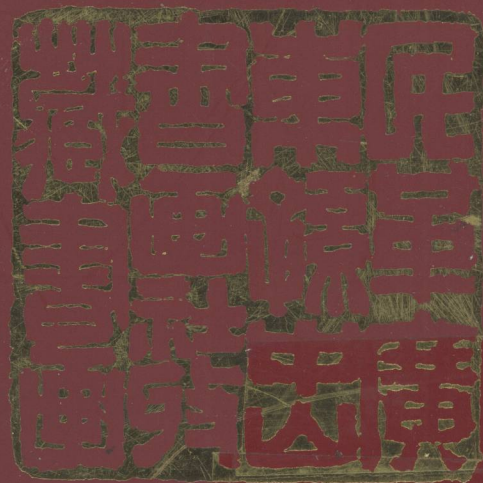


浩氣長存

紀念辛亥革命九十周年暨
孫中山先生誕辰一百三十五周年



紀念辛亥革命九十周年暨孫中山先生誕辰一百三十五周年

浩氣



存

民革廣東省委孫中山書畫社

封面“浩氣長存”系孫中山先生遺墨

主 編：民革廣東省委會孫中山書畫社

名譽社長：程誌青

顧問：郭紹綱 鄭餐霞 陳景舒
張治安 梁世雄 王玉珏
湯集祥 陳振國 方楚雄
伍啟中 萬仁輝 丘德綱

趙 政

社 長：李 希

副社長：余德富 劉 萍

理事：潘景晴 黃基孝 曾京蘭

丁 正 阿萬提 盧文烈

張正義 郭偉雄

秘書長：周西籬

執行主編：余德富 劉漢發（特邀）

攝影：蘇知明

美 編：倫建輝

封面篆刻：傅佩霞

出 版：民革廣東省委會孫中山書畫社

地 址：廣州市五羊新城明月二路68號二樓

準印證：非營利性出版物準印證

（2001）粵印準字第 0207 號

出版時間：2001年7月

印 制：南海市穗興印刷工藝廠

浩然正氣
永留人間

紀念辛亥革命
九十周年

何魯麗



二〇一一年五月

全國人大常委會副委員長 民革中央委員會主席 何魯麗

浩氣長存
萬古流芳

紀念辛亥革命九十周年

周鐵農



全國政協副主席 民革中央常務副主席 周鐵農

喜迎新世紀
人間盡春光

賀《浩氣長存》書畫集出版
辛巳年夏 厲無畏敬題

民革中央副主席 厲無畏

大道承傳
振興中華

彭禹賢
二〇〇一年三月



廣東省政協副主席、中共廣東省委統戰部部長 彭禹賢

領導題詞

浩然正氣 永留人間……………何魯麗
浩氣長存 萬古流芳……………周鐵農
喜迎新世紀 人間盡春風……………厲無畏
繼承遺志 振興中華……………彭禹賢

序……………程誌青(一)

偉業丰碑

孫中山先生(國畫)……………劉濟榮(三)
并肩戰鬥(國畫)……………梁照堂(四)
國母華魂(國畫)……………萬仁輝(五)
翠亨山水畫朝暉(國畫)……………王金柱(六)
孫中山故居翠亨村(國畫)……………陳名流(七)
精神永存(國畫)……………梁風(八)
粵海春雷響(詩·書)……………郭夢兆等(九)
浩氣長存 留芳千古(國畫)……………陳紹棟等(十)
飛瀑清泉萬古流(國畫)……………丁銳(十一)
孫中山游泳處(國畫)……………郝鶴君(十二)
大元帥府(國畫)……………湯乃榮(十三)
紅棉璀璨英雄城(國畫)……………陳紹棟(十四)
黃埔軍校(國畫)……………劉漢發(十五)
黃埔軍校舊址(國畫)……………黃樹德(十六)
中山陵(國畫)……………李守真(十七)

鐘山常青 偉業永存(國畫)……………禹石(十八)

中山陵之晨(國畫)……………芮昌南(十九)
市鳥聲清市花紅(國畫)……………鄧長夫(二十)
高山仰止 萬載豐碑(國畫)……………高而惠(二一)
孫中山紀念碑(國畫)……………陳子毅(二二)
中山紀念堂(國畫)……………蔡景星(二三)
浩氣長存(國畫)……………黃基孝(二四)

天地正氣

順世界潮流(隸書)……………歐初(二五)
務須任勞任怨(行書)……………周樹堅(二六)
孫中山挽劉道一(楷書)……………周正山(二六)
夫天下之事(草書)……………閻震黃(二七)
孫中山遺囑(隸書)……………陳作梁(二七)
天下為公(楷書)……………劉漢發(二八)
浩氣長存(行書)……………陳振國(二八)
世界潮流 浩浩蕩蕩(草書)……………胡憫樵(二九)
要把乾坤扭轉來(篆書)……………鐘浩(二九)
世界潮流(隸書)……………張華安(三十)
養天地正氣(草書)……………梁東華(三十)
窮天地之想(草書)……………林威(三一)
事有順乎天理(隸書)……………李燦章(三一)
人類進化 世界大同(隸書)……………範佳文(三二)
有道德始有國家(行書)……………黃懷富(三二)

