

英雄中国

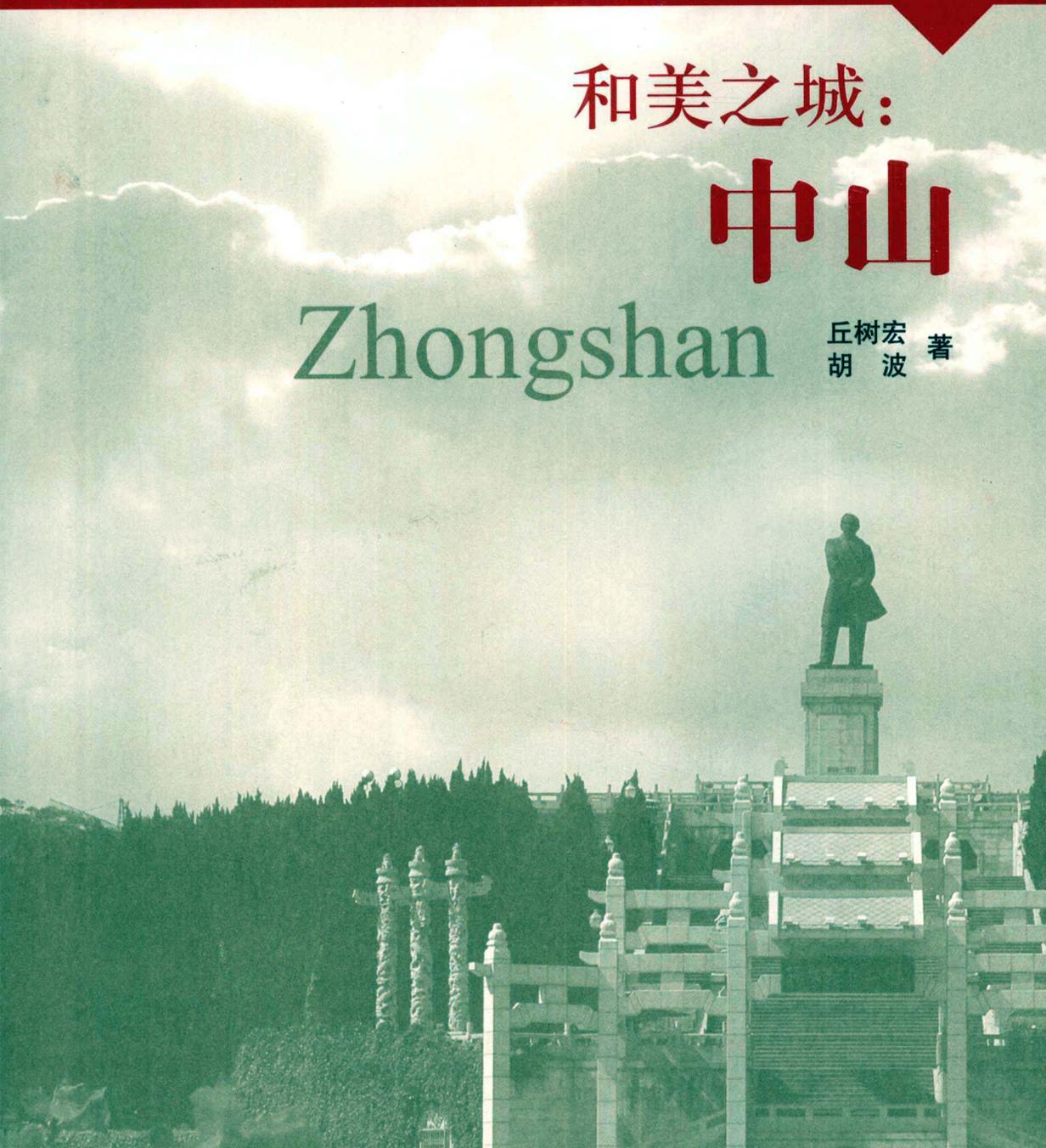
HEROIC
CHINA

大型系列丛书

和美之城：
中山

Zhongshan

丘树宏 著
胡波



和美之城：中山 Zhongshan

丘树宏 著
胡波

中国青年出版社

(京)新登字083号

图书在版编目(CIP)数据

和美之城：中山 / 丘树宏 胡波著. —北京：中国青年出版社，
2009.10

(英雄中国大型系列丛书)

