

朱绍禹 主编

语文 教育 辞典

延边人民出版社

语文教育辞典

朱绍禹 主编

延边人民出版社

责任编辑：李良洙。

语文教育辞典

主编 朱绍禹

语文教育辞典

朱绍禹 主编

延边人民出版社出版

延边新华印刷厂印刷 延边新华书店发行

850×1168毫米32开本 28.25印张 5插页 1,132千字

1991年1月第1版 1991年1月第1次印刷

ISBN7-80508-455-6/Z·20

印数：1—6,820册 定价：16.80元

《语文教育辞典》编写人员

主 编 朱绍禹

主编助理 顾黄初 王松泉 佟士凡

编辑委员 (以姓氏笔划为序)

王松泉 王文龙 朱绍禹 佟士凡

易理栋 周庆元 赵北柯 顾黄初

曹洪顺 韩雪萍

撰 稿 人 (以姓氏笔划为序)

于亚中 于复苓 马世超 王文龙

王兆苍 王华敏 王志敏 王相文

王松泉 王雅萍 王蓉生 王自若

方浣仙 尹子彬 韦启蔡 邓治安

田小琳 田家骅 冯守仲 边玉岚

叶云鹏 左树浩 宁鸿彬 朱 逸

朱绍禹 朱柏水 朱家珏 吕 在

刘 冈 刘长文 刘云霞 刘世新

刘守立 刘佳琍 刘积琳 孙 新

孙宏伟 孙国成 孙笑平 孙耗民

乔传国 纪趋安 邢继祖 杨思中

李 莉 李 熹 李有荣 李杏保

李德仁	陈 原	陈书高	陈良璜
陈良昆	陈建伟	陈菊先	陈国梁
陈碧秋	陈德京	张 伟	张 社
张 晗	张 锐	张士儒	张中原
张文颖	张利民	张美英	张隆华
张鸿苓	吴永铭	吴树仁	吴景茹
沈 杰	谷千帆	宋允南	佟士凡
何以聪	何仲生	余廷洛	林一青
林志荣	范世济	范守纲	罗 易
罗大同	罗钰娃	易理栋	宫长河
郑会为	郑荣芳	庞金彦	周一贯
周子云	周庆元	周梅珍	金和德
胡宝炎	胡葆玮	赵 霞	赵北柯
赵丽云	赵怀酬	姜丽萍	姚传龙
俞越龙	倪三好	顾黄初	袁修钧
高 力	高宗达	曹太玄	曹予庭
曹洪顺	黄孔辰	黄永光	盛代时
鄂 放	阎 莘	阎立钦	阎海江
章理佳	韩雪萍	温钧陶	谢稻蘊
程 捷	鲍扬倜	满元龙	毓明苙

前 言

我们这部《语文教育辞典》随着我国语文教育前进的步伐，特别是语文教育词语的日趋丰富，终于编就问世，贡献于读者面前，作为本书的编者，我们是感到快慰的。

本书的宗旨是，编写一部既有一定理论意义又有实用价值的语文教育工具书。我们试图达到三个目标：一是为读者了解和研究语文教育指出门径；二是解决语文教育中的疑难问题；三是提供研究语文教育的资料。把这三者归结为一句话，就是为读者提供关于语文教育的词语信息和知识信息。为了实现这一主观愿望，我们既力图赋予词条以理论的内涵，又注意使它们于实际有用。也就是说，我们试图使本书兼具“理论型”和“经验型”双重性质。

本书的指针是，编写出一部能够体现出鲜明个性的专业辞书。依此，本书只选录纯属语文教育范畴内的名词术语和主题，即所有词目都必须同本书的名称相符。其性质属于一般语言知识、文学知识、文章知识和教育知识、心理知识等而应与其他辞书辑录者，原则上一概不取。至于和语文教育虽关系较近但性质有别者，如天文、地理、历史、职官、礼仪、古籍乃至典章制度等，就更不纳一词。

在本书之前，我国已有名为语文教学的辞书出版，但我们仍然自认为本书是我国语文教育学科第一部较完备的专科辞书。这是因为迄今为止，还只有这一部才是在严格限定的语文教育的范围内，以是否进入普通词语为尺度，收集、选择纯属语文教育性

质的词目，并严格按照学科体系编撰的。当然，在这一领域内又不是包罗无遗的。凡是刚刚出现或还在发展变化的词目，一时难以作出科学的解说的，都暂不采纳。有些虽已为语文教育界使用过，特别是那些仅见于少数书文中的新出词语，由于尚未被较普遍接受，其中多数，我们也采取暂不汇集的态度。而这样的词语，随着学科间的交叉和渗透，数量已相当之多，酌收进来虽然能够明显地丰富本书的条目，我们还是未取。

