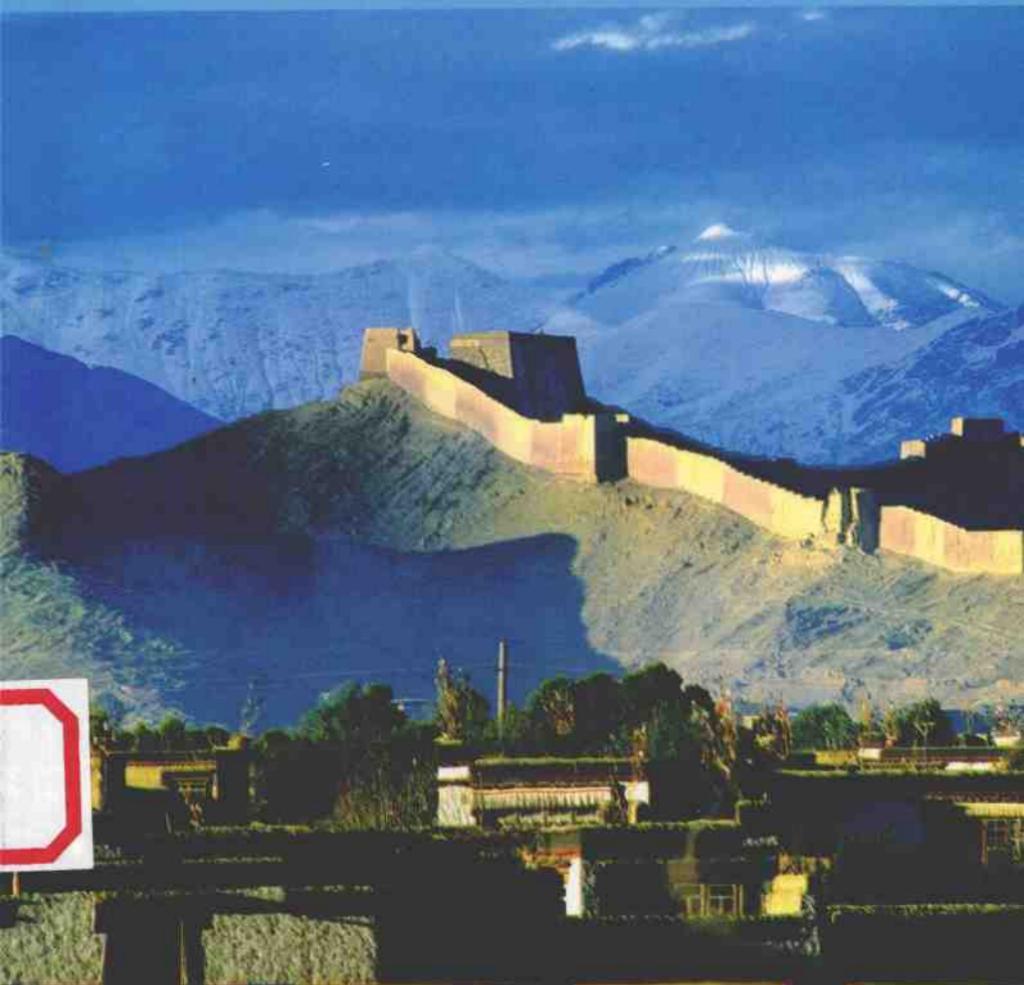


Wen Shi Feng Jing Xian

# 文 史 风 景 线

## 唐 肃 宗 李 亨 (下)

北京未来新世纪教育科学研究所 编



新疆青少年出版社

喀什维吾尔文出版社

C49  
58  
:2

# 文史风景线

## 唐肃宗李亨(下)

北京未来新世纪教育科学研究所 编

新疆青少年出版社  
喀什维吾尔文出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

文史风景线 / 王卫国主编. —喀什:喀什维吾尔文出版社;乌鲁木齐:  
新疆青少年出版社,2005.12  
ISBN 7-5373-1465-9

I. 文... II. 王... III. ①文史—通俗读物 ②历史—通俗读物  
IV. ①I-49 ②K-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 160578 号

# 文史风景线

## 唐宋宋李亨(下)

北京未来新世纪教育科学研究所 编

---

新疆青少年出版社 出版  
喀什维吾尔文出版社

(乌鲁木齐市胜利路 100 号 邮编:830001)

