



小学生作文一本通系列

会聚专家名师精心打造
各类作文写法全程指导



新课标小学生作文

分类辅导 一本通

北方联合出版传媒(集团)股份有限公司
辽宁少年儿童出版社



小学生作文一本通系列

新课标·小学生作文

分类辅导一本通

刘咏艳等 编著



北方联合出版传媒(集团)股份有限公司
辽宁少年儿童出版社
沈阳

© 刘咏艳等 2010

图书在版编目 (CIP) 数据

新课标小学生作文分类辅导一本通 / 刘咏艳等编著. —沈阳:
辽宁少年儿童出版社, 2010. 1

(小学生作文一本通系列)

ISBN 978-7-5315-4882-9

I. 新… II. 刘… III. 作文课—小学—教学参考资料
IV. G624.243

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第071632号

新课标小学生作文分类辅导一本通

刘咏艳等 编著

出版发行: 北方联合出版传媒 (集团) 股份有限公司
辽宁少年儿童出版社

出版人: 许科甲

地址: 沈阳市和平区十一纬路 25 号

邮编: 110003

发行 (销售) 部电话: 024-23284265

总编室电话: 024-23284269

E-mail: lnse@mail.lnpgc.com.cn

http://www.lnse.com

承印厂: 东北印刷厂

责任编辑: 胡运江 杨学兰 李志鹏

责任校对: 贺婷莉

封面设计: 杨 琼 胡运江

版式设计: 胡运江

责任印制: 吕国刚

幅面尺寸: 185mm × 260mm

印张: 20 字数: 470 千字

出版时间: 2010 年 1 月第 1 版

印刷时间: 2010 年 1 月第 1 次印刷

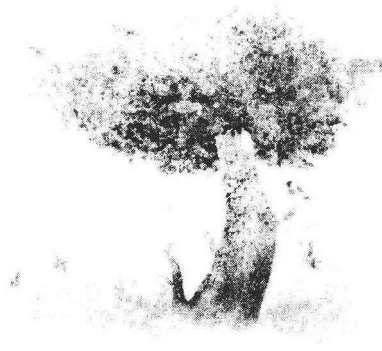
标准书号: ISBN 978-7-5315-4882-9

定价: 28.00 元

版权所有 侵权必究

打开写作之门

(代前言)



亲爱的同学，你是否为作文感到苦恼，不知如何下笔呢？你是否因为平时的作文训练、考试而愁眉不展呢？如果你想轻松写好作文，从此爱上写作，那就快来读一读这套“小学生作文一本通系列”吧。

《小学生优秀作文》编辑部利用多年积累的办刊经验和丰富资源，组织全国各地名校的知名教师、作文研究专家和儿童文学作家，经过历时两年的精心策划和认真编写，为大家倾情奉献了这套“小学生作文一本通系列”。该丛书首批十册，是我们按照新课标的要求，为广大读者奉献的一套高质量的全新作文辅导读物。

读、说、写能力的培养，是语文教学的三大任务。其中，“写”（作文）就是用笔说话，它是一个人语文能力的综合体现。可以说，一个人从小到大——自上学那天起，从平日的学习到考试升学，一直到将来走向社会，参加工作，没有谁能够离开作文。然而，写好作文却是一件很不容易的事——它不但需要具备遣词造句、布局谋篇的功夫，还需要生活、知识的积累和思想、认识的提高。总之，作文需要平时细心的积累，需要持之以恒的训练；它没有捷径可走，但却有规律可循。在平时的学习或考试中，很多同学一遇到作文就发愁，总是苦于无从下笔，感到没有内容可写，不知道怎样才能把作文写好。“小学生作文一本通系列”正是从作文规律出发，根据新课标和各版本教材的要求，针对同学们在平时作文训练中遇到的各种困难而编写的。它集中反映了近年来作文教学的新成果，全面展示了小学各个阶段涉及的各类体裁、题材的作文，内容全面、分类细致，具有很强的实用性。特别是每本书中有的放矢的名师指导和精心编选的海量佳作，对同学们写好作文具有很强的针对性和较高的参考价值。可以说，同学们在作文中遇到的各种问题，基本上都能在这套书里找到答案。我们就是想通过这套丛书，帮助同学们扫清写作障碍，提高作文水平，让大家体验到写作的乐趣。

