

童装 结构设计

主编 周 雯

Tongzhuang Jiegou Sheji



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
北京师范大学出版社

童装

结构设计

主 编 周 雯

参 编 韩旭辉 左 俊 梁文婷
程 思 朱占刚 唐弋凌
陈 青 罗晓梅 何丽丹
顾 问 李勤芳 李爱华

Tongzhuang Jiegou Sheji



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
北京师范大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

童装结构设计/周雯主编. —北京: 北京师范大学出版社, 2010. 3

ISBN 978-7-303-10169-6

I. ①童… II. ①周… III. ①童服—结构设计 IV. ①TS941.716.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 040823 号

出版发行: 北京师范大学出版社 www.bnup.com.cn

北京新街口外大街 19 号

邮政编码: 100875

印 刷: 唐山市润丰印务有限公司

经 销: 全国新华书店

开 本: 184 mm × 260 mm

印 张: 10.25

字 数: 212 千字

版 次: 2010 年 3 月第 1 版

印 次: 2010 年 3 月第 1 次印刷

定 价: 20.00 元

策划编辑: 周光明

责任编辑: 周光明

美术编辑: 李葆芬

装帧设计: 张 虹

责任校对: 李 菡

责任印制: 马鸿麟

版权所有 侵权必究

反盗版、侵权举报电话: 010-58800697

北京读者服务部电话: 010-58808104

外埠邮购电话: 010-58808083

本书如有印装质量问题, 请与印制管理部联系调换。

印制管理部电话: 010-58800825

前言

近年来,随着中国童装消费量的日益增长,童装成了服装业发展的一个新的增长点。随着家庭收入的进一步提高,以及城市居民生活逐步达到小康水平,中国童装市场的消费需求已由过去的满足基本生活的实用型开始转向追求美观的时尚型。在部分经济发达城市,消费者对童装需求趋向潮流化、品牌化。随着中国将在2010年进入第三次生育高峰期,中国将形成一个庞大的儿童消费市场,这有利于进一步扩大童装市场的消费量。随之而来的是童装企业对童装设计、板型人才的需求量也将逐步加大。为了使教学与市场发展紧密结合,作为重要的教学内容之一,四川师范大学服装学院于2003年将“童装结构”纳入“服装结构”课程;2008年在教学改革的推动下,又将“童装结构”内容系统化,单独开设了这门课程。在此过程中,我们积累了丰富的教学经验,并广泛与童装企业亲密接触,获得了不少第一手资料,为本教材的实用性提供了保证。

本教材紧密接轨现在的童装市场,其中的童装款式大部分来自企业,并系统全面地从下装至上装,从内层至外层,论述了童装的着装特点、设计意识、结构构成原理、变化规律及应用等知识,力求使学生在完成对教材的学习后,对童装企业有一定的了解和认识,缩短走向童装企业工作的适应时间,为成为有创新意识且动手能力强的结构设计师和板型设计师打下扎实的基本功,真正拓宽就业面。

本教材主要由四川师范大学服装学院工程教研室负责编写。第一章由桂林工学院唐弋凌和四川师范大学周雯编写;第二章由四川师范大学周雯编写;第三章第一节由四川师范大学韩旭辉和周雯共同编写,第二节由四川师范大学程思编写;第四章第一节由四川师范大学朱占刚、周雯以及天津商业大学宝德学院何丽丹共同编写,第二节由四川师范大学韩旭辉编写,第三节由四川师范大学程思编写,第四节由四川师范大学梁文婷编写,第五节由四川师范大学左俊编写。全书大部分款式图由广州智升服饰有限公司设计师陈青提供并绘制,部分图片由四川国际标榜职业学院罗晓梅修复和处理,所有结构图由四川师范大学李勤芳和李爱华审核。全书由周雯统稿,韩旭辉校对。

本教材在编写过程中,得到了四川师范大学服装学院各位领导和同事的大力支持和帮助,在此表示衷心的感谢!

