

棋

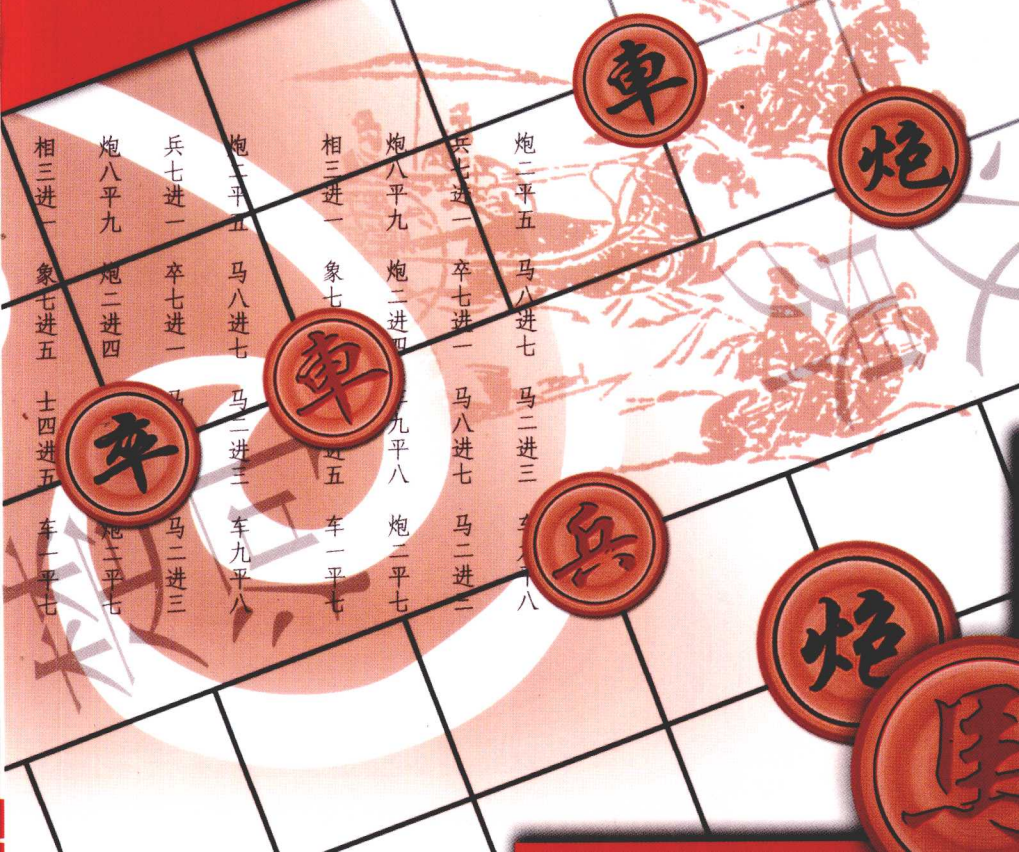


中国象棋丛书

中国象棋冠军争雄谱(一)

吴启生 编著

江西科学技术出版社



中国象棋丛书

中国象棋冠军争雄谱(一)

 吴启生 编著

 江西科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国象棋冠军争雄谱(一)/吴启生编著. —南昌:江西科学技术出版社, 2009. 4

(中国象棋丛书)

ISBN 978-7-5390-3156-9

I. 中… II. 吴… III. 中国象棋—对局(棋类运动) IV. G891.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 042724 号

国际互联网(Internet)地址:

<http://www.jxkjcs.com>

选题序号:ZK2008066

图书代码:D09030-101

中国象棋冠军争雄谱(一)

吴启生编著

出版	江西科学技术出版社
发行	
社址	南昌市蓼洲街2号附1号
	邮编:330009 电话:(0791)6623491 6639342(传真)
印刷	江西教育印务实业有限公司
经销	各地新华书店
开本	850mm × 1168mm 1/32
字数	130千字
印张	5.5
印数	5000册
版次	2009年10月第1版 2009年10月第1次印刷
书号	ISBN 978-7-5390-3156-9
定价	10.00元

(赣科版图书凡属印装错误,可向承印厂调换)

[目 录]