一部辞书，除了遴选词目的工作，最重要的就是释文了，也就是作给词目下定义、开展叙述的工作。而这都应该是精确的、完备的。在这一方面，我们编写者无一不务期词义的解释科学而完备，务使内容的叙述得以适当展开。但是，由于我国语文教育理论水平还不高，文献资料还不足，特别是我们认识水平的限制，在释文中揭示的内涵有的还不够精辟，内容的叙述有的还不够完备，而这只好等待以后改进了。

本辞书虽然所选词目不多，但却凝聚了我们全体编写者的心力。我们自信，所选词目虽未必都很稳当，所撰释文更未必恰切而周到，但所选录的词目和词条的排列，总可以体现出语文教育学科的系统知识，使读者可以通过诸词条的联系，形成关于语文教育系统的大的轮廓。当然，编撰辞书是一项释疑解惑的工作，读者虽然可以从本书中大体看出语文教育学科的宏观结构（整体结构）和微观结构（词目结构），同时也必能发现本书的缺漏和谬误，因此，读者的批评和指正，必将促进本书的拓展和深化。如蒙赐教，不胜感激。

编 者

1989年5月

凡 例

一、本书是一部专业性辞典，它以中、小学语文教育的名词术语为主要解说对象，供读者寻检查阅有关语文教育基本知识之用。

二、本书收录、解说的词目，限定为理解和指导语文教育所必需的基本词目，每一词目是一个完整的概念或一个知识主题。

三、各个词目，彼此独立，交叉而不重复；互相照应，共同构成语文教育知识的整体。

四、本书的执笔者由语文教育研究工作者共同组成，分工编写，通力完成。

五、本书共选词目2 095条，包括语文教育的名词术语、知识主题、文件指示、历史事件、人物、著作、组织机构等。词目的名称以普遍习用者为准，凡一名词术语有几种不同称谓者，一律用（ ）注于该名词术语之后。

六、对尚无定论或有争议的词语，只做概括介绍，不做主观评定；凡是正在发展变化的词目，难以做出科学的解说者，暂不收录。

七、条目的解说内容包括：意义、特性、根据、目标、定义、地位、类别、内容、区分、领域、历史、思潮、发源、影响、现状、问题焦点、动向、方向、词类知识、实例、指导上注意点、关联事项等。

八、释文之后注明执笔者。释文内容如主要引自某一材料，

则于执笔者姓名之后加“辑”或“摘编”字样。

九、必要时，交代出处和参考书刊。

十、有些词语有从属条目，而又不必另立条目者，就以从属条目列出。

十一、有些词目有从属条目，且有必要完整写出者，从属条目则另列词条。

十二、语文教学大纲、语文教科书、语文教学工具书、语文教育报刊和语文教学研究论著中，有较大价值或显著影响者予以介绍，其他则在附录部分列出书名、作者名、出版单位等。

十三、历史著作(文献)的时间上限为1902年(我国中小学语文科独立设科年份)。

十四、年代采用公元纪年方法，必要时附注旧纪年。

总目

凡例.....	2
词目分类索引.....	3
汉语拼音音序索引.....	35
词典正文	1—823
附录.....	799
有关语文教育的纲领性文件要目.....	799
1898—1949年语文教科书要目一览.....	807
后记.....	823