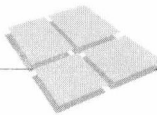
由于笔者水平有限,书中疏漏之处,敬请专家、同行及服装爱好者批评指正。

编 者

2009年12月于成都

目 录

第一章 童装概述	1	三、装袖结构设计	47
第一节 童装设计概述	1	四、连袖结构设计	54
一、童装款式造型	1	第三章 童装下装结构原理	59
二、童装色彩	3	第一节 裙装结构原理	59
三、童装面料	3	一、裙装结构设计要点	59
第二节 儿童生理、心理及体型特征	3	二、半截裙结构	60
一、儿童生理、心理特征	3	三、连衣裙结构	74
二、儿童体型特征	7	第二节 童裤结构设计原理	79
第三节 儿童身体测量	9	一、裤装与半截裙的结构区别	79
一、儿童身体测量的注意事项	9	二、童裤围度与长度设计	80
二、儿童身体测量的部位及方法	9	三、裤装基础结构	81
第四节 童装号型规格	10	第四章 典型童装结构设计	88
一、我国儿童服装号型系列	10	第一节 婴儿装结构设计	88
二、我国儿童服装号型系列控制		款式一：和尚服	89
部位数值	12	款式二：连身服	90
第五节 童装制图常用符号及		款式三：开裆裤	92
主要部位代号	14	款式四：睡袋服	94
一、童装制图常用符号	14	第二节 童裙结构设计	96
二、童装制图主要部位代号	15	款式一：细褶双层半截裙	96
第二章 童装上衣结构设计原理	16	款式二：分割波褶裙	98
第一节 童装原型及其运用	16	款式三：牛仔裙	100
一、童装上衣原型各部位		款式四：休闲连衣裙	102
名称及代号	16	款式五：背带娃娃裙	104
二、童装原型的制图方法	16	第三节 童裤结构设计	106
三、原型的运用	21	款式一：休闲短裤	106
第二节 童装衣领结构设计	26	款式二：七分裤	108
一、无领结构	26	款式三：小灯笼裤	111
二、立领结构	31	款式四：卷腿裤	113
三、翻领结构	34	款式五：抽褶裤	116
第三节 童装衣袖结构设计	46	第四节 童装T恤、衬衣结	
一、衣袖结构分析	46	构设计	118
二、无袖结构设计	47	款式一：短袖印花T恤	118



款式二：一字领灯笼袖 T 恤	121	款式二：宽松型背心	136
款式三：两件套式背心 T 恤	123	款式三：风帽式夹克衫	140
款式四：带帽背心式 T 恤	126	款式四：翻领斜襟外套	143
款式五：立领衬衫	128	款式五：立领防寒服	146
款式六：翻领衬衣外套	131	款式六：插肩袖大衣	150
第五节 童装外套结构设计	133	参考文献	155
款式一：合体马甲	133		

第一章 童装概述

童装是人在儿童时期各年龄段穿着服装的总称,包括婴儿、幼儿、学龄儿童、少年儿童等各年龄阶段儿童的着装。童装要求穿着方便,舒适性强,款式变化大,并且应符合儿童心理和生理的特点等。

童装是针对儿童设计的,而儿童与成人不同的重要之处在于儿童是不断成长发育的,体型在不断变化,所以童装设计也依儿童成长阶段的不同而不同。例如从出生到1岁的婴儿,其身体发育特别显著,睡眠时间长,那么婴儿服装的设计重点应该放在吸湿与保温方面;而1~5岁的幼儿,其身体成长与运动技能发育显著,则要求服装方便穿脱且强调服装的机能性;6~12岁的学龄儿童,运动机能与智能发育显著,男女的体格差异也变得明显,此时的服装通常是容易活动而又可以调节气温的上下装或分开装;12~15岁的青少年儿童,因为体型逐渐接近成人体型,所以此阶段服装与成人服装的结构已经没有太大差别,因此本书中主要研究的是从出生到12岁儿童的服装结构。

第一节 童装设计概述

从中国服饰发展史来看,我国童装业起步较晚,观念比较落后。长期以来,我国本土的童装季节性不强,时代感较弱,儿童服装成人化,这些都是童装市场存在的问题。因此业内专家指出,生产童装应在把握款式、结构和花色等外观设计的同时,更要遵循儿童心理特征,满足儿童的生理需求,而不是单纯的将成人服装缩小几个尺码。因此,在进行童装设计时应应对儿童的生理、心理、文化背景、生活习惯、身体状况等进行全方位研究,让服装成为帮助儿童成长发育的保健品和培养良好生活习惯的伙伴。

广义的童装设计包括外观设计、结构设计和工艺设计三个板块,分别指童装的外观造型设计、童装板型和纸样设计以及童装制作工艺设计。狭义的童装设计仅仅指外观设计,它包括三个要素:款式造型、色彩和面料。由于儿童各个阶段的生理和心理特征有所不同,因此各个时期的童装对款式造型、色彩和面料有不同的要求。

一、童装款式造型

(一) 0~1岁婴儿装款式

婴儿装的款式越简单越好,以方便舒适为主,宜宽松、连身,不宜加入腰节线和育克设计;宜平整、光滑,不宜采用松紧、拉链或厚重纽扣等。为穿脱方便,婴儿装通常采用开门襟设计;为不影响颈部活动,通常采用无领或领窝线较低的领型设计;为保暖,通常采用有袖设计,以宽松的连袖为主。婴儿下装通常采用方便清洁工作的开裆裤。

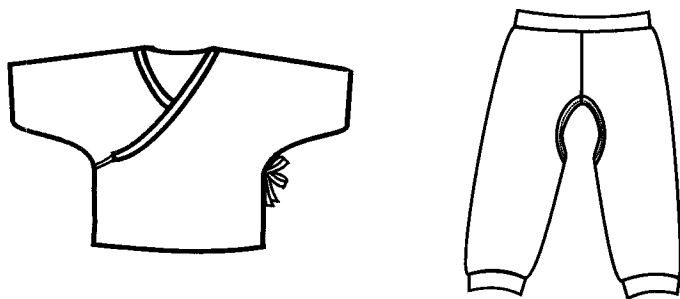


图 1-1 婴儿装常见款式

(二) 1~5 岁幼儿装款式

幼儿装轮廓以 H 型和 A 型为主，少用腰线设计，通常多采用背带裙、背带裤等连身结构，有利于防止下装下滑，增加穿着的舒适度。幼儿装应多考虑其实用功能，培养儿童的自主性，因此服装开口应在前面。由于幼儿脖子较短，领子应当平坦，不宜加入繁琐的领型设计。

