

剖析人性案例，认清人性本质，打造100%竞争力

★ 聪明交心   ★ 巧妙攻心   ★ 看透人心

人生一定要掌握的心计学全集

# 玩的 就是心计 ②

全集版

老狐◎编著

畅销经典

台湾畅销书作家 猫眼娜娜 曾志尧

日本著名生涯规划专家 中村直介

联袂推荐

天津科学技术出版社

★ 聪明交心   ★ 巧妙攻心   ★ 看透人心

# 玩的 就是心计 ②

全 集 版



天津科学技术出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

玩的就是心计.2 / 老狐编著. —天津:天津科学技术出版社,2009.9

ISBN 978-7-5308-5373-3

I. ①玩… II. ①老… III. ①人间交往—通俗读物  
IV. ①C912.1-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 178426 号

---

责任编辑: 范朝辉 李荔薇

责任印制: 王 莹

---

天津科学技术出版社出版

出版人: 胡振泰

天津市西康路 35 号 邮编 300051

电话: (022) 23332390 (编辑室) 23332393 (发行部)

网址: [www.tjkjcs.com.cn](http://www.tjkjcs.com.cn)

新华书店经销

三河市南阳印刷有限公司印刷

---

开本 787 × 1092 1/16 印张 20 字数 350 000

2009 年 11 月第 1 版第 1 次印刷

定价: 32.80 元

## 前言

世上的难事千千万，若要问最难的是什么，十人中想必有八九人会答：“做人最难。”诚然，做人从来都不简单，但为什么有的人能够将方圆之道拿捏于鼓掌之间，有些人却把自己碰得头破血流，一辈子不如意呢？归根结底只在“心计”二字。

做人一定要有些心计，即便你真的很老实。心计不是阴谋诡计，不是“放冷箭”“耍阴招”，而是使环境对自己更加有利的计谋，让人情更具“杀伤力”的手段，令事业更上一层楼的巧言妙语……

我们生活在复杂的现代社会，而非世外桃源，这就注定没有谁可以割断自己与外界的联系，所以如何精明做人就成了人人都必须思考的问题。

成功，12.5%来自学识和能力，更多的87.5%则要依靠为人处事的方法，一个人无论心眼多好，多聪明能干，要想把事真正做到别人的心底、眼里，都离不开心计。从某种程度上说，成功给每个人的机会都是相等的，唯一能让你胜过别人的，就是你更胜一筹的心计！

有心计的人，能够化繁为简，让自己在人生的旅途中处处顺心；有心计的人，知道什么时候该糊涂，不过分较真；有心计的人，能说会道好办事，行走社会时左右逢源；有心计的人，到了低矮的屋檐下会主动低头，让自己免于受伤；有心计的人，能够受到上司的重视，得到同辈的尊重并赢得下级的拥戴，从而让自己的事业锦上添花，一帆风顺……

纵观古今，心计成就了无数人，也让无数人抱憾终身。

三国时，杨修聪明一世糊涂一时，到死都不明白自己怎么踩到了曹

操的“警戒线”；春秋时，楚庄王袒护了酒后调戏爱妃的唐狡，得到了一位以死相报的勇士；西汉时，韩信功高盖主终惹杀身之祸，萧何却保全了一家老小；东汉时，刘秀忍下兄长被害的苦痛与仇人谈笑如故，终于坐上皇位。不论福祸，哪一个不是心计结的果？

做人没有心计，就会处处碰壁；做人没有心计，会让自己身处险境；做人没有心计，就会一生碌碌无为。

本书从现实出发，最终又回到现实，它的每一字每一句都来源于生活点滴，相信每一个读者都会从中找到为自己解决难题的方法。

# 目 录

## 第一章 心计决定生计——千万别做“老实”人

- 1... 大好人可以做，滥好人不能做
- 8... 巧伪装，老实人更要加层保护膜
- 13... 藏巧露拙，一招换来好生计
- 18... 当退则退，进退自如

## 第二章 难得糊涂的心计学——假糊涂真智慧最精明

- 22... 低调处事，精明做人
- 25... 充耳不闻避矛盾
- 30... 糊涂有道，退让有理
- 37... “有所不为”的君子哲学

## 第三章 说话办事的心计学——把话说得滴水不漏，把事办得天衣无缝

- 43... 曲径通幽处，巧言达心底
- 47... 该争取时别害羞，自我推销有心计
- 50... 有实力，也要讨人喜欢
- 57... 好话也要好好说
- 61... 别让言谈破坏别人对你的印象