第1章 第一个冠军的诞生	1
第2章 第二个冠军的诞生	17
第3章 棋坛升起一颗巨星	47
第4章 两大劲旅的对抗	99
第5章 合肥一战 再放光芒	149
第6章 东北三虎南下	167

楚河

帅

汉界



第1章 第一个冠军的诞生

20世纪50年代中期,象棋被国家列为正式体育竞技项目。1956年,第一届全国赛在北京举行,31岁的岭南俊杰杨官璘首夺冠军。1957年在上海举行的第二届全国赛,杨官璘梅开二度,再夺冠军。1958年湖北李义庭揭竿而起,抢走王座,1959年杨官璘又将王座夺回。

50年代的全国棋坛,应该说是杨官璘的天下。但是,杨官璘三夺冠军也来之不易,单说第一次就道路崎岖,险象环生……

杨官璘,建国前后人们敬仰的棋坛佼佼者,1925年生于广东省东莞县,6岁时即以善弈知名乡里。少年时期刻苦钻研古谱棋局,棋艺锐进。之后与香港修顿球场结下不解之缘,在那里以棋会友,广交天下棋杰。建国初期,他回到内地,精神焕发,棋思飞跃。那时还没有全国赛,而弈战又是他的切身事业,便挟技弈游全国各地,转战大江南北,战绩超群,称雄一时。不过1956年首届全国赛他并非所向披靡,参赛棋手都是经过10月分组预赛和决赛前的分组复赛杀出来的尖端高手,“东北虎”王嘉良、“华东第一剑”何顺安、钢城小神童李义庭、“仙人指路”祖师爷刘忆慈……都是冠军的有力竞争者。尤其是当时传颂棋锋最靓的莫过于“南杨北王”,王嘉良对他威胁最大,在12月26日两盘分先交锋中,竟1胜1和以3:1的比分战胜了他,刹住了他前3轮的连胜势头。

杨官璘脑里嗡嗡直响。在他南征北战的记忆里,王嘉良是个没有战胜他一盘、也没有战和他一盘的败将。在他扫荡

北京棋坛的日子里,王嘉良慕名从哈尔滨匆匆赶到北京,结果连连失败。这位关东大汉,这位篮球场上的高中锋长叹一声,不是灰心,而是不服。他觉得在他输给杨官璘的几盘棋里,也走出了不少胜势,主要是缺乏临枰经验,存在严重的怯敌思想而致败,在实力上是完全可以一搏的。

经过岁月的洗礼,王嘉良是带着调整了的心态坐上棋桌的。

由于王嘉良在全国棋坛第一号人物杨官璘面前尽是败绩,所以在首届全国赛与其首盘交锋中,执后手能与其战平便是一个零的突破。虽然第一盘执后手困难更多一些,但王嘉良鼓足了勇气,一定要倾满腔心血顶住杨的进攻。杨官璘乘此前三连胜之劲风,举手摆上当头炮:

1. 炮二平五 马8进7 2. 马二进三 马2进3

现代对垒,一般不采用这个次序,而走车9平8。其目的,则是不让红方形成进三兵的攻法,因为该攻法红方稳持小先手,黑方反击机会很少。

3. 车一平二 车9平8 4. 兵三进一 卒3进1

5. 马八进九 卒1进1 6. 炮八进四 象7进5

五八炮对屏风马的布局正宗,谁也不敢乱变一步,否则套路一乱,被对手抓住辫子扭打,就不大好受了。

7. 炮八平七 ……

既压马,又可相机开出左车,非常稳健。但也可以走炮八平三打卒,则形成另外一种典型攻法。

7. …… 车1进3 8. 车九平八 车1平3

9. 车八进七 卒7进1

冲卒,是王嘉良事先准备的着法。在布局上,他屡有新招出现。如果按熟套走炮8平9,车二进九,马7退8,车八退六,红在右翼酝酿攻势,发展下去对黑不利。

10. 兵三进一 象5进7 11. 车八退三 ……

兑兵后杨官璘匆匆回车守河,防止黑方跃马打车组织对攻。

11. …… 象3进5 12. 车二进六 炮八平九

13. 车二平三 马7退5 14. 车八平四 马5退3

15. 车四进二 车8平7

移车邀兑,保护河口象乃至整个局势的安全,打破红方从破象入手的攻击计划,是一步防守要着。

16. 车三平一 士4进5 17. 兵五进一 炮9平7

18. 车一平三 象7退9 19. 马三退一(图1) ……

王嘉良平炮攻马,再落象攻马,走的有声有色,不但迫使杨官璘必须返马,而且相机调整了阵形,并可设计从中路还击的方案,进而获得冲3卒邀兑的机会,争取和棋问题不大了。

19. …… 炮9平6

20. 兵五进一 车7进3

21. 车四平三 象5退7

退象力着,利于摆中炮抗击中路,粉碎红方的中路攻势。

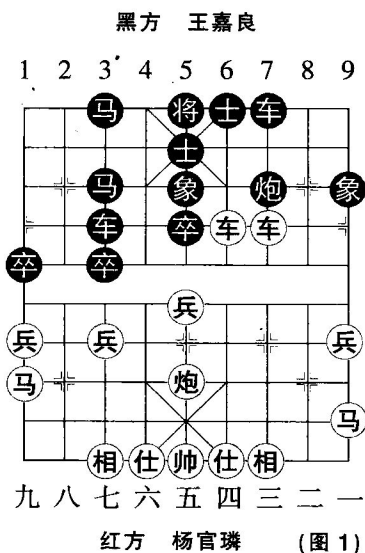
22. 马一进三 炮6平5

23. 兵五平四 卒3进1

由于中炮对峙,红方再也无法卸中炮组织七路牵制,黑方便获得冲卒兑兵杀出兵力的机会,从而保证了局势天平的稳定。

24. 兵七进一 车3进2 25. 炮五进五 象7进5

26. 相三进五 车3平4 27. 马三进五 车4进1



28. 马五进三 后马进2

王嘉良虽然少一卒,但双马活跃,车占肋道环视后线,控制力很强,故乐于继续挑战,何况红方的两个边兵皆在车口,随手便可扫掉的呢!

29. 仕六进五 马2进3 30. 马三进二 象9退7

31. 车三退二 车4平9 32. 马二进三 将5平4

33. 车三平六 士5进4 34. 车六进二 士6进5

35. 车六平七 马3退1 36. 兵四进一 车9平7

37. 马三退二 卒5进1 38. 马二退四 车7平6

39. 马四退二 车6平1 40. 兵四平五 车1平2

以上一连串着法,双方均在严密防守的前提下逐步组织力量,创造条件,争取小有俘获以奠定残局阶段的优势。现在黑方平车二路,利攻利守。

41. 马二进四 ……

至此,王嘉良才发现,杨官璘的算度是相当精明的,他连续退马的目的是以退为进,准备用过河兵换取双象,破坏黑方的防守阵容。杨官璘想利用自己炉火纯青的残棋功夫,努力拿下这盘棋。

41. …… 车2平6

王嘉良当机立断,针锋相对组织抗击。

42. 兵五进一 车6退2 43. 兵五进一 卒5进1

44. 车七进二 士4退5 45. 车七平九 马3进4

这正是王嘉良的预想图,虽然士象残缺但红马被控制在老家不得动弹,光是一支主力难成气候,黑方的车马卒便可毫无顾忌地施展自己的才能了。

46. 车九平五 车6平5 47. 车五平九 卒5进1

48. 车九返二 将4平5 49. 仕五进六 ……

杨官璘失去足够攻城力量后心里有些慌乱。这步支羊角仕似有疑问,宜走车九平六守肋以支应边马伺机活动。

49. 卒5进1

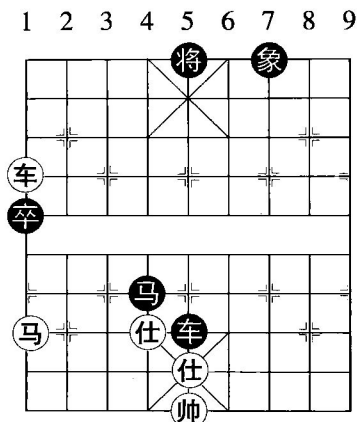
50. 相七进五 车5进3

51. 仕四进五(图2)