《新课标小学生作文分类辅导一本通》是“小学生作文一本通系列”中的一册。本书为小学生各类作文辅导全书。全书分写人、记事、绘景、状物、想象、应用、看图、创新、考试九个篇章，每个篇章分若干小类，对不同内容、形式的作文进行细化的写作指导，内容新颖、分类全面、指导细致。“他山之石，可以攻玉。”书中同步编排的二百余篇优秀习作（附点评），对提高学生作文水平具有很强的启发、参考和借鉴意义。本书是作文的好老师，请大家在阅读时认真体会。

“小学生作文一本通系列”是一道精美的作文大餐，是一把能够帮助同学们打开写作之门的金钥匙。它一定能帮助你走上作文成功之路。

本书由多位作者合作编写，主要编写人员有刘咏艳、刘顺、刘明芳、陈利、张迎、

焦万伟、王彬、褚福军、于婉姝、马德忠等。

由于地址不详或毕业升学等原因，本书编选的部分稿件未能联系上作者。请作者见到本书后及时与我们联系，并请知情者积极为我们提供信息，以保障这些作者的合法权益。编者在此表示感谢。

《小学生优秀作文》编辑部

2009年12月

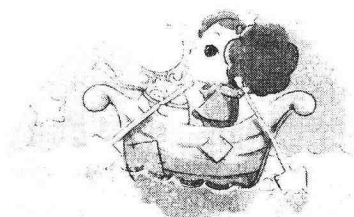
“小学生作文一本通系列”

编委会

丛书主编 许科甲

本册主编 徐家成

编	委	于 飞	于婷婷	马士钧	王 璐	许科甲
		刘咏艳	何剑雨	杨学兰	李志鹏	张仁斌
		周 丹	胡运江	相秋果	徐家成	



目 录

打开写作之门 (代前言)



记事篇——故事放映厅

记事的秘诀 001

童年记忆

讲述童年的故事 002
 灭鼠大战 宁夏 / 孟 飞 003
 烤雪球 河北 / 李鸣非 004
 一件傻事 贵州 / 胡 璇 005
 抹不去的记忆 重庆 / 丁一菲 005
 一场恶作剧 宁夏 / 姬 卿 006
 魂飞陷阱 浙江 / 许兰心 007
 怎样写好趣事 008

家庭录像

家庭生活节目多 009
 爱的QQ 江苏 / 施姗姗 009
 老爸减肥记 四川 / 王若晶 011
 打岔 四川 / 陈京京 011
 抢爷爷 江苏 / 许奇文 012
 赛诗 江苏 / 狄梦娇 013
 我真了不起 上海 / 彭 妍 014
 妈妈的生日 广东 / 钟婉萍 015

名人谈写作 016

校园银屏

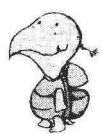
眼观六路写场面 017
 鸡蛋保卫战 江苏 / 陈安洁 017
 白色的“黑板” 湖北 / 向雪瓶 019
 乒乓“剿匪记” 江苏 / 贡煜晨 020
 分享快乐 四川 / 王 然 021
 戏雪 山西 / 王 宁 022
 毕业照 江苏 / 张晓越 022
 怎样做到点面结合 024

成长滋味

写写成长的滋味 024
 洗碗的乐趣 山东 / 晏 妮 025
 “高个儿”的烦恼 福建 / 黄宏伟 026
 打嗝记 浙江 / 费佳燕 027
 “淑女”的一天 辽宁 / 王家琦 028
 都是名字惹的祸 江苏 / 刘德华 029
 妈妈,我愿做您的“耳朵” 江苏 / 王萌楠 029
 不能承受的爱 甘肃 / 刘 晋 030
 一个留守儿童日记 四川 / 唐文华 031
 用自己的话来写 033

社会见闻

运用恰当的叙述方式 033
 一块豆腐 山东 / 王海星 034
 陷阱 河南 / 李 攀 035
 欢度豆腐节 广东 / 林文君 035
 “神鸟”不神了 福建 / 颜亦鸣 036
 套圈 浙江 / 吕诗慧 037
 日子“牛”起来了 黑龙江 / 曹 迪 038
 变脸 甘肃 / 张俊佳 039
 我去了艾滋病村 河南 / 刘琨东 040
 清明故乡行 江西 / 王廷恺 041
 巴尔扎克的“秘诀” 042