词目分类索引

一、语文学的性质

- | | |
|---------------------|--------------------------|
| 语文学教育.....1 | 语文学的感性教育.....9 |
| 语文学的价值.....1 | 语文学的理性教育.....10 |
| 语文学教育和社会语文学学习.....2 | 语文学的移情教育.....10 |
| 语文学的社会文化背景.....2 | 语文学的美育.....11 |
| 母语教育.....2 | 中小学校的文明礼貌语言教育.....12 |
| 双(多)语教育.....3 | 语言文学分科的原因.....12 |
| 今语文学教育.....3 | 小学语文教育.....14 |
| 古语文学教育.....3 | 中学语文学教育.....14 |
| 外语教育.....3 | 大一语文学教育.....15 |
| 词章.....3 | 师范语文学教育.....16 |
| 国语.....4 | 中专语文学教育.....17 |
| 中国文学.....4 | 民族语文学教育(少数民族语文教育).....17 |
| 中国文字.....4 | 语文函授教育.....18 |
| 国文.....4 | 语文刊授教育(杂志教学).....19 |
| 语文.....4 | 语文视听教育.....20 |
| 华语科.....5 | 语文电化教育.....20 |
| 华文科.....5 | 语文广播教育.....21 |
| 汉语科.....5 | 语文电视教育.....21 |
| 文学科.....5 | 语文卫星电视教育.....22 |
| 语文学的语言因素.....6 | 启蒙语文学教育.....23 |
| 语文学的文学因素.....6 | 扫盲教育.....24 |
| 语文学的思维因素.....7 | 盲文教学.....24 |
| 语文学的工具性.....7 | 社会语言教育.....25 |
| 语文学的思想性.....8 | 手语.....25 |
| 语文学的知识性.....8 | 语文基础学科论.....26 |
| 语文学的技能性.....9 | 语文工具学科论.....26 |
| 语文学的科学性.....9 | 语文中心学科论.....27 |
| 语文学的艺术性.....9 | 阅读教学中心论.....27 |
| | 作文教学中心论.....28 |

人文主义语文教育学	28
科学主义语文教育学	29
传统语文教育	30
现代语文教育	32
清末语文教育	34
北洋军阀时期语文教育	35
语文必修课	37
语文选修课	37

二、语文学科的目标

全日制中学语文教学方针	38
语文教学目标观	38
语文教学意图	38
语文教学目标的功能	38
语文教学目标的确定	39
语文教学目标确立的前提	39
实现语文教学目标需具备 的要素	39
语文教学目标制订的原则	40
语文教学目标的制订程序	40
国家教委制订的教学目标 的性质	40
国家教委制订的教学目标 的内容	41
教师确定教学目标的意义	41
教师确定教学目标的要求	41
确定语文知识目标的要求	42
确定语文能力目标的要求	42
确定思想品德目标的意义 和特点	43
语文学科的总目标(语文学科目 标、语文学科整体目标)	43
语文学科的子目标	43
语文学科目标的文字表达	43
语文学科目标的层次	44
语文学科的到达目标(语文学科的	

完成目标、语文学科的基础 目标)	44
语文学科的行动目标(语文学科的 具体目标)	44
语文学科的提高目标(语文学科的 发展目标)	45
语文学科的期望目标(语文学科的 方向目标)	45
语文学科的体验目标	45
语文学科的单项目标	46
语文学科的分项目标	46
语文学科的多重目标(语文学科的 多元目标)	46
语文学科的阶段目标	46
语文基本能力	47
写字能力(书写能力)	47
识字能力(认读能力、辨字 能力)	47
阅读能力	48
写作能力	49
言语能力	49
观察力	50
思考力	50
记忆力	51
想象力	51
联想力	52
理解能力	52
模仿能力	53
评价能力(批判能力)	53
鉴赏能力	54
应用能力(动手能力、操作 能力)	54
语文自学能力	55
思维品质	55
思维逻辑性	56
思维广阔性	56
思维深刻性	57

思维批判性	57
思维创造性	58
思维敏捷性	58
思维灵活性	58

三、语文科的内容

语文科的内容	59	标准课本	70
语文科的教学计划	59	示范课本(模范课本)	70
语文教学大纲的类型和内容	60	混合课本	70
小学语文教学大纲(小学语文 课程标准)	60	精读课本	71
中学语文教学大纲(中学语文 课程标准)	60	注释课本	71
语文科课程纲要	61	译注课本	71
语文科课程标准	61	简易课本	71
现行《全日制中学语文教 学大纲》的地位	61	国定课本	71
现行《全日制中学语文教 学大纲》的构成和制订	62	重订课本(修订课本、订正 课本)	72
中华人民共和国建国以来 的中学语文教学大纲	62	副课本	72
语文知识结构	63	看图识字课本	72
语文能力结构	63	文白对照课本	73
语文教学单元	63	扫盲课本	73
语文教材单元	64	简易识字课本	73
语文综合训练单元	65	汉语拼音教材	74
语文单项训练单元	65	语文统编教材(语文部编教材、 语文通用教材)	74
语文教科书的性质和特征	66	语文自编教材	74
语文教科书的构成和作用	66	语文基础知识教材	74
语文教材的编选类型和要求	66	语文程序教材	75
语文教科书编排法	67	语文地方教材	75
心理的教材编排法	68	语文乡土教材	76
论理(逻辑)的教材编排法	68	语文实验教材	76
语文教科书的使用要求	69	语体文教材	76
课本(教科书)	69	语文自修教材	77
审定课本	70	课外阅读教材	77
		传统语文教材	77
		大学语文教材(大一语文 教材)	78
		课文正文	78
		节选课文	79
		课文插图	79
		读写例证	79
		习作例文	80
		课本注释(课文注解、课文注 脚)	80

