

宁夏旅游丛书

六盘山 须弥山石窟

薛正昌 著



宁夏人民出版社



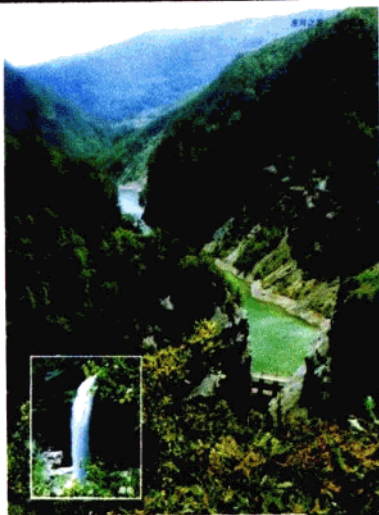
六 盘 山



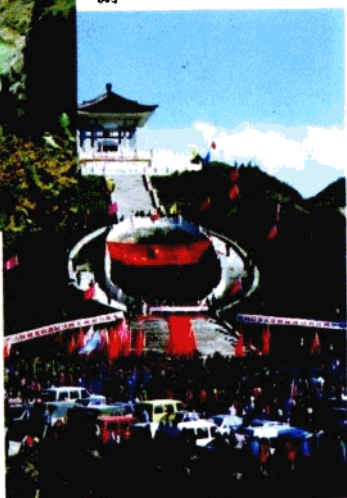
六盘山自然保护区



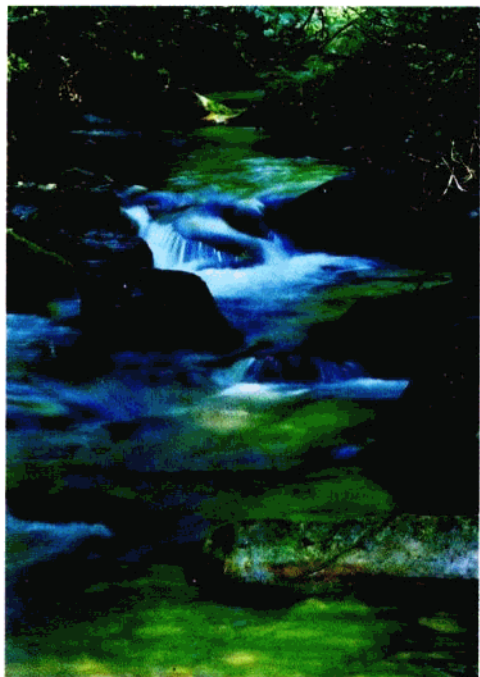
中国工农红军长征
将台堡会师纪念碑



六盘山消夏游



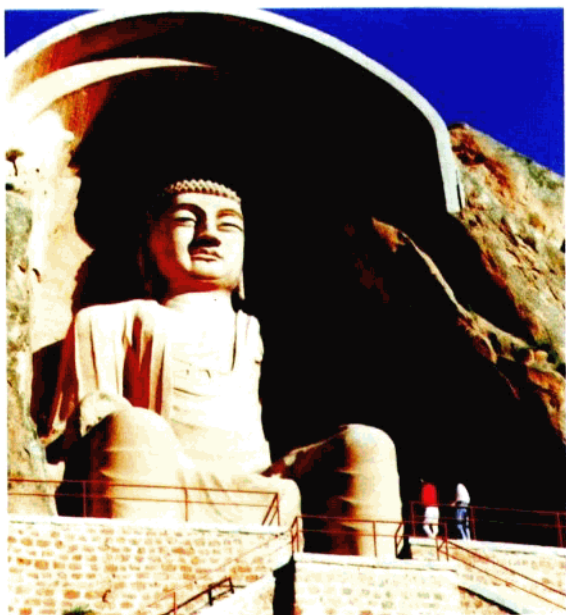
六盘山红军
长征纪念亭



泾河源



泾源荷花苑



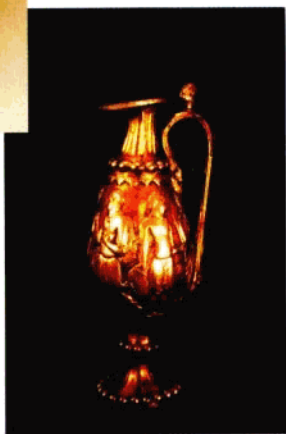
宁夏固原须弥山大佛



北周墓出土的玻璃碗



唐代墓出土的
东罗马金币



北周墓出土的
波斯鎏金银壶



目 录

六盘山 / 1

六盘山叙说 / 1

六盘山名字的来历 / 2

六盘山景观 / 3

红军长征纪念亭 / 6

六盘山隧道 / 7

名人与六盘山 / 9

秦始皇与六盘山 / 9

汉武帝与六盘山 / 9

成吉思汗与六盘山 / 9

历史名人与六盘通道 / 10

王洛宾与六盘山 / 11

药王孙思邈与六盘山 / 14

毛泽东与六盘山 / 15

泾水源 / 18

泾水源叙说 / 18

泾水源景观 / 19

名人与泾水源 / 27

秦始皇与泾水 / 27

老龙潭与魏征梦斩老龙 / 27



老龙潭与《柳毅传书》 / 30

成吉思汗与凉殿峡 / 31

济公活佛与延龄寺 / 32

须弥山石窟 / 34

须弥山与丝绸之路 / 34

须弥山称谓的来历 / 35

须弥山石窟开凿的成因 / 37

须弥山石窟称谓的演变过程 / 37

须弥山石窟的开凿年代 / 38

须弥山石窟佛教艺术 / 38

须弥山自然景观 / 52

须弥山地貌的奇特造型 / 52

桃花洞一线天 / 52

须弥松涛 / 53

固原博物馆 / 56

旅游设施、线路、土特产 / 59

旅游设施 / 59

旅游线路 / 59

饮食与特产 / 64



六 盘 山

六盘山叙说

出固原城向东南行50公里，六盘山即横亘在眼前。六盘山，古代称为陇山，是国家级自然保护区；北起宁夏海原县的西华山，一直向南延伸到甘肃、陕西境内；呈南北走向，南高北低，绵延近千里；海拔1900米至2500米，在宁夏固原、隆德二县交汇处的六盘山主峰米缸山（美高山），海拔2942米。