- 65... 谨言慎行，把没用的话从嘴边抹掉
- 69... 小心失言惹祸端
- 75... 以和为贵——官场、职场的不二法则
- 82... 别太把别人当回事
- 87... 牛角尖里没出路

#### 第四章 低调做人的心计学——摆正自己的位置是关键

- 96... 人贵有自知之明，找准位置不越线
- 102... 虚心学习多请教
- 106... 低姿态，软身段，最有心计
- 112... 好汉也吃眼前亏
- 116... 适时低调，少露锋芒
- 121... 不与领导抢风头
- 127... 低调，聪明人的立身哲学

#### 第五章 潜伏在办公室的心计学——职场艺术你懂多少

- 134... 目标无论大小，找对最重要
- 146... 占便宜与吃亏的辩证关系
- 151... 用心经营你的职场人际
- 157... 要实际，但不要势利
- 164... 场面上的话，别太当真
- 167... 职场潜伏者玩转职场潜规则

#### 第六章 为自己加薪的心计学——被承认的才有价值

- 171... 为自己“估价”要切记
- 178... 用心把自己武装成“绩优股”
- 187... 留心身边的提升机会

194... 提高自己的“存在感”

## **第七章 求人办事的心计学——有礼有节助你心想事成**

197... 说好话、送好礼，做足人情一辈子都好命

200... 求人办事必学的阅人密码

204... 送礼的两大原则

207... 送礼的四点注意

## **第八章 先做朋友后做生意的心计学——你的人脉价值百万**

216... 贵人是你的助推器

223... 热心肠贴冷脸的隐形收益

228... 给人面子就是给自己机会

233... 减少敌人就是多交朋友

## **第九章 自我保护的心计学——并非人人都能掏心窝**

236... 与“朋友”相处也别掉以轻心

242... 距离适当，交情刚好

245... 守住自己的秘密

250... 人心变化，有迹可循

## **第十章 瞬间识人的心计学——像FBI一样一眼看透人心**

254... 阅人有术，成事有道

261... 品语察言的小细节

267... 小动作隐藏大秘密

## **第十一章 女人心计学——小心计大智慧**

276... 以柔克刚无往不利



280... 女人一定要懂的交际法则

286... 情爱战争中的女子谋略

292... 爱得幸福，打造精品婚姻

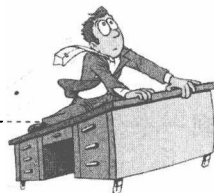
300... 婆媳妯娌要和睦，别让男人做“双面胶”

# 第一章 心计决定生计

## ——千万别做“老实”人

### ▶▶▶ 大好人可以做，滥好人不能做

智慧典藏：没有谁可以让所有人都满意，过于在意别人的想法，只会让自己越活越累。



有句古话说得好：人善被人欺，马善被人骑。对此，你又是怎样看待的呢？

现代社会里的“好人”真是“珍稀动物”了，因此大家都很喜欢“好人”，也欢迎“好人”。因为“好人”不具侵略性，也不会伤害到别人，甚至有时还会为了别人而让自己吃亏！

### • 好人不是好利用的人

老实是好事，人人都喜欢与老实人交往。但是老实也要学会掌握尺度。做“好人”是由性格决定的，想不做都不行，并且做“好人”也有待人

处世大获成功的先例。不过，虽然做好人是值得肯定的，但绝不能做“滥好人”！当你能力有限的时候，别人并不能得到你的帮助，所以一定不要勉强自己，该拒绝的时候就拒绝。

所谓“滥好人”就是没有原则、没有主见，什么事都不能坚持的那种“好人”，这种人不知道到底是性格因素，还是有意以“好”去讨别人的欢喜，反正就是有求必应，也不管该不该。有时也想坚持一下，可是当别人声音稍大一些，马上就软下来。因为缺乏原则与坚持，导致了是非难分，当事不能解决的时候，便用“牺牲”自己来“成全”大家。有时也想坏一点，可是离坏还有一大段距离，就开始自责了，检讨自己这样做是不是不应该……

这种“滥好人”得到的效应和“好人”是不同的。“好人”是有原则的，所以他人在颂赞“好人”的好时，会带着几分尊敬甚至“畏惧”。但“滥好人”则不然，他在待人处世中获得的评语多是“不能担大任”，而且别人因为深知他的弱点，甚至会设计他、陷害他，得寸进尺，予取予求，反正他不会反抗，不会拒绝嘛！于是所有人都得到了好处，只有这个滥好人一点好处都没有。

