

肖然 周小又 主编

中国建筑与表现年鉴

最佳建筑表现

文化

华中科技大学出版社

2009 – 2010

China Architecture and Rendering
Yearbook



The Best Expression of Architecture

Architecture

最建筑表现

华中科技大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

2009—2010中国建筑与表现年鉴·文化 (最建筑表现) / 肖然 周小又 主编.

—武汉: 华中科技大学出版社, 2009.8

ISBN 978-7-5609-5515-5

I. 中… II. ①肖…②周… III. ①建筑设计—中国—2009~2010—年鉴②文化建筑—建筑设计—中国—2009~2010—年鉴 IV. TU206-54 TU242-54

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第111103号

2009—2010中国建筑与表现年鉴·文化 (最建筑表现)

肖然 周小又 主编

出版发行: 华中科技大学出版社 (中国·武汉)

地 址: 武汉市武昌珞喻路1037号 (邮编: 430074)

出 版 人: 阮海洪

责任编辑: 陈 骏

责任监印: 张正林

封面设计: 曾新蕾

特约经销: 北京学海艺林建筑图书有限公司

印 刷: 深圳市雅佳图印刷有限公司

开 本: 965 mm × 1270 mm 1/16

印 张: 22

字 数: 150千字

版 次: 2009年8月第1版

印 次: 2009年8月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5609-5515-5 / TU · 673

定 价: 268.00元 (US\$ 66.99)

销售电话: (022)60266190, 60266192, 60266193, (022)60266199 (兼传真)

网 址: www.hustpas.com; www.hustp.com

(凡购本书, 如有缺页、脱页, 请向本社发行部调换)

Architecte

The Best Expression of Architecture

1 - 416	最建筑表现 <i>The Best Expression of Architecture</i>	1	办公
1 - 448	最建筑表现 <i>The Best Expression of Architecture</i>	2	商业
1 - 352	最建筑表现 <i>The Best Expression of Architecture</i>	3	文化
1 - 296	最建筑表现 <i>The Best Expression of Architecture</i>	4	居住(上)
1 - 284	最建筑表现 <i>The Best Expression of Architecture</i>	5	居住(下)
1 - 196	最建筑表现 <i>The Best Expression of Architecture</i>	6	规划与景观

2009 - 2010

China Architecture

and

Rendering Yearbook

Architectural

The Best Expression of Architecture

最建筑表现 各分册目录

办公

- 6
- 74
- 142
- 180
- 242
- 330

超高层办公
研发及厂房
医院办公
高层办公
多层办公
行政办公

商业

- 6
- 88
- 144
- 362
- 416

酒店建筑
商业步行街
综合商业城
旅游度假村
会所建筑

文化

- 6
- 46
- 80
- 98
- 138
- 150
- 164
- 198
- 232
- 348

博物馆·美术馆
展览馆·科技馆
会展中心
体育建筑
图书馆建筑
影剧院建筑
交通建筑
文化中心
学校建筑
宗教建筑

居住(上)

- 6
- 94
- 146
- 174
- 210
- 272

高层社区(一)
高层社区(二)
高层社区(三)
多层社区
小高层社区
公寓

居住(下)

- 6
- 160
- 180

综合社区(现代)
综合社区(古典)
现代别墅

规划与景观

- 6
- 80
- 130
- 164
- 180

城市规划
住宅规划
景观规划
景观设计
名录

这是前言。作用在于企图通过哭天抹泪的怅然来宣泄一套书的涅槃。

事实也证明，在这个简单得极其复杂的年代，想要跨越垄断的藩篱需要经历劈荆斩棘的刺痛。

还好，我们的心已足够坚硬。我们只是想追求真实，因为真实本身是一件可贵的事情，就像我们正在做的事情，包括做人要真实，做一本书要真诚，做一个行业同样不能虚以委蛇。

今天每个行业都盛产谜团，盘剥成了一望无边的阴谋。建筑在城市中央欢天喜地，数月的电光火石造就了发展的速度。于是，我们的效果图一度如火如荼。如果没有效果图，建筑将会怎样？城市的雕塑会失去最浓重的色彩，方案会失去二分之一的天空，我们会失去那些如假包换的梦幻和想象。