写人篇——社会众生相

抓住特点写人物 043

自我画像

画一张“自画像” 045

我 浙江 / 张 勇 045

我的名字 吉林 / 金 辛 046

爱唱歌的小女孩 广东 / 刁韵璎 047

我这个人 浙江 / 王闻天 048

杨密圆同志面面观 湖南 / 杨密圆 048

怎样描写心理活动 049

衣食父母

写出父母之爱 050

爸爸的手 江苏 / 刘佳乐 050

法医老爸 黑龙江 / 盛宇涵 051

我爹 山东 / 武 怡 052

我的爸爸 山东 / 陈晓琪 053

我爱妈妈的“唠叨” 辽宁 / 韩明珠 054

小妈妈大脾气 江苏 / 顾可人 054

善意的谎言 河北 / 李 杰 055

语言描写好词 056

辛勤园丁

写印象最深的老师 057

老师笑了 山东 / 马 骏 057

老王 江苏 / 周伯易 058

仲老师变了 江苏 / 朱嘉文 059

新来的老师 安徽 / 许明新 060

赵老师的口头禅 河南 / 赵会敏 061

从画家画像说到写作选材 062

同学百态

同窗故事多 062

一个“好可爱”的人 辽宁 / 王 岩 063

我们班的小笑星 辽宁 / 董文亚 063

“鸭子老祖” 江苏 / 张榴榴 064

敬业奉献的卫生委员 广东 / 蓝炜倡 065

我们班的门长 河南 / 臧巍丽 066

避免“千人一面” 067

亲密伙伴

给小伙伴画张像 068

我的好“哥们儿” 湖北 / 赵 强 068

“牛气”的牛牛 北京 / 龚 静 069

并不胆小的吴能 浙江 / 袁明珠 070

谜一样的小姐姐 江西 / 张 钰 071

注意写好细节 072

孝爱亲人

神态描写的魔力 073

小馋猫 辽宁 / 尚智云 074

我的小侄子 江苏 / 陈彬彬 075

爷爷与电话 辽宁 / 刘德亮 075

我的奶奶 重庆 / 谢丽春 076

三爷到我家 山西 / 张宏健 077

和死神面对面

——记我的三伯公洪仪办

福建 / 洪晓琳 078

笑态种种 079

社会众生

精选事例，写好细节 080

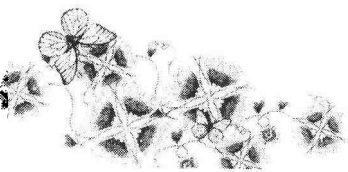
邻居小妹真可爱 广西 / 廖婷婷 080

名字 江苏 / 吴天华 081

乐于助人的“瘸子爷爷” 贵州 / 陈述霞 082

闪亮的“小智星” 北京 / 陈 瑾 082

我可以 河南 / 陈 晖 083



捞西瓜的小姑娘 浙江 / 张 蓉 084
磨刀人 广东 / 何 杨 085
阿姨,你怎么能这样 贵州 / 于 祺 085
笑容 河南 / 岳新捷 086
海螺的哭泣 吉林 / 李鲁响 087
人不离事 事不离人 088



状物篇——百科博物馆

状物作文要点 089

动物乐园

写你喜欢的小动物 090
小鸚鵡 河南 / 许 心 091
小鸡长大了 浙江 / 潘 的 092
我家住进了小松鼠 新疆 / 呼朝鲁 092
猫蛇大战 云南 / 周 凯 094
毛毛的故事 江苏 / 沈翔宇 094
观察 = 有心 + 细心 096

植物天地

写好植物有办法 096
吊兰 内蒙古 / 郝 悦 097
我家门前的葡萄架 黑龙江 / 王鑫磊 098
竹 江苏 / 林志明 099
科大校园的奇松 安徽 / 杨咏梅 100
我爱故乡的荔枝 广东 / 钟盼昕 100
桃金娘 福建 / 林彩敏 101
描写植物的精彩片段 102

静物展台

抓住特点 展开联想 103
笔筒 陕西 / 朱 楠 103
钥匙扣 广东 / 徐 彦 104
小象喷壶 辽宁 / 傅媛媛 104

可爱的玩具小猫 河北 / 曹 洋 105
精致的月饼盒 江苏 / 沈 怡 106
“小状元” 河南 / 张 哲 106
应急灯 河南 / 李喜儒 107
怎样才能把静物(或植物)写活 108

建筑一览

介绍一座你感兴趣的建筑 109
参观上海金茂大厦 福建 / 李 丹 109
唐山抗震纪念碑 河北 / 王旭达 110
文昌阁 江西 / 王 彤 111
校园雕塑 贵州 / 罗 会 112
文峰塔 陕西 / 赵 坤 113
北门花桥 四川 / 田 兰 113
画蛇添足 114



