

汪克 姜涌 刘克峰 著



营建十书

——走向中国建筑师全程业务

北京出版集团公司
北京出版社

ISBN 978-7-200-07960-9



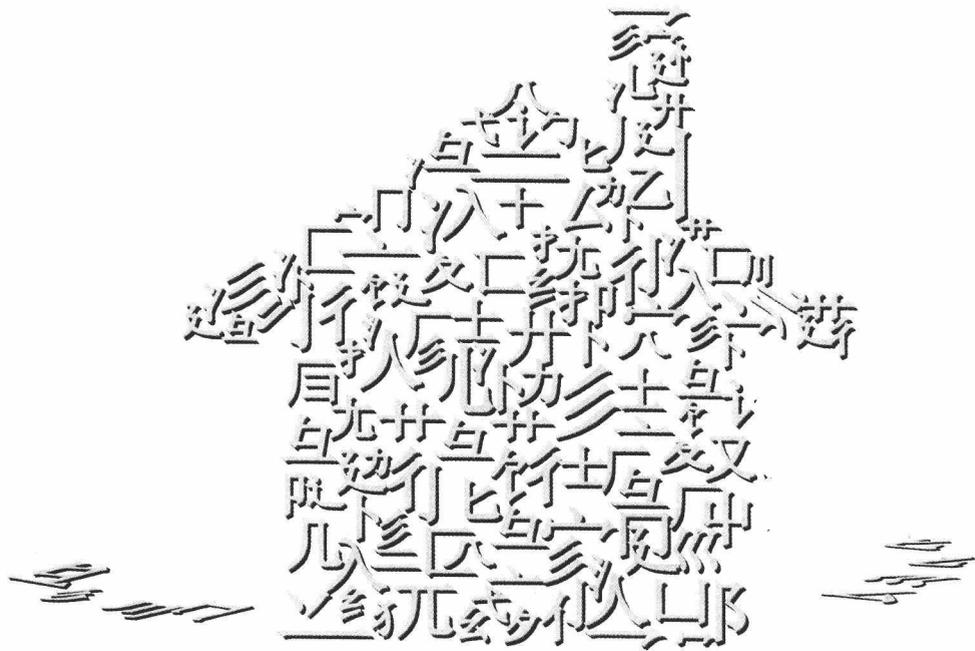
9 787200 079609 >

定价: 45.00元

营建十书

——走向中国建筑师全程业务

汪克 姜涌 刘克峰 著



北京出版集团公司
北京出版社

图书在版编目(CIP)数据

营建十书:走向中国建筑师全程业务/汪克,姜涌,刘克峰著.
—北京:北京出版社,2009.10

ISBN 978 - 7 - 200 - 07960 - 9

I. 营… II. ①汪… ②姜… ③刘… III. 建筑学 IV. TU

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 158272 号

营建十书

——走向中国建筑师全程业务

YINGJIAN SHISHU

汪 克 姜 涌 刘克峰 著

*

北京出版集团公司 出版
北 京 出 版 社

(北京北三环中路6号)

邮政编码:100120

网 址 : [www . bph . com . cn](http://www.bph.com.cn)

北京出版集团公司总发行

北京华洋图书发行有限公司发行

新华书店经销

北京同文印刷有限责任公司印刷

*

787×1092 16开本 21.75印张 400千字

2009年10月第1版 2009年10月第1次印刷

ISBN 978 - 7 - 200 - 07960 - 9

TU · 26 定价:45.00元

质量监督电话:010 - 58572393

中国营建研究小组 《营建十书》 编写委员会

主 笔 副主笔 副主笔 成 员 成 员 成 员 成 员
汪 克 姜 涌 刘克峰 杨德昭 张 弛 高 林 刘彤昊

本书的结构和使用方法

1. 本书构成

本书共10章，分为3个部分：第一部分（第1章）分析了职业建筑师服务流程标准化的重要意义和建筑设计服务的范围，特别借鉴了国际通行的建筑师职业体系，界定了职业服务的范围和内容；第二部分（第2—8章）根据中国国情将全程化、全面化的职业服务分为七个阶段，并详述了工作内容和实施步骤；第三部分（第9—10章）根据建筑师的职业责任和工作内容提出服务收费标准的建议，并总结全程业务，提出新的问题。