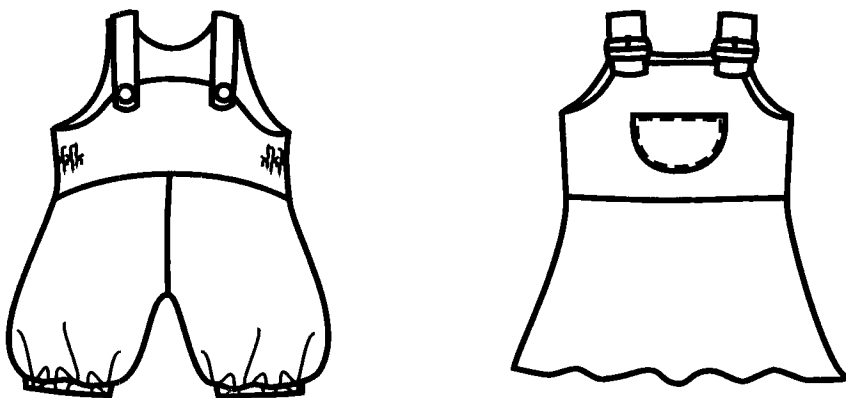


图 1-2 幼儿装常见款式

(三) 6~12 岁学童装款式

此阶段的童装应考虑适合学校场合，适应课堂和课外活动需要，款式不宜过于华丽，多采用衬衣、T 恤、背心、外套与裙子、裤子的组合搭配。服装以宽松为主，避免影响儿童的生长发育。

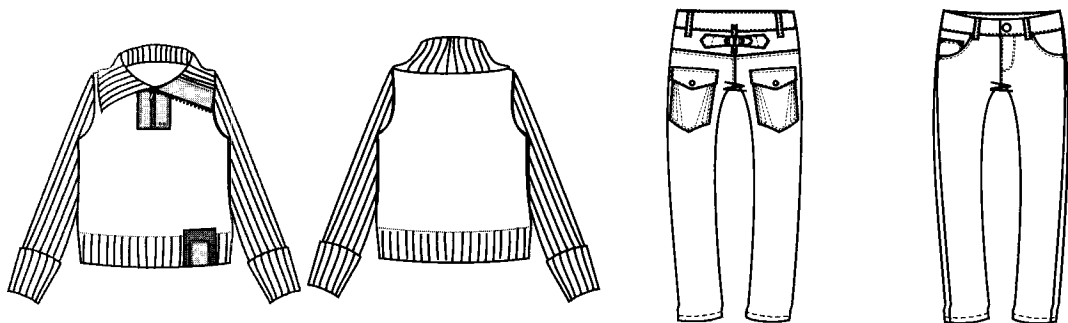


图 1-3 学童装常见款式

（四）13~15岁少男（少女）装款式

此阶段少男和少女生理特征区别已经非常明显，因此服装应有突出的性别差异；而心理上少男少女们追求个体差异，所以偏好个性化的服装。该时期的少男装或少女装款式已与成人装没有明显差别。

二、童装色彩

根据儿童生长特点，童装色彩偏向明亮、活泼的色系。0~2岁的婴幼儿视觉神经未发育完全，因此不可用大红大绿等刺激性强的色彩伤害其视觉神经，所以此阶段童装通常采用嫩绿、淡蓝、粉红、奶黄等浅色。2~5岁的幼儿善于捕捉鲜亮的色彩，服装可多采用明快、丰富的色彩组合。6~12岁儿童处于学龄期，是心理发育的重要阶段，可利用服装色彩调节儿童的心理状态，例如鲜亮的服装色彩会改善儿童孤僻、无靠的心理状态。12~15岁的中学生日常着装，应降低色彩的纯度和明度，趋向成人装。

丰富的童装色彩往往伴随着以口袋、花边、刺绣和印花等多种形式出现的图案设计。图案是童装中最常用的装饰手段，能最大限度地吸引儿童的注意力，发挥儿童的想象力。婴幼儿装的图案以具象图案为主，可以帮助儿童识别不同的事物，促进儿童智力的发育；学龄期童装图案可以根据儿童的喜好来装饰，如采用卡通明星或字母图案，可以提高其着装兴趣。图案装饰的位置一般选择在领口、前胸、肩部、后背、臀部、下摆、膝盖等处，但装饰的部位不应过多，否则视觉上显得太过凌乱。

三、童装面料

童装面料选用以功能性为主。婴儿新陈代谢旺盛，易出汗，且长时间处于睡眠状态，易发生湿疹、斑疹，所以婴儿装宜选用吸水透气性好、保暖性强的天然纤维面料，如棉织物、针织物。幼儿装和学龄期童装面料，要求透气性好，吸湿性舒适性强，保暖性佳，结实耐洗的面料，如棉织物、麻织物、毛织物、针织物，等等。由于童装穿着周期较成人装短，因此在面料选择上偏向造价便宜的种类。

