

名师讲义

汤用彤

魏晋玄学讲义



汤一介 整理

汤用彤

魏晋玄学讲义

图书在版编目 (CIP) 数据

通用形魏晋玄学讲义 / 汤用彤著. — 天津: 天津古籍出版社, 2009. 11
(名都讲义)
ISBN 978-7-80696-699-0

I. ① 汤… II. 汤… III. 玄学—研究—中国—魏晋南北朝时代 IV. B235.05

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第060681号

通用形魏晋玄学讲义

汤用彤著

出版人/刘文君

天津古籍出版社出版

(天津市西康路 48 号 邮编 300051)

<http://www.tjgjc.net>

E-mail: tjgjc@tjgjc.net

三河市富华印刷装订有限公司印刷

全国新华书店发行

开本 889×1230 毫米 1/24 印张 2.25 字数 216 千字

2009 年 11 月第 1 版 2009 年 11 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-80696-699-0

定 价: 18.00 元

《
名
师
讲
义
》
丛
书

序

天津古籍出版社拟出版一套《名师讲义》丛书。从书名看，意思很清楚。他们来征求我的意见，我很赞成。

这些位名师，都是 20 世纪执教于中国各著名大学的知名学者，他们的学术地位早有定评。如闻一多、朱自清等位先生，都是一代人师；再如游国恩、雷海宗、周祖谟等位先生，也都是各自学术领域中的权威。他们虽都



名师讲义

已去世多年，但薪尽火传，其衣被学人，早非一代。他们虽有许多传世之作，但也有大量当年以讲义形式行世的作品，不甚被人注意保存，极有流失之虞。据我看，其中蕴藏的精金美玉决不会少。

今天常常听到“抢救文化遗产”之类的呼声。天津古籍出版社要出版的这一套书，不正是此种功德之举的具体体现么？我认为，这些讲义是弥足珍贵的寿世之作，把它们成批整理出版，嘉惠学林，是做了一件大好事。

我听说此事正在进行，十分高兴。但因病中医嘱不宜长时间执笔，只写此短序，聊当前军旗鼓云耳。

李漢林

目录

一、魏晋玄学讲课提纲

魏晋玄学纲领	/3
第一章 绪论	/3
第二章 言意之辨	/6
第三章 崇本贵无	/9
第四章 贵无之学(上)——王弼	/12
第五章 贵无之学(中)——阮籍和嵇康	/14
第六章 贵无之学(下)——张湛	/18
第七章 贵玄崇有	/23
第八章 明自然	/35
魏晋玄学讲课大纲	/42
第五章 本末有无之争	/42
第六章 贵无之学(上)——王弼	/43
第七章 贵无之学(中)——阮籍和嵇康	/55
第八章 贵无之学(下)——道安和张湛	/58
第九章 崇(贵)有之学与向、郭义	/64
第十章 僧肇不真空义	/78

第十一章 道生顿悟义

/78

二、魏晋玄学听课笔记

魏晋玄学听课笔记之一

/81

- | | |
|--------------------|------|
| 第一章 绪论 | /81 |
| 第二章 魏初名理之学 | /84 |
| 第三章 言意之辨 | /88 |
| 第四章 本末有无之争 | /93 |
| 第五章 贵无之学(上)——王弼 | /94 |
| 第六章 贵无之学(中)——阮籍和嵇康 | /105 |
| 第七章 贵无之学(下)——道安和张湛 | /112 |
| 第八章 崇有之学与向、郭学说 | /130 |
| 第九章 王弼与郭象 | /151 |
| 第十章 魏晋玄学与文学理论 | /154 |
| 第十一章 结论 | /170 |

魏晋玄学听课笔记之二

/171

- | | |
|----------|------|
| 第一章 绪论 | /171 |
| 第二章 辩言意 | /175 |
| 第三章 崇本贵无 | /179 |
| 第四章 贵玄崇有 | /199 |
| 第五章 明自然 | /213 |

后记

/223

一、魏晋玄学讲课提纲



魏晋玄学纲领

第一章 绪 论

一、玄

意义。

1. 玄妙、玄远。

“阮嗣宗……言皆玄远，未曾臧否人物。”

安玄——常与沙门讲论道义，世谓之都尉玄。

2. 玄静、玄冥、玄远。

桓谭——老子其心玄远而与道合。

冯衍《显志赋》：“游精神于大宅兮，抗玄妙之常操。”“常务道德之实，而不求当世之名。阔略杪小之礼，荡佚人间之事。”

玄默——人君以玄默为神。

3. 玄。

玄理。玄——天；玄——道。

荀粲：“诸兄儒术论议各知名。粲能言玄远，常以子贡称夫子之言性与天道不可得而闻也。然则六籍虽存，固圣人之糠粃。能言者不能屈。”

扬雄《太玄》
张衡《玄图》

} 本体论

二、玄学之兴起

本体论之玄出于宇宙论之玄——汉代阴阳家。

1. 观乎天文以察时变。

昭十七——申须曰，彗所以除旧布新也。……火出必布焉，诸侯其有火灾乎？

昭三十二——吴伐越……史墨曰，越得岁而吴伐之，必受其凶。

邹子、齐学。

然要其归必止于仁义节俭，臣臣上下六亲之施，始也滥耳。

2. 董仲舒（儒）。始推阴阳，为儒者宗。

《淮南子》（道）。自然——气说

易——九师说

天道——天——与人相副，以类合之，天人一也。（董子）

人性——性生于阳，情生于阴。（《论衡》）

3. 特点。

(1) 宇宙论。“天地之气，合而为一，分为阴阳，判为四时，列为五行。”(董子)

