽³⁾, 不为酒困⁽⁴⁾, 何有于我哉?”
——《子罕》

【今译】 孔子说: “在朝做官, 就以忠诚的态度侍奉长官; 回到家里, 就以孝弟之道侍奉父兄; 有丧事, 不敢不尽力按礼办理; 不会因酒而乱性。这几方面我又做到了哪些呢?”

【注释】

(1) 出: 指出仕。

(2) 入: 入居家中。

(3) 勉: 尽力。

(4) 困: 乱的意思。

八至十一章: 孔子自述其性情与学养。

8. 【章旨】 孔子表明安贫乐道的精神。

【原文】 子曰: “饭疏食⁽¹⁾, 饮水, 曲肱而枕之⁽²⁾, 乐亦在其中矣。不义而富且贵, 于我如浮云⁽³⁾。”
——《述而》

【今译】 孔子说: “吃粗粮, 喝冷水, 弯起胳膊垫着当枕头, 乐趣就在其中了。用不义的手段得到的富与贵, 对于我来讲, [那些富贵] 如同 [天上的] 浮云。”

【注释】

(1) 饭: 作动词用, “吃”的意思。蔬食: 指粗粮, 粗糙的饭食。

(2) 肱(gōng工): 由肩到胳膊肘这一部位, 一般也泛指胳膊。

(3) “不义……浮云”: 把不合道义谋得的富贵, 看作浮云一般, 表明无所动于心, 不刻意追求物质生活的享受, 遨游在精神世界之中。

9. 【章旨】 孔子自述研究学问的乐趣。

【原文】 叶公问孔子于子路⁽¹⁾, 子路不对⁽²⁾。子曰: “女奚不曰⁽³⁾: 其



为人也，发愤⁽⁴⁾忘食，乐以忘忧，不知老之将至云尔⁽⁵⁾。”——《述而》

【今译】 叶公向子路问到孔子，子路没回答。孔子说：“你为什么不说：他的为人啊，发愤时，竟忘记吃饭；快乐时，便忘记忧愁；简直连衰老就会到来也不知道，如此而已。”

【注释】

(1) 叶 (shè 社) 公：姓沈，名诸梁，字子高，楚国的大夫，他的封邑在叶城（今河南省叶县南三十里有古叶城），为叶尹，故称叶公。

(2) 不对：不回答。“对”是应答之意。

(3) 女：同“汝”，即“你”。奚：何，为什么。

(4) 发愤：自觉不满足而奋力为之。

(5) 云尔：如此而已，罢了。云：代词，“如此”的意思。尔：同“耳”，即“而已，罢了”。

10. 【章旨】 孔子说自己是“好古敏求”之人，借以勉励人虚心向学。

【原文】 子曰：“我非生而知之者，好古，敏⁽¹⁾以求之者也。”

——《述而》

【今译】 孔子说：“我不是生下来就是有知识的人，只不过是爱好古代文化，勤奋敏捷地去求得知识的人。”

【注释】

(1) 敏：勤勉，敏捷，朝气蓬勃，雷厉风行。

11. 【章旨】 孔子慨叹世界上没有人能了解自己，并告诉子贡，自己的学问境界在于“不怨不尤，下学上达”。

【原文】 子曰：“莫我知也夫⁽¹⁾！”子贡⁽²⁾曰：“何为其莫知子也⁽³⁾？”子曰：“不怨天，不尤人⁽⁴⁾。下学而上达，知我者其天乎！”——《宪问》

【今译】 孔子说：“没有人了解我啊！”子贡说：“为什么会没有人了解您呢？”孔子说：“[我]不埋怨上天，不责备他人，下学人事，上达天命。如果说能了解我的，大概只有天吧！”

【注释】

(1) 莫我知：即“莫知我”的倒装，没有人知道我、了解我。也夫：夫，音 fū，表示感叹语气，这里“也夫”是句末语气词。

(2) 子贡：姓端木，名赐，字子贡，卫国人，孔子的弟子，比孔子小三十一岁，生于公元前 520 年，卒年不详。

(3) 何为：为何。



(4) 怨：埋怨。尤：责怪，归咎，怨恨。此句意指：虽不被现实社会所重用，但并不埋怨上天；虽不被他人所了解，但并不责怪他人。

十二至十五章：孔子表达自己用世的心愿。可见孔子志在修己以治人，虽有意于用世，但绝不违背道义。

12.【章旨】 孔子感叹其道未行，而人已衰老。

【原文】 子曰：“甚矣，吾衰也！久矣，吾不复梦见周公⁽¹⁾。”

——《述而》

【今译】 孔子说：“我很衰老了啊，好久好久啊我没有再梦见周公了。”

【注释】

(1) 周公：姓姬，名旦，是周文王（姬昌）的儿子，周武王（姬发）的弟弟，周成王（姬诵）的叔叔，也是鲁国国君的始祖。传说周公是西周政治礼乐典章制度的制定者，他辅佐周成王，安天下，有德政，是孔子所崇尚的先圣先贤之一。

孔子从年轻时就欲行周公之道，但壮志未酬。这里表现了孔子对心有余而力不足、政治抱负已无可能实现的慨叹。

13.【章旨】 孔子怀才德于身，期待明王礼遇重用。

【原文】 子贡曰：“有美玉于斯，韞椟而藏诸⁽¹⁾？求善贾而沽诸⁽²⁾？”子曰：“沽之哉！沽之哉！我待贾者也！”

——《子罕》

【今译】 子贡说：“有一块美玉在这里，是把它放入柜子里收藏起来呢？还是找一个识货的商人卖掉它呢？”孔子说：“卖它吧，卖它吧！我正在等着识货的商人哩！”

【注释】

(1) 韞椟：“韞(yùn 运)”，指收藏起来；“椟(dú 毒)”，即柜子。后以“韞椟”表示怀才不遇。诸：“之乎”二字的合音。

(2) 善贾：贾(jiǎ 价)通“价”。“善贾”指好价钱，比喻君王之礼遇。

14.【章旨】 借隐者晨门之言，道出圣人视天下事无不可为之积极精神。

【原文】 子路宿于石门⁽¹⁾。晨门曰：“奚自⁽²⁾？”子路曰：“自孔氏。”曰：“是知其不可而为之者与⁽³⁾？”

——《宪问》

【今译】 子路在石门住宿。早晨值班看守城门的人问：“你从哪里来？”子路说：“从孔氏那儿。”[守城门的人]说：“是那个明知做不成而偏要坚持