效果图，一半是技术一半是游戏，一半是梦幻一半是真实，一半是艺术一半是利润。面对它，我们必须放弃一切让它变得更唯美变得更容易接受的企图，那种老实的平铺直叙才能让它原汁原味的绽放。为了新的视野更加风格化，我们放弃了这个行业包装紧实的一成不变，我们不愿意自欺欺人的把此变成彼。虽然在出版界存在些让人消化不良的互相照抄，但我们不屑于这么毫无技术含量的巧取豪夺。我们的书推翻了同行数年互相鸳鸯蝴蝶派的致敬，以令人肃然起敬的勇敢，横空出世。

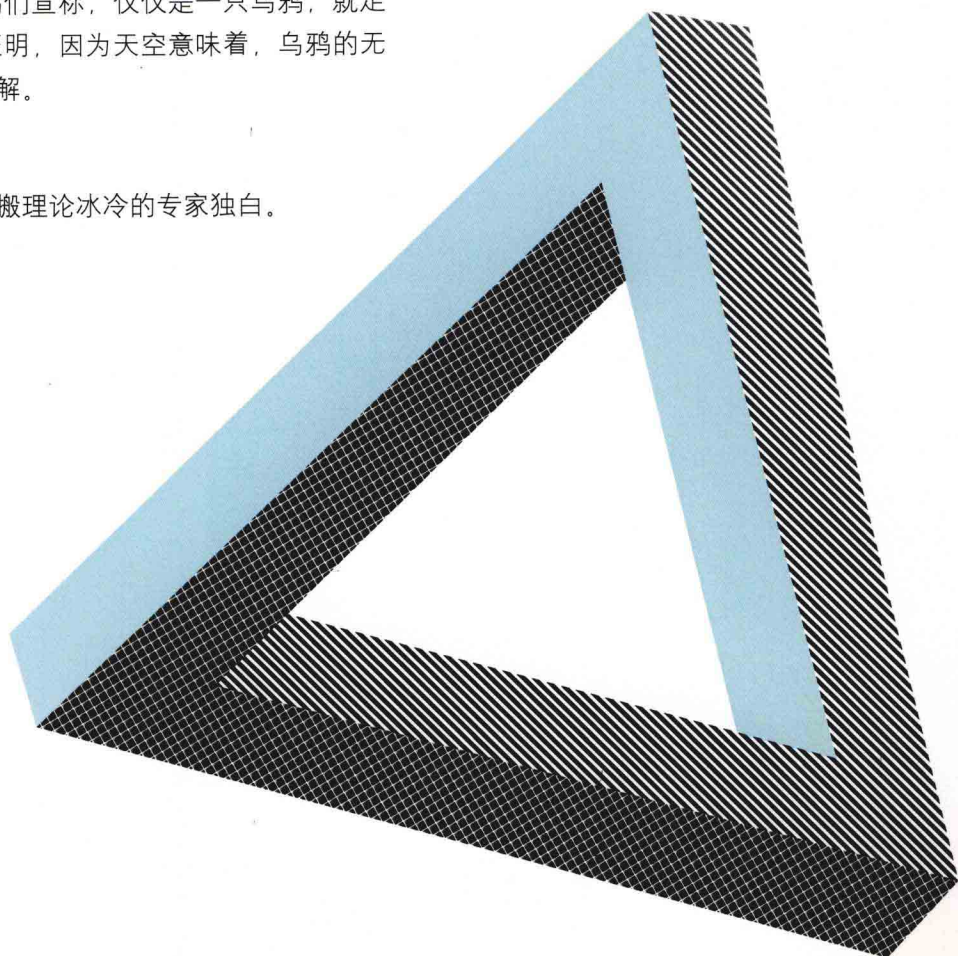
我们有我们的骄傲。尽管柏拉图认为，时间是恒长的，生活才是幻觉。但是我们一意孤行。卡夫卡有一首诗这样写到：乌鸦们宣称，仅仅是一只乌鸦，就足以摧毁天空。但对天空来说，它什么也无法证明，因为天空意味着，乌鸦的无能为力。这讲述了我们的气象。但愿，你能理解。