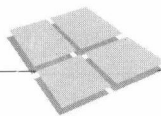
第二节 儿童生理、心理及体型特征

人从依偎在父母怀里的婴儿，到后来长得也许比父母还要高，这种成长是迅速的，同时大部分的成长都是在从出生到15岁的儿童期完成的。儿童的体型是随着成长过程而逐渐变化的，并且在相同的年代，因为地方差异、气候、风土、生活环境、遗传、性别、健康状况等不同，儿童的体型与成长率也有差别。要使童装制作和生产更合理化，必须了解各年龄段儿童心理、生理特征及体型特点。

一、儿童生理、心理特征

（一）婴儿期

婴儿期是从出生到1周岁的阶段，身高约52~80cm。这个时期是显著的身体发育期，出生时平均身长为50cm，体重约3~4kg。出生2~3个月发育特别迅速，身长增加约10cm，体重增加约2倍。出生1年，身高增加1.5倍，体重约是出生时的3倍。1岁时身高大约为80cm，胸围约48cm，腰围约47cm，头围约46cm，手臂长约25cm，裤子上裆长约16cm。



1. 0~3 个月的婴儿

头大脸小，脖子短；胸腹部凸出，背部曲线小；O 型腿，大腿各部位的粗细明显；睡眠时间多，基本是仰卧姿势，运动量少，运动时间短，上肢与躯体通常成垂直状态。

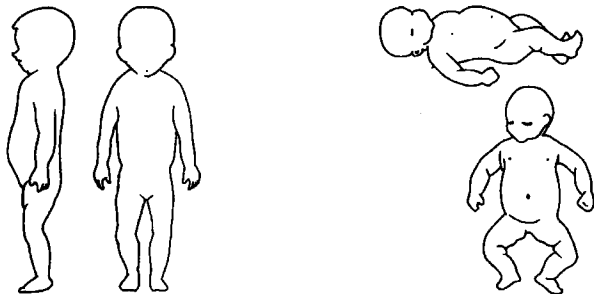


图 1-4 0~3 个月婴儿体型和动作特征

2. 4~6 个月的婴儿

头部、面部及颈部与之前的 3 个月相仿，胸部的凸出部分向下移；背部曲线幅度增加；下肢趋于平行。4 个月婴儿抱在怀里时，头能稳稳地直立起来；俯卧时，能把头抬起来并和肩胛呈直角；扶立时两腿能支撑着身体。5 个月的婴儿体重是出生时的 2 倍，可以自如的由仰卧变为俯卧；在大人的帮助下能直立；在床上处于俯卧时有向前爬的意识，但由于腹部还不能提高，所以爬行受到一定限制。6 个月的婴儿属于匍匐爬行时期，婴儿这时可以看见眼前 3 米左右的东西，并能够有意识地用手抓东西，可以在外力的帮助下坐一会儿。

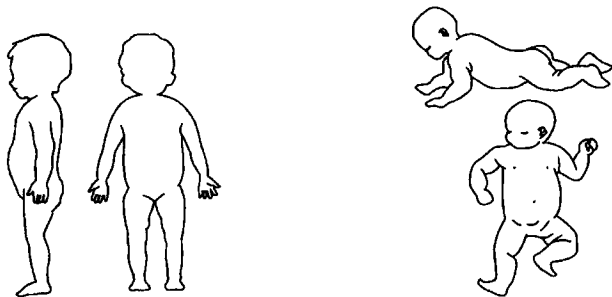


图 1-5 4~6 个月婴儿体型和动作特征

3. 7~12 个月的婴儿

头还是比较大，颈部挺立；胸部凸出逐渐减小，腹部凸出向下移；背部曲线继续增加；下肢稍发达。7 个月月龄的婴儿不用人扶能独立坐几分钟。8 个月的婴儿不仅会独坐，并能扶着床栏杆站立，俯卧时用手和膝趴着能挺起身来；会拍手，会挑选自己喜欢的玩具。9 个月的婴儿能够坐得很稳，能坐起之后再躺下，能够灵活地前后爬，能扶着床栏杆站立并沿床栏行走，会模仿成人的动作。10 个月的婴儿喜欢探索周围环境，同时喜欢模仿大人的动作。11~12 个月的婴儿坐着时能自由地向左右转动身体，能独立站立，扶着一只手能走，会模仿成人做比较细微的动作。总之，7~12 个月的婴儿可做扭转运动，会坐，咿呀学语，扶着东西可站起来。运动量、活动范围急剧增加。