51. 马4进2

黑方进马孕育攻势,且掩护边卒过河,是好棋。红方不敢车九退1吃卒,否则马2退3,车九进四,将5进1,马九进七,车5退1,黑方胜势。

黑方 王嘉良



九 八 七 六 五 四 三 二 一

红方 杨官璘 (图2)

52. 马九进八 马2退3

53. 帅五平四 车5退3

54. 车九平四 车5平2

55. 马八退七 象7进5

56. 马七进六 车2平7

边卒太远不易获胜,这步平车,可以保证和棋了。

57. 车四平七 车7进5

58. 帅四进一 车7退4

59. 车七退二 车7平5

60. 车七平八 象5退3

黑方采取弃马、牵制红方车马之策构成和局。

杨官璘平心静气地用过午餐,便躺在床上小憩,调养精力以利下午再战。他原想可以轻松地拿下第一盘,但没有拿下,被不屑一顾的王嘉良战平,心有不甘,忆昔日你哪是我老杨对手!

昔日屡败的王嘉良在首届国赛中与杨第一盘打平,心满意足,实现了零的突破,迈上了与杨弈战的新征途。所谓第一号人物也莫过如此,他增强了下午第二盘战胜杨的信心。

下午之战,王嘉良执红棋先走,他以研究多日的炮局出战:

1. 炮二平五 马8进7 2. 马二进三 马2进3
3. 车一平二 车9平8 4. 兵七进一 卒7进1
5. 车二进六 马7进6 6. 马八进七 象3进5
7. 车二平四 ……

布局对号入座了,王嘉良大喜,一咕噜喝下半杯茶。广东、香港盛行以左马盘河抗击中炮过河车,王嘉良及时平车撵马是一颗新的“布局导弹”,具有全新的战略思想,潜伏一套具体计划。全运会结束后,棋艺理论专家李德林助其撰写成书,题名《象棋前锋》,畅销国内外。决赛第2轮时,王嘉良曾用此布局战胜了浙江刘忆慈。王嘉良估计,赛事如此之忙,杨官璘不一定会注意这一对局,即使注意了,临渴挖井又有何用呢,所以王嘉良决心再用一次,以试锋芒。

7. …… 马6进7 8. 马七进六 炮8平7

在王嘉良的研究分析中,应该走士4进5较妥,红炮五平六,炮8平6,相七进五,马7退8,黑伏渡卒威胁,比较好走。现在杨平炮7路,王嘉良暗喜。

9. 炮五平六 士4进5
10. 相七进五 炮2进1
11. 马六进七 车1平4
12. 仕六进五 马7退8
13. 车四平三 卒7进1
14. 相五进三 ……

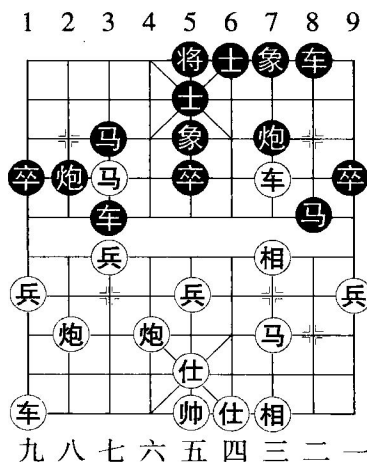
既然布局占得了多一兵的小便宜,王嘉良便决心求胜了。用相吃卒可以保持住紧张局面,避免简化。

14. …… 车4进4

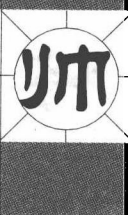
(图3)

15. 炮八进二 车8进2

黑方 杨官璘



红方 王嘉良 (图3)