2. 全流程业务构成

当代中国建筑师的工作内容根据全程化服务划分为7个阶段，建筑师也可以根据与业主的协议选择部分服务：

- (1) 前期/策划。
- (2) 方案设计。
- (3) 初步设计。
- (4) 施工图则/施工文件。
- (5) 招投标。
- (6) 督造。
- (7) 竣工交付。

3. 流程详述

每一章所述的流程或阶段均包括以下内容：

【问题与缘起】——本阶段试图解答的问题、疑惑甚至谬误。

【定义与原理】——业主为何需要建筑师在本阶段的服务。

【范围与目标】——建筑师在本阶段可为业主提供哪些设计或服务，可为业主带来哪些效益。

【程序与标准】——建筑师如何做，建筑师设计和服务的工作量有多大。

【质量保证体系】——建筑师的设计和服务的质量如何保证。

【案例分析】——利用鲜活案例，检讨建筑师的设计与服务的得失。

【他山之石】——与本阶段相关的国外建筑师的服务程序与内容。

4. 参照体系

每一阶段流程所述内容均相应参照了以下六大体系：

- (1) 美国建筑师学会体系。
- (2) 英国皇家建筑师学会体系。
- (3) 澳大利亚建筑师学会体系。
- (4) 日本的新日本建筑家协会、日本建筑士会联合会、日本建筑士事务所协会联合会、建筑业协会四会联合协定体系。
- (5) 香港建筑师学会体系。
- (6) 新加坡建筑师学会体系。

5. 阅读提示

掌握本书的结构后就可以轻松使用了：

- (1) 可以按阶段需要查阅自己所需的阶段信息。
- (2) 可以按每一单项内容查阅各个流程的相应内容。
- (3) 可以只看案例。
- (4) 可以只看中国建筑师全程业务。
- (5) 如果时间充裕，建议按前后顺序阅读全书。

目 录

1	序一
4	序二

第1章 中国建筑师，走向全程业务

7	1.1 问题的提出
11	1.2 从鱼到鸟：中世纪建造的田园牧歌渐行渐远
12	1.3 以人为镜
15	1.4 国际职业建筑师的职业定位和服务内容
21	1.5 西方建筑师的职业演变
25	1.6 中国建筑师的职业演变
28	1.7 归零后的重生
29	1.8 走向中国职业建筑师全程服务
31	1.9 七阶段流程——当今中国建造术
35	1.10 他山之石

第2章 阶段1：前期/策划

39	2.1 问题与缘起
41	2.2 业主为何需要建筑师
44	2.3 建筑师能为业主做什么
48	2.4 建筑师应该怎么做
51	2.5 质量保证体系
57	2.6 本阶段业务创新
57	2.7 策划案例
59	2.8 他山之石

第3章 阶段2：方案设计

63	3.1 问题与缘起
64	3.2 业主为何需要建筑师
64	3.3 建筑师能为业主做什么
68	3.4 建筑师应该怎么做
80	3.5 质量保证体系
81	3.6 本阶段业务创新
81	3.7 云南省博物馆案例
83	3.8 他山之石

第4章 阶段3：初步设计

97	4.1 问题与缘起
98	4.2 业主为何需要建筑师
99	4.3 建筑师能为业主做什么
102	4.4 建筑师应该怎么做
107	4.5 质量保证体系
111	4.6 本阶段业务创新
111	4.7 案例
113	4.8 他山之石

第5章 阶段4：施工图则/施工文件

125	5.1 问题与缘起
128	5.2 业主为何需要建筑师
132	5.3 建筑师能为业主做什么
143	5.4 建筑师应该怎么做
148	5.5 质量保证体系
149	5.6 本阶段业务创新
150	5.7 案例
151	5.8 他山之石

第6章 阶段5：招投标

- 162 6.1 问题与缘起
- 163 6.2 业主为何需要建筑师主持招投标
- 163 6.3 建筑师能为业主做什么
- 166 6.4 建筑师应该怎么做
- 168 6.5 质量保证体系
- 169 6.6 本阶段业务创新
- 169 6.7 案例
- 174 6.8 他山之石