(2) 天人感应。以类合之，天人一也。

(3) ①自然(性)；②影响(理)。

阳燧(舍)，方诸(蛤)，火上，水下，吉凶，人事。

(4) 灾异——政事，人事。

(5) 五德——制度。

(6) 象——具体。如天久阴不雨(夏侯胜)。

京房长于灾变，各有占验。日食、又久青亡光、阴雾不精。

(7) 不简单——每事一说。

(8) 杂迷信(方术)而不合理。

4. 东汉学者之反动。

严遵、扬雄、桓谭、王充。

(1) 易、黄老、庄周。

(2) 抽象化。

简单化，乃由宇宙论进为本体论。

合理化。

(3) 但，桓谭云：“扬雄作玄书，以为玄者天也，道也，言圣贤著法作事，皆引天道以为本统，而因附属万类王政人事法度。”

张衡《思玄赋》：“吉凶倚伏，幽微难明，乃作思玄赋。”《玄图》：“玄者无形之类，自然之根，作于太始，莫之与先。”

王充《自然篇》：“天地合气，万物自生，犹夫妇合气子自生矣。”“施气不欲为物而物自为，此则无为也。谓天自然无为者何？气也。”

(4) 魏晋玄学不但抽象化、简单化、合理化,而且取消实体(物)观念而逻辑化。

其变迁同古希腊由 Thales 至 Plato。异点在自然探讨。古希腊纯科学,后加伦理。

中国——玄静、玄理——天理——道

人道

君道

第二章 言 意 之 辨

一、事实

二、理论

1. 书不尽言,言不尽意。(《周易·系辞》)

中护军蒋济著论,谓观其眸子可以知人。(《魏志·钟会传》)

嵇叔夜《声无哀乐论》:“吾谓能反三隅者,得意而忘言。”
“言非自然一定之物,五方殊俗,同事异号,举一名以为标识耳。”

殷融著《象不尽意论》。

傅嘏善言虚胜,如论才性原本精微,鲜能及之。

支道林如九方皋相马。略其玄黄,取其俊逸。

2. 欧阳。

王茂弘。

3. 王弼。《周易略例》《庄子·外物》,郭象注《逍遥游》,又《山木》《知北游》《秋水》。

三、用

1. 解书大义之方法。杜预左氏注。

(1) 玄与章句。

(2) 冲突。

(3) 合理化。

(4) cf. Philo. Allegorical method. 调和 between literal & spiritual (body & soul) meaning. ①

2. 关于本体之理论。

再述前言：

(1) 言不尽意。

(2) 言尽意。

(3) 王弼，寄言出意。

反象数。

本体之论证。

四、言意异说之功用

1. 解决玄言与章句之冲突。

(1) 郭注不经之谈。《《逍遥游》》

(2) 王弼《论语释疑·子见南子》。

(3) 晋李充。

神凝者想梦自消。《《列子·周穆王》》

古之真人，其寝不梦。《《庄子·大宗师》》

圣人无想，何梦之有。

① 参看：在哲学著作中好用寄言的方法，调和文字和精神（身体和灵魂）之间的意义差异。

盖伤周德之日衰，哀道教之不行，故寄慨于不梦。

(4) 李充。

子在回何敢死。

“圣无虚虑之悔，贤无失理之患，而斯言何兴乎？将以世道交丧，利义相蒙，或殉名以轻死，或昧利以苟生……故发颜子之死对，以定死生之命也。”

(5) 孙绰。畏匡。

“体神知几……安若泰山，岂有畏哉？然兵事险阻，常情所畏，故圣人无心，以物畏为畏也。”

(6) 支道林。

九方皋之相马。（《世说·轻诋》）

支遁传曰：遁每标宗举会，而不留心象喻，解释章句或有所漏，文字之徒多以为疑。

南北学之分。

2. 解决孔老之冲突。

(1) 玄学家均孔学中人。

何晏《论语集解》《周易解》。

王弼《论语释疑》《老子注》《周易注》《周易略例》。

向秀《易向氏义》《庄子注》。

郭象《论语体略》《庄子注》。

嵇康《左氏音》。

王平子（澄）、胡毋彦国诸人皆以任放为达，或有裸体者。乐广笑曰：名教中自有乐地，何为乃尔也。

形甚散朗，内实劲侠。（轻躁）

看戴逵《竹林七贤论》。

(2)何晏说老与圣人同。

荀粲：六籍圣人之糠粃。(何邵《荀粲传》)

郭象：六经圣人之陈迹。(《天运》)

皇侃：子贡：夫子之文章。

(3)反圣之言。

无梦 荷梦 皇疏7, 43b。

(4)郭注《逍遥游》《山木》。

cf. Philo.

3. 合理化。

反对象数。

互体不足等等。

统之有宗等等。

反对名相(相宗)。

故圣人崇本(?)。

弘赞理教,宜令允惬。法鼓竞鸣,何先何后?

名数之生,生于累著,可以造极而非其极。

4. 本体之论证。

《秋水》篇。

竺道生——象外之谈。

王弼。

第三章 崇本贵无

汉——孝弟为人之本。

农本。

魏晋——本末之论大盛。

玄——文。

性天命——六经。

老子——孔子。

自然——名理。

理——事。

形器以上——形器以下。

体极——顺化。

佛道孰为本。

本无(reality)末有(phenomena)。

崇本贵无之理由：1. 因主张出世之动机；2. 因形而上学之理由；3. 因主张无为政治。

1. 因主张出世。

出世 The real world 崇无则忘累

此世 The phenomenal world 凭有而有欲

裴颢《崇有论》

周颢《答张长史书》

(1) 自保之道	} non-political
(2) 神游之道	
(3) 放达之道	

(逍遥)嵇康

(4) 圣人无心任自然→political

2. 形上学之理由。

(1) Quest of original cause (determining factor)①