北京市朝教印刷厂印刷

开本:850mm×1168mm 32 开

印张:1600 字数:30000 千

2006 年 1 月第 1 版 2006 年 1 月第 1 次印刷

印数:1~3000

---

ISBN 7-5373-1465-9 总定价:3960.00 元(共 200 册)

如有印装质量问题请直接同承印厂调换

名师讲坛，让您今昔不遐迩，莫嫌寥落。瞧食品补脑助才等

人杰，倾注；雄伟青都，春梦环朱宇，却知愁，愁滋味，此长才  
**前言** 情更长，长此长山气磅礴，曾共谱新，山高水长，此不凡的衣带时宜宜取，中脉仙医脉脉  
多脉不绝，片叶华的真游，且文秀大而能，风正燕舞，理与承望  
，惟带物囊长

21世纪是教育的世纪。教育兴则国兴，教育强则国强。

21世纪是知识经济时代。知识的增长，离不开文学与历史的锤炼。

文学，能够增强民族凝聚力，丰富人的精神文化生活，提高人的综合素质能力；历史，能够传播历史文化，提高人的历史素养，培养新时期下的人文精神，塑造人的健康人格，铸就新时代的民族灵魂。

21世纪的文学与历史教育，应该互相渗透，有机结合，使历史与文学完美统一。

正是基于这一点，在新课程改革的形势下，为了贯彻素质教育，充分体现国家的“教育要面向现代化、面向世界、面向未来的思想”，培养学生成为社会合格人才，我们组织了一些历史与文学方面的专家、学者共同编写了这套丛书——《文史风景线》。它主要介绍了历史与文学方面的知识，包括我国历代帝王的风云一生、中外历史人物的介绍、外国文学精粹、中外文学发展史话与理论漫谈以及部分文

学大师的作品介绍。内容翔实，涵盖了古今文化、历史的各个方面；知识性、趣味性、学术性兼备；语言准确、生动、深入浅出、雅俗共赏，适合广大学生阅读。

在编写过程中，难免在细节方面有不足之处，在此只希望尽我们微薄之力，为广大青少年朋友的学习与生活提供必要的帮助。

者，故謂之爲「世編」。當時有高麗人洪世誠，號「洪子雲」，善於詩賦，著《漢書》、《後漢書》、《晉書》、《宋書》、《齊書》、《梁書》、《陳書》、《南史》、《北史》、《周書》、《隋書》、《唐書》等，皆以洪氏之筆，故稱之爲「洪子雲」。

（一）政治上：軍事上：經濟上：社會上：文化上：思想上：

## 目 录

|                 |     |
|-----------------|-----|
| 第五章 平定叛乱 .....  | 1   |
| 第六章 永王之乱 .....  | 28  |
| 第七章 收复两京 .....  | 42  |
| 第八章 史思明反复 ..... | 94  |
| 第九章 问策长安 .....  | 183 |
| 第十章 家庭生活 .....  | 203 |
| 第十一章 身后之事 ..... | 229 |

上行，他便立即调回，自己则调任一省观察使。到了天宝十四年，安禄山反，唐玄宗逃往四川，郭子仪被任命为朔方军大总管，率军讨伐叛军。

## 第五章 平定叛乱

当时叛军攻陷了洛阳，唐玄宗在蜀地，派太子李亨到朔方军，让他率军东征，平定叛乱。

郭子仪率军东征，势如破竹，所向披靡。

肃宗在灵武即位，虽然又重新组织朝廷，但其力量相当薄弱，莫说进攻，就是自卫力量也嫌不足。于是，他下诏要郭子仪、李光弼班师，回到灵武。

郭子仪，华州郑县(今陕西华县)人，他出身于一个中层官吏家庭，是通过武举考试走上政治舞台的。天宝八年(749年)，为横塞军使，天宝十三年(754年)，为天德军使，兼九原太守与朔方节度使右兵马使。天宝十四年(755年)，安禄山叛乱初起，郭子仪即被调任朔方节度