晶晶是名大学教师，住在学校的教工单身宿舍里，平时学校的教学任务不是很重。晶晶就利用业余时间给出版社或期刊编书、写稿子，所以每当接到一个任务后，她就总有段时间忙得不可开交。她的朋友姗姗正在读在职研究生，因为学校离家很远，上课的时候回家不方便，所以有课的时候她就住在晶晶那里。姗姗平时的工作也很忙，遇到功课多、作业堆积如山的时候，她总是求晶晶帮她完成作业，晶晶为了朋友就算熬夜也会帮姗姗完成。但有一次，晶晶过两天就要交稿，姗姗又来求救了。晶晶望着朋友无助的眼神，听着她哀求的话语，实在不忍心拒绝，可自己的事又实在是迫在眉睫，这令晶晶左右为难，不知所措。女作家三毛曾经的处境或许会对晶晶以及有类似烦恼的朋友具有参考价值。

看过三毛小说的人都知道，三毛到美国留学时，带着东方女性的美德与其他肤色的人共住一个宿舍。三毛初来乍到，为了能早日融入这个集体，每天都早早起床，坚持处理“寝务”。西洋女也真散漫得可以，回到寝室，衣服鞋袜乱放乱扔，每天起床，被子掀在一边，黑的红的在脸上抹了一遍便扬长而去，于是三毛便成了西洋“女佣”，一段时间内，她将寝室收拾得井井有条，“碧眼高鼻”看着一室整洁也都着实称赞不已。

可是有一次，三毛病了，一身疲惫也懒得整理清扫。一群西洋女轻歌曼舞回来，看着房间纷乱的样子，纷纷指责起三毛来。

“我凭什么要为你们收拾房间”，三毛一下火了，她哭叫着撕扯着东西，乱扔着一些整齐的物件，“我也是来上学，不是你们的佣人，我为你们付出那么多，就是应该的吗？你们为什么不能动手自己整理？”

一群“碧眼高鼻”呆了……

是啊，三毛凭什么要为她们收拾房间，三毛带着东方女性的美德，付出了那么多的辛苦汗水，使得她们适应了娇惯，一旦没有替她们收拾，内心就不平衡，这帮西洋女真够自私的。

但是从另外的角度看这故事：美德使她们心安理得，人就是这样一种容易受思维定势、行为定势影响的怪物。人，对于别人给予的恩赐和付出一开始会感到不安和感动，但久而久之，习惯成自然，就会莫名其妙地形成潜在依托感，“你能任劳任怨地干着这些琐碎的家务，看来你是应该这么做的，这是你的责任。”人性的行为惯性纵容这些“寄生虫们”，三毛不明其中道理，当然大为委屈了。

不敢说“不”的人常常是缺乏实力的人，也许他们害怕不顺着对方的意思，自己肯定会吃亏。可他不知道越想讨好所有人，结果往往是一个也讨好不了，因为不会有人珍惜他的“好”，还要加倍地责备他的不周到。越是想对得起每一个人，越可能每个人都对不起，因为精力、时间、财力有限，不可能处处顾及，结果虽然帮了别人，但没能帮好，还会对不起别人，就算是尽了自己最大的努力应付了所有人，至少还是对不住自己。

因此，当你能力有限的时候，别人也无法得到你的帮助，一定不要勉强自己，应该学会说一声“不”，学会拒绝，不做没有原则的滥好人。

说个“不”字，不是不近人情，不是自私冷酷。正所谓“长痛不如短痛”，你既然无力帮助，如果过于勉强，也许反而会耽误了别人获得有效帮助的机会，因此不如事前让对方知道你的苦衷，让他可以另请高明。只要你真诚地道出你的苦衷、你的原则，一定可以得到朋友的谅解，得到对方的尊重。

就像歌里唱的“该出手时就出手”，同样在工作生活中我们也要“该出口时就出口”。只有敢于说不、勇于说不的人，才能真正保护自己不吃亏，不受到伤害。

## · 没有你，地球照样转

也许你也是这样一个标准的办公室好人：在工作上全心投入，近乎到了鞠躬尽瘁的地步，领导交给你的任务，你从来都是一丝不苟，即使要你免费加班，你也毫无怨言；同事拜托你的事，不管分内分外，你永远不忍拒绝，即便你早已忙得晕头转向、分身乏术，但焦头烂额的你还是强打精神说：“没问题，交给我吧。”

别人不知道你累得半死，你也不愿开口对人说“不”。这样做个好人是不是有点太委屈太窝囊了？

大多数的时候，老实的大好人是碍于情面而不敢说“不”，或者不好意思说“不”，结果让很多原本明明不该是自己的事统统落在自己头上，所做的事大大超过自己的能力负荷，让自己面临崩溃。