孫中山論統一(行書)……………蔣文泉(三三)

孫中山詩一首(篆書)……………李玉(三三)
吾志所向 百折不撓(行書)……………李墨(三四)
孫文挽劉道一(楷書)……………蘇永正(三四)
人盡其才(隸書)……………民革雲南省委員會(三五)
願乘風破萬里浪(楷書)……………潘景晴(三五)
聯俄聯共 扶助農工(篆刻)……………梁曉莊(三六)
立黨為公(篆刻)……………梁冰(三六)

萬古流芳

雄風浩浩(國畫)……………鄭餐霞(三七)
湯武風徽史有光(行書)……………秦粵生(三八)
養浩然正氣(隸書)……………劉玉新(三八)
萬古詩魂一灞橋(隸書)……………陳景舒(三九)
長青圖(國畫)……………梁世雄(四十)
節勁香清(國畫)……………陳章績(四一)
堅貞之質 凌寒之姿(國畫)……………方楚雄(四二)
雄風(國畫)……………伍啟中等(四三)
浩氣長留天地間(草書)……………夏光明(四三)
翠享出巨人(楷書)……………胡根天(四四)
嶺南多英雄樹(國畫)……………湯集祥(四四)
博愛誦遺教(行書)……………臺灣 歐豪年(四五)
偉業造福后世(篆書)……………趙翔(四五)
橫空萬里風(國畫)……………蔡敬翔(四六)

何香凝詩67首(小楷).....劉漢發(四七)
吊黃花崗烈士(詞并書).....羅冠群(四八)
浩氣貫南天(國畫).....梁俊球(四八)
霞光(國畫).....尚濤(四九)
革命九州同(草書).....李駿生(四九)
留芳(國畫).....梁如潔 陳振國(五十)
惟菊與石品質高潔(行書).....萬仁輝(五十)
革命先行者(篆書).....陳若金(五一)
松傲霜天(國畫).....梁燕(五一)
頂天立地(國畫).....任桂森(五二)
板芙之晨(國畫).....王君明(五二)
養浩然正氣(對聯).....盧瑞祥(五三)
革命豐功除帝制(草書).....羅道強(五三)
弟子源頭結社盟(草書).....何淳斌(五四)
蓋世英雄萬古傳(篆書).....秦大我(五四)
秣馬礪兵滅帝制(行書).....趙振榮(五五)
中山浩氣天地涵照(對聯).....黃亦生(五五)
柳亞子詩 北望中原(行書).....莫仲予(五六)
松竹梅高潔(國畫).....郭靜洲(五六)
普天同慶
長期共存(隸書).....秦學生(五七)
迎香港回歸莊嚴時刻(楷書).....郭紹綱(五八)
領土回歸(對聯).....韓道莊(五九)
東風強勁紫雲歸(國畫).....鄭餐霞(五九)
善始善終共展眉(詩·書).....馬萬祺等(六十)
石壽黃花(國畫).....孫文斌(六十)
歸雁(國畫).....湯集祥(六一)

迎澳門回歸(詞書).....潘景晴(六一)
山海鴿音(國畫).....梁照堂(六二)
天福赤縣 地壽中華(楷書).....郭紹綱(六二)
日月疊璧(國畫).....蔣冠東(六三)
龍(篆書).....龐星文(六三)
春滿神州月正圓(國畫).....銳斌(六四)
喜迎澳門回歸(詩·篆書).....蔡漢鈞等(六四)
但願人長久(國畫).....羅淵(六五)
明珠還祖國(對聯).....黃基孝(六五)
老年樂(小楷).....梁崇禮(六五)
大吉大利圖(國畫).....曾京蘭(六六)
九洲生氣恃風雷(行書).....以德(六六)
崢嶸歲月五十秋(詩·篆書).....鐘浩等(六七)
慶祝建國五十周年(扇畫).....肖存玉(六七)
世上無難事(草書).....陳統堅(六八)
何香凝詩 遙念臺灣.....劉漢發(六八)
祖國長春(楷書).....鄭桂清(六八)
春色滿園
百花盛開(國畫).....王玉珏等(六九)
嶺南春早(國畫).....梁世雄等(七十)
暖春(國畫).....王玉珏等(七一)
何香凝詩 重游大庾嶺(國畫).....湯乃榮等(七二)
毛澤東詞 重上井岡山(行書).....秦學生(七二)
峨眉飛瀑(國畫).....張軼凡(七三)
紀念辛亥革命九十周年(國畫).....鄧子敬(七四)
洞悉求真九年面壁圖(國畫).....朱重興(七四)
鼎湖(國畫).....關曼青(七五)