文 史 风 景 线

使，又奉命东讨叛军。高宗即位时，他刚和李光弼共同在河北常山一带大败叛军，并且取得了很大胜利。

李光弼，在天宝五年（746年），河西节度王忠嗣任用他为兵马使，充赤水军使，并对其十分器重。安禄山叛乱后，郭子仪推荐李光弼为河东节度使，不久，又为范阳长史、河北节度使。他奉命班师时，正是他和郭子仪共挫叛军以后，刚撤军至太原。

卷之三十一

在南路叛军进攻洛阳的同时，北路叛军也发动攻势。叛军大同军（今山西朔县东）使高秀岩进犯磨擦武军（今内蒙和林格尔西北，即单于都护府治所）。

新任朔方节度使郭子仪早已于上月二十六日到达单于都护府，整顿兵马。遂率军迎敌，打败高秀岩，并乘胜向南追击，收复了蕃边军（今山西右玉）。

## 文 史 风 景 线

叛军连败两战，锐气受挫，仍不甘心。十二月十二日，又由大同军兵马使薛忠义带兵反扑，争夺静边军。郭子仪派左兵马使李光弼、右兵马使高凌、左武锋使仆固怀恩、右武锋使浑释之四员将领，分路迎击，大破薛忠义，斩杀叛将周万顷，坑杀叛军骑兵七千人，打了一个漂亮的歼灭战。这是开战以来唐军取得的第一场胜仗。

接着，郭子仪指挥大军包围云中城（今山西大同）。同时，派出别将公孙琼岩率领二千名骑兵，向南攻克马邑（今山西朔县东北），打开通向东陉关（今山西代县东北胡峪山上）的进兵道路，与镇守太原的王承业取得联系。

安禄山在起兵反叛确定进军路线时，其部将何千年曾建议分路出兵，全面进攻：一路由高秀岩攻击朔方，并诱使河套地区的诸蕃部落攻取关内道的盐、夏、鄜、坊等郡，从北面进逼关中；一路由李归仁、张通儒自云中南下攻取太原，进而取蒲关（今陕西大荔东黄河岸边），夹攻关中；一路由安禄山率兵南下，从河阳（今河南孟县）渡河攻取洛阳；一路由蔡希德、贾循渡海攻取淄（今山东淄博）、

## 文史风景线

青(今山东益都)等郡，动摇江淮。但是，这一可致唐王朝于死命的建议，却被蛮勇少谋的安禄山拒绝了。

这样一来，郭子仪东进得胜显得至为重要。安禄山起兵之后，河东镇唐军便关闭了代州(今山西代县)北面句注山上的东、西陉关。句注山(陉岭)横贯东西，是天然的南北巨防，东、西陉关自来是翻越句注山的必经之途。

郭子仪的攻势，不仅打通了朔方军与河东军的联系，使叛军南下太原进趋蒲州(今山西永济)的计划成为泡影，而且为下一步东出井陉关，进军河北奠定了良好的开端。

当叛军在河北、河南地区锐不可当，而唐军连连溃败之际，郭子仪统率朔方军的精兵强将，首战告捷，成为唐朝廷希望之所在。十二月十九日，玄宗下令加封郭子仪为御史大夫。

安禄山起兵之后，长驱南下，月余时间便攻占洛阳，

## 文史风尘录

控制了河北、河南大片土地。唐朝京城方面，守备空虚，各地的勤王之师尚未到达，关中人心惶惶，不得安宁。幸亏安禄山在洛阳忙着准备登基称帝，没有想攻潼关，遂使唐朝廷获得短暂而宝贵的调兵时间。

唐玄宗已于十二月七日下令房州、河西、陇右各镇，留下一部分兵力驻守防地城堡，其余兵马由节度使亲率率领，限二十天内赶到京师集结。

十六日，玄宗又任命皇子永琰（李豫）为山南道节度使，永琰（李豫）为荆南道节度使。两皇子都不亲自赴任，分别由其副使江陵（今湖北江陵）长吏源洧、郢郡（今湖北咸宁）长吏崔漪行使职权。这一任命，是为了控制富庶的江淮、荆襄地区和西川平原，保证朝廷的财赋来源。