这是前言。

一篇浅显但拥有真实感受的发言，好过一篇照搬理论冰冷的专家独白。

这是前言。

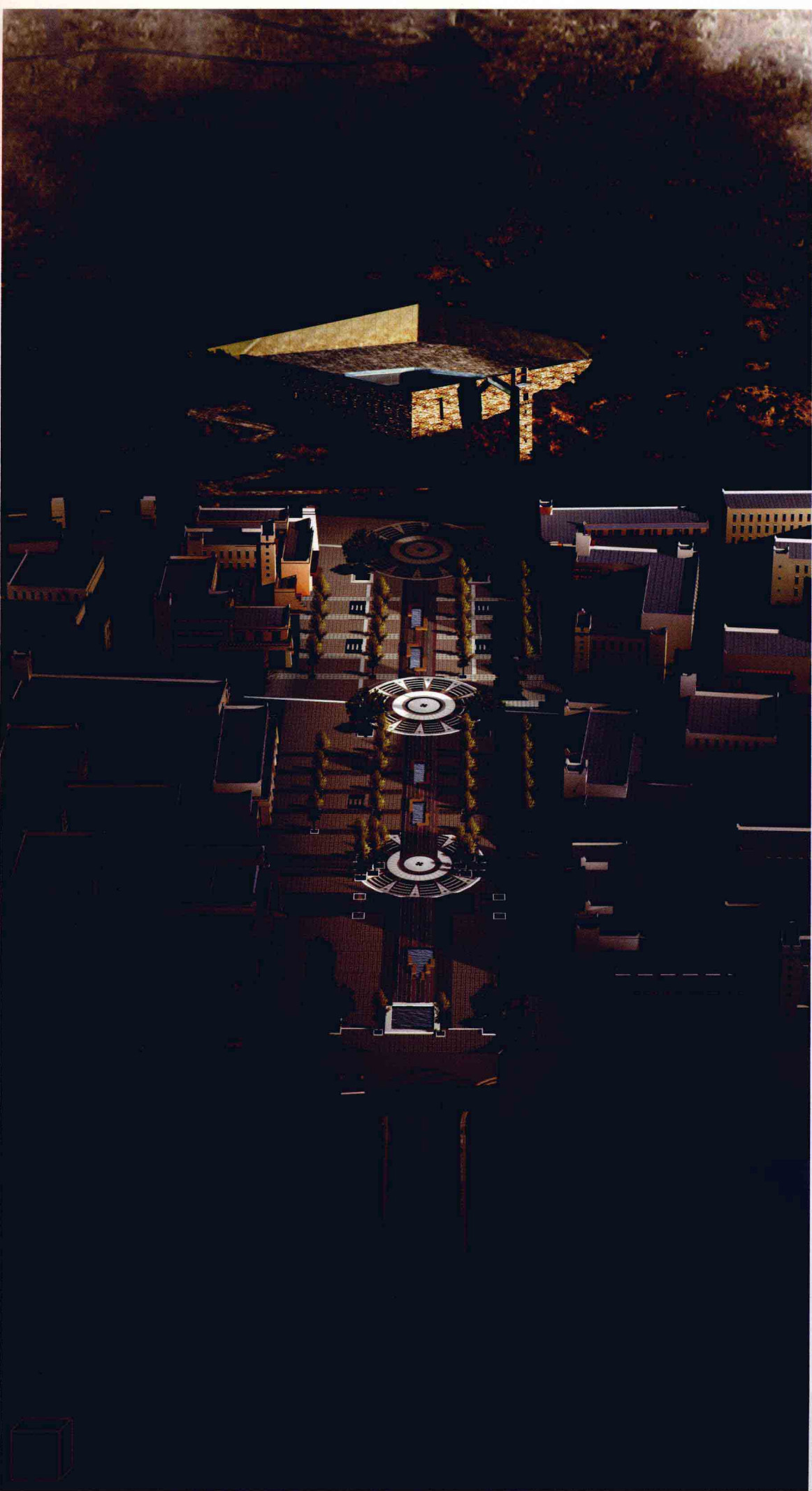