哪个老板不喜欢全力拼搏的员工？但你要知道，如果你一心专注于牺牲奉献，处处想讨好别人，做大家心目中的模范员工，到最后恐怕只能活活累死。

最明显的现象莫过于你总是强迫自己做一些你并不想做的事，即使有不满的情绪，你也强忍着去做。因为别人把这些事情交给你做，是因为看得起你，信任你。你一旦拒绝，别人就可能怪罪你，批评你没有团队精神，使你产生一种罪恶感。总而言之，你不希望给别人留下不好的印象。

在一个团体中，这种“讨好”的心理是可以理解的。行为心理学家称这种举动为“寄生依赖者”——**企图凭借外在的人和事来提升自我的价值**。然而，行为心理学家发现，绝大多数寄生依赖者都不快乐，他们内心充满焦虑。

因为这种人往往过度依赖别人的期望，活在别人的价值观里，希望以别的人赞美来寻求自己的定位，如果不能得到好评，他们就会怀疑自己是不是出了什么差错。

根据分析，不少“工作狂”都是寄生依赖者。他们每天工作动辄超过十几个小时，就算节假日也不放过自己，他们兢兢业业，牺牲了休息时间以及与家人相处的时间。在他们全心全力投入工作之际，却逐渐疏远了与家人的距离。

对工作狂而言，一旦不工作了，就好像是被世界遗忘了。所以，任何事

他都想一手包办，那样可以让他觉得自己被人需要，自己是不可缺少的。

如果你劝他：“何必那么累？有些事可以交给别人去做嘛！”他会用坚定的语气回答你：“我不做不行！除了我，还能指望谁？”

表面看来，他是对工作认真负责，被工作拖累，其实这样繁重的工作反而让他觉得安慰，令他产生被人关注、被人需要的满足。

还有的人则是缺乏自信，担心拒绝别人就表示自己太懒惰，太不合群，会被别人孤立。他们害怕别人的不认同，为了博取好感，维持与别人的关系，即使是再无理的要求，也只会点头说“好”。

心理学家同时指出，比较起来，女性似乎比男性更容易成为寄生依赖者。因为女性从小就被教导要“服从”“听话”“温顺”，当别人有所要求时，“拒绝”是一种不礼貌的行为。因此，很多女性成年以后，周旋在丈夫、儿女、公婆、老板之间，她们极力扮演好各种角色，处处讨好别人，一旦她们发现自己力不从心，就会陷入极度沮丧的情绪中。

事实上，我们常常过度在乎自己对别人的重要性。我们常常听到调侃别人的一句话：“没有你，地球照样转。”的确，没有什么人是不能被取代的。如果你把每一件事都看成是你必须承担的责任，根本就是在自讨苦吃。所以你真的该好好反省一下，到底什么才是你的责任，自己还是别人？

## • 掌握分寸，别让宽容变为放纵

与人相处的时候，忍让和宽恕是一种美德，但是，必须把握一定的限度，在无关紧要的小事上不必斤斤计较，但在原则问题上决不能退让。

一个人如果不敢坚持原则，以牺牲根本的东西来换取一时的苟安，他也就失去了做人的尊严和价值。在人们的眼中，这样的人只能是窝囊无能的懦夫，只能扮演“受气包”的角色。

对于恶棍来讲，忍让宽容的言行是噪音，这是因为他们看不惯良好的教养。有的人得寸进尺，打你三下还不收手，那就是恶棍。这时你应该咬他一口了。

哲学上常常把度作为质和量的统一。也就是说，在度的中间，包含了具有一定量和质的结合；在度的中间，事物的性质变化于一定的范围之内，不

会出现根本性的变化。而一旦超出了这个度，事物的性质便会出现新的特点，正如水在100℃之内仍然是水，可一旦烧开便成了气体一样。在采取忍耐的策略时，也有一个度，比如在下列情况下，就不能一味地忍让。

### 第一，下不为例，事不过三

所谓“事不过三”，说的是人们对同一对象的宽容和忍让，可以一次、两次，但决不可一再退让。忍让到一定份儿上，必须有所表示，使对方真正认识到自己的退让不是一种害怕和无能，而只是出于一种大度。在日常生活中，经常有一些这样不识好歹的人，他们为所欲为，得寸进尺，把同事及其他人的忍让当成是好欺负，可以占便宜，因此一而再，再而三地步步紧逼。对待这种人，在经过几次忍让之后，看清了其真面目，则不应再忍让下去，可以适当地给对方一点颜色看看，并通过正当的方式勇敢地捍卫自己的权利，通过这种方法，使对方认识到他的不是。当然，这种晓之以厉害的方式和途径可以是多种多样的，但目的都是一个，就是让对方了解自己真正的态度，这便是可以参照的一条原则。