绘景篇——美景大观园

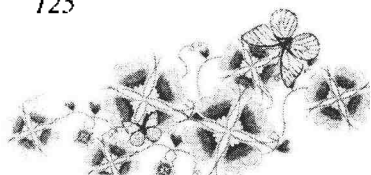
写出景物的动、静之美 115

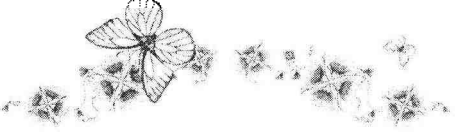
天文气象

描绘美妙的自然现象 116
看日落 浙江 / 俞承杰 117
明月初升 河南 / 曹 慧 118
雨 内蒙古 / 李燕飞 118
迷人的雪 四川 / 漆权锋 119
美丽的窗花 辽宁 / 兰 岚 120
紫红色的雾 121

季节时辰

写出四季的美景 121
春风 江苏 / 戴如意 122
夏日的风 辽宁 / 陈 霞 123
家乡秋色 四川 / 林怡秀 123
冬晨 四川 / 廖 阔 124
恰当地运用比喻 125





山河湖海

- 作一幅动人的“山水画” 126
- 游雁荡山 浙江 / 戴阳锋 127
- 黑山谷之旅 重庆 / 邓嘉男 127
- 我家门前的小河 浙江 / 夏露露 128
- 太湖的水 江苏 / 梅笑 129
- 钱塘江观潮 浙江 / 邹霖露 130
- 迷人的海 安徽 / 王海 131
- 好词好句——湖 132

园林处所

- 有这样一个好地方 133
- 春游牛头山公园 山西 / 杨颖 134
- 游郑州珍奇植物园 河南 / 魏小雨 135
- 秋天的校园 贵州 / 吴雪念 135
- 美丽的市民广场 江苏 / 崔璨 136
- 夜香清河坊 浙江 / 王佳未 137
- 宜人的小院 甘肃 / 李敏 138
- 怎样写出景物特点 139

名胜古迹

- 怎样写好游记 140
- 庐山三叠泉瀑布 江西 / 刘子倩 140
- 雨中游石林 江苏 / 严依心 141
- 翡翠长廊之游 四川 / 姚惠元 142
- 秋游拙政园 江苏 / 丁民杰 143
- 灵隐游记 浙江 / 汪佳音 143
- 北长城游记 宁夏 / 吕慧鹏 145
- 突出一两个重点 146

家乡风情

- 写一处最美的家乡景物 146
- 美丽的街心公园 吉林 / 张楠 147
- 辽南小桂林 辽宁 / 祝洪强 148
- 我爱大理的点苍山 云南 / 李鹤松 149
- 我爱桃花溪 安徽 / 刘容海 150

- 村边的池塘 江苏 / 倪玉娟 151
- 侨乡新貌 广东 / 郭燕菁 152
- 鉴湖古纤道 浙江 / 樊琦 153
- 名人笔下的春节 154



想象篇——未来新世界

- 走进想象世界 155

我的梦想

- 畅想心中的未来 156
- 嘿，我是老师 浙江 / 郑哲 157
- 二十年后的我 辽宁 / 李正禹 158
- 了不起的科学家 广东 / 陈炜钊 158
- 假如我是一朵七色花 重庆 / 明明 159
- 二十年后的西部 山西 / 任羽 160
- 想象作文的两条腿 162

科幻天空

- 为科学发展作预测 162
- 电子书包 湖北 / 季可非 163
- 多功能环保汽车 上海 / 顾元春 164
- 逛电脑城 上海 / 归雯婷 165
- 20年后的月球 甘肃 / 郭安·萨米雅 166
- 摘星星 湖北 / 张葵 167
- 写作格言 168

童话城堡

- 写一个童话故事 169
- 彩虹比美 浙江 / 庄昊 169
- 动物读书会 山东 / 王雅倩 170
- 比贡献 河北 / 张博 171
- 狂欢之夜 陕西 / 罗筱曦 172
- 换脑子 浙江 / 翁甜雨 173
- 拼音王国 浙江 / 倪雪儿 174

最后一只枯叶蝶 江苏/周 荃 175
画龙点睛 176



应用篇——生活好帮手

应用文用处多 177

日记专线

写印象深刻、有意义的事 178
一场虚惊 江苏/钱豪成 179
吃拉面 浙江/姚赛男 180
喂“马” 辽宁/马天泽 180
今天我“站岗” 江苏/赵亦越 181
“什么”一词学问多 陕西/王 琦 181
养成勤于观察的好习惯 182

阅读感言

联系实际谈感受 183
读《一颗美好的童心》有感 广东/张小雨 183
母爱不打折
——读《母亲的心》有感 浙江/华纤纤 184
读《谁动了我的奶酪》有感 四川/张 欣 185
爱拼才会赢
——读《了不起的女孩》有感 浙江/章莉莎 186
三分读，七分感 187