也是开始。

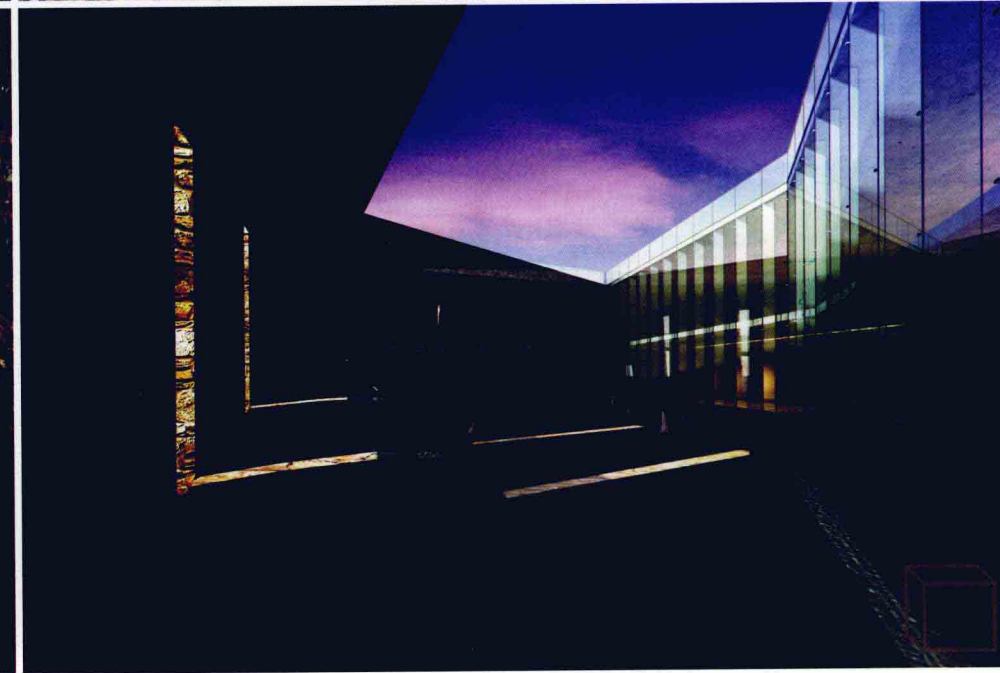