ISBN 978-7-5006-8997-3

I.和… II.①丘… ②胡… III.社会主义建设—成就—中山市
IV.D619.653

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第180443号

作 者：丘树宏 胡波

总 策 划：张景岩

总 编 辑：续文利

责任编辑：骆 军

装帧设计：瞿中华

出版发行：中国青年出版社

社 址：北京东四十二条21号

邮 编：100708

网 址：www.cyp.com.cn

门市部电话：010-84039659

编辑部电话：010-84015592

印 刷：北京方嘉彩色印刷有限责任公司

经 销：新华书店

规 格：700×1000 1/16

印 张：18

字 数：180千字

初 版：2009年10月北京第1版

印 次：2009年10月北京第1次印刷

定 价：88.00

本图书如有印装质量问题，请凭购书发票与质检部联系调换
联系电话：010-84047104

“英雄中国”大型系列丛书 出版说明

二〇〇八年，为纪念我国实行改革开放政策三十周年，中国青年出版社策划出版了“英雄中国”大型系列丛书，选取了在改革开放历史中具有典型性和推广意义的十六座城市，出版了十六种图书，以反映中国共产党人和中国人民一往无前的进取精神和波澜壮阔的创新实践。图书出版后得到广泛好评，被纳入中宣部正在实施的重大出版工程——民族精神史诗工程。

根据中宣部、新闻出版总署和团中央领导以及有关专家的建议，“英雄中国”大型系列丛书编委会决定继续推出第二辑。二〇〇九年是中华人民共和国建国六十周年，英雄的中国人民在党的领导下在六十年中创造了人间的奇迹，“英雄中国”大型系列丛书继续以城市为对象，荟萃光辉的范例，展示共和国前进的伟大历程，为我们的人民和青年提供更全面、更生动的历史画卷，为光荣的祖国记上浓墨重彩的一笔。

“英雄中国”大型系列丛书的目标是，一、将每一本书打造成为爱国主义教育的鲜活教材：通过一座城市六十年的发展历程和新旧对比，反映六十年来中国革命和建设的伟大实践，特别是改革开放以来的伟大实践，总结建设中国特色社会主义的经验，以科学发展观审视六十年来所走过的道路，为解放思想、建设和谐社会提供经验，向建国六十周年献礼。通过对城市精神风貌的描写，使每个城市的读者了解自己的家乡，热爱自己的家乡，从而使本书成为国情和市情教育的生动教材。二、将每一本书打造成城市名片：展示城市发展的伟大成就和城市特色，使本书成为世界了解该城市的工具和媒介。

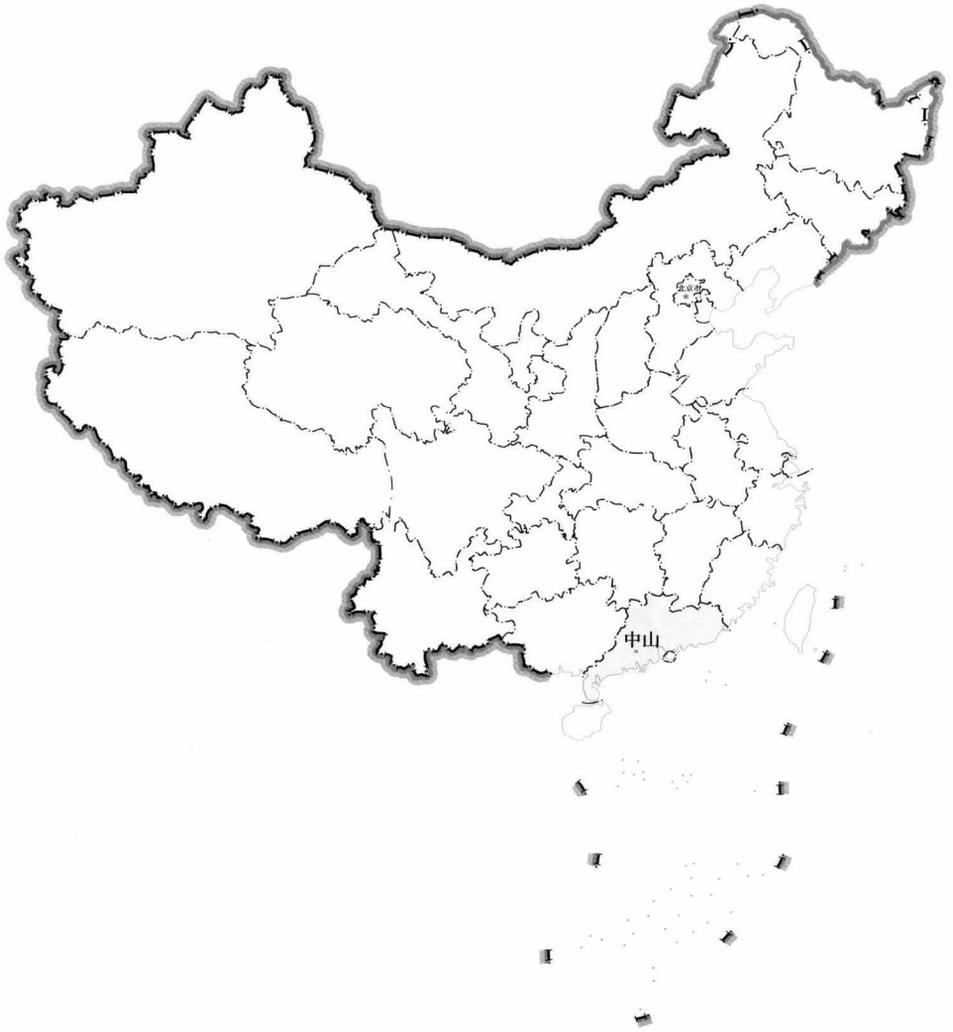
每本书主要围绕下列内容展开：一、建国六十年来的发展道路和取得的辉煌成就，特别是改革开放三十年来的探索和实践历程。重点描述该市的地区优势（核心竞争力、发展模式）的探索和形成过程，诸如其间发生的标志性事件，所做的重大决策，出现的代表单位或人物。地区优势（特色）的形成对社会其他方面的带动。二、城市特色和成就展示。该市特有的自然人文景观：政治、经济、文化、教育、体育、旅游、风土民情等方面的事物（事件）、景观、单位、人物、民俗等。