情感纽带

格式正确语言得当 187
给妹妹的一封信 辽宁/吴润洲 188
给张伟同学的一封信 辽宁/刘 冬 189
怎样写信封 190

诚挚建议

请你出谋划策 190
建议书 江苏/李 娟 191
建议书 湖北/陈克香 191
精读名作深思考，作文水平差不了 193

心中愿望

表达心中的愿望 193
申请书 河北/李 坤 194
入队申请书 广西/叶子龙 194
作文与诚实 195

条据家族

把告知的事项说清楚 196
会议通知 山东/孙 畅 197
通知二则 辽宁/刘一书 197
启事三则 山西/岳振华 198
条据四则 北京/张 忠 198
不写错别字，把意思写清楚 199

社会影像

如实记录自己的见闻和感受 200
参观体育馆 浙江/阮晋健 201
观赏昆虫展 江苏/戴如意 202
“草堂”印象 重庆/刘山啸 203
令人敬佩的张伯伯 福建/蔡延丹 204
怎样列写作提纲 205

研究纪实

实践出真知 205
早餐现状调查 浙江/卢 俊 206
池塘群落调查报告 湖北/曾晓晴 206
指鹿为马 208

有规有矩

做事要有头有尾 208

学雷锋小组活动计划 四川 / 黄丽萍 209
“秋游青青世界”活动总结

湖北 / 陈克香 210

写好作文的几点体会 广东 / 王 雷 211

学写说明书 212

校园广播

记录校园内新近发生的事 212

板报稿三则 新疆 / 乌洛娃 213

关心他人 行为可贵 福建 / 李 欣 214

五一中队开展“节约从‘一’开始”活动

取得好效果 北京 / 崔 欣 214

学会作会议记录 215

读读说说

充分表达自己的观点 216

假如我是大队长 天津 / 朱雨晗 217

与失败握手 江苏 / 周 彦 217

我最钦佩的一种品行——诚信

云南 / 孙婉玉 218

我愿做个战胜挫折的强者

北京 / 季洪平 219

谈读书 江苏 / 陈旭波 220

累并快乐着 四川 / 张跃增 221

怎样组织语言 222



看图篇——作文起跑线

看图作文这样写 223

故事大王

讲讲图画里的故事 224

游儿童乐园 江苏 / 顾 越 225

让座 贵州 / 王 豪 226

如此环保 北京 / 骆 佳 227

怎样抓住中心写具体 228

人物画廊

写“活”画中的人物 228

快乐的乡下孩子 江苏 / 赵祎璇 229

小花烧水 山东 / 张佳爽 230

雪后的早晨 陕西 / 范元元 231

描写快乐和喜悦心情的好词 232

景物展馆

物品的特点“看”出来 232

可爱的小鸽子 浙江 / 白植兴 233

我喜欢白菜花 北京 / 杨文昊 234

神奇的铅笔盒 福建 / 潘舒玄 235

写好读书笔记 236

景观公园

描绘画中的美景 236

美丽的春天 江西 / 刘斌葵 237

校园的早晨 浙江 / 陈小燕 238

水乡晚景 浙江 / 余晓敏 239

春天的花草 240

童话天地

编一个有趣的童话故事 240

避雨 吉林 / 刘 博 241

小熊过桥 浙江 / 朱晟镇 242

两只喜鹊 安徽 / 袁家勇 243

天敌 浙江 / 车 缘 244

“字”对“字”说 244

想象乐园

展开你的奇思妙想 245

大海的秘密 浙江 / 宋超男 246

肥皂泡与电灯泡 河南 / 张一帆 246

围观 浙江 / 王 乐 247

厨房新知识 248



创新篇——酷文大展台

作文贵在创新 249

立意深刻

- 写出独到的见解和感受 251
爸爸的短信 辽宁 / 吴玥彤 252
位置 江苏 / 冯 阳 252
明天,让停电继续 浙江 / 陶荷婷 253
诚实是金 湖北 / 王钰欣 254
丝瓜的品格 山东 / 李 明 255
写作格言 256

选材新奇

- “变换角度”和“粗粮细做” 256
我家新事 广东 / 卢自强 257
农民也出国 广东 / 黄敬睿 258
奶奶的奖金 黑龙江 / 高博文 259
告诉你一件新鲜事 广东 / 陈启骏 260
科技大院诞生记 山东 / 林 飞 260
先要感动自己 262

