

体

春
联



柏一林

◎ 对联
钢笔
四体
字帖



帖

对联钢笔四体字帖

春 联

柏 一 林

陕西人民出版社

(陕)新登字 001 号

对联钢笔四体字帖

春 联

柏 一 林

陕西人民出版社出版发行

(西安北大街 131 号)

陕西省新华书店经销 河南省沁阳市印刷厂印刷

787×1092 毫米 1/32 开本 3.25 印张 85 千字

1993 年 9 月第 1 版 1993 年 9 月第 1 次印刷

印数: 1—10000

ISBN 7—224—02949—1/G·657

定价: 2.90 元

序

当我仔细翻阅一林同志的手书楹联集的时候，我深深地为他那字体多样、书写秀美自然以及联语的选辑、撰写之妙所吸引，为他在书法和篆刻艺术上不断探索所取得的新成就而赞叹不已。

一林同志毕业于西北大学中文系，有着深厚的文学素养，在文化艺术的氛围中，他潜心于书法与篆刻的研究，由于他的执着和刻苦，已形成了自己独特的艺术风格。这部楹联丛书，虽为硬笔书写，从中足可窥见他挥毫染翰之深厚功力。

楹联是一种为人们所喜闻乐见的独特书法艺术形式，大凡在优美的风景区，著名的古迹处，以及庄严的庙宇、雅致的客厅，随时可见有楹联装点；而在喜庆哀吊、婚嫁祝寿等场合，更是人们表达思想、寄托感情的一种极好手段。随着时间不同，地点不同，它的作用也不尽相同，欣赏楹联早已是我国人民普遍的审美需求了。

近年来，各地也确实出版了不少好的楹联书

籍，既有古人的对联汇编，也有今人所撰写的，这类书我见过不少，而一林同志的这部《对联钢笔四体字帖》丛书可谓别具特色的一部好书。从内容上，它包括有常用春联、婚联、寿联、挽联、行业等联，选编之精到，文字之高雅，涉猎之广博，实不多见，它直接为书写者提供了极好的资料，这正是它的实用性。从书写来说，这部丛书全以常用的楷、行、隶、魏四体写成，而且全为标准简化字，用笔酣畅流利，结体严谨，一笔不苟，真可谓古意盎然，字字传神，耐人寻味，这正是它的艺术性，无疑可为临写者提供很好的范例。