希望这套大型纪实文学丛书能够为在全社会唱响共产党好、社会主义好、改革开放好的时代主旋律，推动社会主义核心价值体系建设等方面做出自己的贡献。

中国青年出版社
二〇〇九年九月

谨以此书献给

中华人民共和国成立六十周年



1:4000万

中山在中华人民共和国地图上的位置

前言
人文中山

在珠江口的西南岸，有一座巍峨的山峰叫五桂山。她纵横五百里，俯瞰太平洋，是珠江三角洲最高的山峰之一。传说五桂山自古多奇花异木，尤多桂树、沉香，故人称五桂山。在五桂山的东麓，有一个小小的山村叫翠亨村。可别看这个小村很不起眼，却出了个了不得的人物，他就是一代伟人、中国民主革命的先驱孙中山。1925年，为了纪念他，人们就把这个地区改名为中山。

在此之前，中山市的名字是叫香山的。虽然中山与周边地区一样，在新石器时期就有人类在这里活动了，但她真正作为一个行政性的地区而列于中国一千多个县治之林，却是在公元1152年才开始的。香山汉朝时属番禺县，晋以后为东官郡，唐代以后为东莞县地。南宋绍兴二十二年始置香山县。为什么叫香山？据考证也是由于五桂山的缘故：五桂山的各色花卉香飘百里，使得这个地方闻名遐迩，香山的名字也就应运而生了。

与中华文明的发祥地中原地区相比，香山可真是年轻啊。然而古老有古老的沉重，年轻有年轻的活力。你怎么也想象不到，这个既年轻又远隔中原千里的地方，在走过六七百年的历史长河后，竟然成为了中国近代和现代史的重要肇始地区之一。从19世纪中叶开始，这个“海近皇帝远”的香山县，竟然涌现出了一大批在中国近代和现代史上扮演过重要角色和发挥过重要作用的人物！世纪伟人孙中山就不用说了，还有那么多的买办和民族资本家，如徐润、唐廷枢、莫仕扬、徐渭南，创办了中国四大百货的郭乐、郭标、郭泉、郭葵、郭琳爽、马应彪、蔡昌，撰写《盛世危言》的郑观应，中国最早的留学生容闳、郑玛诺，发明四角号码的王云五，中华民国第一个内阁总理唐绍仪，清华大学第一位校长唐国安，著名政治领袖苏兆征、杨匏安、林伟民、杨殷，文化名人苏曼殊、郑君里、古元、阮玲玉、吕文成、萧友梅……从政治、经济、社会，以至文化艺术，真可谓群星璀璨，光彩夺目，他们的光辉不仅照亮了香山的天空，而且照亮了整个中国的天空。据统计，收进《辞海》中的香山人物竟达29人之多！怪不得有人这样说：一百多年前，香山是中国从大陆经济、大陆文化走向海洋经济、海洋文化的缩影。