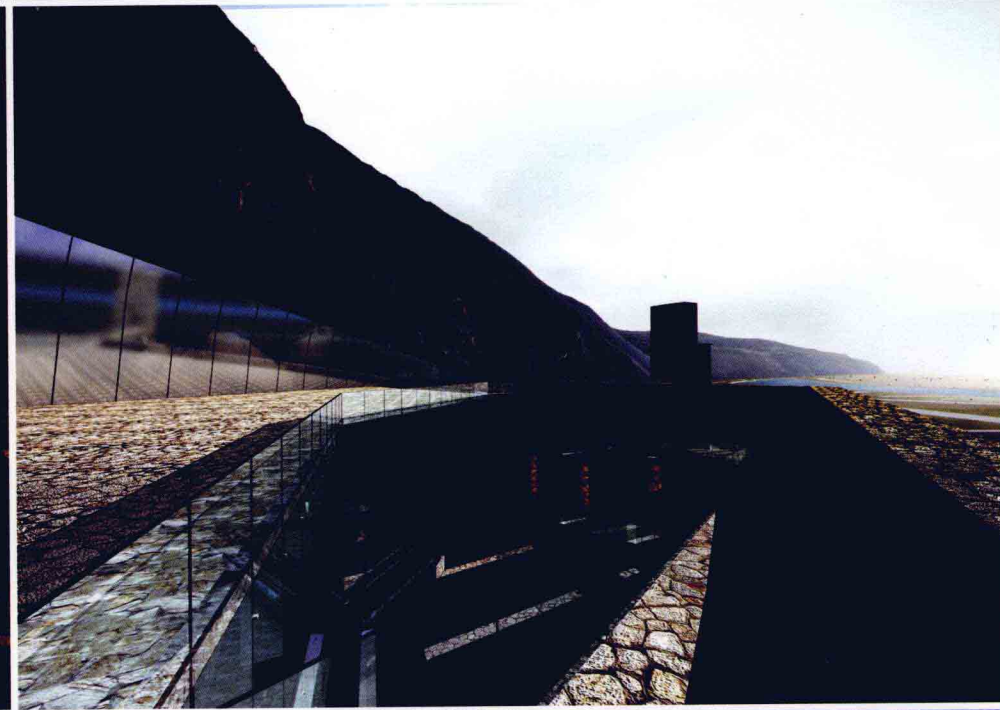
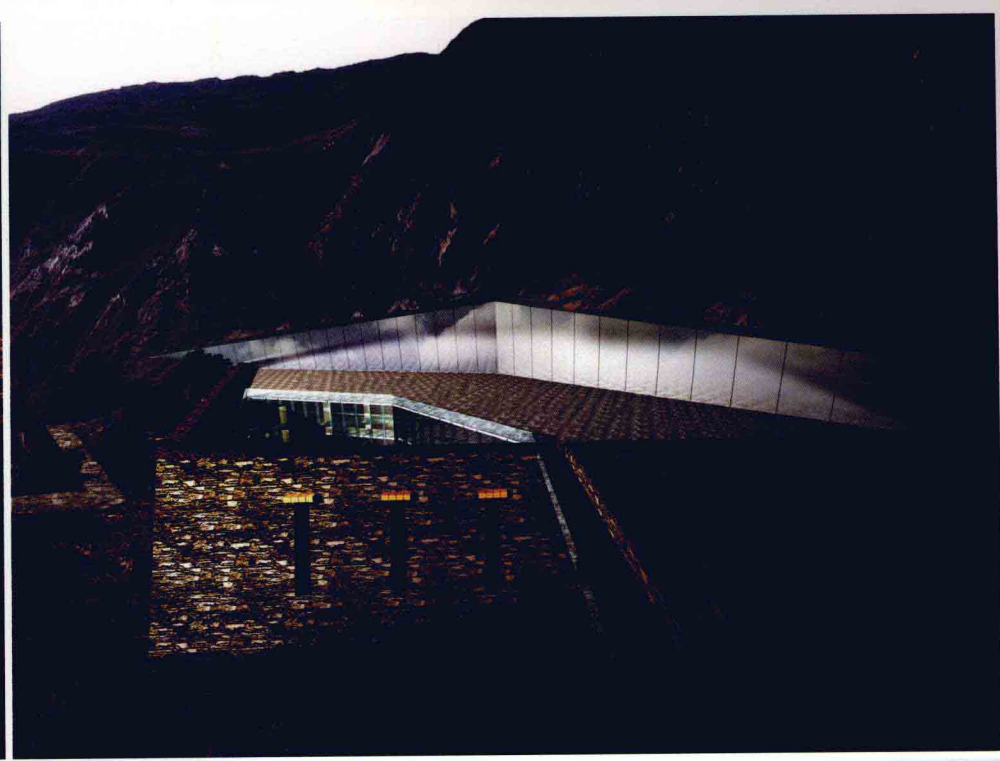