构思巧妙

- 匠心独运巧构思 262
数插头 黑龙江 / 张 旭 263
人“鬼”大战 福建 / 庄黎鸿 264
对话 江苏 / 庄 昊 265
“失业”报告 浙江 / 张 勇 266
一封辞职信 福建 / 杨舒晖 267
橘子的自述 辽宁 / 石 瑞 267
多角度构思出新意 269

表达出众

- 表达生动有办法 269

- 捣台球 山东 / 赵 亮 270
“8”和“4”的较量 贵州 / 潘时斯 271
牙齿改造工程 江苏 / 秦宇锋 272
松林月色 安徽 / 肖 帆 273
斟字酌句 咬文嚼字 274



考试篇——同题竞技场

轻松应试显真功 275

全命题作文

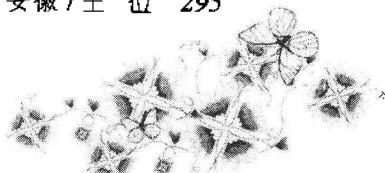
- 题目要求看分明 277
童年趣事 重庆 / 李俊娇 278
真想不到 辽宁 / 马欣伦 279
真想不到 河南 / 张文蕾 280
难忘的教训 新疆 / 乔晨旭 281
我爱我家 上海 / 王少诚 282
怎样表达真情实感 283

半命题作文

- 学会“一材多用” 284
妈妈,我想对您说 福建 / 陈碧珍 285
“古板”三叔变了 内蒙古 / 盛娜娜 286
一件让我懊悔的事 福建 / 林育芳 287
我学会了包饺子 浙江 / 周子铭 288
未来的服装 福建 / 林美玲 290
开头、结尾方法多 291

自命题作文

- 写出感受,写出新意 291
苹果教会了我谦让 四川 / 张 亮 292
“抠门老太” 江苏 / 曹 旌 293
梁老师二三事 浙江 / 刘一凡 294
可爱的小螃蟹 浙江 / 岑肃廷 295
美丽的小山村 安徽 / 王 位 295





我发现了潮来花籽的秘密

江苏 / 章慕欢 296

给文章起个好题目 297

给材料作文

玩转材料魔方 298

话题作文

班级流行风 安徽 / 周芳华 300

打开心灵的窗户 江苏 / 戴梦窈 300

说话 吉林 / 王 宁 301

看图作文

有魔法的手 辽宁 / 王一淼 302

公园的早晨 辽宁 / 孟 楠 303

鱼儿打伞 北京 / 杨 群 304

变式作文

老师的关怀 福建 / 吴晓铭 305

一堂终生难忘的教育课

江苏 / 王 珂 306

森林小英雄 福建 / 周 冲 307

教你学改写 308

记 事 篇

——故事放映厅



【作文引路】

记事的秘诀

在生活中，大家会经历很多事情。这些事情，有的让人感动，有的令人气愤，有的让人懊悔，有的使人悲伤……把这些事情的全过程或某一阶段、某一侧面如实地、有条理地记叙下来，这样的文章就是叙事作文。

以叙事为主的记叙文，可以写一件事，也可以写几件事。

写好一件事，是记叙文的一项基本功。练好这个基本功，以后进行复杂的叙事就有了基础。德国大作家歌德曾经说过：“一个人只要能把一件事说得很清楚，他也就能把许多事都说得清楚了。”那么，怎样记叙好一件事呢？

一、交代清楚事情发生的地点、时间，把事情经过、因果写明白。

一件事，总离不开时间、地点、人物、事件、原因、结果这六方面内容（我们把它称为记叙文的“六要素”），只有把这些方面写清楚了，才能让别人明白文章写了一件事。但是，这六个方面内容并非一成不变，可根据文章需要灵活体现。时间、地点也不是必须直接点明，有时可以通过描述事物特征及其变化间接表示出来。如“鸡喔喔叫了起来”，是指天将亮了；“西边的太阳就要落山了”，指的是傍晚，等等。

二、要把事情经过写具体，并做到重点突出。

在记叙文的“六要素”中，起因、经过和结果，是构成事情的主要环节，也是文章的主要部分，其中经过是重点。因此，为了把事情写得清楚、明白，一定要写好事情的起因、经过和结果，特别要把事情的经过写具体，写详细，以便给人留下完整深刻的印象，增强读者的内心感受。

三、记叙的条理要清晰。



每件事都有发生、发展和结果的过程，按照事情发展的顺序记叙，文章的条理就会清楚明白。因此，动笔前必须想好哪些内容先写，哪些内容后写，安排好记叙的顺序和层次，否则文章就会头绪杂乱，条理不清。