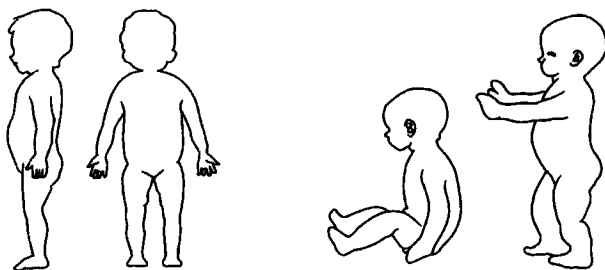


图 1-6 7~12 个月婴儿体型和动作特征

在心理上从出生开始, 婴儿就已经开始认识周围的事物, 比如新出生的婴儿能分辨出并转向自己母亲声音的方向。3 个月的婴儿已经能集中注意力, 心理也在成长中, 不仅能清楚地认出所爱的人和物, 用手去抓住东西, 同时也以思维过程去领会它们, 并审慎地扩展他的感知世界。4 个月的婴儿对周围的事物有较大的兴趣, 喜欢和别人一起玩耍, 能识别自己的母亲和面庞熟悉的人以及经常玩耍的玩具。5~6 个月的婴儿有旺盛的求知欲, 这个时期已经具备伸手抓东西的能力。7 个月的婴儿已经开始理解别人的感情。8 个月的婴儿看见熟人会笑, 会哭闹, 会要求抱; 对新鲜的事情会感到惊奇和兴奋。9 个月的婴儿已经开始懂得简单的语意, 表现也非常活跃。10~12 个月的婴儿记忆力得到进一步发展, 注意力也有了一定的发展, 对于自己感兴趣的事物, 他会较长时间地注意和观察。这时候的婴儿不仅能模仿动作, 而且能模仿听到的一些声音。

(二) 幼儿期

幼儿期指 1~5 岁的阶段, 身高约 90~108cm, 此阶段是身体成长与运动技能发育最显著的时期。身高在 2~3 岁发展很快, 每年增长 10cm; 4 岁开始, 身高每年增加约 6cm, 体重增加约 2 公斤。1~5 岁胸围每年增长约 2cm, 腰围每年增长约 1cm, 手臂长每年增长约 2cm, 裤子上裆长每年增长约 1cm。这个时期儿童的身长、体重、胸围尺寸是在同时增加的, 尤其由于步行而促使下半身成长显著。1~3 岁幼儿的体型是头部大、颈项短、挺身而腹部凸出, 大约 4 岁开始下腹部之凸出会稍微减少, 但背部的弯曲度会增大, 肩宽也增加, 到了 5 岁, 幼儿的肩峰点会变明显。

1. 1~2 岁幼儿

脸部稍大, 颈部成型; 肩稍向外突, 胸腹部凸出减小; 盆骨倾斜度增大, 下肢发达; 会走路, 稍大能跑, 能跨越障碍, 会投掷。

2. 2~3 岁幼儿

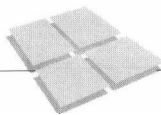
头身指数逐渐增加为大约 4~4.7 头身, 脸盘继续长大, 颈部发育形状明显; 肩向外突出, 胸部曲线变小, 腹部突出继续减小; 上肢变得逐渐有力, 而下肢则更发达。手指灵活, 能拉拉链, 能系较大的纽扣。活动量大, 常到处跑, 平衡感觉发达起来。

3. 4 岁幼儿

颈部开始向前方倾斜, 出现倾角; 肩向外更加突出, 胸变宽; 背部曲线增大; 上肢更长且有力, 下肢继续发达。

4. 5 岁幼儿

头身指数增加, 约 5.2 头身; 颈变长, 脸有了立体感; 肩宽很明确, 厚度减小; 小腹凸出变小; 背部曲线继续增大; 下肢变细。



在心理上,通过前一时期的发展,儿童开始能够初步地独立活动,能理解和运用最简单的言语。在这些成就的基础上,环境和教育就推动儿童心理向新的、更高的水平发展。这样,儿童生活范围逐步扩大,活动能力也日益提高,独立性开始有了明显的表现,因而从本质上改变着儿童和周围事物的关系。

从各个成长阶段来讲,1~3岁幼儿已经能对自己喜欢的事物能集中注意力;4岁幼儿开始确立自我,想自己做事,讨厌被干涉并开始表现出自己的性格特点,5岁幼儿的积极性提高,能力增强,能向目标行动,是思考、活动活跃的时期。

从总体上概括,儿童的心理发展在幼儿期有了极其重大的变化。

在这个时期内,儿童学会了随意地独立行走,手的动作也有了相当的发展,变得更加灵活,因此扩大了生活范围,并且可以准确地玩弄和操纵自己所熟悉的物体;在这一时期内,儿童的言语在迅速地发展着,他不但能理解成人的言语,也能够运用语言跟成人进行交际;由于动作和言语的发展,儿童开始出现了最初的游戏活动,并逐步有可能开始进行最简单的模拟活动和自我服务性的劳动,这在儿童心理发展上有重大的影响。当然在儿童初步的独立活动中,儿童心理的发展也向前迈进了一大步:在玩弄物体和初步游戏及其他活动的过程中,儿童能更好地感觉、理解事物,并开始能对事物的性质进行最初步的综合和概括,从而加深了对于物体和现象的认识。但同时由于幼儿的经验还比较贫乏,言语能力还较差,因而各种心理活动都带有明显的直觉性,认识事物的抽象概括性和计划预见性还很差,注意力和情绪也都还不稳定。

(三) 学童期(小学生期)