— 项目名称 汶川博物馆 —

— 绘图单位 成都市亿点数码艺术设计有限公司 —

— 设计单位 四川省建筑设计院曹波工作室 —





— 项目名称 汶川博物馆 —

— 绘图单位 成都市亿点数码艺术设计有限公司 —

— 设计单位 四川省建筑设计院曹波工作室 —

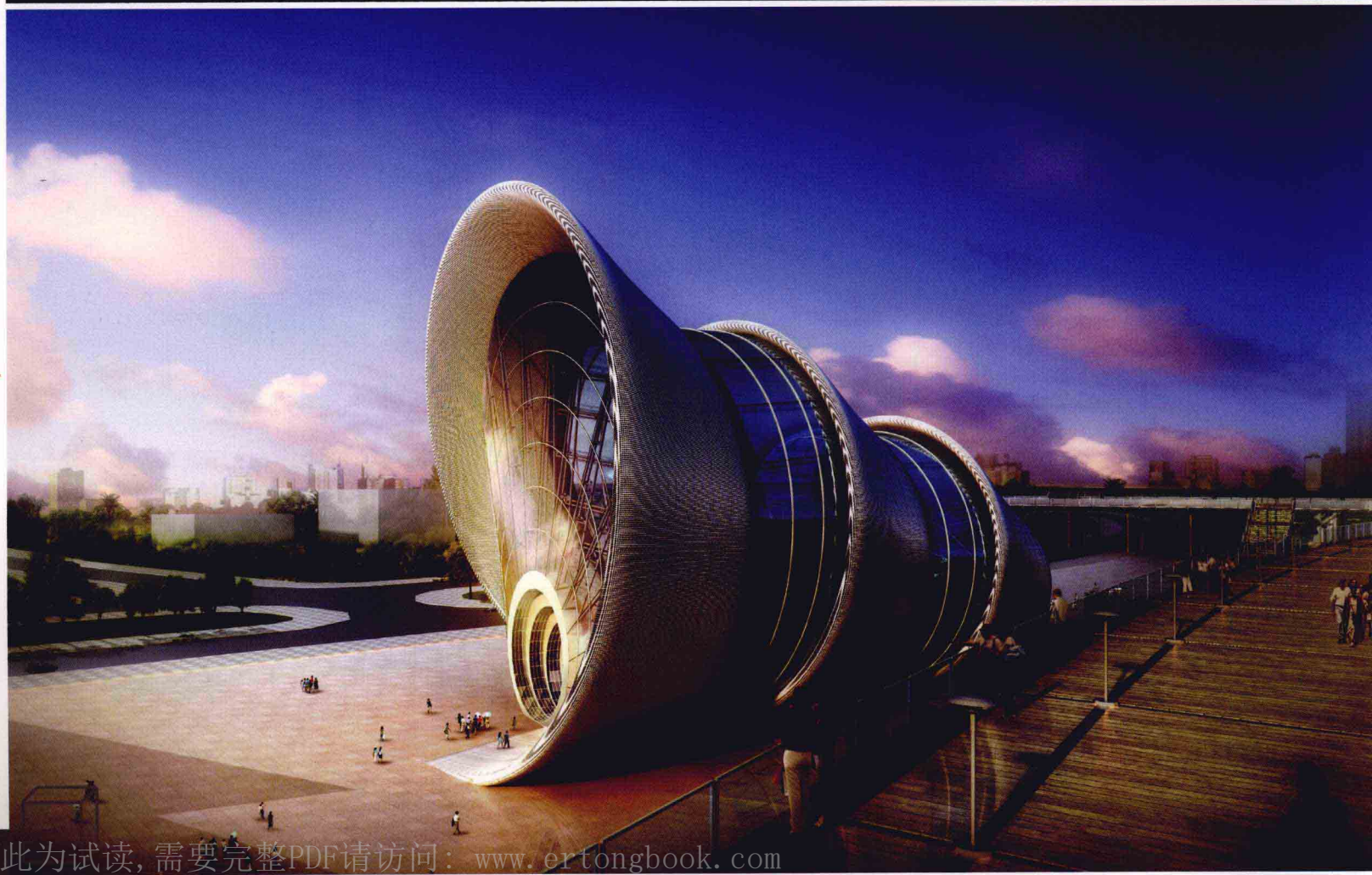




A



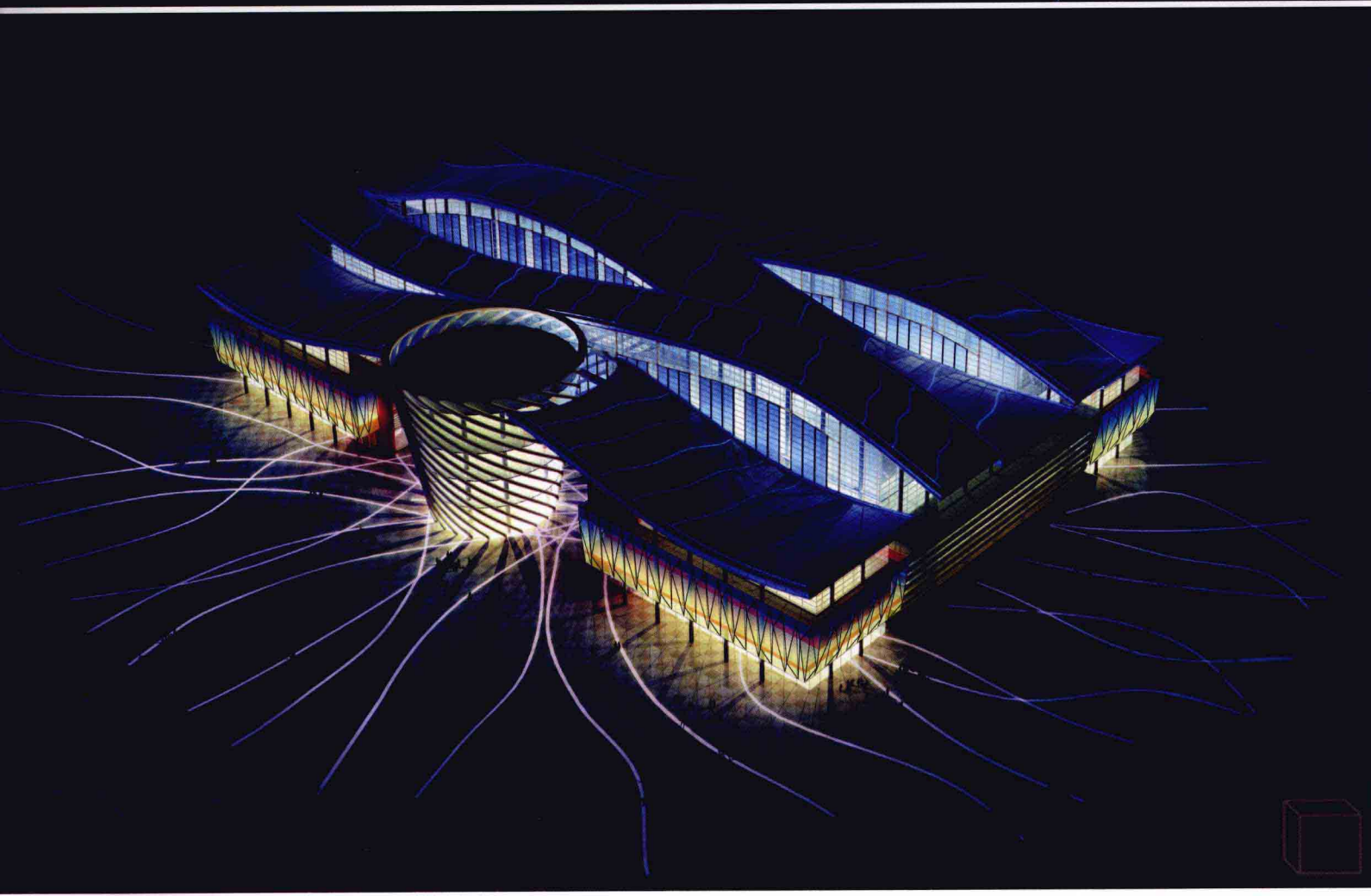
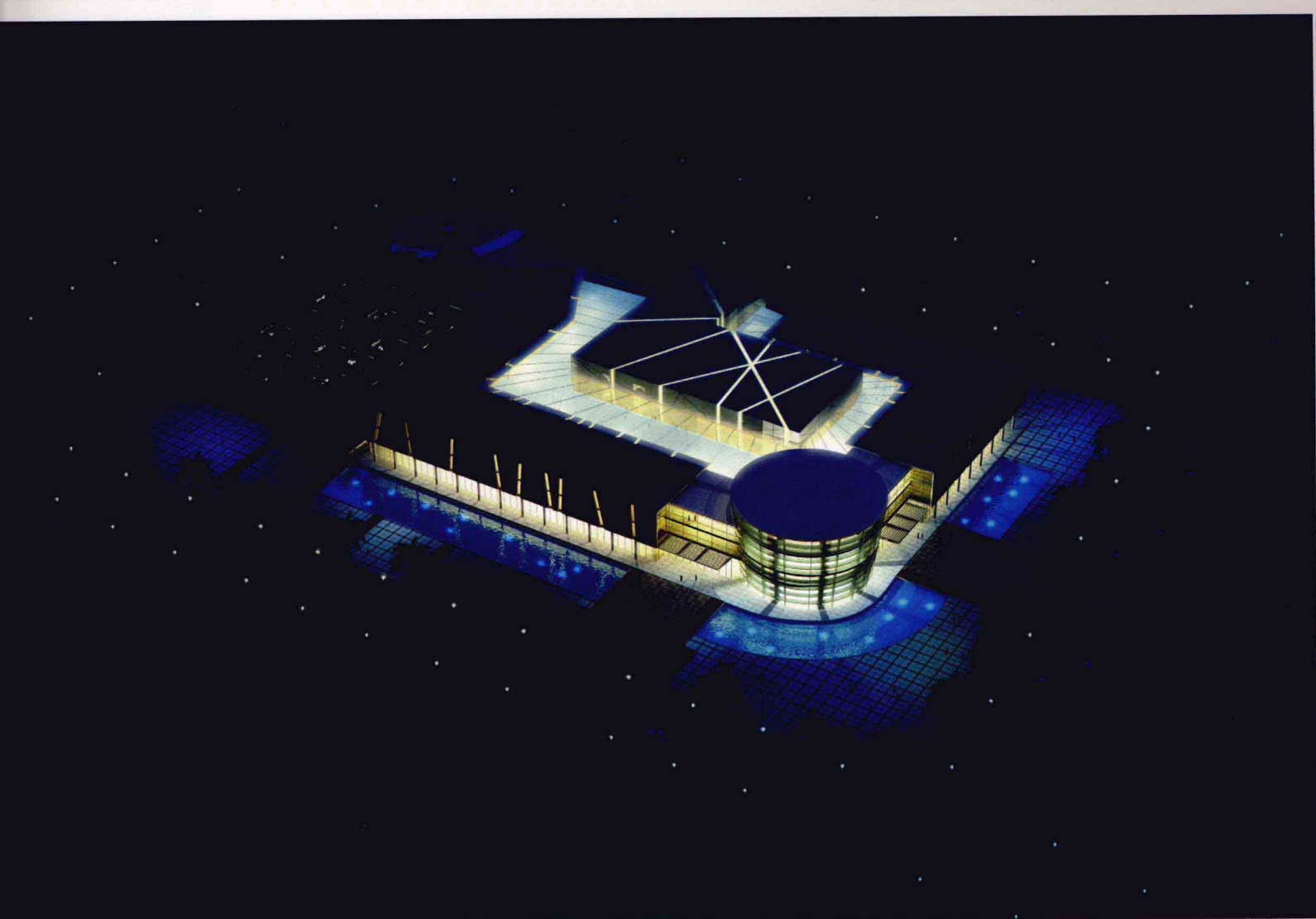
B



● 项目名称 防城港博物馆方案

— 绘图单位 南宁市皓分空间设计咨询有限公司

— 设计单位 中建广西分院



— 项目名称 广西区博物馆 —

— 绘图单位 南宁市陆芬空间设计咨询有限公司 —

— 设计单位 广西华蓝设计集团 —