那么，写几件事要注意什么呢？

一是几件事要互相联系，有一个中心。一篇文章记叙的事情可以是一件，也可以是几件。如果写几件事，只能围绕一个中心，不能有两个或多个中心，而且每件事要发生在同一人物、时间或空间范围内，互相间有联系。

二要注意详略得当。一篇文章记叙几件事，不可能每件事都详写，一般可用一详几略或两详几略的方法组织材料，以便突出文章重点。

另外还要提醒大家：写记事作文，一定要写印象最深的事。因为只有对某件事印象深、感受多，下笔时才能得心应手，使写出的文章具体生动，给读者留下深刻的印象。

童年记忆

【思路点拨】

讲述童年的故事

写事是记叙文的重要内容，是写人、状物的基础。要写好记事作文，要先学会写好一件事。因为只有写好一件事，才能写好一天、一次活动或几件事。

童年，是人生的美丽阶段，是一首永远不老的歌。因此，先练习写好有关童年的记叙文很合适，也很必要。那么，怎样写好童年的一件事呢？

首先，要认真回忆，精心选择材料。发生在童年的事有很多，作文时，我们要认真回忆，选择童年生活中最有趣、最有意义，或印象最深、最能感动自己的事来写。

选材时要注意：选取的事例要真、小、新，能突出文章的中心。真，就是真实，是自己的亲身经历，不胡编乱造、弄虚作假；小，就是要具体充实，内容典型客观，有代表性，不大而空；新，即新鲜、新颖，不落俗套，不人云亦云，相互雷同。这样选材，有助于我们把握、驾驭文章主题，把事情写生动，写具体。

其次，叙述时要抓住重点，有主次、有详略，描写要具体。我们来看一篇题为《牙疼真可怕》的作文：

“牙疼不算病，疼起来真要命！”这话不假。这不，今天我就尝到了牙疼的滋味。

妈妈给我买了二斤蛋糕，我乐得一蹦三尺高，我这个人就爱吃蛋糕，所以一口气把蛋糕都吃了，



那个舒服劲儿就别提了。可是好景不长，我的一颗大牙突然剧烈疼痛起来，疼得我直哼哼，捂着腮帮子直叫：“啊，疼死我了！”

妈妈说：“该，这就叫自作自受！让你平时不爱刷牙！”爸爸说：“干脆拔了得了！”我一听，吓得直摇头。没办法，自己采取行动吧。我拿盐水漱口、刷牙，用手掰……终于，牙掉了。我拿起来一看，牙上被蛀了一个大洞，怪不得这么疼呢！

牙总算不疼了，这也给我一个教训，以后一定要坚持天天刷牙。

首先，在选材方面，小作者把一次牙疼作为自己童年经历的一件事写下来未尝不可，问题是文章光写牙疼，毫无立意和升华，选材显得平白乏味。其次是文章没突出重点，也没有具体描写。牙怎么个疼法？让“我”难受到什么程度？都有什么动作、表情？这些都没详细交代，倒是牙疼前后写得更多一些，而恰恰把“牙疼”这个最该详写的重点一笔带过了。这样的童年故事，不会给人留下丝毫印象。另外，本文一、二段之间过渡缺乏自然联系，牙疼的原因也含混、矛盾：开始说是一口气吃了二斤蛋糕所致，最后又得出不刷牙就会牙疼的结论。前后不一致，这是记事作文最忌讳的毛病。

【佳作荟萃】



灭鼠大战

宁夏 孟飞

我的童年是丰富多彩的，童年充满了欢歌，充满了笑语，充满了美好的回忆。

记得我七岁的那年暑假，一天晚上，我

像往常一样吃过饭后去睡觉。刚睡不久，我就被老爸的大嗓门吵醒了。我急忙翻身下床，披上衣服来到客厅里，只见老爸正抱着一个西瓜，在灯下聚精会神地看着。我走近一看，原来西瓜上有个好像被什么动物啃过的洞。

“难道是……”我正想着，突然，一阵“吱吱……”的声音打断了我的思路。啊哈！准是老鼠干的好事！

我和老爸半信半疑地走进了屋子。果真不出我所料，一只贼头贼脑的小老鼠出现了。俗话说“心急吃不了热豆腐”，老爸一见老鼠，就来了个饿虎扑食。老鼠惊慌失措，夺路而逃，老爸的“虎爪”落了空，只听“砰”的一声，老爸的头撞到了衣柜上。“可恶的家伙，看我怎么收拾你！”老爸一边揉脑袋，一边气急败坏地说。我提起一根木棒递给了爸爸，自己则操起一把笤帚，全副武装地投入战斗。于是，一场激烈的人鼠大战开始了。