我想，一林同志的这部丛书出版，对广大的书法爱好者，以及书写对联的作者，亦当大有裨益，因之，当付梓之际，仅以数语弁其首，是为序。

温友言

一九九三年夏于西大新村

福

风 龙
纪 缠
书 肇
元 庆

跃 闻
马 鸡
争 起
春 舞

寿

福

风 龙
纪 缠
书 肇
元 庆

跃 闻
马 鸡
争 起
春 舞

寿

福

风 龙
纪 缠
书 肇
元 庆

跃 闻
马 鸡
争 起
春 舞

寿

福

凤 龙
纪 缠
书 肇
元 庆

跃 闻
马 鸡
争 起
春 舞

寿

福

人 民
乐 呼
三 万
春 岁

长 聿
发 修
其 厥
祥 德

寿

福

人 民
乐 呼
三 万
春 岁

长 聿
发 修
其 厥
祥 德

寿

福

人 民
乐 呼
三 万
春 岁

长 聿
发 修
其 厥
祥 德

寿

福

人 民
乐 呼
三 万
春 岁

长 聿
发 修
其 厥
祥 德

寿

福

民	国
气	光
昭	焕
苏	发

杏	柳
村	苑
沽	飞
酒	花

寿

福

民	国
气	光
昭	焕
苏	发

杏	柳
村	苑
沽	飞
酒	花

寿

福

民	国
气	光
昭	焕
苏	发

杏	柳
村	苑
沽	飞
酒	花

寿

福

民	国
气	光
昭	焕
苏	发

杏	柳
村	苑
沽	飞
酒	花

寿

福

龙 凤
有 鸣
传 盛
人 世

鸟 山
语 明
花 水
香 秀

寿

福

龙 凤
有 鸣
传 盛
人 世

鸟 山
语 明
花 水
香 秀

寿

福

龙 凤
有 鸣
传 盛
人 世

鸟 山
语 明
花 水
香 秀

寿

福

龙 凤
有 鸣
传 盛
人 世

鸟 山
语 明
花 水
香 秀

寿

福

大普

地天

皆同

春庆

万 一

象元

更复

新始

寿

福

大普

地天

皆同

春庆

万 一

象元

更复

新始

寿

福

大普

地天

皆同

春庆

万 一

象元

更复

新始

寿

福

大普

地天

皆同

春庆

万 一

象元

更复

新始

寿

福		福		福		福	
万	三	万	三	万	三	万	三
物	阳	物	阳	物	阳	物	阳
登	开	登	开	登	开	登	开
明	泰	明	泰	明	泰	明	泰
日	风	日	风	日	风	日	风
暖	清	暖	清	暖	清	暖	清
花	云	花	云	花	云	花	云
香	静	香	静	香	静	香	静
寿		寿		寿		寿	

福

燕	龙
舞	兴
阳	华
春	夏

福	法
满	治
人	天
间	下

寿

福

燕	龙
舞	兴
阳	华
春	夏

福	法
满	治
人	天
间	下

寿

福

燕	龙
舞	兴
阳	华
春	夏

福	法
满	治
人	天
间	下

寿

福

燕	龙
舞	兴
阳	华
春	夏

福	法
满	治
人	天
间	下

寿

福		福		福		福	
幸	太	幸	太	幸	太	幸	太
福	平	福	平	福	平	福	平
无	有	无	有	无	有	无	有
疆	象	疆	象	疆	象	疆	象
黄	青	黄	青	黄	青	黄	青
种	阳	种	阳	种	阳	种	阳
光	气	光	气	光	气	光	气
昌	淑	昌	淑	昌	淑	昌	淑
寿		寿		寿		寿	

福

正春

气辉

满盈

乾天

坤地

朝彩

霞云

染捧

红旭

梅日

寿

福

正春

气辉

满盈

乾天

坤地

朝彩

霞云

染捧

红旭

梅日

寿

福

正春

气辉

满盈

乾天

坤地

朝彩

霞云

染捧

红旭

梅日

寿

福

正春

气辉

满盈

乾天

坤地

朝彩

霞云

染捧

红旭

梅日

寿

福		福		福		福	
门	家	门	家	门	家	门	家
对	有	对	有	对	有	对	有
一	千	一	千	一	千	一	千
园	桩	园	桩	园	桩	园	桩
春	喜	春	喜	春	喜	春	喜
信	随	信	随	信	随	信	随
手	心	手	心	手	心	手	心
拈	变	拈	变	拈	变	拈	变
春	冬	春	冬	春	冬	春	冬
秋	夏	秋	夏	秋	夏	秋	夏
寿		寿		寿		寿	

福

人	天
庆	开
丰	长
收	乐
年	景

德	岁
厚	新
富	绵
春	甲
秋	子

寿

福

人	天
庆	开
丰	长
收	乐
年	景

德	岁
厚	新
富	绵
春	甲
秋	子

寿

福

人	天
庆	开
丰	长
收	乐
年	景

德	岁
厚	新
富	绵
春	甲
秋	子

寿

福

人	天
庆	开
丰	长
收	乐
年	景

德	岁
厚	新
富	绵
春	甲
秋	子

寿

福

年 人

共 随

晓 春

光 意

新 泰

更 历

知 尽

春 严

日 冬

暖 寒

寿

福

年 人

共 随

晓 春

光 意

新 泰

更 历

知 尽

春 严

日 冬

暖 寒

寿

福

年 人

共 随

晓 春

光 意

新 泰

更 历

知 尽

春 严

日 冬

暖 寒

寿

福

年 人

共 随

晓 春

光 意

新 泰

更 历

知 尽

春 严

日 冬

暖 寒

寿