16. 相三退五 炮7进5 17. 车三退四 车8平7

王嘉良担心杨走车4进2或马8进9。杨平车邀兑,王自然欢迎。

18. 车三进五 马8退7 19. 马七退六 车4平8

20. 车九平七 马7进6 21. 马六进四 车8平6

22. 炮六进四 炮2退3

这显然是步坏棋。黑方如想和棋,本来是一件很容易的事,可黑方似乎仍沉醉于变中求胜,才走了这步棋的。杨官璘似乎并不把对手放在眼里,表现出傲慢和相当的轻敌思想。

然而,象棋艺术是一门科学,棋势的变化是不饶人的。

23. 兵七进一 炮2平3 24. 炮八平七 马3退1

25. 炮七进五 马1退3 26. 兵七进一 ……

红方争到了多兵优势,且炮控卒林,速度快,比黑马灵活,局势的天平显向红方倾斜。

26. …… 马3进2 27. 炮六平九 马2进3

28. 炮九进三 马3进2 29. 车七进三 车6平2

30. 兵七平六 马2退3 31. 兵九进一 卒5进1

32. 车七进一 将5平4 33. 兵六平七 车2退2

34. 炮九退四 车2进2 35. 相五退七 ……

退相避免黑方反击,以利放手组织攻势。也可考虑炮九平七换马,车兵残棋,走起来较有把握,但非常费事,所以王嘉良未作选择。

35. …… 将4平5 36. 相三进五 卒9进1

37. 帅五平六 士5进4 38. 炮九进四 士6进5

39. 仕五进六 车2退3 40. 炮九平三 ……

妙取黑象,意在以炮换马,撕破黑方的防守阵线。杨不宜落象去炮,平车抓兵捍卫3路。

40. …… 车2平3 41. 炮三退八 车3进2

42. 兵九进一 车3平6 43. 炮三平五 ……

弃仕,让黑车变成低头车,有利于攻势的开展。

43. …… 车6进6 44. 炮五退一 车6平9

45. 兵九平八 马3退5 46. 兵五进一 马5进7

黑方不敢兑兵丢象,只好弃卒跃马。

47. 兵五进一 马7进6 48. 炮五平三 马6进8

49. 炮三平五 马8退6 50. 仕六退五 马6退5

51. 车七退一 车9平8 52. 车七平三 将5平4

53. 仕五进四 马5退6 54. 车三平六 车8平6

55. 兵八进一 将4平5 56. 兵八平七 车6退2

57. 兵七平六 将5平6 58. 兵六平五 象5进7

59. 车六平二 车6进2 60. 车二进六 将6进1

61. 车二平一 马6进5

62. 车一退四(图4) 马5进4

由于时间紧张,杨官璘

匆匆中走出错棋。应走马5进6,先保象,再攻炮,谋和不难。

63. 车一平三 马4进3

64. 车三退五 车6退3

65. 炮五进一 车6平4

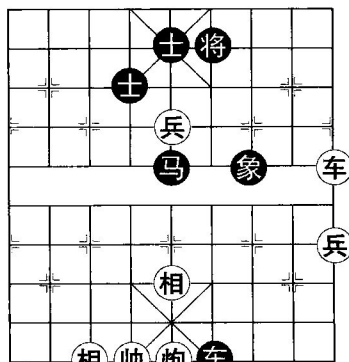
66. 炮五平六 马3进1

如改走车4平9杀兵,则车三平四,士5进6,兵五进一,士4进5,炮六平四,车9平6,兵五进一,将6平5,炮四平五,抽车红胜。

67. 兵五进一 将6退1

黑方 杨官璘

1 2 3 4 5 6 7 8 9



九 八 七 六 五 四 三 二 一

红方 王嘉良 (图4)



68. 车三进九 将6进1 69. 车三退五 将6退1
70. 车三进五 将6进1 71. 车三退七 车4平6
72. 炮六平九 马1退3 73. 炮九进七 士5进6
74. 炮九平六

杀势,无法解救的杀势!杨官璘脑里嗡地一声,推枰认输。他有点后悔了,这盘棋,完完全全是轻敌思想的牺牲品。他简直无法接受而又不得不接受昔日服服帖帖的“东北虎”今天竟把他吞了的这个事实。

吃罢晚饭,杨官璘在北京体育馆招待所门前走了走便回到房间,尽管别人房里磨刀擦枪在备战,他却熄了电灯,躺在床上。他想好好睡一觉以利明天出战,但是,他怎么也无法入睡。想昔日他南征北战,所向披靡,从没有在他人面前俯首称臣,今日却败倒在王嘉良脚下,简直令人无法设想!而且,这不单是一两盘棋的问题,而是关系到全国赛——建国以来的第一届全国赛的冠军归属问题。要是经不起国赛这块试金石的考验,平常的战绩又能散发出多少光彩呢?他想着想着,便不由得产生一种失落感。

他猛地不耐烦地翻了个身。眼前的形势是三上三下。何顺安、刘亿慈、侯玉山已无望问鼎;王嘉良、李义庭和自己成“三足鼎立”之势。明天出战李义庭,十分关键,他咬咬牙下定决心,一定要战胜他,全取4分!