- 预习提示·····81
 课文评注·····81
 课文后“思考和练习”·····81
 单元练习·····82
 教材附录·····82
 课文附文·····82
 知识型语文教科书·····82
 能力型语文教科书·····83
 文选型语文教科书·····83
 混合型教材·····83
 分科型教材·····84
 语文教科书(国文教科书、
 国语教科书)·····85
 蒙书·····85
 中国文学教科书·····86
 新法教科书·····86
 最新国文教科书·····87
 共和国教科书·····87
 新学制国语教科书·····87
 新课程标准教科书·····88
 开明国文读本·····88
 解放区课本·····89
 复兴教科书·····89
 中华人民共和国诞生后的
 中学主要语文教科书·····89
 《汉语》教科书(《初级中学
 汉语课本》)·····91
 《文学》教科书·····91
 黑龙江“注音识字”课本·····92
 《阅读》教科书·····93
 《写作》教科书·····94
 《语文》阅读课本·····94
 《作文》课本·····95
 北京师大实验中学语文课本·····95
 华东师大一附中语文课本·····95
 小学语文教材简史·····96
 中学语文教材简史·····96
 三类课文·····97
 基本课文·····97
 讲读课文(精读课文)·····98
 阅读课文(略读课文)·····98
 独立阅读课文·····99
 记叙文课文·····99
 儿童文学课文·····99
 故事课文·····100
 神话课文·····100
 童话课文·····101
 寓言课文·····101
 民间文学课文·····101
 文学课文(文艺文课文)·····102
 诗歌课文·····102
 民歌课文·····102
 自由诗课文·····103
 格律诗课文·····103
 散文课文·····103
 游记课文·····104
 传记课文·····104
 通讯报道课文·····105
 回忆录课文·····105
 特写课文·····105
 小说课文·····105
 科幻小说课文·····106
 戏剧文学课文·····106
 曲艺课文·····106
 外国文学课文·····107
 新闻课文·····107
 说明文课文·····107
 议论文课文·····108
 杂文课文·····109
 应用文课文(日用文课文、
 实用文课文)·····109
 文言文课文·····110
 乡土课文·····110
 语文知识短文·····111
 语文教学资料的价值·····111

语文教学资料的种类和使用	112
语文教学指导书	112
语文教案汇编	112
语文教师手册	113
语文教学参考资料	113
语文学习手册	113
语文工具书	113
语文学习文库	114
语文学习丛书	114
汉语拼音方案	114
基本句型表	115

四、语文教学原则

语文教学原则	117
文道统一原则	118
语文知识能力结合原则	119
语言思维联结原则	119
语言文学兼顾原则	120
理解表达结合原则	121
读写结合原则	121
艺术性科学性并重原则	122
语文课内外教学结合原则	123
讲练结合原则	124
作文教学的内容和形式统一指导原则	124
作文教学的热情鼓励原则	125
作文教学的个别差异性原则	126
说和听读写联结原则	126
语文教材编写的统筹原则	127
语文教材编写的科学原则	127
语文教材编写的适应原则	128
语文教材编写的发展原则	129
语文教材编写的效率原则	129

五、语文教学程序

中小学语文教学的衔接	130
------------	-----

语文教学程序	131
语文科的关联学习(语文科的关联指导)	132
语文课的类型	132
语文课的环节	133
读文教学程序	133
读讲议练程序	134
读划批写教学程序	134
自读教读练习程序(讲读教学“基本式”)	135
六步课堂教学法	136
八步语文教法(六步语文教法)	137
三环六步反馈教学法	137
语文整体学习法(整体阅读法)	137
语文学习的全文法	138
分段学习法	139
语文科的智力训练程序	139
阅读能力分步训练教学法	140
文言文六环节教学法	140
记叙文阅读指导过程	141
说明文阅读指导过程	141
议论文阅读指导过程	142
文学作品阅读教学过程	143
文言文阅读教学过程	143
作文教学过程	144
文体写作训练程序	145
记叙文写作指导过程	146
说明文写作指导过程	146
议论文写作指导过程	147
说话训练程序	147
语文知识短文教学程序	148
课外阅读指导程序	148
自学辅导教学(自学辅导主义、自学辅导教学法)	149
语文教学研究程序	149
浙江一师的“十个步骤”	150