学童期指6~12岁,身高约110~150cm。此阶段是运动技能和智力发育显著的时期,儿童的生长发育速度非常迅猛,身高及身体围度都在迅速的增长。男童与女童发育的共同特征是四肢生长速度快于躯干的生长速度。但这一时期,女童的发育速度大于男童,其身高、体重都会略高于男童,男童的宽肩与女童的细腰宽臀逐渐形成鲜明的对比。女童的臀围尺寸在一年之间会增长3~4cm;男童的胸部会变厚,肩部会变宽,筋骨和骨骼会发育,变成耸肩,肩胛骨的挺度也变强。10岁前,男女童身高每年增长5cm左右,10岁后女童由5cm逐渐减少,而男童仍然增长5cm左右;10岁前男女童胸围每年增长约2cm,10岁以后增长约3cm;腰围女童增长1cm左右,男童10岁前增长1cm左右,10岁后增长约2cm;男女童手臂长每年增长2cm左右;裤装上裆长女童每年增长约0.6cm,男童每年增长约0.4cm。

这个时期,儿童的生活范围从幼儿园、家庭转到学校,学校成为生活的中心。由于受到饮食习惯、营养吸收和遗传等方面的影响,儿童发育快慢、早晚有所不同,致使该阶段儿童的体型也有所不同。同时,随着年龄的增长,儿童个体之间的性格、爱好等也会出现很大的差异。

在心理上,学童开始学会从道德原则、主观动机等方面评价自己行为的好坏。少年期儿童的自我意识发生质变,自我评价开始由具体向抽象转化,由外部行为向内心品质转化,开始关注自己是一个什么样的人,能较全面地评价自我,辩证地看待自我,有目的地塑造自我、改造自我,实现自我完善。在这一时期,学童在认知风格、学习兴趣、品行、情绪、自我意识等方面都出现了个体差异,并且这个时期儿童自我意识的发展虽然是随着年龄的增长从低向高发展的,但却不是直线等速的发展,它既有上升的时期,又有平稳发展的时期。小学一年级到三年级自我意识发展处于上升时期,

是上升期中的主要发展时期；三年级到五年级处于平稳阶段，其年级间无显著差异；五年级到六年级又处于第二上升期。在自我意识的发展中，儿童们摆脱了对外部控制的依赖，逐渐发展了自我的行为准则，而且开始从对自己的表面行为的认识、评价转向对自己的内部品质的更深入的评价。

（四）少年期（中学生期）

少年期指 12~15 岁阶段，身高在 150~170cm 左右。从小学进入初中后，儿童进入第 2 个生长高峰期，身高的增长速度个体之间存在很大的差异。少年期儿童平均在 13 岁左右开始进入青春期发育，13~15 岁的发育非常迅速。由于发育时间早晚的不同，这一时期身高与年龄的关系不大。女童体型在这一时期胸部发育很快，但身高的增长由每年增长 5cm 逐渐减为 1cm，胸围每年增长约 3cm，腰围每年增长约 1cm，手臂长每年增长约 2cm，上裆长每年增长约 0.6cm；而男童身高每年增长约 5cm，胸围每年增长约 3cm，腰围每年增长约 2cm，手臂长每年增长约 2cm，上裆长每年增长约 0.4cm。

在心理上，随着初中生生理和智力所发生的一系列特殊的变化，个性发展上也出现了许多新特点，表现在自我意识、情绪情感、日常心态以及与父母及同伴的关系等诸多方面。总体来讲，初中生个性的特点有二，其一是不平衡性；其二是极端性或偏执性。在这一时期，少年的自我意识高涨，开始出现反抗心理，人际交往上也逐渐克服了团伙的交往方式，而变为个体的交往，且朋友关系在初中生的生活中变得日益重要。

二、儿童体型特征

儿童时期是人生中心型变化最快的时期，从出生到少年，体型随着年龄的增长而急剧变化。

（一）儿童体型与成人体型的差异

1. 下肢与身长

越年幼的儿童腿越短，1~2 岁的儿童，下肢长度大约只占总身长的 32%。

2. 大腿和小腿

越年幼的儿童大腿越短。随着年龄的增长，下肢与身长的比例逐渐接近 1:2，其中大腿的增长显著，1 岁婴儿大腿内侧长约 10cm，3 岁时约 15cm，10 岁时约 30cm。

3. 侧面体型

儿童的腹部向前凸出，身体向前弯曲，成弧状。

4. 颈长

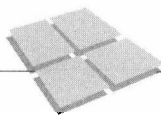
刚出生的婴儿脖子很短，颈长只有身长的 2% 左右，2 岁时达到 3.5% 左右，6 岁时达到 4.8% 左右，接近成人的比例。8~10 岁时，一部分儿童的颈长与成人同比例（约 5.15%），有一部分儿童颈长甚至会达到 5.3% 左右。颈长的实测值成人在 9cm 左右，儿童在 6.5cm 左右，虽然实际数值小于成年人，但与身高相比，比例和成人相近甚至高于成人。

5. 腿型

成人并拢脚跟站立，能站很长时间，而 6 岁以下儿童如果不分开两脚，就很难站起来，尤其是 3 岁以下儿童，膝关节以下小腿向外弯曲，因此，并脚站立的姿势是很勉强的。

6. 各时间段儿童体型

8 岁前男女没有体型上的差异，几乎是完全相同的小儿体型；8 岁后男童体型与女



童体型逐渐有了差异并越来越明显。

(二) 儿童各个时期体型特点

1. 身高

1岁时为80cm左右,1~3岁每年增长约10cm左右,4~10岁每年增长约5cm左右,11~16岁男童每年增长约5cm左右,女童由每年增长5cm逐渐减少为1cm左右。