十七日，玄宗下令皇太子（李亨）监国，自己要驻扎在叛逆，想借此来振奋士气民心。这一决定使得曾陷害过太子的杨国忠大为恐慌，杨氏姐妹预感大祸将临，相拥哭泣，最后决定鼓动杨贵妃阻拦玄宗亲征。玄宗本无真正交权决心，经杨贵妃“有口皆碑”，连哭带闹，正好就此

## 亥史风景线

作罢。得子，谓其祖母昭阳一派于“少陵故里，昭阳之精诚”。

再说封常清兵败洛阳，狂奔逃命到陕郡（今河南陕县），向副元帅高仙芝陈言叛军兵锋锐盛，不如退保潼关。陕郡不利防守，潼关乃关中门户。高仙芝依从其计，撤兵至潼关，抢修城垣，加强守备。叛军尾追而至，见唐军据险而守，只得暂且退回陕郡。

封常清在潼关三次派人入朝，报告叛军情势，但均遭玄宗拒绝。监军宦官边令诚因高仙芝不甚听从他摆布，入朝进谗于玄宗道：“封常清借故叛军强大，动摇军心，高仙芝无故弃地数百里，而且囊减军粮物资。”玄宗听后大怒，也不派人查究详情，便让边令诚带着敕书回潼关，将封、高二人斩于军中。高仙芝的部下为主将大呼冤枉，吼声震地。

河西、陇右节度使哥舒翰因风疾卧病京城家中，玄宗以其素有威名，而且早就与安禄山不和，下诏任命他代替高仙芝为兵马副元帅。哥舒翰坚辞不受，但难抗君命，只得抱病赴潼关镇守。守关唐军包括有各地勤王之师、河

## 京兆风尘录

西、陇右诸蕃部落兵以及高仙芝旧部，号称二十万。哥舒翰因病不能亲理军务，由行军司马田良丘代理。田良丘不敢一人专决大事，分别让将领李思礼统领骑兵，李承光统领步兵。王、李二人争权不和，军令无法统一。哥舒翰素来治军严厉，不能体恤士卒，潼关守军纪律松弛，士气低落。安禄山攻陷洛阳时，派出使者到潼关招降。李林甫从天宝十五年（756年）正月初一，安禄山预先派人组织洛阳耆老、僧人和道士，搞了一场“劝进”闹剧之后，登基自称大燕皇帝，改年号为“圣武”，任命降官达奚珣为侍中，张通儒为中书令，高尚、严庄为中书侍郎，组织起了伪朝廷。安禄山攻陷洛阳时，正逢天降大雪。相传当时有首歌谣：“燕燕飞上天，天上女儿铺白毡，毡上一贯钱。”后人解释其意为安禄山的大燕皇帝只能当一天，足见叛乱祸害百姓，完全不得民心。高仙芝不珍惜活命良机，不听劝告，安禄山贪恋东都宫殿之美，醉心于南面称帝，逗留未进。唐玄宗调兵遣将，传檄各地，四面进军，集中兵力收

## 交炎风寒残

夏洛阳。丁巳，将行，郭子仪、李光弼、高崇勋、史思明、哥舒翰、薛嵩、李晟、西山军、正月，朔方军统帅郭子仪接到命令，继续向洛阳进攻的命令，微调朔方军增调兵力，准备南下会攻洛阳，同时挑选一名有才能的战将，率领一支兵马杀出井陉关，进军河北，牵制叛军后方。从唐，平定吐蕃乱，领兵平定永泰