### 第二，对方得寸进尺时，不可再忍

有些人在侵犯别人的某种利益和权限之后，由于对方采取了忍的态度，使之得逞。可是，这种人在得逞之后，发现了新的目标、新的利益，从而刺激了其利欲，以至于使原来的行为转化为另一种难以接受的事情。这时，作为当事人，不能依然保持一种忍的态度，而必须随着事物性质的变化而考虑予以反击和抵抗。在日常生活中，这种情况是经常发生的。之所以会这样，就在于那些不识好歹的人常常会由于得到某些并不应该得到的利益，使自己的行为在一种恶性膨胀了的邪念的驱动下，由一般的越轨而发展为犯罪。如果是这样，我们便不可一味地再忍让下去了。

### 第三，自己濒临“绝境”时，不能再忍

忍无可忍的情况通常出现在一些公共场合之中。有些人以为别人也不认识自己，而且以后彼此间很难还会有相遇的机会，因而处于一种匿名者的状态中。这样一种状态往往使人在一定程度上摆脱过去所承担的某些义务和责任，也会不同程度地放松良心对自己的约束，因而发生和做出一些不道德的、过分的行为举止。非常有意思的是，在这种公共场合中，有些人也常常抱着一种大事化小，小事化了，尽量少惹麻烦的心理，对于一些过分的、带有攻击性的行为持忍的态度。这样一方咄咄逼人，另一方却又息事宁人，很

容易造成一种有利于某些人不断膨胀其侵犯心理的环境和条件。但是，也恰恰是在这种情况下，由于有些人肆无忌惮地一意孤行，也很容易地把人们逼到一种“绝境”，以至于产生了一种忍无可忍的心理。成熟的人懂得：要保持自己的骨气，平时可以将自己的刀剑插入刀鞘，但需要自卫时就毫不犹豫地拔出来。既然你已经躲不过去了，还不如趁早解决的好。

#### 第四，人应该适当地有一点锋芒

人的行为很容易受习惯的支配，只要屈服过一次，就会一而再、再而三地屈服下去。不失时机地在人前稍显勇气，是不可忽略的处世之智。不要成为受气包，一旦生气就应果断地行动。

俗话说：“吃柿子拣软的捏。”人们发火撒气也往往找那些软弱善良者。因为大家都清楚，这样做并不会招致什么值得忧虑的后果。在我们身边的环境里，到处都有这样的受气者，他们看起来软弱可欺，最终也必然为人所欺。一个人表面上的软弱，事实上助长和纵容了别人侵犯你的欲望。

我们要知道保持勇气的重要性，不要过分抬高他人，以致对其心怀敬畏。没有谁能超越人性的局限。领导只是职位比别人高些，权威只是一种地位带来的表面力量而已。

其实，为了保障自己必要的权利，人是应该有一点锋芒的，虽然不必像刺猬那样全副武装，浑身带刺，至少也要让那些凶猛的动物们感到无从下口，得不偿失。



## 巧伪装，老实人更要加层保护膜

智慧典藏：别做情绪的牺牲品，为自己加上一层保护膜，才能更好地躲避人性丛林中的荆棘。



世间事物总有看不透、不可料的一面。世事诡谲，风波乍起，非人所尽能见目睹，有“心计”的人会主张立身唯谨，避嫌疑，远祸端，凡事预留退路，不思进，先思退。满则自损，贵则自抑，所以能善保其身。古语说：“明枪易躲，暗箭难防”。只有时时提防，处处小心，才能让自己在人生的丛林中顺利生存。

### • 人前少露真心思

大部分人就像是一本摊开来的书，让人一览无余。这本无可厚非，人是感情动物，所以会有情绪的波动，这是人和其他动物不同的地方。不过，有人控制情绪的功夫一流，喜怒不形于色，有人则说哭就哭，说笑就笑，当然，说生气就生气！

哭笑随意的情绪表现到底是好是坏呢？有人认为是率真，是一种很可爱的人格特质。这么说也不是没有道理，因为喜怒哀乐都表现在脸上的人，别人容易了解，也不会有戒心，而且，有情绪就发泄，不积压在心里，也合乎心理卫生。但说实在的，这种率真实在不怎么适合随意表现。

喜怒哀乐表达失当，有时会招来无端之祸，所以一个已经走上社会的人一定要学着为自己加上一层保护膜。