是的，二百多年以来，由于地缘的特殊，香山得以开风气之先；由于人缘的缘故，香山又得以领风气之先。香山在中国的近代和现代史上写下了浓墨重彩的一笔，与其他一些地区一起，以一种崭新的蓝色文明，打开了中国的窗口，引领了中国的开放。在这期间，香山也曾经有过痛苦而难堪的记忆：18世纪中叶，世界上第一个海上强国葡萄牙，循着中国人发明的指南针，拿着利用

中国人发明的火药技术制造的枪炮，强行夺走了历史上属于香山区域的澳门。这朵美丽的“莲花”，在漂泊了一百多年后，于1999年12月20日才回归到祖国母亲的怀抱，成为了中华大地上第二个特别行政区。虽然因为一百多年的殖民统治，澳门到处都留下了殖民文化的印记，但在她的灵魂深处，人们还是可以感受到香山人文的浓厚气息。除了澳门特别行政区外，香山还繁衍出了另一个特区——珠海经济特区。1979年，当中国的国门第二次向世界敞开的时候，邓小平在那个特殊的春天所画出的“圈”，幸运地包括进了历史上曾经属于香山区域的珠海县。改革开放的春风，使珠海，包括作为沿海城市的中山再一次得风气之先，进而再一次领风气之先。近三十个春秋过去了。这两个地方都经历了沧海桑田、翻天覆地的巨变。香山，再一次成为了中国从封闭经济、封闭文化走向开放经济、开放文化的窗口。

今天的中山，从来没有这样美丽过，从来没有这样可爱过，从来没有这样充满活力。1800平方公里土地，250万人口，2008年实现生产总值1036亿元人民币，常住人口人均生产总值达5384美元，城镇居民人均可支配收入19000多元，农民人均年收入9000多元。这寥寥几个然而又是极具说服力的数字，有力地证明了中山市已经进入中等发达国家水平。在3000多亿元的工业产值中，外资、民资各占半壁江山，老百姓创业致富、勤劳致富、务实创新精神蔚然成风；全市24个镇（区），国家级产业基地23个，省技术创新专业镇11个，省级以上名牌名牌和免检产品370个，是全国产业集聚最集中、最具产业活力的地区之一。按照一般人的看法，中山的工业如此发达，如此强大，那这个地方一定是烟囱林立，烟雾弥漫了。事实并不是这样，虽然问题依然不少，但中山的天空是蔚蓝的，中山的空气是清新的，五桂山总是青翠如黛、香飘四季，石岐城总是绿树成荫、五彩缤纷。中山的城乡是那样的整洁漂亮，中山的道路是那样的宽阔笔直，中山，总是那样的充满诗意、那样的充满希望！请看看这一块块充满想象空间的金字招牌吧：联合国“人居奖”、首批全国文明城市、国家卫生城市、国家园林城市、全国环保模范城市、中国优秀旅游城市、全国双拥模范城、全国社会治安综合治理优秀地市“长安杯”、广东省教育强市、广东省经济社会协调发展示范市……这一份份金光闪闪的荣誉，凝聚了中山人多少的辛勤和智慧，诠释了中山人多少的内涵和特质，昭示了中山人多少的企盼和追求，彰显了中山人多少的成就和辉煌！

中山，真不愧是文化底蕴深厚、人文特色独特的圣地。只要心里愿意，中

山人就连对毫无生命力的石头，也可以做出文化来。2007年初，广东省首次评选工业旅游企业，十家中竟有两家是中山的企业，它们分别是百年老店咀香园和近几年才办起来的伊泰莲娜首饰工艺公司。它们既是典型的工业企业，又是文化味十足的旅游热点。其实，岂止是这两家企业，在中山，不管是小榄镇的小五金、古镇的灯饰、黄圃镇的腊味，还是沙溪镇的休闲服、大涌镇的红木家具、三乡镇的仿古家具，还有绿色食品基地如三角镇的水鱼、东升镇的脆肉鲩，它们除了是鼎鼎有名的产业外，周身也散发着浓厚的文化味道。它们是中山制造，是中山创造，也是中山文化。勤劳而聪慧的中山人创造出了这些产业，让自己过上了富裕殷实的日子；中山人更通过这些产业创造了自己的文化经济和经济文化，让自己的胸襟更加宽阔、眼光更加辽远。