2. 胸围

1岁时为48cm左右,1~10岁每年增长约2cm左右,11~16岁男女童每年都增长约3cm左右。

3. 腰围

1岁时为47cm左右,1~10岁每年增长约1cm左右,11~16岁的男童每年增长约2cm左右,而女童每年的增长仍约为1cm左右。

4. 手臂长

1岁时为25cm左右,1~16岁男女童每年都增长2cm左右。

5. 上裆长

1岁时为18cm左右,1~6岁每年增长1cm左右,7~16岁每年男童增长0.4cm左右,女童增长0.6cm左右。

6. 头身比

婴儿时期儿童的头很大,脖子很短,胸围、腰围、臀围尺寸几乎没有区别,头身比例约为1:4。

幼儿期体型特征为头大、颈短、腹部向前下方凸出,头身比例约为1:5。

学龄期儿童头身比例为1:6~1:6.5,男童和女童逐渐出现胸围与腰围的差值。

少年期少女生长发育有所放缓,胸围、腰围和臀围差值明显,变成脂肪型体型;少男身高、体重、胸围的发育均超过少女,肩宽、骨骼与肌肉都迅速发育而变成肌肉型体型。少年期头身比例为1:7~1:7.5,与成人体型区别不大,比较匀称。

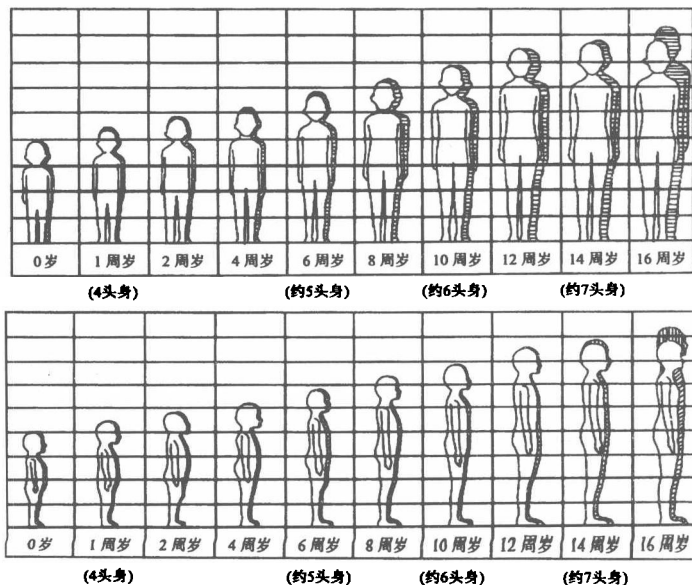


图 1-7 不同年龄段儿童正面和侧面体型图

▶ 第三节 儿童身体测量

为了对儿童的体型特征有正确、客观的认识,我们必须把人体各部位体型特征用精确的数据来表示。

随着儿童的生长发育,体型也在不断地发展变化,为了保证服装适合儿童体型特征,且穿着舒适美观,在进行童装纸样设计时,必须有准确的各部位的数据。人体测量是获得准确的人体尺寸的唯一途径,是进行童装结构设计的前提。

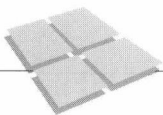
一、儿童身体测量的注意事项

- (1) 被测儿童需要自然站立或端坐,双臂下垂。
- (2) 测量时注意手法以免弄伤儿童,并且测量时按顺序进行,一般按从前到后、从左到右、自上而下的部位顺序进行测量。
- (3) 由于儿童在身体测量时容易移动,所以对于较小的儿童,以主要尺寸为主,如身高、胸围、腰围、臀围等,其他部位的尺寸可通过推算获得。
- (4) 软尺在测量时需要有一定的放松量。在测量长度方面的尺寸时要垂直;测量围度方面的尺寸时软尺应随人体的起伏保持水平,松紧以平贴能转动为原则,水平围绕所测部分体表一周。并且儿童期的儿童都处在快速发育中,服装不要过分合体,要有适度的宽松量,因此给男女童测量时应在一层内衣外测量。
- (5) 应通过基准点和基准线测量。如测量袖长时应通过肩点、肘点和腕凸点。儿童的腰围不明显,测量时可以让儿童弯曲肘部,以肘点位置作为目标位。
- (6) 要观察被测者体型,对特殊体型者应加测特殊部位,并做好记录,以便调整。
- (7) 做好每一部位尺寸测量的记录,并使记录规范化。必要时附上说明或简单示意图,并注明其体形特征及款式要求。