青山遮不住(行書).....張治安(七五)
嶺南三月(國畫).....梁如潔(七六)
朝霞(國畫).....劉書民等(七六)
北國風光(國畫).....劉加振(七七)
重返自然(行書).....蔣冠東(七七)
花與果(水粉畫).....張小綱(七八)
千山雨過瓊琚濕(國畫).....任桂森等(七八)
不染圖(國畫).....喬廣洋(七九)
春綉嫣紅(國畫).....藍思千(七九)
春風(國畫).....梁世雄等(八十)
情思一帆海空闊(國畫).....關偉等(八十)
采蓮圖(國畫).....戴培仁(八一)
朝露(國畫).....朱皓華(八一)
幽篁覓句圖(國畫).....江恩運(八二)
靜靜的港灣(國畫).....任興(八二)
迎賓(國畫).....任桂森(八三)
荷塘情趣(指畫).....曾口口(八三)
傲雪(國畫).....黃松衍(八四)
氣芳露蔚(國畫).....楊和明(八四)
紫氣(國畫).....曾嶸(八五)
花鳥(國畫).....蘇軾(八五)
粵山春(國畫).....梁風(八六)
大地春回(國畫).....梁世雄等(八六)
世界潮流 浩浩蕩蕩.....涂夫(八七)
后記.....李希(八八)

序

程誌青

站在新世紀的春天里，回眸九十年前波瀾壯闊的辛亥革命，我們深深緬懷偉大的革命先行者孫中山先生和衆多的仁人志士。

孫中山先生是二十世紀中國三大偉人之一。他領導的辛亥革命，推翻了腐朽的封建帝制，開創歷史新紀元。孫中山先生百折不撓的革命精神和『天下爲公』的博大情懷，教育和激勵了無數革命者爲中國人民徹底解放，爲祖國的繁榮富強和社會主義現代化事業努力奮斗。近一個世紀以來，尤其是改革開放以來，我們的祖國發生了翻天覆地的巨變。百年滄桑，先行者的夢想已經在中國這塊熱土上實現。孫中山先生把建設一個獨立、民主、富強的中國作爲畢生追求的目標，他那愛國、革命和不斷進步的精神永遠鼓舞着我們，他那高尚人格和偉大情操受到全中國人民乃至世界人民無限的敬仰。

我們緬懷孫中山先生的偉大歷史功績，就要弘揚愛國主義精神，堅決貫徹江澤民主席關於海峽兩岸關係的八點主張，進一步團結臺灣同胞和海外僑胞，促進祖國和平統一；我們緬懷孫中山先生的偉大歷史功績，就要繼承孫中山先生的遺願，在以江澤民同志爲核心的中國共產黨中央的領導下，努力推進社會主義現代化建設事業，把我們的祖國建設成爲一個獨立、民主、富強的完全統一的社會主義強國。孫中山先生崇高的愛國情懷和『天下爲公』的品格是海峽兩岸人民與海外僑胞共同的精神紐帶，孫中山先生不斷革命的精神永遠激勵我們爲祖國的統

一大業和社會主義現代化事業而努力奮鬥！

今年是辛亥革命九十周年，是孫中山先生誕辰一百三十五周年。廣東是孫中山先生的故鄉，又是他長期從事革命活動的地方。為紀念辛亥革命和孫中山先生，民革廣東省委會經過精心籌備，組織書畫家潛心創作，編輯出版了這本『浩氣長存』書畫集。這本畫冊匯集了一批著名書畫家的書法、繪畫精品，這些作品歌頌孫中山先生的偉大精神，寄寓對孫中山先生的無限崇敬和深切懷念，表達了人民的深厚感情和共同願望，既有很高的藝術欣賞價值，更有着思想上的教益和啓示。在此，要特別感謝民革廣東省委會孫中山書畫社，是該書畫社的同志們具體負責和承擔了這項十分有意義的工作。優秀的文化藝術作品既是人類文明的結晶，同時又對人類文明的進程起着良好的促進作用。我衷心祝願民革廣東省委會孫中山書畫社更加蓬勃發展，煥發生機，為社會主義精神文明建設做更多的工作。

二〇〇一年七月

（程誌青同志系民革中央副主席、民革廣東省委會主委、廣東省人大常委會副主任、民革廣東省委會孫中山書畫社名譽社長）



孫中山先生

83X58cm

廣州美術學院教授、中國美術家協會會員 劉濟榮



并肩戰鬥——孫中山與廖仲愷 137X69cm

廣州畫院理論研究部主任、國家一級美術師 梁照堂



國母華魂

168X95cm

黃山萬粹樓博物館館長、民革黨員、本社首任社長 萬仁輝



翠亨山水盡朝暉 140X70cm

民革中山市委會 王金柱



孫中山故居翠亨村

49X82cm

國家一級美術師、民革黨員 陳名流



精神永存

125X69cm

廣州荔灣區文化館副館長、廣東省美術家協會會員 梁風