六盘山山体主要是由白垩纪页岩、砂岩构成，属于丹霞地貌特征。六盘山山顶浑圆，山坡略成阶梯状，东面坡度陡，西面坡度较为平缓，是常年西北风卷来的黄土积淀和覆盖的结果。六盘山保护区具有大陆性季风特征，夏季高温多雨，冬季寒冷干燥，年际间平均气温 $6.0^{\circ}\text{C}\sim 9.8^{\circ}\text{C}$ ，最热日均温 $17.0^{\circ}\text{C}\sim 22^{\circ}\text{C}$ ，最冷日均温零下 4°C 至零下 8°C ，年温差和日温差都很大，年降水量450毫米~600毫米。整个山势巍峨险峻，山路盘旋曲折。山峦起伏，松柏茂密，林海茫茫。夏季碧海春波，凉爽宜人；秋季浓翠荡漾，心旷神怡；深秋天高云淡，仰望六盘山，显得格外雄伟壮丽，气象万千。“盘山晚翠”、“美高苍松”，风景别致，是游览和避暑的胜地。



六盘山自然保护区,拥有679平方公里的广袤地域,森林面积42万亩,覆盖率达74%。这里不但森林茂密,而且野生植物和各种兽类也很多。据有关资料统计,这里木本植物达二百多种;各种兽类三十多种,鸟类一百五十多种,其他脊椎动物二百多种,不少是国家一类、二类保护动物;药用植物三百多种……这一切,都成为六盘山生态旅游的绝好去处。

六盘山名字的来历

六盘山名字的由来,通常都认为是山路迂回曲折,道路盘旋六重才能到达山顶的缘故。也有文字记载说,古代的六盘山上经常有鹿群出现,六盘山的名字是因了古人沿着曲折的山道追赶鹿而得名。其实“六”仅是一个概数,是说山路弯曲,盘道多重,不是实指登上山顶正好是“六盘”。民间相传,“六盘”是由“鹿盘”之音讹传而来的。

相传很久以前,六盘山无路可登攀,这里整个是望不到尽头的茂密森林,是一处山峰高耸的天然屏障。在山脚下有座寺庙,庙里有个老和尚暮鼓晨钟,念经修行,以图求得正果。有一天,老和尚在小溪边提水时,一只梅花鹿正在溪边饮水,鹿见和尚扭头就跑。老和尚看得出奇,见鹿跑跑停停,好像在示意什么。老和尚觉得奇怪,便尾随鹿后。逗人的是,



老和尚如果追，鹿就跑，不追，鹿就停下来。就这样追了好长时间，不知不觉中忽然抬头，发现已爬上了山顶。此时，老和尚回首俯视山下，如诗如画的景致，郁郁葱葱的山色尽收眼底。顿时，老和尚感慨不已。

这个故事传开后，渐渐地人们便把这座山称为“鹿盘山”。随着年代的推进，“鹿盘山”就被称为“六盘山”了。这大约在元代。其实，《汉书·地理志》里已有“略畔道”的称谓。“略畔道”后来又转音为“络畔道”，与“六盘道”已经很接近了。因为古音“鹿”与“六”同发一个音，这实质上是六盘山之名演绎形成过程的一个直接原因。