只是,正在斜对面房里伏桌备战的李义庭也下了决心,一定要战胜他,全取4分!

次日两雄一斗,平分秋色,谁也没有完成计划。

第一盘杨官璘执红棋先走,用中炮巡河炮攻击李义庭的屏风马左炮巡河:

1. 炮二平五 马8进7 2. 马二进三 马2进3
3. 车一平二 车9平8 4. 兵七进一 卒7进1

5. 炮八进二 象3进5 6. 马八进七 炮8进2

开局中,红方采取用巡河炮助攻的战术。这种战术 50 年代特别流行,其特点是稳步前进。助攻的基本方法是兑三路兵,让巡河炮右移,开出左车,使全部强子显得活跃。

黑方左炮巡河,是对付红左炮巡河的一个方法,比较平稳。

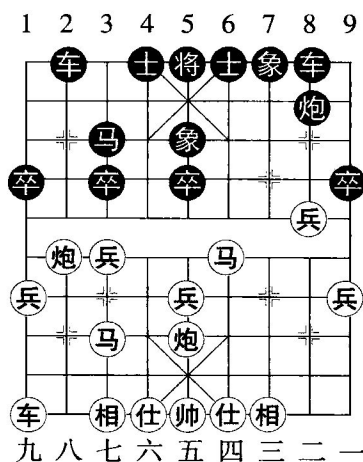
黑方左炮巡河后,将调右炮左移攻车。红方将计就计,以一车换取马、炮两子,保留过河兵,在战斗实力的对比上,红方占了便宜。

7. 兵三进一 炮2退二 8. 兵三进一 炮2平8

9. 车二进五 马7进8 10. 兵三平二 车1平2

11. 马三进四(图5) 车2进4 12. 炮五平四 ……

黑方 李义庭



红方 杨官璘 (图5)

这是一种变“冲杀”为“稳打”,从而保住先手的战术。如改走马四进五,马3进5,炮五进四,炮8平5,虽得中卒却丢了过河兵,形势落后。

12. …… 卒3进1

13. 兵七进一 车2平3

14. 相七进五 车3平2

15. 炮八平七 马3进4

16. 马四进五 炮8平5

失算,让红马乘机踏车换炮,造成兵种不全。应走炮8平3。

17. 马五进三 车8进2 18. 马三进五 士4进5

19. 仕六进五 车8进2 20. 车九平六 马4进6

跃马过急,使红车插入卒林。应走车8进2。

21. 车六进六 车8平4 22. 车六平一 马6进4
23. 仕五退六 ……

及时调防,正着。如改走车一平九,车2平3,炮四进一,车3进1,炮四平六,车4进2,和棋。

23. …… 车2进2 24. 仕四进五 车2平3
25. 炮七平四 车4平8

不应该忽视后备力量,应走卒1进1。

26. 车一平九 车8平9

重复运车,反映李义庭头脑已不冷静,对面临的形势缺乏信心——这是一种危险的心态,多少灾难由此源起。红车扫掉边卒后,立于可胜难败的境地。

27. 炮四平五 车3退6 28. 车九平六 车3平4
29. 车六平四 马4退3 30. 车四退三 车4进6
31. 炮五平三 车4平3 32. 炮四平三 马3进4
33. 帅五平四 车3退2 34. 后炮平四 车3进2

李义庭如此进车,杨官璘是极表欢迎的,因为给了他一个很好的牵制机会。有了这个牵制,胜利的曙光便依稀可见了。

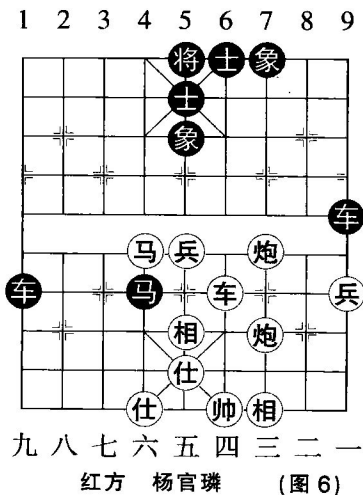
35. 兵五进一 车3平2
36. 马七进六 车2平1
37. 炮四平三(图6)