中山的文化味道，更蕴藏在那星罗棋布的景点中，蕴藏在纵横交错的江河田野上，蕴藏在男女老少的血脉传承里。在民众镇的岭南水乡，水乡人家的日常起居、婚嫁好事的传统习俗历历在目；南区古老而现代的詹园，将中华传统中大大的“孝”字写上了广袤的天空；而坦洲镇那缠绵悠远的咸水歌，总是飘荡出登家人热烈执着的爱情；小榄镇那漫天遍地的菊花，既让人记忆起八百多年的悠久历史，又让人感受到浓烈的现代气息；黄圃、南朗镇那神秘而热烈的飘色，在一幅幅鲜艳陆离的旌幡中飘出了中山人丰富多彩的生活；西区长洲那独具特色的醉龙，总是让舞者和观众一样醉倒在一片馥郁的酒香中……如果走进中山城区的深处，许多人一定还会在那一条清末民初特色的长长的步行街上、在展示香山近代商业史的商业博物馆里流连忘返，然后，随便找一间酒家或者大排档，抑或哪一间雅致的茶庄，悠然自得地享受作为广州菜始祖的中山美食。更多的人是选择来到那被称为中山人的母亲河的岐江河边，边享用中山的种种美食，边欣赏两岸色彩斑斓的美景，接受岐江河温馨的滋润。晚饭后，人们是大可不必急着离开的，中山那五光十色的夜生活在等着人们尽情消遣呢。而痴迷风雅的人们也不用担心，斥资6亿元人民币新建的占地近7万平方米的中山文化艺术中心，几乎每天晚上都会向人们奉献上高水平的文艺节目；如果运气好的话，说不准还可能碰上马友友、李云迪或朗朗与哪一个国际级乐团合作的音乐晚会呢。当然，也有不少更了解中山而又耐得住性子的人，他们总是选择元宵节来到中山，参加每年一届的“慈善万人行”。自1987年以来，每到这个日子，成千上万的中山人就会聚集在一起，先是表演各种节目，而后是载歌载舞一同巡游，沿途一路筹集善款。这个时候的中山，一定是万人空巷，

满城欢歌。在这个节日里，还会有一个个的国内外的旅游团，更有一些中山的老朋友，他们或是单个单个地来，或是呼朋唤友三五成群地来，总是对人骄傲地自称为中山人而出现在游行队伍之中，用自己的身心去感受中山人、感受中山的文化。这项已经坚持了二十年的活动其实是以慈善的名义，集中体现中山人的开放、博爱、兼容、和谐精神，全面地展示中山的人文传统和民间艺术的一个盛大的节日，更已成为中山的一个城市品牌，成为中山的一种文化。

如今中山在建设经济强市的同时，又正式提出要建设文化名城了。这是一种人文回归，一种人文呼唤，一种人文勇气，更是一种人文提升，说明中山已经迈上了一个新阶段，一个以文化为标志的高级阶段。曾经孕育出在近代史上引领中国的以“开放”为标志的香山人文的中山，将高擎前人那熊熊的薪火，继往开来，再创辉煌，向世人展示出一个崭新的靓丽形象。