二、儿童身体测量的部位及方法

儿童身体测量的部位由测量目的决定,根据服装结构设计的需要,进行通体测量的主要部位约有 15 个,如图 1-8 所示。

- (1) 身高——自然赤足站立,自头顶到地面所得的垂直距离。
- (2) 胸围——水平围绕胸部最大位置测量一周所得到的尺寸。
- (3) 腰围——在腰部最细位置水平围绕测量一周所得到的尺寸。
- (4) 臀围——在臀部最大的位置水平围绕测量一周得到的尺寸。
- (5) 头围——在头部最大位置环绕一周进行测量所得到的尺寸。
- (6) 肩宽——经过颈后点测量左右肩端点之间的距离。
- (7) 颈围——将脖子的根部环绕一周进行测量所得的尺寸。
- (8) 臂根围——从腋下经过肩端点与前后腋点环绕手臂根部一周所测得的尺寸。
- (9) 腕围——经过腕骨凸点将手腕部环绕一周测量所得长度。
- (10) 背长——从后颈点(第 7 颈椎附近)量至腰围线的长度。
- (11) 衣长——从后颈点量至腰围线,停下按住软尺,再按儿童的年龄及服装的种类量至所需长度。
- (12) 臂长——手臂自然下垂,自肩端点经肘点至腕骨凸点的长度。



- (13) 裙长——自腰围线量至裙装所需的长度。
- (14) 裤长——自腰围线量至裤装所需的长度。
- (15) 股上长——坐姿时，从腰围线到椅面的距离。

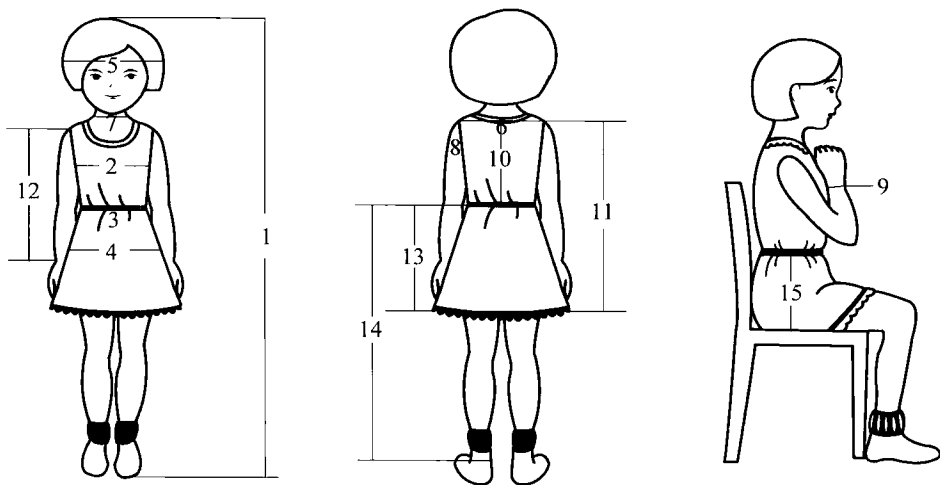


图 1-8 儿童身体测量部位示意图

▶ 第四节 童装号型规格

一、我国儿童服装号型系列

服装号型是服装设计与制板的基础，用于确定服装规格以及纸样的放缩。

2010 年 1 月 1 日起，我国儿童服装号型执行标准为 GB/T1335.3—2009，代替了之前的 GB/T1335.3—1997。该标准包含了身高 52~80cm 的婴儿号型系列、80~130cm 的儿童号型系列、135~160cm 的男童和 135~155cm 的女童号型系列。

(一) 号型的定义和标志

1. 号型的定义

号指人体的身高，是设计和选购服装长短的依据。

型指人体的胸围和腰围，是设计和选购服装肥瘦的依据。

2. 号型标志

童装号型标志与成人号型标志一致，都是“号/型”的标识方法，只是后面不带“Y”“A”“B”“C”体型分类符号。上装的号型是指“身高/胸围”，下装是指“身高/腰围”，表明所采用该号型的服装适用于身高、胸围、腰围与此号型相近似的儿童。例如上装标识“150/68”，表示该服装适合身高 150cm 左右，胸围 68cm 左右的儿童穿着。

(二) GB/T1335.3—2009 儿童号型系列表

1. 身高 52~80cm 的婴儿号型系列

身高 52~80cm 的婴儿，身高以 7cm 分档，胸围以 4cm、腰围以 3cm 分档，分别组成 7·4 和 7·3 系列。

表 1-1 身高 52~80cm 的婴儿号型系列表

单位: cm

号		型			
上装	52	胸围 (B)	40		
	59		40	44	
	66		40	44	48
	73			44	48
	80				48
下装	52	腰围 (W)	41		
	59		41	44	
	66		41	44	47
	73			44	47
	80				47

2. 身高 80~130cm 的儿童号型系列

身高 80~130cm 的儿童, 身高以 10cm 分档, 胸围以 4cm、腰围以 3cm 分档, 分别组成 10·4 和 10·3 系列。

表 1-2 身高 80~130cm 的儿童号型系列表

单位: cm

号		型					
上装	80	胸围 (B)	48				
	90		48	52	56		
	100		48	52	56		
	110			52	56		
	120			52	56	60	
	130				56	60	64
下装	80	腰围 (W)	47				
	90		47	50			
	100		47	50	53		
	110			50	53		
	120			50	53	56	
	130				53	56	59

3. 身高 135~160cm 的男童号型系列

身高 135~160cm 的男童, 身高以 5cm 分档, 胸围以 4cm、腰围以 3cm 分档, 分别组成 5·4 和 5·3 系列。