第7章 阶段6：营造

- 178 7.1 问题与缘起
- 179 7.2 业主为何需要建筑师
- 181 7.3 建筑师能为业主做什么
- 185 7.4 建筑师应该怎么做
- 188 7.5 质量保证体系
- 191 7.6 本阶段业务创新
- 191 7.7 案例
- 200 7.8 他山之石

第8章 阶段7：竣工交付

- 211 8.1 问题与缘起
- 212 8.2 业主为何需要建筑师的服务
- 213 8.3 建筑师能为业主做什么
- 215 8.4 建筑师应该怎么做
- 216 8.5 质量保证体系
- 217 8.6 本阶段业务创新
- 218 8.7 贺兰行政中心案例
- 220 8.8 他山之石

第9章 设计收费和责任

- | | |
|-----|---------------------|
| 226 | 9.1 商业侏儒 |
| 227 | 9.2 打工皇帝 |
| 228 | 9.3 建筑师该赚多少钱 |
| 228 | 9.4 建筑师如何定价 |
| 230 | 9.5 建筑师职业收费的一般计算方法 |
| 232 | 9.6 中国建筑师的职业收费与国际比较 |
| 233 | 9.7 中国建筑师全程业务推荐收费 |
| 234 | 9.8 再看各国建筑师职业体制收费 |
| 241 | 9.9 全程职业建筑师的责权利 |
| 242 | 9.10 中国职业建筑师收费成长的空间 |
| 243 | 9.11 案例分析 |

第10章 结语：走向创新建造强国

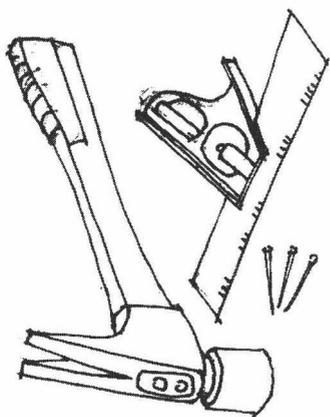
- | | |
|-----|-----------------|
| 244 | 10.1 新的挑战 |
| 246 | 10.2 中国问题 |
| 246 | 10.3 中国答案 |
| 247 | 10.4 再论建筑师满意 |
| 248 | 10.5 高贵的人与高贵的建筑 |
| 250 | 10.6 委屈的承包方 |
| 252 | 10.7 中国营建 101 |
| 253 | 10.8 再看全程服务 |
| 254 | 10.9 成为创新建造强国 |

附 录

- | | |
|-----|--------------------------------|
| 259 | 中国营建研究小组论文一：中外建筑师的职业服务程序比较 |
| 266 | 中国营建研究小组论文二：对中国建筑师开展全程业务的误解与疑问 |
| 272 | 中国营建研究小组论文三：业主为何需要中国建筑师全程业务 |

280	中国营建研究小组论文四：营造文件：高品质建筑质量的保证
295	中国营建研究小组论文五：市场呼唤建筑营造的总体解决方案
301	中国营建研究小组论文六：中国建筑师全程业务作业流程
313	中国营建研究小组论文七：中国建筑师全程业务作业案例
321	中国营建研究小组论文八：中国建筑师职业的核心价值
329	参考资料
333	跋

序 一



本书的作者汪克、姜涌、刘克峰、杨德昭、张弛、高林和刘彤昊是一群热爱建筑这一职业的建筑师。我认识他们尽管有早有晚，但算起来到今天也都有不少年了。我在清华大学读书期间就知道汪克，那是因为他1986年毕业设计时完成的辽宁北镇闾山历史纪念公园山门设计，入选《中国优秀建筑1980~1989》。也是自那时起开始了他在国内研究建筑的起点，而无论他后来游学到哪里。杨德昭与我是大学同窗，所以更是熟稔。然而我知道中国营建研究小组却是近两年的事。两年前我遇到汪克，才从这位中国营建研究小组发起人口里了解了这个充满活力也满怀理想的组织。他们中大多有国外留学的背景，原本以为他们都是在西方深造，恰逢国内建设大好形势而衣锦还乡的踌躇青年，但通过几次见面相谈，他们对建筑的理解、热爱、执著，特别是对建筑师执业的冷静思考，以及对中国建筑师职业现状的分析，却令我刮目相看，这是一群想实实在在在国内做些事的青年。今天他们的初期成果已然呈献了出来。