啊，中山，总是那么让人充满向往，让人充满憧憬，让人充满豪情，让人充满期望！

目 录

001_ 前言 人文中山

001_ 第一章 沧海桑田

004_ 一、香山，原来是个岛

009_ 二、不咸不淡伶仃洋

015_ 三、铁城人，石岐海

021_ 四、沙田水乡的意韵

027_ 五、山经水络气相从

033_ 第二章 移民社会

036_ 一、粤、闽、客一家人

044_ 二、水上人家今何在

054_ 三、珠玑古巷的子孙

058_ 四、四海为家的中山人

063_ 五、移民的性情与品格

067_ 第三章 地灵人杰

069_ 一、香山出了个孙中山

082_ 二、中西之间的香山商帮

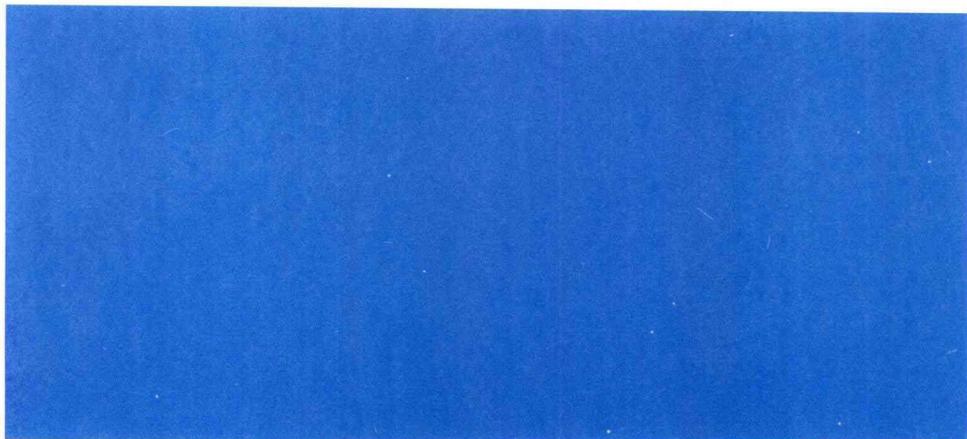
091_ 三、融通创新的文化名家

096_ 四、志在冲天的香山人

- 101_ **第四章 敢为人先**
- 105_ 一、早期中国通往西方的重要门户
- 110_ 二、近代中国思想启蒙和思想解放的摇篮
- 116_ 三、中国现代化的示范区和改革开放的实验田
- 123_ 四、中国现代民族百货业的先驱者
-
- 129_ **第五章 文化多元**
- 133_ 一、文化旅游步行街
- 137_ 二、小榄不小菊花会
- 150_ 三、魅力“非遗”
- 156_ 四、多元文化，复杂人
-
- 159_ **第六章 民生经济**
- 162_ 一、不再走“翠微”，却常“趁墟”去
- 167_ 二、从母语经济到外语经济
- 173_ 三、培育旅游文化，发展文化旅游
- 181_ 四、经济社会发展的新模式
-
- 187_ **第七章 人间博爱**
- 190_ 一、慈善万人行
- 195_ 二、青年志愿者
- 200_ 三、农民义工队
- 204_ 四、慈善爱心店
- 207_ 五、大爱无疆

211	第八章 和美中山
214	一、联合国人居奖
219	二、全国文明城市
225	三、文化名城建设
232	四、创建全国生态城市
237	五、最具幸福感的城市
243	结语 中山步步高

第一章
沧海桑田



海和岛，
孕育了海陆型生命，
江与洋，
交合出咸淡水文明。
一把铁砂，一杆小秤，
称出了一片阡陌一座城，
称出了一方水土一方人。

“白衣苍狗多翻覆，沧海桑田几变更”，“独往不可群，沧海变桑田”，这些用“沧海桑田”来比喻世事大变化、人生难捉摸的诗句，总是令人感动，容易产生共鸣，可是大海变桑田，桑田成大海，并不像文人墨客笔下的诗文那样轻松潇洒、气韵生动，倒是更像鲁迅先生所说的煤的形成，需要付出巨大的代价和无限的光阴，需要千万年的历史积淀和数万次的能量释放。自然界的进化史像人类社会的进化一样，从来就不曾风平浪静，常常伴随着火山、地震、海啸、潮汐和狂风巨浪，总是暗藏着无限的杀机，总是混合着残酷、血腥和令人恐惧的神秘。它的多变，它的乖桀，既不可抗拒，又不可预测。但是，正如哲人所言，自然界一旦进入人类的生活领域，成为人类社会生活中不可缺少的一部分，它的变化就更加生动活泼，就更加多姿多彩。

古代香山县，地理上包括今天的中山、珠海、澳门等行政区划在内的陆地和海域。难以想象的是，由珠江口外伶仃洋上的一些大大小小的岛屿构成的香

山社会,于南宋绍兴二十二年(公元1152年)立县后,竟在走过八百多年的路程后,用了不到30年的时间,快速发展为珠江三角洲平原上的鱼米之乡和富裕之区!香山沧海变桑田的历程,虽然没有盘古开天地、精卫填沧海等神话传说那样,具有浩大的气势和恢宏的场面,但她的蜕变,在自然界的进化史上,也确实算得上是一种奇迹。短短的几百年里,香山县这个岛与海相依相伴的区域,竟以惊人的速度脱胎换骨。海岛发展为陆地,沙田换成了绿洲,沧海桑田的神话和民间传说,在香山这里却是真实的自然发展过程。香山沧海桑田的历史巨变,是大自然各种能量相互作用、不断变动、不断化合的产物,也是历代香山人认识自然、适应自然、改造自然的结果。



沙田风韵