象7进9

红方炮四平三明是威胁底象,实质是准备拴死黑方车马。

38. 后炮进一 车9进2
39. 兵五进一 ……

黑方 李义庭



黑方双车、马受困，没法挣脱，熬下去也是输棋，何必呢？李义庭推枰认输。

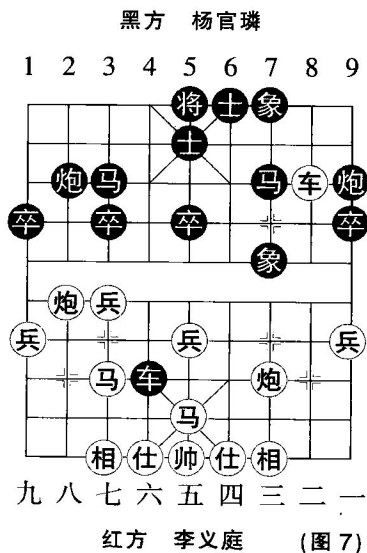
第二盘李义庭执红棋先走，同样是以中炮巡河炮开盘（这是他的拿手戏，以后著有《中炮巡河炮对屏风马》专集，畅销国内外），杨官璘同样是以屏风马巡河炮应战，不过巡河的不是左炮而是右炮：

1. 炮二平五 马8进7 2. 马二进三 马2进3
3. 车一平二 车9平8 4. 兵七进一 卒7进1
5. 炮八进二 象3进5 6. 马八进七 炮2进2
7. 车二进六 炮8平9 8. 车二进三 马7退8
9. 车九进一 士4进5 10. 车九平二 马8进7
11. 兵三进一 车1平4 12. 兵三进一 车4进7
13. 马三退五 象5进7 14. 车二进六 炮2退2
15. 炮五平三(图7)

开局中，黑方右炮巡河引红车过河，然后平炮兑车，是对付红方用巡河炮助攻的第二种方法，其特点是以攻代守。

红方第15着兑车，第17着开出左横车，连续攻击黑方左翼，第23着冲过三路兵，处处先发制人。

黑方第22着飞出肋车，企图在反扑中争得主动；红方机警地卸下中炮，把火力转向黑方弱处。



布局结束,转入中变,如图7形势,双方互相牵制。因为黑方不易摆脱牵制,所以红方布局占优。

15. …… 卒5进1 16. 车二退一 ……

控制卒林要道,力着。

16. …… 象7退5 17. 车二平七 马3进5

18. 相七进五 车4退3 19. 炮八进二 马5进7

20. 相五进三 卒5进1 21. 兵七进一 ……

好棋,给以后用炮换马,多得中卒创造条件。

21. …… 象5进3 22. 炮八退一 象3退5

23. 炮八平三 象5进7 24. 车七平三 象7进5

25. 兵五进一 车4平3 26. 相三退五 炮9进4

27. 车三平八 炮2平3 28. 车八退三 炮9进3

空着,应走炮9退2。

29. 车八平一 炮9平8 30. 车一平二 炮8平9

31. 马七进八 车3平2 32. 马五进七 马7进5

33. 炮三退一 炮9退4 34. 炮三平八 车2平3

35. 车二进一 炮3进5 36. 车二平一 马5进4

37. 车一退一 炮3平2 38. 车一平六 车3进4

39. 炮八退一 马4退5 40. 兵五进一 马5进3

41. 车六平五 车3平2 42. 炮八平七 炮2平4

43. 马八进六 炮4平1 44. 炮七进四 车2平4

45. 仕六进五 炮1进2 46. 马六进七 车4退6

退了这步车之后,杨官璘突然摇摇头,并不满意这种走法,他觉得应走车4平2伏抽,占有二路,红仕五进六,车2退6,稍落下风但并不难走。

47. 车五平八 马3进5 48. 车八进六 士5退4

49. 马七退六 士6进5 50. 炮七平六 车4平1

51. 车八退六 象7退9 52. 车八平五 马5退7

53. 兵五平四 车1平2 54. 仕五进六 马7退8