2005年我代表中国建筑学会担任国际建协职业实践委员会（UIA-PPC）联席主席的职务，每年两次的工作会议和各成员国执业建筑师组织在一起研讨建筑师职业实践的义务、责任、规则、实践，以及持续出台的UIA-PPC国际建协建筑师职业实践推荐导则，令我看到了我国建筑师职业实践方面与国外的差距。这种差距主要集中在两个方面，一是我国建筑师对国际通行的执业

建筑师所应具备的义务、权利、责任和能力缺乏了解，尽管通过了国家注册建筑师考试，获得了注册建筑师资格，但在和国外建筑师进行合作时，缺少必要而全面的综合素质；二是对执业建筑师在建设程序中的作用和基本任务及技巧不清，造成我国执业建筑师国际化程度和职业化程度不高，与外国建筑师在建筑实践的舞台上不能平等对话和竞争。为此，建设部有关部门曾经组织过多次的专家论证和研讨，但大多是自上而下的政策性研究，作为执业建筑师主体，我国建筑师们却很少有人去关注，这或多或少地制约了中国执业建筑师国际化的发展，造成了在国际舞台上中国建筑师话语权的缺失。

然而，在与汪克等人的数次谈话中，我看到了作为我国执业建筑师对此的深刻思考，以及在他们后来在国内项目中推行的执业建筑师全程负责制的尝试，令我再一次对这个小组充满了敬意。尤其是从汪克那里听说他们要写一套丛书，后来知道丛书的名字叫“营建十书”，就更加肃然起敬。果然，他们没有食言，在国内繁忙的建筑业务工作中，他们居然还能抽出时间去实现他们的理想，实在是难能可贵。当汪克日前将小组写就的《营建十书——走向中国建筑师全程业务》的书稿传给我时，我的确为他们几位的执著和拼搏精神感叹不已。

《营建十书——走向中国建筑师全程业务》是一本全面探讨中国执业建筑师业务实践的专业书籍，它涉及了建筑师从前期/策划、方案设计、初步设计、施工图则（施工图+建造细则）、招投标服务、督造到竣工交付服务以及收费和责任的建筑师执业实践全过程的各个环节。对照 UIA-PPC 建筑师职业实践的相关导则，我欣喜地看到，这是一本立足中国，以中国建筑实践为大背景，切合中国国情，而且以一个执业建筑师的业务视角去展开论述的实用手册。全书以建筑师执业实践程序的逻辑顺序编制章节，每一张都有背景的简述，并以问题引导出本章的核心，凡是与国际行业相通之处，都有对比分析。此种撰写编排方式，体现了作者源于中国实际，又立足国际视野的研究方法。书中总结和提炼出的若干原则，是有根源的，是结合中国建筑师执业特点的，具有很强的指导性和参考意义。但本书又不是生硬的说教，其中谈到的几个国内的实例很具有代表性和普遍意义，让人感到似曾相识，有较高的认同感和本土意义。

我宁愿不把它当成是一本教科书，而是一本中国建筑师在工作实践中时时能够随手翻来当做参考和启发的读本，所以我想这本书应该是中国建筑师的良师益友。

当然，只说赞扬的话是不够的，还必须指出书中的微瑕。第9章“收

费和责任”写得显得有些仓促，特别是全程职业建筑师的责权利一节，总让人感到读来不过瘾，似乎差那么一点。当然，这也就成为我们继续期待的理由，期待中国营建研究小组的下一本关于建筑师执业实践的专著早日问世。