六盘山景观

(1) 六盘山天然森林

六盘山，是颇具气质神韵的山脉，属高原雄伟耸秀一类，壮阔而明丽。其森林景观，妩媚滴翠。六盘山海拔1700米至2300米的阴坡、半阴坡多为草甸草原，树种多为落叶阔叶林，构成森林草原带；海拔2200米至2600米的阴坡地主要分布以阔叶林为主的针叶阔叶混交林带；海拔2600米以上的山地分布阔叶矮林带和亚高山草甸带。林木种类有华山松、辽东栎、山杨林、红白桦林和糙皮桦林。在黄土高原的边缘，六盘山林海的景观是一



处望不到边际的“绿岛”，被誉为黄土高原上的“绿色明珠”。就是这些多元树种和波涛涌动的林带，构成了六盘山林区的景观。

(2) 六盘云海

六盘云海，是六盘山的一大自然景观。不但有因南北地理环境不同而呈现出的独特个性，还会因为四季的变化，云雾的开合呈现出千姿百态的景观。在六盘山上观云海，也是极为壮观的。隆德旧县志记载：“山雨欲来，必先作云；即使晴天，亦多烟岚，是以轮声鞭影从云雾中出。”可见六盘山上云雾与烟岚景致的壮观。

(3) 白云山与白云寺

白云山处在六盘山腹地，按区域管辖属固原县境。由固原县什字镇沿前往泾源县城的公路，行至东坡即进入便道，再向西南方向而行，过东坡便进入蜿蜒曲折的峡谷地，约10公里即抵达白云山下。《民国固原县志》载，白云山在县城南120里地，记载准确。白云山以南与隆德十八盘、天爷顶相通；东南与泾源相连，直通平凉，是古代交通要道经过的地方。

白云山山峦奇险，风光十分秀丽。东坡到白云山相距5公里。游人沿峡谷而进，高耸青翠的山峦扑面而来，呈柳暗花



明之势。峡谷蜿蜒，泾水隐现，游人行进在这幽静古朴的世界里，惟有鸟的啼鸣和潺潺泾水穿峡而过发出的清脆的声音。越是往里延伸，山的势态越奇，景色越秀。游人如果是暮春时节前去，但见苍松翠柏的“绿”与皑皑积雪的“白”交织在一起，宛若一幅松柏驭雪图，使游人能观赏到“松”与“雪”相融的洁净清新，能感悟到生命的存在与坚韧。

白云山上的白云寺，是有历史年代的寺庙建筑群，也是古人早就开发并旅游的景观和去处。据白云寺遗碑碑文看，清代康熙十年（1671年）仲秋就曾重建过白云寺；清代道光二十年（1840年）冬天仍有重修后立的碑记载文字。现在看到的碑，就是道光年间立的碑。文字记载的是白云寺屡遭毁坏和数次重修的过程，也描写了白云寺的秀丽风景和建筑景观。《民国固原县志》载有清代人顿芳写的《重修白云山玄圣祠碑记》，说白云山“自汉、唐以来无可考”；但到了明代，这里的遗址上还存有一口钟；到了清代，就只有一方碑了。清代人重修时，白云山玄圣祠已是风雨飘摇，殿宇坍塌，塑像裸露。《重修白云山玄圣祠碑记》文字虽很简略，但却准确地说明明代此处仍有古钟。白云寺的年代就更为久远了。白云山上的白云寺，庙宇殿堂的建筑很简陋，但



殿宇的位置很险要，正在白云山的峭壁上。游人抬头仰望，便要想起山西的悬空寺来。山巅上的苍松翠柏将整个殿宇建筑半遮半隐地掩饰着，涧壑流水，林木蓊郁，各种花草生长其间，一片寂静，正如同古诗里写的：空山不见人，但闻人语声。叶超曾虔诚地游览和认真地考察过白云山，仅山上各种树木，他写下的就有：紫荆、白玉簪、松柏、栲、榉、核桃、樱桃、山桃、野葡萄、棠梨、山海红、林檎、石枣、甜梅、黑酸刺等近20种，真是娟秀苍苍，让人流连忘返。

登上白云山，爬上高高的殿宇，游人会偶然间发现两种奇异的景观：一是瞬间而过的白云，一是如波涛涌动的万山涛声。白云山上的云的确是一大景观，在白云山上观云，更让游人神情悠然，有随风踩云而去之感。在这里，感觉山高云低，山巅与松柏好像要直插云霄，云似乎覆盖着天穹。这里的云，真是白云，白得有如丝绒；这里的云，轻得如风，瞬间而过，大片大片如江河的波涛，后浪涌动着前浪。白云与游人不知接近了多少，虚幻中，感觉白云轻轻地抚摸着游人的脸颊而过。此刻，游人才能体会到白云山、白云寺名字之内涵了。