《国语周刊》介绍的教读程序·····	150
中国语学会设计的语文 教学程序·····	151
黎锦熙设计的语文教学程序·····	151
朱自清设计的语文教学程序·····	151
权伯华的“自学辅导”·····	152
阮真的读文“五方面”和讨 论时的“八点意见”·····	152
叶、朱的“精读”、“略读” 教程·····	153
文言文的教学方法·····	153

六、字词句教学

语音教学·····	154
拼音教学·····	154
汉语字母教学·····	155
声母教学·····	156
韵母教学·····	156
音节教学·····	157
四声教学·····	158
音变教学·····	158
拼写规则教学·····	159
语音规范教学·····	159
“声韵调配合关系”教学·····	160
语音辨正教学·····	160
拼音教学法·····	161
字母分析教学法·····	162
音节本位拼音教学法·····	163
汉语拼音三步教法·····	163
声介合母连拼法·····	163
本音连读法·····	164
二拼法·····	164
数调法·····	164
三拼连读法·····	164
支架拼音·····	164
音素连读·····	165
拼音练习·····	165

汉语拼音基本式·····	165
整体认读音节·····	165
正音法·····	166
音节化·····	166
拼音字母·····	166
注音字母·····	167
国音·····	167
国语罗马字·····	167
汉字教学·····	167
识字教学·····	168
识字教学方法·····	168
字形教学·····	169
偏旁部首的教学·····	169
字形分析法·····	169
难字分解法·····	170
笔画分析法·····	170
部件识字法·····	171
彩笔标示法·····	171
部首类似字指导法·····	171
部首次序指导法·····	172
特点识记法·····	172
形象识字法·····	172
字音教学·····	173
汉字注音法·····	173
文言读音·····	174
字义教学·····	174
字义讲解法·····	175
以词提字法·····	175
以句提字法·····	176
以篇提字法·····	176
字文结合法·····	176
表情释义法·····	176
方言释义法·····	177
看图识字法·····	177
看物识字法·····	177
联系实际识字法·····	177
部首相通指导法·····	177
识字教学直观法·····	177

- 示范表演识字法·····178
- 分散识字法·····178
- 集中识字法·····178
- 基本字带字法·····179
- 归类识字法·····180
- 幻灯映现识字法·····180
- 拼音引字法·····180
- 提问启迪识字法·····180
- 新旧联系识字法·····181
- 一字开花法·····181
- 比较识记法·····181
- 形声字带字法·····182
- 形声规律识字法·····182
- 综合识字法(多种形式识字法)·····183
- 循环识字法·····183
- 卡片识字法·····183
- 分析综合识字法·····184
- 间隔反复学字法·····184
- 突破难点识字法·····185
- 歌诀识记法·····185
- 联想识字法·····185
- 观察理解识字法·····186
- 纵横检查识字法·····186
- 游戏识字法·····186
- 生字出示法·····187
- 及时练习法·····187
- 反复练习法·····187
- 默写对照法·····188
- 尝试重现法·····188
- 联字练习法·····188
- 换字练习法·····188
- 速成识字法·····189
- 全方位识字教学法·····189
- 注音识字,提前读写·····190
- 识字心理·····191
- 识字巩固率·····191
- 回生·····192
- 查字法·····192
- 学生常用字调查·····192
- 写字教学·····193
- 笔画教学·····193
- 笔顺教学·····193
- 写字姿势教学·····194
- 独体字写字教学·····194
- 合体字写字教学·····194
- 书写训练·····195
- 书法(书方)·····196
- 描红(描绿)·····196
- 影写(仿影、描影、映写、印写、摹写、摹贴、摹书、写影格)·····196
- 临帖(临摹)·····197
- 默帖(背贴、默临、背临)·····197
- 九宫格·····197
- 米字格·····197
- 田字格·····198
- 习字课·····198
- 书空练习法·····198
- 硬笔书法训练·····198
- 铅笔字训练·····199
- 钢笔字训练·····199
- 圆珠笔训练·····199
- 粉笔字训练·····200
- 毛笔字训练·····200
- 卷面书写·····200
- 正字法·····201
- 正字练习·····201
- 错字改正·····201
- 别字改正·····202
- 抄写训练·····202
- 默写训练·····202
- 记录训练·····202
- 听记训练·····203
- 词语教学·····203
- 新字新词教学·····204