我享受着这本书给我带来的教益和启发，更期待着它的续篇给我带来的又一个惊喜。

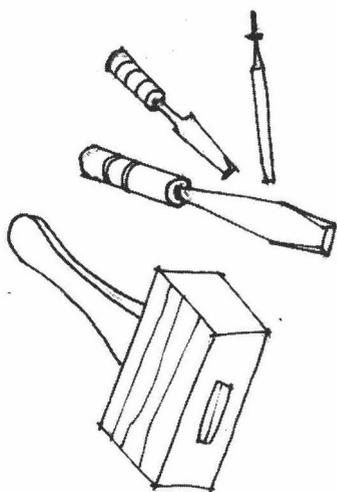
国际建协职业实践委员会（UIA-PPC）联席主席
清华大学建筑设计研究院院长、总建筑师
清华大学教授、博导



庄惟敏

2009年9月2日于清华园

序 二



建筑师是谁？这个问题似乎有点傻，地球人都知道建筑师是设计建筑的。那下一个问题是：建筑师是如何设计建筑的？一般人对复杂的建筑平立剖图似乎永远也搞不明白，但人人都可以理解建筑效果图，而我们的建筑设计中必定包含效果图。效果图在中国如此重要：业主必定要通过效果图来确定建筑方案，要根据效果图来选择建筑材料的颜色和质量，甚至要根据效果图来验收。于是，制作建筑效果图就成为我们建筑师最重要的基本功之一，建筑效果图水平基本等同于建筑设计水平。但是，绝大多数中国建筑师并不知道，美国建筑师学会为建筑师制定的基本服务之中并没有制作效果图这一项。也就是说，画效果图并不是美国建筑设计的必须内容。

事实上，今天当我们谈到建筑师时，中国建筑师和欧美国家的建筑师已经不再是同一个概念，因为二者所从事的工作已经有很大的不同。

那么，什么是建筑设计的基本内容？谁制定了这些内容？为什么要有这些内容？

事实上，世界上任何一个建筑项目都要经历相同的若干阶段。美国建筑师学会将其概括为9个阶段，包括策划、方案设计、施工图设计、招投标、施工管理和交付的全过程。英国皇家建筑师学会将其概括为11个阶段，还有的体系选择5~6个阶段，但本质都一样，构成了建筑师全程业务。

可是，目前中国建筑师的工作包括几个阶段？招投标，被认为是业主的商业秘密，当然不会让建筑师参与。施工管理完全是监理公司的事，就不用建筑师操心了。于是，建筑师只剩下两个看家本领：方案设计和施工图设计。欧美国家的施工图设计不仅仅有施工图，还有营造细则，它以文字的形式将建筑材料的选择和施工方法详细地加以确定。而我们的业主只有根据效果图中反射着灿烂云朵的多变和飘忽的颜色来选择。

由此看出，中国建筑师的基本服务内容不到欧美国家的建筑师的一半。这些事情为什么一定要让建筑师来做？为什么别人不可以做？答案在本书中可以找到。建筑师是整个建筑过程中的唯一专家，只有建筑师真正了解这一过程的所有秘密。只有让建筑师来统领整个建筑过程，才最有效率。

根本性的区别是，欧美国家的建筑师的角色被定义为业主的代理人，业主委托建筑师在整个建筑过程中全权代理业主的业务，从原始的策划直到建筑物投入使用。而我国的建筑师更像是一个画家，业主付钱购买图纸，建筑师便大功告成。至于如何选择材料和如何施工，那是业主自己的事。

然而，问题并非仅仅到此为止。这里所涉及的实际是建设整个建筑制度，也就是确定建筑过程中各方的相互关系，同时详细地规定各方的责权利。目前我们的建筑制度效率低下，浪费巨大，也无法保证建筑质量。

感谢中国营建研究小组两年来的不懈努力，我们终于有了一个自己的系统。这是我们第一次根据中国的实际情况，建设最有效率的建筑制度的开始。万事开头难，这是一个具有划时代意义的开始：中国建筑业终将摆脱原始的初级状况，我们将建立一个真正高效率的建筑制度，一个可以和发达国家比肩的系统，一个可以极大地提高我们的建筑设计水平，并能够大幅提高建筑质量的系统。

杨德昭

2009年8月30日