红军长征纪念亭

红军长征纪念亭，是六盘山上的一



处人文景观建筑。1935年10月，毛泽东、周恩来、彭德怀等率领的红军第一方面军翻越长征途中最后一座大山——六盘山，打开了通往陕北根据地的最后通道。毛泽东登上六盘山，寄景抒情，写下了震惊千古的《清平乐·六盘山》词。1961年，应宁夏人民之请，毛泽东又手书《清平乐·六盘山》长卷。从此，中国书法艺术宝库又增加了一幅光照千古、璀璨夺目的书法艺术珍品。50年后，为纪念中国共产党的这一伟大创举，鼓舞人民奋发进取，也为纪念中国工农红军长征胜利五十周年，宁夏回族自治区人民政府于1986年在六盘山修建了这座红军长征纪念亭，时任中共中央总书记的胡耀邦题写了亭名。

六盘山顶峰的这座纪念亭，依山而建，造型独具特色。她俯视群峰竞秀的山峦，象征着红军长征翻越最后一座大山时留下的历史性纪念，也象征着红军长征在六盘山上留下的震撼世界的历史画面，是一段可歌可泣的历史。

六盘山隧道

历史上的六盘山，交通极为不便，行路难。前人总结它是“夏潦冬雪，风雨冰凌，难于蜀道”。即便是到了20世纪30年代，虽有已辟成的西（安）兰（州）公路，但仍是难以逾越的屏障，汽车过山要牛



拉套。尤其是雨季和冬雪时节,更难以攀登。当年,王洛宾雨阻和尚铺而放歌的情景仍让后人回味。新中国建立后,人民政府投入大量资金,开发公路建设。而今,宽阔的大路已取代了昔日的鸟道,特别是近年新开通的六盘山隧道(1991年开工,1994年建成。隧道内部按电气化铁路双线标准修建),不但使六盘山鸟道变成通途,而且成为六盘山的一大景观。



名人与六盘山

秦始皇与六盘山

秦始皇与六盘山的关系，是在于敬山和祭祀。六盘山，是秦汉时期统治中心——关中西北的天然屏障；六盘山下的朝那湫，属高原湖泊，在当时有关西“神泉”之称，是历代帝王们诚心祭祀的地方。公元前220年，秦始皇第一次出巡西北，取道陇西过六盘山，除了军事上的震慑和炫耀之外，就是祭祀活动。泾源县城西平台上筑就的回中宫，可能就是秦始皇当年崇拜山峦，祭祀朝那湫的象征。

汉武帝与六盘山

以秦皇汉武并称的汉武帝，雄才大略，开疆辟地，在加强西北边地军事防御的同时，于固原析置开天辟地以来的第一个郡州级政权建制，开通回中道，并先后六次登六盘山，出萧关险隘，观览固原苍茫悲壮的山河景致。

成吉思汗与六盘山

1216年冬，一代天骄成吉思汗听取谋士郭宝玉的建议，从战略的高度来审视六盘山，并决定经营六盘山。11年后的1227年，成吉思汗率师渡黄河由西道攻取临洮，于夏四月进入六盘山西侧的隆德。因攻取西夏战事顺利，于闰五月登上



六盘山。此时的六盘山，正是山峦吐翠、绿波万顷、百花盛开的季节，成吉思汗被这青山秀水所陶醉，再加上战事空暇，便离开设在开城的行宫，前往六盘山腹地纳凉避暑。结果，凉殿峡搭起了蒙古包，飘起了各色各样的旗帜，往来奏报战况的战马溅起了泾水的浪花。从此，成吉思汗选定了六盘山，也奠定了六盘山在蒙元统一过程中的历史地位。

历史名人与六盘通道

南北朝时期，六盘山也是各方争夺和经营的要地。最有影响的要算是总揽西魏军政大权的宇文泰，他的确是看准了值得经营和依赖的地方——原州（固原），曾数次巡幸原州，登上六盘山。宇文泰的第四子、北周高祖宇文邕就是在原州李贤家中长大的，他曾回视过他童年成长的地方原州，且登上六盘山，观览深秋时节的枫林。

元朝，是中国历史上疆域和版图最大的历史时期之一。同时，元朝在征服中亚的过程中也开创了我国交通事业的大发展。当时横跨欧亚的“丝绸之路”东段的又一条通道就是穿过六盘山而延伸的，大体成为今天西（安）兰（州）公路的原形。当年的“鹿盘道”终于在元代辟成了可供“丝绸之路”穿行的通道，也成为元代人乐于登临游览的地方。安西王