郭子仪经过反复考虑和比较，推荐了左兵马使李光弼。正月初九，李光弼受命为河东节度使。郭子仪从朔方军分出一万名将士，交给李光弼指挥。李光弼是河东人。其父李楷洛是睿宗的灭唐将领，官至左羽林大将军、朔方节度副使，封爵为朔郡开国公。李光弼受尚武家风熏陶，长于骑射，二十岁时就得到朝廷重用，从天宝初年起，先后担任过宁朔将军、蒙鄂托克（镇南）太守、河西节度副使、单于大都护府副大都护（从三品）等职务，承袭父爵朔郡开国公。李光弼出身虽是将将，但受过良好的儒家正统教育，“能读《左氏春秋》，兼该《太史公》、《班固之学》”。其为人豪爽尚义，有勇有谋，治军严谨，在抗击吐蕃、招讨吐谷浑、征讨突厥、怛靼等部族的战

## 文 宋 风 晏 线

边生涯中，功绩显著，颇有威名。总纂讲和，世宗诏曰：“史载安思顺任朔方节度使期间，郭子仪与李光弼同为其部下大将，但两人关系僵持，并不和睦。即使同桌进餐，也是相互斜视，不说一句话。郭、李不和，李竟私家宿仇，而是趁子仪调乃至朝廷的添系朋党斗争。”子仪。李子仪一直追随王忠嗣、裴耀庭、安思顺的部下。其时朝野上下皆以安思顺、安禄山和李林甫为内外朋党。李光弼、哥舒翰先前都是王忠嗣的部将，受其知遇之恩。天宝六年（747年），王忠嗣被李林甫陷害贬官，两年后以四十五岁盛壮之年，暴卒于贬所。哥舒翰与李光弼等人积怨于心，耿耿不忘。

等到郭子仪代替安思顺为朔方节度使后，李光弼便升任关内道副招讨使兼侍郎，封武康郡公。他想脱身离去。正在犹豫之际，紧急诏命传到。李光弼起身就走，进京候旨。行至豫南，听说安禄山叛军攻陷河阳，最初不明内情，没有想到郭子仪会推荐自己，以为凶多吉少。他独身来到郭子仪的大堂前说：“我早就情愿一死了之。只请求不要罪及我的妻儿家人，牵连无辜！”

郭子仪拉住李光弼的手，请到堂上相对而坐道：“如

## 文 史 风 景 线

今国家有难，军情紧急。你我二人当以国家安危为重，岂能再斤斤计较于个人私怨！这次的东征重任，只有你才能担当啊！”郭子仪传令召集众将，当场宣读诏书，请李光弼接诏领命。

当李光弼率军出发时，郭子仪又是执手相送。两人以尽忠报国相互勉励，洒泪而别。对郭子仪捐弃旧嫌，举荐李光弼的高风亮节，唐代人士和后世史家，无不感慨赞美。

## 四

安禄山攻占洛阳之后，准备亲自率兵攻打潼关。但是，当叛军进兵到新安（今河南新安）时，得到急报，河北形势发生突变，颜真卿和颜杲卿分别起兵反抗，只得撤回洛阳，急作应付。

叛军南渡黄河后，安禄山传命平原郡（今山东陵县）

## 文史风景线

太守颜真卿率平原和博平(今山东聊城)两郡士兵七千人，守卫黄河渡口。颜真卿忠义耿直，派人向朝廷密报军情，并招募勇士万余人，慷慨陈词，起兵抗贼。十二月十八日，当安禄山的部将史思明带着李憕、卢奕、蒋清的头颅宣示河北郡县，来到平原时，颜真卿将其抓捕，腰斩示众，把李憕等三人的头颅装殓安葬，恸哭祭奠。颜真卿首举义旗，景城(今河北沧州东南)、清河(今河北清河)、东平(今山东东平)、济南(今山东济南)、饶阳(今河北深县西南)、河间(今河北河间)等郡纷纷响应，杀死安禄山任命的伪官，共推颜真卿为盟主，在河北道东南部和河南道东部，形成以平原郡为中心的敌后抗战区。

颜真卿的堂兄常山(今河北正定)太守颜杲卿在叛军南下时，因无力抗拒而暂时弃降，于暗中谋划抗贼事宜，不久，颜真卿派密使潜来常山，相约颜杲卿联兵切断叛军后路，阻止安禄山西攻长安。这时，从太原方面也传来朔方军将要东出并陉的消息，颜杲卿立即秘密派人与太原尹王承业联络。