我先悄悄地关上了门，嘴里念叨着：“嘿！老鼠呀老鼠，我这下把门关上了，看你还朝哪逃。你胆儿可真不小，敢在俺们的‘地盘’上胡作非为。今天碰到我，算你倒霉，看我不收拾你！”说着，我和老爸拿着“武器”乱捅一气，可捅了半天也不见狡猾的老鼠出来。突然，一只老鼠从柜底爬了出来，我看着老鼠刚要下手，老鼠又慢慢地爬到了爸爸的皮鞋里。这老鼠可真是自投罗网，老鼠看着我，居然竖起身子，朝我“吱吱”地叫着，好像还真要跟我斗一场呢。“不自量力的家伙，居然想跟我斗？”我举起了笤帚，准备一下定江山。“不能打！这可是我新买的皮鞋。”爸爸一把拉住了我。这下可把我给难住了，老爸的皮鞋不能打，老鼠又不能不捉，这可如何是好。

忽然，我灵机一动，想出了个办法：应



该先把老鼠吓跑，然后再来一顿穷追猛打。于是，我猛地一闪，高高地举起笤帚……谁知这老鼠居然比兔子跑得还快，“快，快打！快打！”爸爸高声叫道。我猛地一下打了过去……“呀——”，我出了一身冷汗，这只鞋没有打到，却打到了另一只鞋上。我回过头，调皮地吐了一下舌头：“这可是您让我打的。”爸爸没话可说，只好继续战斗。

狡猾的老鼠又一次钻到了鞋里。它好像明知我不敢打，偏要钻进去，真是可恨！我越想越生气，不禁提起了笤帚。爸爸怕我再一次打到他的皮鞋，急忙扑向了皮鞋，来了个鞋中捉鼠。哈，太棒了！手到擒来，我们没费吹灰之力就把老鼠捉住了。

总算没白忙一场，老鼠终于被消灭了。我和爸爸正高兴呢，老鼠突然奇迹般地 from 皮鞋里跳了出来。“想跑！快，挡住它！”唉，灭鼠大战又要继续了……



精彩点击

文章开篇用排比句把我们带入欢乐的童年，接着交代时间，未见老鼠，先听鼠声，然后具体地介绍了捉老鼠的经过……有趣的人鼠大战令人忍俊不禁。文章叙事清晰生动，语句诙谐，字里行间充满童趣。



烤雪球

河北 李鸣非

“下雪啦！下雪啦！”我睁开蒙眬的睡眼，循声往窗外望去。哇！窗外白茫茫的一片，小伙伴们在雪地上玩得开心极了：打雪

仗，堆雪人，做雪堡垒……我急忙穿好衣服，加入他们的行列。晶莹白亮的雪握在手里，冰凉冰凉的，舒服极了。

“呜非，吃糍粑啦！”听到外婆的叫声，我发现自己还真的玩饿了，连忙跑进屋子。外婆把烤好的热乎乎的糍粑递到我手上。我接过糍粑，把糍粑放进糖碗里蘸一蘸就送进嘴里。“真好吃呀！”我感叹道。坐在火炉边暖了一下身子，我忍不住又与外面的小伙伴玩去了。

玩着玩着，小伙伴孙浩说：“我们吃点儿雪吧！”于是，大家每人都捧了一把雪，津津有味地吃起来。雪入口即融，冰凉冰凉的。我想：糍粑烤熟了很好吃，雪球烤一烤一定也很好吃。

于是，我捧了一个大雪球走进屋里。外婆去厨房了，外屋没有人，我就把雪球放在炉子上烤。可这雪球并没有像糍粑那样膨胀，而是慢慢缩小了，一会儿竟不见了。我很奇怪，心想：雪球太小了，烤没了，干脆再去拿一个大的来。于是，我又跑到外面，拿了一个更大的雪球放在炉子上烤。可一会儿工夫，雪球又不见了！

我以为有人偷走了我的雪球，一下子委屈地哭了起来：“外婆，我的雪球不见了！”外婆连忙走过来，往炉子里一看，炉子里湿湿的，刚才的旺火只剩下一点儿火星了。外婆大笑起来，一把抱住我说：“我的小傻瓜呀，你怎么把雪球拿来烤了呢？雪又不是糍粑，一热就化成水啦！”

如今这件事已经过去六年了，但一想起自己四岁时做的这件事，我就会忍不住笑出声来。